

**Содержание образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I | **Целевой раздел программы (обязательная часть)** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 6 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | 7 |
| 1.1.3 | Характеристика возрастных возможностей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ | 8 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | 15 |
| 1.3 | Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 16 |
| 1.3.1 | Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития | 16 |
| 1.3.2 | Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ | 18 |
| 1.3.3 | Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ, одаренные дети и прочее) | 18 |
| II | **Содержательный раздел программы (обязательная часть)** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: | 20 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 21 |
| 2.3 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 80 |
| 2.4 | Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 100 |
| 2.4.1 | особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 104 |
| 2.4.2 | способы и направления поддержки детской инициативы | 105 |
| 2.4.3 | особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 108 |
| III | **Организационный раздел (обязательная часть)** |  |
| 3.1 | материально-технического обеспечения Программы | 111 |
| 3.2 | обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 112 |
| 3.3 | режим дня | 124 |
| 3.4 | особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия) | 125 |
| 3.5 | особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 134 |
| 3.6 | Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 135 |
| 3.7 | Краткая презентация программы | 136 |

**Раздел I.**

**Целевой раздел программы**

**Пояснительная записка**

Образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* 273-ФЗ «Об образовании» от 21.12.2012;
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от15.05.2013 №26;
* ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
* Устав МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка»
* Лицензия на образовательную деятельность № 5904. От 17 июля 2015 г.

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа ДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Целевые установки, содержание Программы, критериальная оценка результативности образовательной деятельности сопряжено и не противоречит ведущим позициям концепции и **миссии** развития образовательного учреждения, которая состоит в

Осуществлении личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку.

Совершенствование охраны и укрепления здоровья детей.

Построение тесного взаимодействия с семьей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**

Цель реализации Программы - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**В рамках Программы реализуются следующие задачи:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы » (Руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: доктор психологических наук, профессор Н.Е.Веракса, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Меджународной академии наук педагогического образования - Т.С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР – М.А. Васильева) с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности. Данная программа представлена издательством «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2016.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи адаптированная основная образовательная программа составлена:

1. В подготовительной группе на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Авторы - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. Москва, «Просвещение», 2010

 2. В разновозрастной(4-6лет) – «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Автор учитель - логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В.Нищева.

Данные программы прилагаются к Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ города Иркутска детского сада «Сказка».

 Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в вариативной части Образовательной программы ДОУ, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. «**Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»** Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016

**«Байкал – жемчужина Сибири»**: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие/ Сост. И. А. галкина, Е.В. галеева – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2018

Мишарина Л.А., Горбунова В.А. **«Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья»**: учебное пособие. – Иркутск: Издательство ИГПУ, 2004.

Данные программы находятся в методическом кабинете МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка».

 **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Основные принципы реализации программы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Характеристика возрастных возможностей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ**

Списочный состав детей в ДОУ на 1 сентября 2018 г. - 310

|  |  |
| --- | --- |
| Детей в возрасте с 3 до 4 лет | 80 |
| Детей в возрасте с 4 до 5 лет | 79 |
| Детей в возрасте с 5 до 6 лет | 76 |
| Детей в возрасте с 6 до 7 лет | 65 |

Основной структурной единицей ДОУ является группа для детей дошкольного возраста. Группы для детей дошкольного возраста подразделяются на два вида направленности – общеразвивающей и группы с тяжелыми нарушениями речи.

По показателям развития и здоровья детей представлены две категории детей – дети, развивающие в пределах возрастной нормы и дети, имеющие проблемы в речевом развитии (по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования). Последняя категория детей имеет проблемы в развитии и состоянии здоровья в целом, и нуждаются в специализированной квалифицированной коррекционной помощи. В связи с разнородностью контингента воспитанников в ДОУ представлены группы общеразвивающей и группы с тяжелыми нарушениями речи, в том числе для детей с ОНР.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2018 года сформировано 9 групп. По возрастным характеристикам представлены все виды групп дошкольного возраста (2-ая младшая гр., средняя, старшая и подготовительная к школе группа). В связи с возрастающим спросом на предоставление образовательных услуг для детей младшего дошкольного возраста сформированы 1 разновозрастная группа для детей 3-5 лет, 2 разновозрастные группы для детей 4-6 лет ( в том числе 1 группа для детей с ТНР), 2 разновозрастные группы для детей 5-7 лет

Таким образом, структура групп в ДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование групп** | **Количество групп** |
| Группы общеразвивающей направленности |
| 1 | 2 младшая группа  | 2 |
| 2 | Разновозрастная (3-5) | 1 |
| 2 | Разновозрастная (5-7) | 2 |
| 3 | Средняя | 1 |
| 4 | Разновозрастная (4-6) | 1 |
| Группы с тяжелыми нарушениями речи |
| 1 | Разновозрастная (4-6) | 1 |
| 2 | Подготовительная к школе | 1 |

**Наполняемость групп:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2 младшая группа № 1 | 37 |
|  | 2 младшая группа № 3 | 43 |
|  | Разновозрастная (3-5) № 2 | 37 |
|  | Средняя группа № 5 | 42 |
|  | Разновозрастная (4-6) № 8 | 35 |
|  | Разновозрастная (5-7) № 4 | 34 |
|  | Разновозрастная (5-7) № 9 | 35 |
|  | Разновозрастная ТНР (4-6) № 7 | 22 |
|  | Подготовительная к школе ТНР №6 | 25 |
| Итого |  | 310 |

**Характеристика возрастных возможностей**

**детей второй младшей группы в возрасте от 3 до 4 лет**

**Основные психологические особенности детей**

**1** Мышление наглядно-образное

2 Общение ситуативно-деловое

3 Взрослый интересен как источник способов деятельности, партнер по игре и

творчеству

4 Сверстник малоинтересен; общаться трудно;

5 Связная речь в стадии формирования

6 Эмоции сильные, легко переключаемые

7 До 4 лет – кризис «Я-сам». Возраст конфликтный со взрослыми

8 Внимание, память – непроизвольны

9 Высокая чувствительность к физическому дискомфорту

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение

становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член

семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять

такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешением

этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном

возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и

предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с

правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом

возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в

изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети

уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники

способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением

несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным

эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного

возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов,

способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы

детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить три-четыре

слова и пять-шесть названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования

ситуаций в ряде случаев начинают осуществляться на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить скрытые связи и отношения между

предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно

наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм,

которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности. Дети скорее играют рядом,

чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться

устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по

поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением

воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в

относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает

складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и

случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными

указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Характеристика возрастных возможностей**

**детей средней группы в возрасте от 4 до 5 лет**

**Основные психологические особенности детей**

**1** Мышление наглядно-образное

2 Общение внеситуативно-деловое (первые признаки)

3 Взрослый интересен как источник информации

4 Сверстник интересен как партнер по игре

5 Хорошее понимание речи. Заканчивается формирование активной речи, учится

излагать мысли.

6 Эмоции более уравновешены

7 Мирный возраст и со взрослыми, и с детьми

8 Внимание, память – непроизвольны

9 Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые

взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради

них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий

детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится

предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется

наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут

рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на

бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать пять-шесть деталей.

Появляется конструирование по собственному замыслу, а также планирование

последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети

оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в

пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до семи-восьми названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать

простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по

схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного

расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане

совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на

заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких- либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь

становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются

словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с

другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и

трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая

выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его

детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением

ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности;

конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием

памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, потребности в уважении со стороны

взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками,

дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Характеристика возрастных возможностей**

**детей старшей группы в возрасте от 5 до 6 лет**

**Основные психологические особенности детей**

1 Мышление наглядно-образное

2 Общение внеситуативно-личностное

3 Взрослый интересен как партнер по сугубо индивидуальному общению

4 Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со

сверстниками, в принятии и признании с их стороны. Обнаруживаются первые сильные

влюбленности.

5 Может связно изложить мысль, пересказать сюжет, описать объект, явление,

сформулировать предложение или вопрос

6 Появляются устойчивые чувства и отношения к взрослым.

7 Происходит осознание половой идентичности

8 Внимание, память – произвольны

9 Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

Дети 5-6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят свое поведение,

придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей,

отличается от ролевой речи. Поскольку они начинают осваивать социальные отношения и

понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли

становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут

возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой "центр" и "периферия".

(В игре "Больница" таким центром оказывается кабинет врача, в игре "Парикмахерская" - зал

стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх

действия детей становятся весьма разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования.

Дети в течение года способны создать до двух тысяч рисунков. По содержанию они могут быть

самыми разными: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюст-

рации к фильмам и книгам. Рисунки хотя и представляют собой схематизированные

изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного

решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный

характер. Весьма часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или,

напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности

и об эмоциональном состоянии человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает

эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Способны выделить основные части

предполагаемой постройки. Сама конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывать ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний). Дошкольники этого возраста могут конструировать и из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок "достраивает" природный материал до целостного образа, дополняя егоразличными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить имеющийся у него образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму рямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко

выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов. Однако

дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети

способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта,

указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако

подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять

адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные

представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные

представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут

обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных

объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,

представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обусловливает возможность

сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.

Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активи-

зации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение внимания и его переключаемость.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности;

структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной

деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется

обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных

форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности

изменений); развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное

внимание, речь, образ Я.

**Характеристика возрастных возможностей**

**детей подготовительной группы в возрасте от 6 до 7 лет**

 **Основные психологические особенности детей**

1 Мышление наглядно-образное, проявляются начала вербального

2 Общение внеситуативно - деловое

3 Взрослый интересен как источник информации, учитель

4 Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со

сверстниками, в принятии и признании с их стороны.

5 Начинает учиться обосновывать свои мысли, предложения. Усваивает и использует

правила формальной вежливости в общении с незнакомыми взрослыми

6 Эмоциональная сфера стабильна

7 Формируется образ себя реального и потенциального, осознание причастности к

широким сообществам

8 Внимание, память – произвольны

9 Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать

сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации,

например свадьба, период ухаживания, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда

открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько

центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники

оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и

менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу

не просто как покупатель, а как покупатель-мама или как покупатель-шофер и т.п. Исполнение

роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта

роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует

пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой

роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую

ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в

изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают сюжеты на темы: техника, космос, военные сюжеты и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При условии правильного педагогического руководства у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека еще более детализируется и становится более пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок Одежда может быть украшена

различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми им объемными телами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе

последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. Могут выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить весьма сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Однако этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен им - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях действия.

Восприятие у детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться. Однако и у них могут встречаться ошибки, когда нужно одновременно учитывать несколько различных

признаков. У детей развивается образное мышление, что во многом обусловлено развитием

средств образного мышления. Однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Проверить это легко, предложив детям на листе бумаги воспроизвести образец, на котором

нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки одного рисунка не совпадают с точками другого.

Продолжают развиваться обобщения и рассуждения. Но они в значительной степени еще

ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение.

Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй,

лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как нарастающий словарь, так и

характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате

правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развитыми

диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные

достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети

осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация,

формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и

личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

**Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Тяжелые нарушения речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой

речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка

включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических

значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует

существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с

приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с

существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены

могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или

смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой

структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но

искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается

недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы базируются на требованиях ФГОС ДО к

результатам освоения Образовательной программы дошкольного образования,

сформулированных в виде целевых ориентиров дошкольного образования:

 ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий,

участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда,

другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

 у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и

прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и

реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

 ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать сои мысли и

желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка

складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причино-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**1.3.1 Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО программа образовательного учреждения должна включать часть, формируемую участниками образовательных отношений. За основу вариативной части программы ДОУ взята парциальная образовательная программа дошкольного образования **«Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»**, под редакцией Багадаевой О. Ю., Галеевой Е. В., Галкинорй И. А. и др., в комплекте с методическими рекомендациями «**Байкал – жемчужина Сибири»**: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие/ Сост. И. А. Галкина, Е.В. Галеева.

Программа «Байкал - жемчужина Сибири» включает в себя совокупность образовательных об­ластей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивиду­альных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Задачи по формированию интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освое­ния всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образова­тельной области.

Особенности программы «Байкал- жемчужина Сибири»:

1. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, ориентированная на приоритет культуросооб­разного развития ребенка.
2. «Байкал- жемчужина Сибири» - развивающая программа, базирующаяся на фундамен­тальных законах развития личности и деятельности человека.
3. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, нацеленная на интеграцию компонентов со­держания и активно-деятельностной позиции ребенка как познающего и развивающегося субъекта.
4. «Байкал - жемчужина Сибири» - многофункциональная программа открытого типа, созда­ющая условия для вариативного использования в рамках различных форм организации образователь­ного процесса, с учетом особенностей и потребностей дошкольной образовательной организации, кон­кретной ситуации, а также особенностей развития детей.
5. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, позволяющая создать условия для продуктив­ного творческого взаимодействия всех участников образовательных отношений (педагогов, детей и их родителей) и их саморазвития.

**Цели и задачи реализации программы «Байкал - жемчужина Сибири»**

Основная цель программы «Байкал - жемчужина Сибири» состоит в обеспечении для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создании обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направ­ленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Программа «Байкал - жемчужина Сибири» направлена на реализации следующих задач:

* Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде все­го в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности.
* Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе ак­тивного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.
* Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательно­сти, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками.
* Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педаго­гов дошкольных образовательных учреждений, позволяющая осуществлять полноценное развитие ре­бенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

Вариативная часть программы реализует региональный компонент.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представление о человеке, обществе, культуре.

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

Работа по данному направлению осуществляется на занятиях, в процессе наблюдений, целевых экскурсий, чтения художественных произведений, различных игр и развлечений, трудовой и продуктивной деятельности.

**Цель** реализации регионального компонента — всестороннее развитие и позитивная социализация личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.

Региональный компонент является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих задач:

* Способствовать формированию первоначальных представлений о родном крае;
* Познакомить детей с особенностями и традициями своего края;
* Формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;
* Познакомить с именами знаменитых земляков;
* Сформировать знания о живой и неживой природе края;
* Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

**1.3.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ**

Основньми принципами к формированию и реализации Программы «Байкал - жемчужина Сибири» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим

миром.

1. Вариативность организации дошкольного образования.

В основе программы «Байкал-Жемчужина Сибири» - теоретические идеи системного подхода В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой в дошкольной педагогике. Комплексный и интегративный подходы прослеживаются в программе через установление связей между содержанием и видами деятельности ребенка как внутри образовательной области, так и между разными образовательными областями. Этому способствует вьделение в программе общих тем, в которых взаимосвязано представлено раз­ное образовательное содержание.

Представления формируются постепенно на протяжении дошкольного возраста, переходя с низкого уровня на более высокие уровни систематизации. Каждому уровню представлений соответ­ствуют уровни развития познавательной, речевой деятельности, которые формируются в един­стве и обеспечивают перенос в разнообразные деятельности, в связи с этим системные представления о ближайшем природном окружении должны занимать ведущее положение в программе и рассматри­ваться в единстве с деятельностями.

**1.3.3 Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ)**

Целевые ориентиры развития детей с нарушениями речи подробно представлены в **Адаптированной общеобразовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет.**

 Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка» разработана в соответствии с:

-Законом «Об Образовании в Российской Федерации» (Приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ);

- Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);

-Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 №30038);

- Уставом МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка» (далее ДОУ);

-Лицензией на образовательную деятельность № 5904 от 17 июля 2015 г.

Основы коррекционного обучения, разработанные в психолого-педагогических исследованиях ряда авторов (Р.Е. Левина, Б.М. Гриншпун, Л.Ф.Спирова, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева, Н.С.Жукова и др.) и заложенные в «Вариативную примерную адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (С-Петербург, 2015), в «Примерную адаптированную основную образовательную программу для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (С-Петербург, 2014), легли в основу адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского «Сказка». При этом условия функционирования групп компенсирующей направленности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка» не позволяют использовать «Вариативную примерную адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой и «Примерную адаптированную основную образовательную программу для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатинойв в неизменном виде, т.к. использование данных программ, рассчитанно на 4 года обучения дошкольников в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, при всей их значимости и ценности, становится невозможным исходя из реальных условий пребывания детей в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в течение 2 лет. Этот срок – 2 года – считается минимально возможным для корректировки общего недоразвития речи, а также для подготовки ребенка к школьному обучению (Методические рекомендации к комплектованию логопедических групп. – Министерство просвещения РФ, 1996 г.). Именно в таком режиме работают группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка».

Таким образом, адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка» разработана на основе ФГОС ДО с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой и является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим коррекционно-образовательную деятельность ДОУ.

АООП призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционно-образовательного процесса в ДОУ.

Данная АООП разработана педагогическим коллективом учителей – логопедов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада «Сказка».

**В итоге логопедической работы с детьми 5-6 лет, воспитанники должны:**

понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

правильно артикулировать отработанные звуки в различных фонетических позициях и формах речи;

фонетически правильно оформлять согласные звуки (п, б, м, т, д, н, к, х, г), гласные звуки первого ряда (а, о, у, ы, и);

четко дифференцировать все изученные звуки;

воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов;

соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделенным признакам;

владеть элементарными навыками пересказа;

владеть навыками диалогической речи;

владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;

использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

В итоге логопедической работы с детьми 6-7 лет, воспитанники должны:

фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

владеть навыками звукового и слогового анализа и синтеза;

различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

понимать и использовать в самостоятельной речи про­стые и сложные предлоги;

понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;

пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

свободно составлять рассказы, пересказы;

владеть навыками творческого рассказывания;

овладеть графо-моторными навыками.

**II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 **Образовательная область «познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

 **Образовательная область «речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 **Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

 **Образовательная область «физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–7 лет дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической**

**Социализация, развитие общения,
нравственное воспитание**

**2-ая младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

 Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

 Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность,
трудовое воспитание**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет**)

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

 Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

 Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

П родолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

 Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предме­тов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что­либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно­следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование** **словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на­ша Ма­ша, ма­ли­на, бе­ре­за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении.

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видамизобразительнойдеятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность**

**Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух­ и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Старшая группа**

 **(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений**

**о здоровом образе жизни**

**Младшая группа**

 **(от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

**Младшая группа**

 **(от 3 до 4 лет)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику oсновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**ОПИСАНИЕ ФОРМ, МЕТОДОВ, СПОСОБОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Особенности общей организации
образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» в ДОУ является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МБДОУ д/с «Сказка» нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МБДОУ д/с «Сказка» созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации
психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального
благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В МБДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

**Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог в ДОУ призван:**

 общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

 внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

 помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

 создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно­значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

 обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных,
внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

 устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

 создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

 поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие
самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

 учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

 находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

 изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

 быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

 при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

 совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

 предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

 планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

 оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности**

 Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития
свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

 создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

 определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

 наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

 отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

 косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития
познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

 регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

 регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

 обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

 позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

 организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

 строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

 помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

 помогая организовать дискуссию;

 предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития
проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

 создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

 быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

 поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

 помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

 в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

 помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения
средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

 планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

 создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

 оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

 предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

 поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

 организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий
для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

 ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

 обучать детей правилам безопасности;

 создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

 использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**2.3. Описание образовательной деятельности**

**по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

 В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Иркутска детском саду «Сказка» функционирует две группы для детей с тяжелыми нарушениями речи

 Коррекционная работа построена на сочетании основной образовательной программы ДОУ и адаптированной образовательной программы ДОУ, разработанной на основе ФГОС ДО с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

**Основная цель коррекционно-развивающей работы** – создание условий для коррекции ОНР, всестороннего развития детей с ОНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Основная цель АООП** - создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей с ОНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, построение системы коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР 5-7 лет, предусматривающей взаимодействие специалистов ДОУ и родителей воспитанников с ОВЗ.

 Реализация АООП решает следующие **задачи** (в соответствии с п.13 приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»):

1. Коррекция нарушений развития, а именно:
* формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
1. Социальная адаптация воспитанников с ОВЗ.

Задача формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты включает в себя:

* + обеспечение практического усвоения лексических и грамматических средств языка (обогащение и активизация словаря, использование различных вариантов словоизменения и словообразования);
	+ формирование правильного звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, развитие фонематического слуха и восприятия);
	+ подготовку ребенка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты (ознакомление с основными понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение; развитие навыка звукобуквенного анализа слов, навыка анализа предложений);
	+ развитие навыков связной речи (обучение разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому), составление разных видов рассказов (описание, по серии картин, по одной сюжетной картине, по предложенному плану, по заданному началу или концу и т.д.);
	+ совершенствование мелкой моторики, зрительно-моторной координации, пространственно-временных ориентировок, конструктивного праксиса;
	+ развитие психических процессов, мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
	+ формирование умения планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку;
	+ овладение способностью к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.

**Методологическую основу АООП**  составляют:

* + концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
	+ учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
	+ концепция о соотношении речи и мышления (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже);
	+ концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии детей (В.М. Солнцев);
	+ концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
	+ современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

**АООП базируется на следующих основных принципах:**

* комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса(решение программных коррекционно-образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов в рамках одного тематического блока);
* принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
* принцип развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
* принцип дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения;
* принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей (усвоение речевого материала должно идти не путем простого воспроизведения, а на основе решения мыслительных задач);
* принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи (Леонтьев А.Н.);
* принцип взаимосвязи формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (Левина Р.Е., Гриншпун Б.М.);
* принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов (Левина Р.Е., Выготский Л.С., Эльконин Д.Б.);
* принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие содержания Программы основным положениям возрастной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики);
* принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);
* принцип систематичности и взаимосвязи материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

**Формы коррекционной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Индивидуальные** | **Подгрупповые** | **Фронтальные** |

 Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является

игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-

развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой

носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми

упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

 Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

**Основные направления работы по развитию речи детей**

|  |
| --- |
| * Формирование полноценных произносительных навыков;
* Развитие фонематического восприятия, фонематических представление,

доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;* Коррекция лексико-грамматического строя речи. По мере продвижения ребёнка в

указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:* Развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов

и их сочетаний в предложении; |

**Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда**

- проводит дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику;

- ставит, автоматизирует и дифференцирует звуки, развивает фонематический слух;

-расширяет словарь детей по лексическим темам, помогает практическим путем овладевать

навыками словообразования и словоизменения, грамматическими категориями, что является

профилактикой возможных нарушений письменной речи (дисграфии, дислексии).

**Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя**

- пополнени, уточнение и активизацию словарного запаса детей по текущей лексической теме в

процессе всех режимных моментов, постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и

общей моторики;

- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с

художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);

- закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;

- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на

бездефектном речевом материале.

В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные

Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

**Планируемые результаты освоения АООП. Целевые ориентиры.**

Главная идея АООП - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Реализация данной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником ДОУ в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики фиксируются в:

* речевой карте (учителем-логопедом) (см. Приложение);
* в диагностической карте индивидуальных образовательных достижений ребенка (воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) (см. Приложение).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами углубленной педагогической диагностики ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к данной программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет.

Педагогическая диагностика индивидуальных образовательных достижений детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания.

**Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ (дети с ОНР), их успешности в освоении ООП ДОУ**

Речевая карта

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Сведения о родителях: .

-мать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-отец \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состояние слуха

Состояние зрения:

Заключение психиатра:

Заключение ПМПК:

Общее обследование:

а) Артикуляционный аппарат:
-губы:

-зубы:

-язык:

-небо:

-прикус:

б) Темп и плавность речи:

в) Голос:

г) Общая и мелкая моторика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Исследование речи:
***Звукопроизношение:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Звук | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| с |  |  |  |  |
| сь |  |  |  |  |
| з |  |  |  |  |
| зь |  |  |  |  |
| ш |  |  |  |  |
| Ж |  |  |  |  |
| ц |  |  |  |  |
| Ч |  |  |  |  |
| Щ |  |  |  |  |
| Р |  |  |  |  |
| РЬ |  |  |  |  |
| Л |  |  |  |  |
| ЛЬ |  |  |  |  |

**Обследование фонематического восприятия**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| -покажи картинку с заданным звуком:РЛ |  |  |  |  |
| -назови слово с заданным звукомВ На суку сидит воробей.Ж Майский жук сел на цветок. |  |  |  |  |
| - подобрать пары картинок к словам паронимам:крыша - крысабочка-почкакоза - косадрова-траварожки - ложки |  |  |  |  |

Обследование фонематического анализа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| определи гласный | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| - в начале слова:облако иглы аист удочка  |  |  |  |  |
| - в середине слова:рак дом луксыр |  |  |  |  |
| - в конце слова:пилагрибыкольцокенгуру |  |  |  |  |

 **Обследование фонематического синтеза:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| -составить слова из звуков: | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| К-О-Т |  |  |  |  |
| М-А-К |  |  |  |  |
| Р-У-К-А  |  |  |  |  |

Обследование слоговой структуры слова:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слова, предложения  | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| велосипед |  |  |  |  |
| полотенце |  |  |  |  |
| милиционер |  |  |  |  |
| сковорода  |  |  |  |  |
|  телевизор  |  |  |  |  |
| мотоцикл |  |  |  |  |
| На перекрёстке стоит милиционер. |  |  |  |  |
| В аквариуме плавает рыбка. |  |  |  |  |

**Обследование словаря:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задания  | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| 1. Существительные |
| - Назвать предметы и подобрать обобщающее слово:игрушки посудаодеждаобувьовощифруктымебель дик. животныедом. животные транспорт |  |  |  |  |
| - Детёныши:-у коровы -у лошади -у козы -у собаки -у кошки -у свиньи  |  |  |  |  |
| 2. Глагол |
| Назвать действия по предъявляющему предмету:- самолет - конь - дятел - мальчик - девочка  |  |  |  |  |
| 3. Прилагательные |
| а) Подобрать слова противоположные по значению:черный сладкий твердый маленький |  |  |  |  |
| б) Относительные прилагательные:Из чего сделан предмет?шкаф чашка машина шапка  |  |  |  |  |
| в) Какой лист у:дуба клена березы рябины  |  |  |  |  |
| г) Притяжательные прилагательные.Чей это хвост?зайца лисы волка |  |  |  |  |
| 4. Наречия. |
| Как ползает черепаха? Как светит месяц? Как скачет конь?  |  |  |  |  |
| 5. Числительные. |
| Назвать предметы по порядку. |  |  |  |  |
| Сколько предметов нарисовано?  |  |  |  |  |

**Обследование грамматического строя речи.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задания  | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| Понимание предлогов. |
| покажи где:- кот идет к дому- кот в доме- кот за домом- кот перед домом - кот на крыше - кот под крыльцом- кот вылезает из трубы |  |  |  |  |
| Изменение по родам. |
| назови предмет по цвету:желтая майка желтый мяч желтое яблоко красная розакрасный флагкрасное кресло |  |  |  |  |
| Изменение по числам. |
| кот кровать лампагнездо ухо |  |  |  |  |
| Образование прилагательных от существительных, |
| дерево железо снег творог |  |  |  |  |

**Обследование связной речи:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задания  | Старшая група | Подготовительная группа |
| нач. года | конец года | нач. года | конец года |
| Составить предложения по картинкам.  |  |  |  |  |
| Составить рассказ по картине. |  |  |  |  |
|  Составить рассказ по серии картин. |  |  |  |  |

**Речевое заключение:…**

**План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**с детьми старшей группы**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НА 20 /20 УЧЕБНЫЙ ГОД

I. Развитие общих речевых навыков.

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.

2.Обучение правильному речевому дыханию.

3.Работа над мягкой атакой голоса. Развитие интонационной стороны речи.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

а) устранение дефектов звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференциации звуков, сходных по артикуляции и
акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования правильной
речью.

- Постановка звуков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автоматизация в слогах.

Автоматизация в словах.

Автоматизация в предложениях.

Дифференциация звуков

- Автоматизация звуков в спонтанной речи (игры, диалог, развлечения, режимные
моменты и т. п.).

III. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений.

Развитие слухового внимания.

Дать представления о гласных и согласных звуках, их различиях.

Выделение гласных звуков в начале, середине, конце слов.

Подбор слов на заданный звук.

Звуковой анализ слов.

Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков.

дифференциация на слух парных согласных б – п, в – ф, г – к, д – т, ж – ш, з – с в словах.

IV. Формирование, уточнение, расширения словаря по лексическим темам.

Формирование грамматического строя речи. Работа над слоговой структурой слова. Развитие связной речи.

V. Развитие психических процессов и мелкой моторики.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**с детьми подготовительной к школе группы**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на 20 /20 учебный год

I. Развитие общих речевых навыков:

 1. Развитие артикуляционного аппарата;

 2. выработка правильного речевого дыхания;

 3. выработка умения пользоваться громким и тихим голосом.

II. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

III. Формирование произносительных умений и навыков:

постановка звуков

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизация в слогах

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизация в словах

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизация в предложениях

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дифференциация звуков

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизация звуков в спонтанной речи (игры, диалог, развлечения, режимные моменты и т.п.)

 III. 1.Навыки звукового анализа и синтеза

закрепить знания о гласных и согласных звуках, их признаках;

закрепить представления о твёрдости - мягкости, глухости -звонкости согласных звуков;

развивать звуковой анализ слов.

 2. Обучение грамоте по букварю Жуковой

упражнять в печатании букв, выкладывании их из спичек, крупы и т.п.;

упражнять в чтении и печатании слогов, слов и предложений с пройденными буквами;

упражнять в разгадывании ребусов, решении кроссвордов, чтении изографов.

 IV. 1. Формирование лексико-грамматического строя речи.

1. Формирование самостоятельной развёрнутой фразовой речи

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей при реализации Программы осуществляется через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;
* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Одним из способов поддержки детской инициативы является осуществление проектной деятельности, совместные мероприятия творческого и физкультурно-оздоровительного характера, выставки совместных творческих работ.

**Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса в ДОУ**

*Индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение* – это движение вместе с изменяющейся личностью, рядом с ней, своевременное указание возможных путей, при необходимости – помощь и поддержка.

Усилия специалистов ДОУ в заданных рамках дошкольного образовательного учреждения направлены на решение следующих **задач**:

* Глубокое, всестороннее изучение каждого  ребёнка  (выявление индивидуальных особенностей, уровня развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, потенциальных возможностей развития, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности).
* Конструирование и реализацию индивидуальных и групповых  коррекционных  программ.
* Изучение динамики развития  детей  в условиях  коррекционного  обучения, уточнение их образовательных маршрутов в условиях дошкольного учреждения. Например, на начальном этапе могут быть рекомендованы занятия в  группе  кратковременного пребывания с последующим переводом в  группу  полного дня.
* Анализ эффективности  педагогической  деятельности учреждения.
* Гибкое управление  педагогическим  процессом в целом.

**Основными направлениями деятельности службы сопровождения в учреждении являются:**

1. оказание помощи в решении проблем:

2. формирования здорового образа жизни; личностных проблем развития ребенка;

3. выбора образовательного маршрута;

4. преодоления затруднений в обучении;

5. разработка, уточнение с учетом данных динамического обследования и реализация схем и программ сопровождения;

6. гигиеническое нормирование нагрузок;

7. обеспечение преемственности и последовательности в работе с ребенком;

8. организация и проведение медико-психолого-педагогических консилиумов.

**Основные этапы индивидуального сопровождения:**

сбор информации о ребенке;

анализ полученной информации;

совместная выработка рекомендаций;

консультирование всех участников сопровождения;

решение проблем;

анализ выполненных рекомендаций;

дальнейший анализ развития ребенка.

Психолого-педагогическое сопровождение дошкольника с ОВЗ осуществляется через тесное сотрудничество логопедов, педагога-психолога, воспитателя и врача.

Для обеспечения целенаправленного сопровождения воспитанников в ДОУ осуществляются следующие **формы взаимодействия специалистов:**

* Комплексная диагностика развития ребенка (психолого- педагогическое обследование ребенка для выявления его индивидуальных особенностей развития и потенциальных возможностей; анализ динамики развития каждого ребенка в процессе коррекционно - развивающего обучения; текущий мониторинг состояния воспитанника детского сада).
* Разработка индивидуальных программ развития. (индивидуальный-образовательный маршрут)
* Планирование и проведение подгрупповых, групповых и индивидуальных коррекционно – развивающих мероприятий с учетом рекомендаций других специалистов.
* Организация предметно-развивающего пространства (оснащение кабинетов учителей-дефектологов, учителя-логопеда, педагога-психолога, разработка дидактических материалов и пособий и др.).
* Консультативно-просветительская и профилактическая работа с родителями и педагогами ДОУ (теоретические и практические семинары, консультации, составление рекомендаций, оформление наглядно - информационных материалов и др.).

Важным звеном в системе индивидуального медико-психолого-педагогического сопровождения является дошкольный **психолого-медико-педагогический консилиум**. Именно в рамках консилиума осуществляется комплексное изучение особенностей когнитивного и аффективного развития  детей , происходит определение индивидуального маршрута коррекционной помощи ребенку и прогноза его дальнейшего развития, обсуждаются вопросы по согласованию действий разных специалистов в реализации индивидуального плана коррекционно – развивающей работы, отслеживается динамика развития ребенка и дается оценка эффективности коррекционно – развивающего воздействия. Подготовка заседаний консилиума и непосредственное участие в них является обязательной и наиболее важной частью в обеспечении взаимодействия специалистов ДОУ, реализации комплексного подхода в нашей работе.

Результатом обобщения практического опыта педагогов является индивидуальная карта медико-психолого-педагогического **сопровождения**  воспитанника ДОУ, которая направлена на систематизированную фиксацию результатов онтогенеза  детей.

Поскольку процесс медико-психолого-педагогического  сопровождения  воспитанников от момента их поступления до выпуска из  детского   сада  осуществляется через реализацию разнообразных  видов  деятельности, в структуру карты включены разделы, отражающие особенности психофизического, физического, социального, познавательного и речевого развития, особенности эмоционально-волевой активности, индивидуальные качества и особенности поведения, уровень сформированности игровой деятельности и освоения программного материала. Карта позволяет оценить  психолого-педагогические  особенности и динамику развития  ребенка  и определить сферы индивидуального  коррекционного  воздействия. С этой целью карта содержит рекомендации специалистов по организации и содержанию индивидуальной коррекционно-педагогической работы с  ребенком , а также выводы об её эффективности, краткий  педагогический  прогноз и рекомендации к дальнейшему обучению и воспитанию  ребенка .
Карта заполняется два раза в год на основе информации и анализа данных, полученных в процессе изучения медицинской документации,  психолого-педагогической  диагностики, наблюдений за  ребенком  в разных  видах  деятельности и ситуациях общения, протоколов  психолого-медико-педагогических  комиссий и консилиумов.

**Участие учителя-логопеда в данном процессе:**

Диагностика речевой сферы у детей

Намечает план групповой и индивидуальной работы

Занимается составлением и заполнением речевых карт

Составляет характеристики детей

Принимает участие в организации психолого-педагогического консилиума , направления на МППК

Консультирует специалистов, воспитателей и родителей (создание домашнего речевого учета, по проведению настольных и речевых игр).

**Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса**

**для детей с ОНР:**

**Формы и содержание работы учителя-логопеда с детьми**

**Логопедическая работа с детьми 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем(в неделю) |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие понимания речи иактивизация речевой деятельности  | Наблюдение.Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная).Чтение стихотворений, художественных произведений.Отгадывание и составление загадок. Беседа.Обсуждение.Рассказ.Инсценирование. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. | 1ч 10мин – 1ч 30мин |
|  Развитие лексико-грамматических средств языка |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Формирование произносительной стороны речи |
| Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие понимания речи иактивизация речевой деятельности  | Совместные действия.Наблюдение.Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная).Чтение стихотворений, художественных произведений.Отгадывание и составление загадок. Беседа.Обсуждение.Рассказ.Инсценирование.Ситуативный разговор с детьми. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. |  |
| Развитие лексико-грамматических средств языка |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Формирование произносительной стороны речи |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие понимания речи иактивизация речевой деятельности  | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. |  |
| Развитие лексико-грамматических средств языка |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Формирование произносительной стороны речи |

**Логопедическая работа с детьми 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем(в неделю) |
| Непосредственно образовательная деятельность |
|  Развитие лексико-грамматических средств языка | Наблюдение.Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная).Чтение стихотворений, художественных произведений.Отгадывание и составление загадок. Беседа.Обсуждение.Рассказ.Инсценирование. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. | 1ч 20мин –1ч 40мин |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Совершенствование произносительной стороны речи |
| Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
|  Развитие лексико-грамматических средств языка | Совместные действия.Наблюдение.Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная).Чтение стихотворений, художественных произведений.Отгадывание и составление загадок. Беседа.Обсуждение.Рассказ.Инсценирование.Ситуативный разговор с детьми. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. |  |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Совершенствование произносительной стороны речи |
| Самостоятельная деятельность детей |
|  Развитие лексико-грамматических средств языка | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Групповая.Подгрупповая.Индивидуальная. |  |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи |
| Совершенствование произносительной стороны речи |

**Содержание работы воспитателя с детьми с ОНР**

Коррекционно – развивающая работа в реализации образовательной области «социально-коммуникативное развитие», коррекционно – развивающая работа в реализации образовательной области «познание», коррекционно – развивающая работа в реализации образовательной области «физическая культура» строится в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой «Детство», авторы: А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова с детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей логопедической группы

Важным направлением модернизации образования является обеспечение государственной гарантии доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Исходя из этого, следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения в дошкольных образовательных учреждениях.

Анализируя ситуацию, которая сегодня сложилась в системе воспитания и обучения детей, очень заметным стало количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Значительную часть из таких детей составляют дети 5–6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки правильным звукопроизношением. Такие дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, несмотря на то, что они имеют полноценный слух и интеллект. Методы, организационные формы работы с детьми, имеющими тяжелые речевые расстройства, целенаправленное воздействие на детей способствуют преодолению имеющихся у них речевых дефектов.

Правильная речь — один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов, то у детей дошкольного возраста возникают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определенные изменения личности на пути развития “ребенок — подросток — взрослый”, когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться, и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности. Поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили своей актуальности. В последнее время в дошкольных образовательных учреждениях вопросу взаимосвязи и преемственности в работе специалистов уделяется особое внимание. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований педагогов возможно преодоление имеющихся у детей дефектов речевого развития. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи особенно важно насколько тесно сотрудничают учитель-логопед и воспитатели.

В системе планирования в нашем ДОУ выбран принцип понедельного изучения лексических тем, которого придерживаются специалисты, работающие с этими детьми. Это позволяет глубже раскрыть тот материал, который можно изучить в данной лексической теме.

В начале учебного года учитель-логопед знакомит воспитателей с результатами обследования, проводит совместное обсуждение путей реализации поставленных задач по реабилитации детей с речевыми нарушениями. При определении содержания коррекционно-развивающей работы обсуждается перспективный план, уточняются наиболее рациональные приёмы проведения коррекции речи у каждого ребёнка.

В основе слаженной работы учителя-логопеда и воспитателей лежат следующие принципы:

-          Принцип комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса.

-          Принцип единства диагностики и непосредственного коррекционно-педагогического процесса.

-          Принцип сотрудничества между учителем-логопедом, воспитателями и детьми.

-          Принцип учёта интересов всех участников коррекционно-педагогического процесса.

-          Принцип дифференцированного подхода к логопатам в процессе воспитания у них правильной речи.

Для удобства работы нами были разработаны:

1.      Перспективный план взаимодействия со специалистами.

2.      Тетради взаимосвязи с воспитателями групп компенсирующей направленности для организации коррекционно-развивающей работы во второй половине дня.

3.      Звуковой экран, в котором отображают этапы работы над звуками речи у каждого ребенка.

Учитель-логопед и воспитатели предъявляют единые требования к ребенку с речевыми отклонениями. При этом:

-          учитывается структура нарушения;

-          осуществляется индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;

-          закрепляются знания, умения и навыки, приобретенные во время проведения непосредственно-образовательной деятельности.

**Коррекционно-педагогическая работа включает в себя:**

-          формирование фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;

-          преодоление нарушений слоговой структуры слова;

-          обогащение словарного запаса;

-          развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики;

-          формирование грамматического строя речи и связной речи;

-          обучение грамоте.

Совершенно очевидно, что реализовать поставленные задачи можно только, четко скоординировав работу учителя-логопеда и воспитателей, положительные результаты достигаются тесным сотрудничеством. Преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР начинается с начала учебного года.

**Деятельность учителя-логопеда предусматривает.**

-          Диагностику уровня речевого развития детей, определение направления работы.

-          Развитие мышления, памяти, внимания дошкольников.

-          Коррекцию звукопроизношения.

-          Развитие фонематического слуха.

-          Усвоение норм лексико-грамматических категорий.

-          Обучение связной речи, свободному смысловому высказыванию.

-          Формирование речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи.

-          Коррекцию нарушений слоговой структуры.

-          Развитие просодической стороны речи.

-          Профилактику нарушений письма и чтения.

-          Формирование навыков послогового чтения.

-          Совершенствование общей и мелкой моторики.

**Задачи, над которыми работают воспитатели.**

-          Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

-          Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

-          Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.

-          Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

-          Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.

-          Формирование связной речи.

-          Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

Взаимодействие между специалистами ДОУ осуществляется в таких формах работы, как консультации, семинары-практикумы, совместные беседы по подведению итогов коррекционно-развивающей работы и определению перспектив дальнейшей деятельности.

Ежедневно воспитатели выполняют рекомендации логопеда по коррекции речевых и неречевых нарушений с каждым ребенком во время проведения непосредственно-образовательной деятельности с подгруппой детей и в индивидуальной форме.

Воспитатели принимают активное участие в создании коррекционно-развивающей среды в группе, учитывая рекомендации учителя-логопеда. Он советует, какие дидактические игры и упражнения использовать на данном этапе. Только тесная взаимосвязь в работе позволяет добиваться положительных результатов в коррекции речи дошкольников.

Эффективность коррекционной работы учителя-логопеда зависит от умения воспитателей слышать и дифференцировать дефектно произносимый звук от чистого, от умения вслушиваться в речь детей, своевременно ее поправлять, напоминать ребенку правильную артикуляцию поставленного логопедом звука. В игровой и занимательной форме воспитатель проводит логопедический час, логопедические пятиминутки по автоматизации звука, учитывая рекомендации учителя-логопеда, поощряет стремление и желание ребенка произносить звук чисто.

Учителю-логопеду необходимо не только научить воспитателей, как работать с каждым ребенком, но и контролировать выполнение своих рекомендаций. Тетрадь взаимосвязи, куда учитель-логопед заносит свои задания, заполняется один раз в неделю. Содержание работы раскрывается по трем разделам:

1.   Логопедические пятиминутки.

2.   Игры и упражнения.

3.   Коррекционно-развивающая деятельность в индивидуальной форме.

**Логопедические пятиминутки** могут быть использованы воспитателями в разных ситуациях и других видах деятельности. Пятиминутки должны быть достаточно короткими, не следует их превращать их в долгий процесс. Проводить их следует в игровой и занимательной форме на хорошем эмоциональном фоне. Пятиминутки должны соответствовать изучаемой на неделе лексической теме и способствовать развитию всех компонентов речи у детей. Учитель-логопед в свою очередь должен указать цели, задачи, которые преследуются при выполнении каждого задания, и дать подробное их описание.

**Игры и упражнения**, рекомендуемые учителем-логопедом, могут проводиться воспитателями во второй половине дня или использоваться во время динамических пауз.

**Коррекционно-развивающая деятельность в индивидуальной форме** проводится воспитателем, как в первой, так и во второй половине дня. Ежедневно воспитатель занимается с 2–3 детьми и проводит артикуляционную гимнастику, задания на автоматизацию и дифференциацию звуков, а также задания по тем разделам программы, которые дети усваивают с наибольшим трудом. Учитывая, что у педагогов есть **картотеки игр**, упражнений на развитие зрительного и слухового внимания (памяти), мелкой моторики, упражнений на развитие координации речи с движением и каждая карточка в картотеке имеет свой номер, логопеду достаточно указать номер карточки. Это облегчает учителю-логопеду написание ежедневных заданий для воспитателей.

Учитель-логопед наблюдает за работой воспитателя с детьми, посещая непосредственно-образовательную деятельность, отмечая положительные моменты, а также анализирует те виды работы, которые были неудачными и не дали ожидаемого результата. Такие посещения показывают учителю-логопеду полную картину коррекционно-развивающей работы, расширяет их представление о коррекционной работе, они овладевают приемами, методиками, технологиями обучения, которыми владеет специалист.

Только тесная взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателей позволяет добиваться положительных результатов в коррекции речи дошкольников.

**Взаимосвязь учителя-логопеда с родителями в детском саду**

**для   детей  с  тяжелыми нарушениями речи**

     Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях, а родители являются главными участниками воспитательного и образовательного процесса.

         Работа с родителями является  неотъемлемой частью реабилитационных мероприятий специалистов дошкольного учреждения при работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Педагоги проводят большую работу по привлечению родителей к образовательно-воспитательному процессу: участию родителей в утренниках, спортивных праздниках, выставках, театрализованных представлениях, консилиумах. Учителя-логопеды привлекают внимание родителей к коррекционно-развивающей работе с детьми через систему рекомендаций для занятий в домашних условиях.  Педагоги оказывают методическую помощь родителям, которые занимаются со своими детьми, но не имеют для этого необходимых знаний.

       Заниматься дома с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, нужно обязательно, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание, как в речевом, так и в общем развитии ребенка. Методические рекомендации, которые даются учителем-логопедом, позволяют объединить усилия педагога и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

       Система работы учителя-логопеда с родителями  включает в себя следующие формы:

1. Анкетирование родителей.

       При поступлении ребенка в детский сад родители заполняют анкету для учителя-логопеда, в которой указывают общие сведения о ребенке, анамнестические данные, сведения о его раннем  развитии, о семье, о психологических и речевых  особенностях ребенка.

2. Общее групповое собрание.

       На первом собрании родителей знакомят со структурой данного учреждения, задачами и содержанием работы педагогов, с правилами и распорядком дня в детском саду.

       Целью последующих собраний является повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей о закономерностях развития ребенка, о причинах возникновения того или иного дефекта речи, о значении коррекционно-педагогического воздействия на ребенка с ОНР.

     Специалисты отвечают на вопросы родителей, привлекают к обсуждению той или иной темы. Не обходят стороной  и вопросы воспитания ребенка в семье.

3. Открытые занятия.

       Учитель-логопед группы показывает родителям открытые занятия. Ведь каждому родителю интересно увидеть,  как занимается его ребенок, воспринимает инструкции педагога, взаимодействует со сверстниками.  На таких занятиях педагог  знакомит родителей с основными приемами постановки, автоматизации  звуков, подбором наглядного и речевого материала, а также с требованиями к речи детей в процессе занятия.

4. Индивидуальные консультации.

       При использовании индивидуальной формы работы учитель-логопед раскрывает перед родителями те или иные индивидуальные особенности ребенка, выявленные в результате логопедического обследования. Педагог знакомит родителей с планом коррекционной работы на учебный год,  дает рекомендации, как организовать занятия с ребенком в домашних условиях, показывает некоторые приемы работы коррекционного воздействия. Учитель-логопед объясняет,  как правильно провести пальчиковую, артикуляционную гимнастику, в какие подвижные игры поиграть дома, на улице, какие читать книги, как составлять рассказы, загадывать и отгадывать загадки, решать логические задачки.

      Педагоги  дошкольного учреждения привлекают родителей к изготовлению дидактических игр с пуговицами, шнурочками, замочками, с крупами, семенами, шишками  для развития мелкой моторики пальцев рук, самодельных  игрушек на развитие воздушной струи.

5. Индивидуальная тетрадь рекомендаций специалистов родителям.

       В индивидуальной тетради ребенка учитель-логопед  предлагает родителям материал для  развития артикуляционной моторики, закрепления правильного произношения поставленных звуков,   развития фонематических процессов, коррекции и развития лексико-грамматической стороны речи, развития памяти, внимания, мышления и восприятия.  Те родители, которые добросовестно выполняют рекомендации педагога, видят успехи своих детей уже в первые месяцы пребывания ребенка в детском саду.

6. Использование рабочих тетрадей в домашних условиях.

        Для привлечения родителей к закреплению  полученных на занятиях знаний у детей по лексико-грамматическим темам, по изученным звукам и буквам, логопед использует учебные пособия, рабочие тетради, альбомы.  Задания  в них  подобраны в соответствии с материалом, изученным в группе  и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

7. Информационный уголок (стенд).

       Эта форма работы  знакомит родителей со следующей информацией:

- сотрудники группы и ДОУ;

- режим дня группы;

- расписание занятий;

- время консультаций специалистов;

- словарь логопедических терминов;

- советы  воспитателей, специалистов;

- рекомендации медицинских работников;

- текущие объявления.

     8. Подготовка к мероприятиям дошкольного учреждения.

       Совместно с учителем-логопедом родители принимают активное  участие  в подготовке утренников, спортивных праздников, спектаклей: разучивают с детьми тексты песен, стихов, обращая внимание на правильное произношение поставленных звуков. Советуются по  изготовлению костюмов, атрибутов.

9. Участие родителей в проведении Психолого-медико-педагогического консилиума.

       Родители детей с тяжелыми нарушениями речи обязательно присутствуют на Психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОУ. Знакомятся с результатами диагностики, планированием работы учителя-логопеда, с рекомендациями  и заключением консилиума. Обсуждаются интересующие родителей вопросы по обучению и воспитанию ребенка.

      Только тесный контакт в работе всех участников педагогического процесса (воспитатели, специалисты, медицинские работники, родители) может способствовать  устранению речевых нарушений у детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном возрасте, а значит и дальнейшему полноценному обучению в школе.

**2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая, участниками образовательных отношений)**

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в Образовательной программе ДОУ, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

 Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. **Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми.** Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016

**«Байкал – жемчужина Сибири»**: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие/ Сост. И. А. галкина, Е.В. галеева – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2018

Мишарина Л.А., Горбунова В.А. **«Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья»**: учебное пособие. – Иркутск: Издательство ИГПУ, 2004.

Программа «Байкал - жемчужина Сибири» включает в себя совокупность образовательных об­ластей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивиду­альных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Задачи по формированию интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освое­ния всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образова­тельной области.

Особенности программы «Байкал- жемчужина Сибири»:

1. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, ориентированная на приоритет культуросооб­разного развития ребенка.
2. «Байкал- жемчужина Сибири» - развивающая программа, базирующаяся на фундамен­тальных законах развития личности и деятельности человека.
3. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, нацеленная на интеграцию компонентов со­держания и активно-деятельностной позиции ребенка как познающего и развивающегося субъекта.
4. «Байкал - жемчужина Сибири» - многофункциональная программа открытого типа, созда­ющая условия для вариативного использования в рамках различных форм организации образователь­ного процесса, с учетом особенностей и потребностей дошкольной образовательной организации, кон­кретной ситуации, а также особенностей развития детей.
5. «Байкал - жемчужина Сибири» - программа, позволяющая создать условия для продуктив­ного творческого взаимодействия всех участников образовательных отношений (педагогов, детей и их родителей) и их саморазвития.

**Цели и задачи реализации программы «Байкал - жемчужина Сибири»**

Основная цель программы «Байкал - жемчужина Сибири» состоит в обеспечении для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создании обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направ­ленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Программа «Байкал - жемчужина Сибири» направлена на реализации следующих задач:

* Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде все­го в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности.
* Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе ак­тивного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.
* Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательно­сти, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками.
* Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педаго­гов дошкольных образовательных учреждений, позволяющая осуществлять полноценное развитие ре­бенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

Вариативная часть программы реализует региональный компонент.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представление о человеке, обществе, культуре.

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

Работа по данному направлению осуществляется на занятиях, в процессе наблюдений, целевых экскурсий, чтения художественных произведений, различных игр и развлечений, трудовой и продуктивной деятельности.

**Цель** реализации регионального компонента — всестороннее развитие и позитивная социализация личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.

Региональный компонент является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих задач:

* Способствовать формированию первоначальных представлений о родном крае;
* Познакомить детей с особенностями и традициями своего края;
* Формировать представления о родном поселке: истории, улицах, профессиях;
* Познакомить с именами знаменитых земляков;
* Сформировать знания о живой и неживой природе края;
* Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

**Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ**

Основньми принципами к формированию и реализации Программы «Байкал - жемчужина Сибири» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим

миром.

1. Вариативность организации дошкольного образования.

В основе программы «Байкал-Жемчужина Сибири» - теоретические идеи системного подхода В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой в дошкольной педагогике. Комплексный и интегративный подходы прослеживаются в программе через установление связей между содержанием и видами деятельности ребенка как внутри образовательной области, так и между разными образовательными областями. Этому способствует вьделение в программе общих тем, в которых взаимосвязано представлено раз­ное образовательное содержание.

Представления формируются постепенно на протяжении дошкольного возраста, переходя с низкого уровня на более высокие уровни систематизации. Каждому уровню представлений соответ­ствуют уровни развития познавательной, речевой деятельности, которые формируются в един­стве и обеспечивают перенос в разнообразные деятельности, в связи с этим системные представления о ближайшем природном окружении должны занимать ведущее положение в программе и рассматри­ваться в единстве с деятельностями.

**Планируемые результаты освоения программы «Байкал *-* жемчужина Сибири» в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития детей в соответ­ствии с возрастом**

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной програм­мы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного об­разования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициати­ву и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно­исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участ­ников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, дру­гим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать инте­ресы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельно­сти, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосыл­ки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересу­ется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знания­ми о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской ли­тературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ма­тематики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Байкал-Жемчужина Сибири» сформулирован предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

С учётом принципа преемственности системные представления состоят из четьрёх взаимо­связанных разделов, каждый из которых - самостоятельная подсистема, а содержание предыдущих разделов включается в содержание последующих, где получает дальнейшее развитие. Каждьй новьй раздел дополняется конкретными углубленными знаниями и обобщениями в установлении новых свя­зей, раскрывая сущность живого организма и его взаимодействие со средой обитания. Новое содержа­ние (раздел) даётся на базе уже усвоенного.

В первом разделе - знания о внешнем строении животных разных групп (зверей, птиц, насеко­мых, рыб); морфофункциональные связи (особенности строения органов животных, их функциониро­вание). Каждое животное - целостный живой организм. Животное живёт, если не повреждены основ­ные органы, с помощью которых он может удовлетворять свои потребности (в дыхании, питании, дви­жении). Представления об обобщенном понятии «живой организм», его существенных признаках: ды­шит, питается, передвигается, чувствует, рождается, растёт, развивается.

Во втором разделе - знания о средах обитания: водной, почвенной наземно-воздушной. Свой­ства воздуха: лёгкий, прозрачный, тёплый, холодный, влажный, может быть загрязнённым ядовитыми газами. Воздухом дышат животные и растения. Почва - чернозём, глина, песок, торф. Она может быть сыпучей, влажной, рыхлой. Вода - пресная, солёная; озёрная, речная; проточная, стоячая. Сезонные изменения сред обитания, особенности световых, тепловых условий. Способы существования живот­ных в зависимости от сезонных условий окружающей среды. Животные с помощью органов чувств реа­гируют на изменение среды обитания, удовлетворяя свои потребности.

Знания о внешнем сходстве видов животных, проживающих в одних средах обитания, но не находящихся в генетическом родстве (птицы, насекомые).

В третьем разделе - знания о росте и развитии животных в разных условиях среды. При благо­приятных весенне-летних условиях начинается процесс размножения и активного роста и развития жи­вотных. Знания о некоторых формах размножения животных (яйцами, живорождение). Основные ста­дии роста и развития животных. Потребности живого организма на разных стадиях роста и развития: появление новых органов, функций организма, способов удовлетворения потребностей, нарастание массы тела, исчезновение старых органов.

Знания о росте, развитии и размножении как о существенных признаках живого организма в от­личие от неживого.

В четвёртом разделе - знания о типичных экосистемах региона (лес, луг, водоём). Место жи­вотных разных групп в экосистеме. Взаимосвязь животного и растительного мира, цепи питания. Со­общество существует, если не нарушены его основные элементы и связи между ними. Правила пове­дения человека в экосистеме. Позитивное и негативное влияние человека на экосистему.

**2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями основной образовательной программы «От рождения до щколы». (Руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: доктор психологических наук, профессор Н.Е.Веракса, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Меджународной академии наук педагогического образования - Т.С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР – М.А. Васильева) с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности. Данная программа представлена издательством «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2016 г. и к Основной образовательной программе МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка»

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используются:

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5-7 лет.

1. В подготовительной группе как технология используется «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Авторы - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. Москва, «Просвещение», 2010

 2. В разновозрастной(4-6лет) – как технология используется «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Автор учитель - логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В.Нищева.

Данные программы прилагаются к Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада комбинированного вида «Сказка»

Образовательный процесс **осуществляется на русском языке.** В связи с тем, что на региональном и муниципальном уровнях нет нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ с учетом климатических условий, в учреждении разработан режим пребывания детей с учетом холодного и теплого времени года.

Группы общеразвивающей и компенсирующей направленности сформированы по возрастному принципу. Особенности реализации образовательного процесса находят свое отражение в выборе модели соотношения основной и вариативной части образовательной программы.

В группах общеразвивающей направленности используется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса, отражающая деятельность образовательного учреждения с приоритетным осуществлением деятельности для детей старшего дошкольного возраста, направленной на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП НОО.

В группах компенсирующей направленности используется модель, включающая обязательную часть для детей с ОНР. Для детей с ТНР в обязательной части программы отражена коррекционная работа по преодолению речевых нарушений. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса, в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности введено содержание с учетом региональных особенностей. Дети получают информацию об особенностях природы, истории и культуры родного края.

**2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Одним из главных направлений по ФГОС ДО является поддержка детской инициативы.

**Инициатива:**

1. Внутреннее [побуждение](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/p8663.html&sa=D&usg=AFQjCNF3C_DVuLB45r2p-F5sX18uR51SZg) к новой деятельности, [начинание,](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/n3822.html&sa=D&usg=AFQjCNF5btBNdtSia8xwSuxeeTNM5Rd5bA) [почин.](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/p16300.html&sa=D&usg=AFQjCNFj5vv3U5oOF_TXN4htZ7ggpny1QA)  Руководящая [роль](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/r6654.html&sa=D&usg=AFQjCNEMDCSonIO1bHzv0PIXaWiIEAawVQ) в каких-либо  действиях.
2. [Способность](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/s11013.html&sa=D&usg=AFQjCNHrp81vya0Hm6s69i-CNTd3iXG2-Q) к самостоятельным, активным действиям; [предприимчивость.](https://www.google.com/url?q=http://tolkslovar.ru/p17310.html&sa=D&usg=AFQjCNFWKoyuiQ_8hY2r8MVJTOBQGKacNg)

3. [Активность](https://www.google.com/url?q=http://www.psychologos.ru/articles/view/aktivnost&sa=D&usg=AFQjCNFEWmXlIA1u3oO-M58euFvP4QCxPA) в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые [дела](https://www.google.com/url?q=http://www.psychologos.ru/articles/view/delo&sa=D&usg=AFQjCNHVxMRXMw4vv0oqDWmu6OhYH3_gnQ), вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать **инициатива** –  внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей  в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

**Для развития инициативности нужно:**

1. Давать простые задания (снимать [страх](https://www.google.com/url?q=http://www.psychologos.ru/articles/view/strahzpt_strashnoe&sa=D&usg=AFQjCNGSuanY0_2KGBEK6s05qTVbwtfviw) "не справлюсь"), [развивать у детей инициативу](http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/15/detskaya-initsiativa).
2. Давать задания [интересные](https://www.google.com/url?q=http://www.psychologos.ru/articles/view/interes&sa=D&usg=AFQjCNEhumlaC_IVOFY-EXQR7SGb5CEHWw) или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. [Поддерживать](https://www.google.com/url?q=http://www.psychologos.ru/articles/view/podderzhka&sa=D&usg=AFQjCNG0K3JwAiZMTdcF_yaBZ-BVcCc4xA) инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

**3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является  познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Предвосхищающая положительная оценка педагогам речевых, коммуникативных и

познавательных умений ребенка.

- игровые приемы проведения занятий;

- вариативность материала;

- привлекать детей к организации развивающего пространства в групповом помещении

прислушиваться к их пожеланиям, используя для оформления интерьера выполненные ими

поделки;

- предоставлять возможность проводить опыты и эксперименты, прививая интерес к

познавательной деятельности;

- прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, дарить подарки, сделанные

своими руками;

- привлекать детей к чтению стихов на праздниках;

участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у

дошкольника.

**2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

 **с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

**Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

   В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

* единый      подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость      дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное      доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение      и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный      подход к каждой семье;
* равно      ответственность родителей и педагогов.

   **Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1/ Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2/ Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3/ Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4/ Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление      родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях,      анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление      родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое,      психическое и социальное развитие ребенка;
* участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;
* целенаправленную      работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных      формах;
* обучение      конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах      детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых      занятиях.

     Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается**в четырех направлениях**:

    - работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

   - повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

   - вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;

   - участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.
Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.
Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

С [младшей группы](https://www.google.com/url?q=http://planetadetstva.net/pedagogam/mladshaya-gruppa&sa=D&ust=1536050823813000) родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Встречая ребенка и его родных утром, воспитатель проявляет доброжелательность, интересуется самочувствием, настроением ребенка. Провожая вечером, предлагает ребенку рассказать о течении дня, успехах, делах. Воспитатель проводит подгрупповые и индивидуальные консультации, поддерживает родителей в разговоре, отвечает на вопросы, касающиеся их детей, вопросы воспитания. Во время бесед с родителями можно направить диалог в нужное русло, либо развить тему исходя из вопросов родителей. Немаловажно спрашивать родительского совета, который он может дать, исходя из родительского опыта. При трудностях связанных с семейным воспитанием воспитатель проявляет деликатность, поддержку.

Воспитатель, используя различные формы и приемы взаимодействия, вовлекает родителей в воспитательный и образовательный процесс. При взаимодействии с родителями детей предшкольного возраста воспитатель обсуждает вопросы готовности ребенка к школе, объясняет психофизиологическую зрелость. Задача педагога предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Например, анкеты: «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?», «Наши представления о девочках и мальчиках», «Как я понимаю готовность ребенка к школе»; сочинения: «Портрет моего ребенка», «Мой ребенок знает и умеет».

Анкетирование родителей поможет осуществить комплексную диагностику, которая позволит выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка.

Кроме традиционных форм работы с родителями – устные и письменные консультации, родительские собрания, беседы, занятия с участием родителей и т.д. целесообразно использовать и такие формы, как встречи, тренинги, деловые игры, детско-родительские клубы, круглые столы: «Родители будущих школьников», «Клуб любителей чтения» и др.

В проектной деятельности также невозможно обойтись без помощи родителей. Это может быть совместный досуг взрослых и детей, совместные вечера, познавательно-игровые викторины, праздники, спектакли, организация исследовательских проектов: «Мир чудес», «Город мастеров». Это и различные виды домашних заданий для совместного выполнения родителей и детей. Например, изготовление газет, плакатов, фотоальбомов, поделок, макетов на разную тематику.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль совместного творчества, который раскроет достижения семей в детско-родительских достижениях.

**Раздел III.**

**Организационный раздел (обязательная часть)**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Оборудование, оснащение групповых и специализированных помещений, ТСО (в том числе для реализации интерактивных форм работы с детьми)

|  |  |
| --- | --- |
| Фактический адрес зданий, сооружений, строений, помещений, территории | Вид и назначение зданий, сооружений, строений, помещений с указанием площади (кв. м) |
| г. Иркутск, мкр. Топкинский, 22, | Типовое здание площадью 2216 кв. мС кабинетами: заведующей; заместителя заведующего; делопроизводителя;медицинским, учителя-логопеда – 2; педагога-психолога; совмещенный музыкальный и физкультурный зал; спальные комнаты – 9; игровые комнаты – 9;  |
|  Всего: | 2216 кв. м |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Учебно-методический комплект
к основной образовательной программе ДОУ**

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 3-е изд., М: Мозаика – Синтез, 2016.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова, М: Мозаика – Синтез, 2017.
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева М: Мозаика – Синтез, 2017.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева М: Мозаика – Синтез, 2017.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/Ред.-сост. В. А. ВилюноваМ: Мозаика – Синтез, 2017.

**Психолог в детском саду, мониторинг**

1. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
2. Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

**Инклюзивная педагогика**

1. Афанасьева Р. А., Карпушенко В. И. Коррекционно-педагогическая работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения: Учебно-методическое пособие / Афанасьева Р. А. , Карпушенко В. И. – Иркутск: Изд-во «Репроцентр А1» 2017. – 141 с.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения,
нравственное воспитание**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

**Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно­
исследовательской деятельности**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Нищева Н. В., Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (5-6 лет). Детство – Пресс., 2010 г.

Нищева Н. В., Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (6-7 лет), Детство – Пресс., 2016 г.

**Рабочие тетради**

Н. В. Нищева, Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (5-6 лет)

Е. В. Колесникова. Я считаю до 10. (5-6 лет)

Е. В. Колесникова. Я считаю до 20. (6-7 лет)

Е. В. Колесникова. Я считаю до 5, прописи (4-5 лет)

Л. Г. Петерсон. Раз ступенька, два ступенька математика для детей 5-6 лет.

Л. Г. Петерсон. Раз ступенька, два ступенька математика для детей 6-7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

**Наглядно-дидактические пособия**

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

ГербоваВ. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте(готовится к печати).

**Наглядно-дидактические пособия**

«Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Библиотека программы «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева

Праздник каждый день младшая группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева

Праздник каждый день средняя группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева

Праздник каждый день старшая группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева

Праздник каждый день подготовительная группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева

**Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 годаМ.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 летМ.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 летМ.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

*Плакаты:* «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

*Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

**Образовательная область
«Физическая культура»**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

*Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**Перечень программ, пособий, используемых для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР**

**Методическое обеспечение к разделу «Логопедическое обследование»**

1. Речевая карта для обследования детей с общим недоразвитием речи

 (от 4 до 7 лет) под редакцией Н.В. Нищевой

2. Картинный материал к речевой карте для детей с общим недоразвитием речи

 (от 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой.

**Методическое обеспечение к разделу**

**«Развитие артикуляционной и мелкой моторики»**

1. Е. Косинова «Уроки логопеда»

2. Нищева Н.В. «Веселая дыхательная гимнастика»

3. Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»

4. Волошина И.А. «Артикуляционная гимнастика для мальчиков»

5. Волошина И.А. «Артикуляционная гимнастика для девочек»

6. Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика»

7. Т.В. Буденная «Логопедическая гимнастика»

8. Великая книга о пальчиках

9. О.И. Крупенчук Логопедические упражнения. Артикуляционные упражнения.

10. О. Емельянова «Пальчиковые игры»

11. Альбом артикуляционных упражнений для родителей в приемной группы.

**Игры на развитие мелкой моторики рук:**

1. «Веселые шнурочки»

2. «Собери бусики»

3. Набор счетных палочек

4. Трафареты по лексическим темам (Фрукты, овощи, листья и т.д.)

5. Конструктор из фетра «Транспорт»

6. Развивающая настольная «Веселая рыбалка»

7. Развивающая игра «Накормим птицу фасолью»

8. Игра «Ботинок»

**Методическое обеспечение к разделу**

**«Постановка, автоматизация и дифференциация звукопроизношения»**

1. Ю.Б. Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук Л»

2. Ю.Б. Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук РЬ»

3. Т.С. Перегудова, Г.О. Османова «Вводим звуки в речь Ж-Ш»

4. Т.С. Перегудова, Г.О. Османова «Вводим звуки в речь С-З-Ц»

5. Т.С. Перегудова, Г.О. Османова «Вводим звуки в речь С-З-Ц»

6. Т.С. Перегудова, Г.О. Османова «Вводим звуки в речь Л-ЛЬ»

7. Т.С. Перегудова, Г.О. Османова «Вводим звуки в речь Р-РЬ»

8. Жихарева Ю.Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ч-Щ»

9. Егорова О.В. «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации

 звуков Ф-ФЬ, В-ВЬ»

10. Куликовская Т.А. «Загадки – добавлялки на шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ»

11. Куликовская Т.А. «Загадки – добавлялки на шипящие звуки С, З, Ц»

12. Куликовская Т.А. «Загадки – добавлялки на шипящие звуки Л, Р»

13. Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков

 разных групп»

14. Н.В. Нищева «Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп»

15. Нищева Н.В. «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

 дифференциации раннего онтогенеза»

16. Нищева Н.В. «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

 дифференциации свистящих звуков»

17. Нищева Н.В. «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

 дифференциации шипящих звуков, аффрикат, сонорных звуков»

18. Нищева Н.В. «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

 дифференциации сонорных звуков»

19. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях»

20. Комарова Л.А. «Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях»

21. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях»

22. Комарова Л.А. «Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях»

23. Комарова Л.А. «Автоматизация звука С в игровых упражнениях»

24. Комарова Л.А. «Автоматизация звука З в игровых упражнениях»

25. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях»

26. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»

27. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях»

28. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ч-Щ в игровых упражнениях»

29. Спивак Е.Н. «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков

 у детей 5 – 7 лет. Звуки Л-ЛЬ, Р-РЬ»

30. Спивак Е.Н. «Речевой материал для автоматизации и дифференциаии звуков

 у детей 5 – 7 лет. Звуки Ш-Ж, Ч-Щ»

31. Спивак Е.Н. «Речевой материал для автоматизации и дифференциаии звуков

 у детей 5 – 7 лет. Звуки С-СЬ, З-ЗЬ»

**Дидактические игры на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков:**

1. Логопедические кубики

2. Логопедический пазл. Звук ЗЬ

3. Логопедический пазл. Звук Ц

4. Логопедический пазл. Звук СЬ

5. Логопедическое лото «Магазин». Звуки С-Ш.

6. Логопедическое лото «Магазин». Звуки Р-Л.

7. Дидактическая игра «Звуки С-З-Ц, я вас различаю!» (набор предметных картинок)

8. Дидактическая игра «Звуки Ч-Щ, я вас различаю!» (набор предметных картинок)

9. Дидактическая игра «Звуки Ш-Ж, я вас различаю!» (набор предметных картинок)

10. Дидактическая игра «Звуки Р-Л, я вас различаю!» (набор предметных картинок)

11. Набор предметных картинок на развитие фонематического восприятия и звукового

 состава слова.

12. Набор предметных картинок на развитие звукового и слогового состава слов.

**Методическое сопровождение к разделу**

**«Формирование звуковой культуры речи, развитие**

**речевого фонематического восприятия и подготовка к обучению грамоте»**

1. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий I периода

 обучения в старшей логогруппе)

2. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий II периода

 обучения в старшей логогруппе)

3. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий III периода

 обучения в старшей логогруппе)

4. Гомзяк О.С. Альбом № 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы

 группы

5. Гомзяк О.С. Альбом № 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы

 Группы

6. О.С. Гомзяк Альбом № 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к

 школе логогруппы.

7. О.С. Гомзяк Альбом № 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к

 школе логогруппы.

8. О.С. Гомзяк Альбом № 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к

 школе логогруппы.

9. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.

 Старшая группа.

10. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.

 Подготовительная группа.

11. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и

 синтеза у старших дошкольников.

12. Н.В. Нищева «Мой букварь»

13. Е.Косинова «Логопедический букварь»

14. И. Сухомлинова «Логопедический букварь»

15. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова «Я учусь говорить»

 (формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3 – 4 лет)

16. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова «Я учусь говорить»

 (формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3 – 4 лет)

17. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Логопедические задания для детей 4 – 5 лет.

18. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Средняя группа.

19. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова От звука к букве

 (коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей 5-6 лет)

20. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Старшая группа.

21. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Подготовительная группа.

22. Смрнова Е.В «Буквы. Мои первые прописи»

**Дидактические игры по звуковой культуре речи и обучению грамоте:**

1. Развивающие игры Воскобовича «Складушки»

2. С. Вохринцева «Весёлая азбука» (Паровозики с буквами)

3. С. Вохринцева «Лесная азбука» (Плакат зверей с буквами)

4. Н.В. Нищева «Играйка - различайка»

 (игры для развития фонетико – фонематической стороны речи у старших дошкольников)

5. Н.В. Нищева «Читаем слоги. Составляем слова»

6. Настольная игра «Почитай - ка».

7. Развивающая игра «Тренажер» (развитие фонематического слуха)

8. Набор картинок для составления и анализа предложений.

9. Карточки с гласными и согласными буквами.

10. Набор корзинок по обучению грамоте на каждого ребенка.

**Электронные образовательные ресурсы:**

1. Игры Мерсибо (набор анимационных игр на развитие фонематического слуха)
2. Игры Мерсибо (набор игр по предупреждению и коррекции нарушения чтения и письма у дошкольников)
3. Игры Мерсибо (конструктор картинок)
4. Презентации PowerPoint для занятий в старшей и подготовительной группе по звукам и буквам.

**Методическое сопровождение к разделу**

**«Развитие лексико – грамматического строя речи»**

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.

 Старшая группа.

2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.

 Подготовительная группа.

3. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий I периода

 обучения в старшей логогруппе)

4. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий II периода

 обучения в старшей логогруппе)

5. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий III периода

 обучения в старшей логогруппе)

6. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6 – 7 лет» (Конспекты фронтальных занятий I период

 обучения)

7. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6 – 7 лет» (Конспекты фронтальных занятий II

 период обучения)

8. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6 – 7 лет» (Конспекты фронтальных занятий III

 период обучения)

9. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Логопедические задания для детей 3 - 4 лет.

10. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Логопедические задания для детей 4 – 5 лет.

11. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Средняя группа.

12. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Старшая группа.

13. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Тетрадь логопедических заданий.

 Подготовительная группа.

14. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе

 детского сада для детей с ОНР.

15. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной

 группе детского сада для детей с ОНР.

16. Н.В. Нищева «Играйка - собирайка»

 (игры и упражнения для развития речи младших дошкольников)

17. Н.В. Нищева «Играйка»

 (игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста)

18. Н.В. Нищева «Играйка - считайка»

 (игры для развития математических представлений у старших дошкольников)

19. Н.В. Нищева «Играйка – маленькая хозяйка»

 (дидактические игры для развития речи, мышления, внимания)

20. Н.В. Нищева «Играйка – соображайка»

 (игры для развития мыслительной и речевой деятельности, математических

 представлений)

21. Н.В. Нищева «Играйка» (игры для развития речи дошкольников)

22. Н.С. Русланова Дидактический материал для развития лексико-грамматических

 категорий у детей 5-7 лет (альбомы по лексическим темам)

23. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 1

24. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 2 (транспорт, профессии, мир растений)

25. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 3

26. Шалаева Г.П. «Русский язык»

**Дидактические игры по развитию лексико - грамматического строя речи:**

1. Нищева Н.В. «8 игр для развития речи дошкольников»

2. Нищева Н.В. «Приключения Пети»

3. Нищева Н.В. «Употребление предлогов»

 (лексические темы и «спрятанные» в рисунках предметы)

4. Авторское дидактическое пособие «Логопедическое домино»

(ОВОЩИ, ФРУКТЫ, ТРАНСПОРТ, ПОСУДА, ОДЕЖДА)

5. Игра «Найди и назови маму, папу и детеныша»

6. Игра «Назови одним словом»

7. Игра «Четвертый лишний»

**Наглядные пособия:**

**Мир человека.**

1. Т.В. Филичева, Г.А. Каше «Наши мамы, наши папы»

 (Профессии взрослых)

2. С.А. Васильева «Тематический словарь в картинках» (Одежда. Обувь. Головные уборы)

3. «Инструменты»

4. «Тело человека» (Части тела)

5. «Органы чувств человека»

6. «Транспорт»

7. «Спортивный инвентарь»

8. «Город, улица, дом. Квартира, мебель»

9. Светлана Вохринцева «Музыкальные инструменты»

10 Светлана Вохринцева «Наш дом»

11. Светлана Вохринцева «Бытовая техника;

12. Светлана Вохринцева «Транспорт»

**Мир животных.**

1. С.А. Васильева «Тематический словарь в картинках»

(Домашние и дикие птицы средней полосы. Домашние и дикие животные средней полосы. Дикие звери и птицы жарких и холодных стран. Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы)

2. Светлана Вохринцева «Пресмыкающиеся и земноводные»

3. Светлана Вохринцева «Перелетные птицы»

4. Светлана Вохринцева «Домашние птицы»

5. Светлана Вохринцева «Хищные птицы»

6. Светлана Вохринцева «Насекомые»

7. Светлана Вохринцева «Дикие животные»

8. Светлана Вохринцева «Домашние животные»

9. Светлана Вохринцева «Птицы»

10. Светлана Вохринцева «Домашние птицы»

11. Светлана Вохринцева «Живой уголок»

12. Светлана Вохринцева «Обитатели Арктики и Антарктиды»

**Мир растений.**

1. С.А. Васильева «Тематический словарь в картинках»

(Лес. Деревья. Цветы. Овощи. Фрукты. Грибы. Ягоды)

2. Светлана Вохринцева «Комнатные растения»

3. Светлана Вохринцева «Садовые цветы»

4. Светлана Вохринцева «Полевые цветы»

5. Светлана Вохринцева «Съедобные грибы»

6. Светлана Вохринцева «Овощи»

7. Светлана Вохринцева «Фрукты»

8. Светлана Вохринцева «Растения водоемов»

9. Светлана Вохринцева «Садовые ягоды»

10. Светлана Вохринцева «Лесные ягоды»

11. «Времена года»

12. Светлана Вохринцева «Зима»

13. Светлана Вохринцева «Весна»

14. Светлана Вохринцева «Осень»

15. Светлана Вохринцева «Лето»

**Методическое сопровождение к разделу**

**«Развитие связной речи»**

1. О.С. Гомзяк «Развитие связной речи у шестилетних детей»

 (Конспекты занятий)

2. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР»

 Мир животных. Альбом № 2

3. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР»

 Мир животных. Альбом № 2

4. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР»

 Мир человека. Альбом 3.

5. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет»

 Конспекты фронтальных занятий логопеда.

6. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет»

 Мир растений Альбом № 1

7. Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей с ОНР 4-5 лет»

 Мир растений Альбом № 1

8. Н.Э Теремкова «Я учусь пересказывать» (Часть № 1)

9. Н.Э Теремкова «Я учусь пересказывать» (Часть № 2)

10. Н.Э Теремкова «Я учусь пересказывать» (Часть № 3)

11. Н.Э Теремкова «Я учусь пересказывать» (Часть № 5)

12. О.Ю. Дорошенко, С.А. Комиссарова «Развитие связной речи дошкольников на материале

 текстов цепной структуры» Выпуск № 1

13. О.Ю. Дорошенко, С.А. Комиссарова «Развитие связной речи дошкольников на материале

 текстов цепной структуры» Выпуск № 2

14. О.Ю. Дорошенко, С.А. Комиссарова «Развитие связной речи дошкольников на материале

 текстов цепной структуры» Выпуск № 3

15. Н.В. Нищева «Развивающие сказки»

 (цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста)

**Демонстрационный материал по развитию связной речи:**

1. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Методические рекомендации к наглядному – дидактическому

 пособию «Обучение связной речи детей 4 – 5 лет» Картинно – графические планы рассказов.

2. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Методические рекомендации к наглядному – дидактическому

 пособию «Обучение связной речи детей 5 - 6 лет» Картинно – графические планы рассказов.

3. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Методические рекомендации к наглядному – дидактическому

 пособию «Обучение связной речи детей 6 - 7 лет» Картинно – графические планы рассказов.

4. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Методические рекомендации к наглядному – дидактическому

 пособию «Логопедические занятия в детском саду» Старшая группа

5. Т.Ю. Бардышева Е.Н. Моносова Методические рекомендации к наглядному – дидактическому

 пособию «Логопедические занятия в детском саду» Подготовительная к школе группа

6. Нищева Н.В. Демонстрационный материал с методическими рекомендации по обучению

 рассказыванию «Наш детский сад»

7. Нищева Н.В. Демонстрационный материал с методическими рекомендации по обучению

 рассказыванию «Мамы всякие нужны»

ЛИТЕРАТУРА:

Быстрова Г.А. и др.. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2002.

 Валявко С.М., Максаков А.И. С-С-Свистящие скороговорки./ М.: Изд. дом «Карапуз», 2003

Гаврина С.Е. и др. з-4 года. Развитие речи.+ обучающее лото. (В серии Развитие ребенка) Издательство «РОСМЭН».

Залмаева Р.Л. Сам себе логопед.- Изд-во «Петербург XXI век», 1995

 Ильякова Н.Е. Звуки «Ч» «Щ», я вас различаю! Настольные логопедические игры – занятия для детей 5 – 7 лет. – М.: Издательствао «ГНОМ и Д»,, 2003

Ильякова Н.Е. Звуки «Р» «Л», я вас различаю! Настольные логопедические игры – занятия для детей 5 – 7 лет. – М.: Издательствао «ГНОМ и Д»,, 2003

Ильякова Н.Е. Звуки «Ш» «Ж», я вас различаю! Настольные логопедические игры – занятия для детей 5 – 7 лет. – М.: Издательствао «ГНОМ и Д»,, 2003

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей /ООО «Издательство ГНОМ и Д»

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №8 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей /ООО «Издательство ГНОМ и Д»

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №5 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей /ООО «Издательство ГНОМ и Д»

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ. II альбом/ООО «Издательство ГНОМ и Д»,2001

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Р удетей. IV альбом/ООО «Издательство ГНОМ и Д»,2001

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции звуков К, К , Г, Г , Х, Х .- М.: Издательство ГНОМ и Д», 2001

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста - М.: Издательство ГНОМ и Д», 2000

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников./ М.: Издательство ГНОМ и Д», 2005

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.Фронтальные логопедиеские занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. Пособие для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ и Д», 2002.

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.Фронтальные логопедиеские занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период. Пособие для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д», 2006

Лагздынь Г.Р. Рожужжим и полялякаем. Учебно-методическое пособие. Логопедическая серия. Издательский дом «Карапуз», 2007.

Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактический материал по логопедии: Послушный ветерок. Развитие целенаправленного выдоха./ М.: Издательство «Школа-ПРЕСС», 1999

Мальцева М.А, Костыгина В.Н. Мой логопедический альбом./ Ярославль: Академия развития, -2001

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Ч», «Щ». (Логопедическая тетрадь) Пособие для воспитателей д/садов , логопедов, родителей /2-е изд. – Ярославль: Академия развития, -2001

Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «З », «З», «Ц». (Логопедическая тетрадь) Пособие для воспитателей д/садов , логопедов, родителей /2-е изд. – Ярославль: Академия развития, -2001

Рау Е.Т., Синяк В.А, Логопедия (Пособие для учащихся пед.училищ и воспитателей) М.: Просвещение, 1969.

Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно «Л-Л»: Логопедический альбом- М.: «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2002.

Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (С , З, Ц, Ш, Ж, Ч,Щ, Л, Л , Р, Р .) Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста, 2001.

Руденко В.И. Домашний логопед.- Ростов н/Д : Издательство «Феникс», 2000

Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. Книга вторая: Звуки Л-ЛЬ.- СПб.: Библиополис, М.: Изд. АСТ-ЛТД, 1997.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. 4-е альбома. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.

Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. М.: «Издательство Эксмо, 2006.

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа/- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2000

Тру-л я-ля. Для чтения родителями детям/ М.: Издательский дом «Карапуз», 2002

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.- М.: Издательство ГНОМ и Д», 2000

 Хан Е.Ю. Использование инструментария в работе логопеда: Учеб. Пособие. – Иркутск: Изд. Иркут.пед.ун-та, 2001.

Хватцев М.Е. Как предупредить и устранить недостатки речи и голоса у детей.- Изд. Академии Пед.наук, Москва 1962

Цвынтарный В.В.Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем /СПб.: Издательство «Лань», 2001

Черемных Л.В. Рабочая тетрадь №1 Практическое пособие в помощь родителям и логопедам для развития речи, памяти и внимания дошкольников. Быстро запоминаем стихи и рассказы. Правильно говорим звук «Ш». Иркутск 2001

Четвертаков К.В. «Учимся рассказывать « (В серии «Развитие ребенка»: рабочая тетрадь + лото).

**3.3. Режим дня**

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности

Основной контингент воспитанников ДОУ ориентирован на **12 часовое пребывание**.

Режим работы ДОУ – пятидневный с 700 до 1900, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия узких специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей.

В режиме дня во всех возрастных группах различной направленности предусмотрена организация непосредственно-образовательной деятельности посредством организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее) и самостоятельная деятельность детей.

**Режим дня для детей от 3 - 7 лет в МБДОУ детский сад «Сказка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 - 8.30 | Утренний прием, самостоятельные игры, дидактические игры, индивидуальная работа, беседы, утренняя гимнастика |
| 8.30 – 9.00 | Завтрак, культурно- гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой |
| 9.00 – 10.30 | НОД. Самостоятельные игры |
| 10.00 | Второй завтрак |
| 10.30 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12.00 - 12.30 | Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. |
| 12.30 - 15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00 - 15.30 | Постепенный подъем, гигиенические процедуры Полдник |
| 15.30 -16.30 | НОД, самостоятельные игры, досуги, общение, индивидуальная работа |
| 16.30 – 17.00 | Ужин. |
| 17.00 -19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |

Дети с ОВЗ (дети с речевыми нарушениями) ежедневно (в первую и вторую половину дня) получают квалифицированную помощь по коррекции речевых нарушений (коррекционные занятия, индивидуальная коррекционная работа с детьми). При организации непосредственно-образовательной деятельности, а также образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется квалифицированная помощь в коррекции психического (речевого) развития.

**Режим дня для детей логопедических групп в МБДОУ детский сад «Сказка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 - 8.30 | Утренний прием, самостоятельные игры, дидактические игры, индивидуальная работа, беседы, утренняя гимнастика |
| 8.30 – 9.00 | Завтрак, культурно- гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой |
| 9.00 – 10.30 | НОД. Самостоятельные игры |
| 10.00 | Второй завтрак |
| 11.00 – 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12.30 - 12.50 | Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00 - 15.30 | Постепенный подъем, гигиенические процедуры Полдник |
| 15.30 -16.30 | Логопедический час, нод, самостоятельные игры, досуги, общение, индивидуальная работа |
| 16.30 – 17.00 | Ужин. |
| 17.00 -19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |

**3.4.Особенности образовательной деятельности**

**(традиционные события, праздники, мероприятия)**

принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу реализации ООП ДО положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы;

- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;

- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

|  |
| --- |
| **Перспективное комплексно-тематическое планирование****в МБДОУ детский сад «Сказка» на 2018 - 2019 учебный год** |
| Месяц | Номер неделимесяца | Тема | Форма и название итоговогомероприятия (события/праздника, др.) |
| Сентябрь | 1 неделя | День Знаний.«Здравствуй детский сад». | Праздник «День знаний».Экскурсия по детскому саду.Конкурс «Лучшая группа» поздравительная открытка.  |
|  | 2 неделя | «Жемчужина Сибири» (12 сентября – День Байкала). | Конкурс – рисунков, поделок «Мой Байкал» |
|  | 3 неделя | «Леса – зелёное богатства земли!». | Народные игры и хороводы «Во поле береза стояла».Составление альбома – самоделки вместе с родителями «Деревья» и «Кустарники» |
|  | 4 неделя | «Осенний Иркутск». | Совместное мероприятие с родителями «Осенний Иркутск»Фото – выставка «Иркутск осенний»Викторина «Я люблю мой город».Экскурсия в осенний лес. |
| Октябрь | 1неделя |  «Дары осени. Огород. Овощи». | Выставка поделок из овощей.  |
|  | 2 неделя | «Дары осени. Сад. Фрукты». | Презентация для детей «Здоровое питание».Спортивный праздник «Осенняя олимпиада». |
|  | 3 неделя | «Дары осени. Грибы и ягоды». | Конкурс чтецов «Дары осени». |
|  | 4 неделя | «Крылатые странники» (перелетные птицы). | Конкурс – рисунка, поделки «Птицы». |
| Ноябрь | 1неделя | «Моя Родина-Россия». Мой край. Дикие животные наших лесов.  | Праздник «Моя Родина – Россия».Составление книжки – самоделки вместе с родителями «Города России». Составление книжки – самоделки вместе с родителями «Животные Иркутской области». |
|  | 2 неделя | «Детям об огне и пожаре»Квартира. Бытовая техника. Мебель. | Экскурсия в пожарную часть «Отважная профессия», знакомство с профессией по­жарного.Познавательное мероприятие по противопожарной безопасности «Неизвестный герой». |
|  | 3- 4 неделя | «Мы едем, едем, едем…» (Транспорт) | Физкультурный досуг по правилам до­рожного движения «Пешеходики».Беседы с детьми о правилах поведения в общественном транспорте «Мы едем, едем, едем в далекие края». |
| Декабрь | 1неделя | «Зимушка-зима» | Конкурс «Ледяной городок» |
|  | 2 неделя | «Животные и птицы зимой» |  |
|  | 3-4 неделя | «Новогодняя карусель». | Конкурс «Новогодних поделок».Праздник «Новогодний утренник» |
| Январь | 2-3 неделя | Зимние забавы. | Досуг «Крещенские посиделки».Спортивный праздник «Зимняя Олимпиада».Конкурс талантов «Новогодний звездопад». |
|  | 4 неделя | «Путешествие в страну вежливых слов» (Всемирный день «спасибо»).Мебель. | Мини - сценки «Путешествие в страну вежливых слов». |
| Февраль | 1неделя | «Все профессии нужны, все профессии важны» | Составление книжки – самоделки вместе с родителями «Все профессии нужны, все профессии важны». |
|  | 2неделя | «Путешествие по странам и континентам». (Международный день родного языка).«Животные жарких стран». | Спортивное развлечение «По следам Робинзона Крузо». |
|  | 3неделя | «Папа может, все, что угодно…» | Праздник «День защитника Отечества» |
|  | 4неделя | «Что из чего и для чего» (инструменты и материалы). «Одежда, обувь, головные уборы». | Конкурс из бро­сового материала «Обыкновенное чудо». |
| Март | 1неделя | «Мама-первое слово». | Музыкальный праздник «Мартовский подарок» |
|  | 2 неделя | «Домашние животные и их детеныши». | Конкурс рисунков, поделки «Домашние животные». |
|  | 3 неделя | «В гостях у Матрешки». Посуда. |  |
|  | 4 неделя | «Дверь в волшебный мир». (Международный день театра).«Игрушки». | Фестиваль театральных постановок «Маленькие артисты на большой сцене». |
| Апрель | 1 неделя | «Международный день птиц».«Домашние птицы». | Конкурс – рисунков, поделки «Птицы» |
|  | 2 неделя | «Мы дети Галактики…».«Посуда». | Спортивный праздник «Если очень захотеть, можно в космос полететь..»Совместное мероприятие с родителями «Большое космическое путешествие»Изготовление поделок космических кораблей |
|  | 3 неделя | «Повеяло весной». «Чудо-вода». | Представления – эксперименты с водой «Волшебница – вода»Конкурс – рисунков «Весеннее настроение»Конкурс чтецов «Стихи о весне» |
|  | 4 неделя | «Будь здоров!» (всемирный день здоровья).«Тело человека». | Физкультурный праздник с использова­нием закаливающих процедур «Праздник Нептуна». |
| Май | 1 неделя | «День Победы» | Праздник «Никто не забыт, ничто не забыто».Конкурс военной песни. |
|  | 2 неделя | «Листая семейный альбом». (Международный день семьи) | Конкурс – выставка «Семейный альбом» (работа с родителями)  |
|  | 3 неделя | «Травы. цветы». «Травушки-муравушки»Насекомые. | Составления альбома «Лекарственныерастения Иркутской области» |
|  | 4неделя | «До свидания, детский сад!» (подготовительные группы)«Насекомые» (для других групп) | Праздник «Корабль знаний».Конкурс – рисунков.  |
| Июнь  | 1 день | «Международный день защиты детей» |  Спортивный праздник «Шалунишки…», посвященный Дню защиты де­тей. Конкурс рисунков песком Конкурс рисунков на асфальте «Мои мечты». |
|  | 1 неделя | «В Лукоморье» (Пушкинский день России) | Организовать конкурс семейных работ по сказкам А.С.ПушкинаОрганизовать выставку детских работ «Любимые сказки Пушкина»Подготовить папку – передвижку « А.С.Пушкин – сказочник» |
|  | 12 июня | «День России» | Музыкально-тематический праздник с детьми на тему: «День независимости Рос­сии», «Российская держава». |
|  | 2 неделя | «Лето – красное!» | Конкурс творческих работ «Цветы лета» (составление композиций из растительного материала).Конкурс чтецов «Летний день» (стихо­творения о лете, об отдыхе). |
|  | 3 неделя | «Шире круг …» (Международный день друзей) | Фестиваль песни «Дружба крепкая». |
| Июль  | 1-2 неделя | «Правила и безопасность дорожного движения.» (День ГАИ) | Экскурсия к перекрестку. Наблюдение за дорожным движением и работой светофо­ра. Праздник «Зеленая улица», викторина на тему «Безопасность на дороге». |
|  | 3 неделя | «Кто стучится в дверь ко мне…» (День российской почты) | Оформление выставки «История письма» совместная работа с родителями |
| Август | 1 неделя | «Физкульт – Ура!» (день физкультурника) | День здоровья «Оранжевое солнце - оранжевое лето».Спортивное ориентирование «Ищемклад». |
|  | 2 неделя | «Что нам стоит дом построить» (День строителя) | Конкурс построек из песка «Строим город мечты» |

**Двигательный режим в МБДОУ детский сад «Сказка**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы работы** | **2 младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1 | Физкультурные занятия (1 в зале, 1 на воздухе) | 2 раза в неделю10-15 мин. | 2 раза в неделю20-25 мин. | 2 раза в неделю25-30 мин. | 2 раза в неделю25-30 мин. |
| 2 | Занятие по обучению плаванию в бассейне | 1раз в неделю 15-20 мин. | 1 раз в неделю20-25 мин. | 1 раз в неделю25 мин. | 1 раз в неделю 30 мин. |
| 3 | Утренняя гимнастика | Ежедневно5-6 мин. | Ежедневно6-8 мин. | Ежедневно8-10 мин. | Ежедневно10-12 мин. |
| 4 | Физкультминутки (в середине статического занятия) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5мин. | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5мин.. | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5мин.. | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5мин. |
| 5 | Гимнастика для глаз |  | Ежедневно2-3 мин. (группы компенсирующей направленности) | Ежедневно3-4 мин. (группы компенсирующей направленности) | Ежедневно4-5 мин. (группы компенсирующей направленности) |
| 6 | Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 6-8 мин. | На музыкальных занятиях 8-10 мин. | На музыкальных занятиях 10-12 мин. | На музыкальных занятиях 12-15мин. |
| 7 | Подвижные и спортивные игры и упражнения:-сюжетные-бессюжетные-игры-забавы-соревнования-эстафетыаттракционы | Ежедневно 2раза (утром и вечером) 15-20 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20-25 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин. |
| 8 | Оздоровительные мероприятия:-гимнастика пробуждения-дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно7 мин. | Ежедневно8 мин. |
| 10 | Психогимнастика | 2 раза в неделю 3-5 мин. | 2 раза в неделю 6-8 мин. | 2 раза в неделю 8-10мин. | 2 раза в неделю 12-15 мин. |
| 11 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20мин. | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц 30-35 мин. | 1 раз в месяц 40 мин. |
| 12 | физкультурный праздник | - | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводятся под руководством воспитателя. |

Кроме того, при разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые целями и задачами примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: доктор психологических наук, профессор Н.Е.Веракса, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Меджународной академии наук педагогического образования - Т.С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР – М.А. Васильева. Данная программа представлена издательством «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2016. Примерная образовательная программа дошкольного образования прилагается к Основной образовательной программе МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка»: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Выше заявленные целевые установки реализуются в процессе разнообразных *видов детской деятельности*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

 Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представле6ий, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

**3.6 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Ссылки на литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности.

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. **Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми.** Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016

Мишарина Л.А., Горбунова В.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья: учебное пособие. – Иркутск: Издательство ИГПУ, 2004

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников и включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

На каждом возрастном этапе педагогом  решаются  разные задачи развития и  роль его должна гибко меняться. В одних  случаях задачи программы развития будут решены успешнее только с помощью взрослого – прямое обучение. В других  педагог создает специальную среду и ситуации для познавательной активности ребенка, организует его познавательно- исследовательскую деятельность. Иногда личным примером ведет ребенка за собой, показывая  общепринятые  образцы поведения, при этом поддерживает детскую инициативу, формируя у ребенка уверенность  в собственных силах.

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом  режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от программы, а прежде всего от личности  взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для  освоения ребенком той или иной области знаний  (режимные моменты, самостоятельная детская деятельность). Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей  решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

Образовательный процесс строится с учетом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Планирование основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Эти два принципа будут реализованы только при условии слаженности в работе всего педагогического коллектива.  В комплексно-тематическом  построении образовательного процесса предполагается  выделение ведущей темы дня, недели  или месяца. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме.  Предварительный подбор взрослым основных тем предают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.)

Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно- тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

**Краткая презентация программы**

Образовательная Программа МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка» разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка» предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы и для детей, имеющих проблемы речевого развития.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программой «От рождения до школы». Руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: доктор психологических наук, профессор Н.Е.Веракса, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Меджународной академии наук педагогического образования - Т.С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР – М.А. Васильева. Данная программа представлена издательством «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2016

Коррекционная работа построена на сочетании основной образовательной программы ДОУ и адаптированной образовательной программы ДОУ, разработанной на основе ФГОС ДО с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Данные программы прилагаются к Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка».

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в Образовательной программе ДОУ, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

 Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. **Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми.** Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016

**«Байкал – жемчужина Сибири»**: методическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие/ Сост. И. А. галкина, Е.В. галеева – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2018

Мишарина Л.А., Горбунова В.А. **«Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья»**: учебное пособие. – Иркутск: Издательство ИГПУ, 2004.

Данные программы находятся в методическом кабинете МБДОУ г. Иркутска детского сада «Сказка»