

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»
от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ ё(далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

*Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.*

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

– с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;

– с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;

– с появлением коммуникационных и сетевых технологий;

– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

– ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан  *ведет к нарастанию*  различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

– рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

–игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе *предметно‑пространственная и развивающая образовательная среда*, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

**Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный**.

***Целевой раздел*** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

***Содержательный раздел*** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.(если таковые имеются в детском саду)

***Организационный раздел*** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели** **Программы достигаются через решение следующих задач**:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решая одну из важных задач по разработке своей основной образовательной программы, Организации смогут выбрать и использовать в своей работе образовательные программы (см. п. 24 «Перечень литературных источников»), а также подобрать необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и / или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, др), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников

посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка*** к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте (если присутствуют в коммплектации)

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

* обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
* проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

* активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
* активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
* во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
* охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
* стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
* проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

*К трем годам ребенок*:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.(если такие дети имеются в детском саду)

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

 Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой ***не предусматривается оценивание*** качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе**:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Программой предусмотрена система мониторинга** динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

**Программа предоставляет** Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Организации в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой(если такие дети имеются в детском саду)

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации. **2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а *также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.*

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Младенческий и ранний возраст (если такие дети посещают ДО)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;

– развития базового доверия к миру;

– развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;

– познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;

– физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

*В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

*В области познавательного развития*

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

*В области физического развития*

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

– развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;

– ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;

– развития речи;

– приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;

– развития первых навыков самообслуживания;

– физического развития.

*В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

*В области познавательного развития*

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

*В области речевого развития*

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

*В области художественно-эстетического развития*

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

*В области физического развития*

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

*В области крупной моторики*

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения;

организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

*В области мелкой моторики*

Взрослый насыщает среду предметами изразнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п..

2.2.1.1. Ранний возраст (1-3 года)- если такие дети имеются в ДО)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

**–** ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

**–** развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)

2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

 – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

2.2.2.2.Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

2.2.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

2.2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

**II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

**2.1Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации «Социально-коммуникативного развития» дошкольников** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности ксвоей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формированиегендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви кРодине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда итворчества, воспитание положительного отношения к труду, желаниятрудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, трудудругих людей и его результатам. Формирование умения ответственноотноситься к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его ролив обществе и жизни каждого человека. |
| **Формирование основ безопасности** | Формирование первичныхпредставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в возрастной динамике)**

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», основные разделы образовательной области** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Формирование основ безопасности** |
| **Третий год жизни.** Разновозрастная группа. | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (поощрять умение пожалеть, посочувствовать).Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как ивсех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение кинтересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоватьсяуспехам, красивым игрушкам и т. п.Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова«спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя впомещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. | **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе,об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началомпосещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близкимлюдям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях отдомашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнатеони играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивыерастения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. | **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мытьруки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и рукиличным полотенцем.Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоватьсяиндивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).Формировать умение во время еды правильно держать ложку.**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенномпорядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролемрасставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончанииигр расставлять игровой материал по местам.**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельностивзрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления омашинах, улице, дороге.Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |
| **Четвертый год жизни.**Разновозрастная группа | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,что хорошо и что плохо.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровыеситуации, способствующие формированию внимательного, заботливогоотношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). | **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебясерые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом(не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с нимиизменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,танцевать; знаешь «вежливые» слова).**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформлениягрупповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игри занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветнуюокраску строений.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение кигрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещенияхи на участке детского сада.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старшийвоспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичныепредставления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. | **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильнопользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытиратьсяпосле умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой иносовым платком.Формировать элементарные навыки поведения за столом: умениеправильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговариватьс полным ртом.**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядокв одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать впосильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждатьдетей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игрыубирать на место игрушки, строительный материал.Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участкедетского сада.Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажатьлук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждатьоказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления опростейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить справилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, неломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающемпространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значениезеленого, желтого и красного сигналов светофора.Формировать первичные представления о безопасном поведении надорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа  | Способствовать формированию личностного отношения ребенка ксоблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствияобиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действийтого, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделилкубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, чтоон хороший, что его любят и пр.).Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка,его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я будувзрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельнокушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа,дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и егосотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться впомещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения квещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представленияребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности сдругими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению ипосильному участию в оформлении группы, к созданию ее символикии традиций.**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю;рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях.Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашуРодину (пограничники, моряки, летчики). | **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детейопрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищупонемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоватьсястоловыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать егопосле окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо).Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формироватьумение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповойкомнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки,ставитьсалфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениямии животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать вних воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); взимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицамв зимнее время; к подкормке зимующих птиц.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес кпрофессиям родителей. | **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживойприроды.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственныерастения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимостисоблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,«Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновенияпожаров и правилах поведения при пожаре. |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа  | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкусообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересныезанятия.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позициив связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощьстаршим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические иобразные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,настоящем и будущем.Расширять традиционные гендерные представления. Воспитыватьуважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; отом, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрятьпосильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада идр. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнениепо поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможныхвариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использоватьсозданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,формировать активную жизненную позицию через участие в совместнойпроектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастныхгрупп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщатьк мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения,подготовка выставок детских работ).**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родногокрая; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей о родной стране, о государственныхпраздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новыйгод и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям отом, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомитьс флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. Воспитыватьуважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетнойобязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну отврагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьмикартины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычкуследить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следитьза чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядокв своем внешнем виде.Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняяправильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мытькисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.Разъяснять детям значимость их труда.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводитьначатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкуиграть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать другдругу.Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленнуюзадачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность вдостижении конечного результата.Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения,рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птици животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов,высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о трудевзрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, чточеловек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибахи укусах насекомых.**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, накоторых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановкатрамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первоймедицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основыбезопасности жизнедеятельности человека.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во времяигр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, насанках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользованиябытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случаенеобходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная группа  | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать другдругу.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;учить помогать им.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следоватьположительному примеру.Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формироватьумение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,прощание, просьбы, извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. | **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещаетдетский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенкао себе в прошлом, настоящем и будущем.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжатьразвивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периодыистории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшейокружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольногоучреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающуюсреду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.Формировать у детей представления о себе как об активном членеколлектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизнидошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовкак праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжатьзнакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняетсяво время праздника или другого торжественного события; когда звучитгимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение клюдям разных национальностей и их обычаям.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветык обелискам, памятникам и т. д.). | **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстрои правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальнымполотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать иустранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищуо необходимости что-то поправить в костюме, прическе.**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстроодеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на местообувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью(мыть, протирать, чистить).Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать засобой постель после сна.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери-алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовыеумения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убиратьих на место после работы.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельнообъединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбиратьнеобходимые материалы, делать несложные заготовки.Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушкивоспитанников младших групп детского сада).Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательнослушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а такжесамостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленнуюзадачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственновыполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб,птиц, морских свинок и т. п.Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживаниюцветущих растений из грунта вуголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма дляптиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — кперекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополкеи окучивании, поливе грядок и клумб.**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о трудевзрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение клюдям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связаннымисо спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, какгроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведениячеловека в этих условиях.**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,запрещающими и информационно-указательными.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правиладорожного движения.Расширять представления детей о работе ГИБДД.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к дет-скому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома вдетский сад на схеме местности.**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать пред-ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы принеумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разноевремя года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службыскорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимостивзрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашнийадрес, телефон. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

Таблица 5

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные разделы образовательной области «Познавательное развитие»** | **Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Познавательное развитие» дошкольников** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| **Ознакомление с миром природы** | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее |

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Познавательное развитие» (в возрастной динамике)**

Таблица 6

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие», основные разделы образовательной области** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | **Приобщение к социокультурным ценностям** | **Формирование элементарных математических представлений** | **Ознакомление с миром природы** |
| **Третий год жизни**. Разновозрастная группа.  | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук попредмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета,гладить их и т. д.).**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материаломсенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.)и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородныхпредметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторикируки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородныхпредметов. Учить различать количество предметов (один — много).**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастныхразмеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик,большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькиемячи и т. д.).**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик,кирпичик, шар и пр.).**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детейопыт практического освоения окружающего пространства (помещенийгруппы и участка детского сада).Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова,лицо, руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении | Знакомить детей с доступными явлениями природы.Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лисуи др.) и называть их.Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, зарыбками в аквариуме; подкармливать птиц.Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковьи др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не наносяим вред; одеваться по погоде).***Сезонные наблюдения*****Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе:похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формироватьпредставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях:стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе:потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |
| **Четвертый год жизни**.Разновозрастная группа | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явленияхпредметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко,высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), ихсвойствами (прочность, твердость, мягкость).Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать иклассифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,столовая, кухонная).**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развиватьумение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активновключая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый,мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особыесвойства предметов; группировать однородные предметы по несколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку изуменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,их назначением.Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,парикмахерская.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, результатах труда. | **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять изних отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов вокружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемамипоследовательного наложения и приложения предметов одной группы кпредметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»или «Кружков столько же, сколько грибов».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшейпо количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданномупризнаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясьприемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используязрение и осязание.**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироватьсяв расположении частей своего тела и в соответствии с ними различатьпространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастныхчастях суток: день — ночь, утро — вечер. | Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумнымирыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,еж и др.). Учить узнавать лягушку.Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,божья коровка, стрекоза и др.).Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды(малина, смородина и др.).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этимв жизни и деятельности взрослых и детей.Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),снега (холодный, белый, от тепла — тает).Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).***Сезонные наблюдения*****Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимнейприроды (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катаниис горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становитсярыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляютсябабочки и майские жуки.Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы,люди заменили теплую одежду на облегченную.Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощейна грядки.**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,появляются птенцы в гнездах.Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа  | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире,развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать игруппировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшиесвязи между ними.Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы,используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпусмашин — из металла, шины — из резины и т. п.).Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию вразных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использованиявсех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащатьчувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый,желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь,путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое,холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).Формировать образные представления на основе развития образноговосприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойстваи качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении еерезультатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целоеиз частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатныхигр («Домино», «Лото»). | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Расширять представления о правилах поведения в общественныхместах.Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них,правилами поведения.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда вгороде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить сразличными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях,орудиях труда, результатах труда.Формировать элементарные представления об изменении видовчеловеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметовобихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. | **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяяих равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих,а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильнымиприемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждоечислительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:«Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов,именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильнопользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочекбольше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя кменьшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большейгруппы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их сталотоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом илизаданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разномрасстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по формерасположения в пространстве.**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (краснаялента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разнойдлины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить вактивную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже,эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особыепризнаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, егоэлементы: углы и стороны.Формировать представление о том, что фигуры могут быть разныхразмеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическимифигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словамиположение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа отменя дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко(дом стоит близко, а березка растет далеко).**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей очастях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы(с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она можетсбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина,смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза,клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе.Рассказывать об охране растений и животных.***Сезонные наблюдения*****Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицыулетают на юг.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживойприроды (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощьзимующим птицам, называть их.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращаетсяв лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках,ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появиласьтравка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатныерастения.Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты,загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представлениядетей о свойствах песка, воды, камней и глины.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа  | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,выделять характерные, существенные признаки предметов и явленийокружающего мира.Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливатьих сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).Развивать умение определять материалы, из которых изготовленыпредметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,керамическая, пластмассовая).**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте инасыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами,учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).Совершенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представленияоб авторстве проекта.Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальныйхарактер.)Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детскомколлективе.)**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположениипредметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическимииграми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. | Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказыватьо предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).Расширять представления детей о профессиях.Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство,производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека,музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связаннымис ними профессиями, правилами поведения.Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомствос произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладногоискусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). | **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на частии воссоединять их; устанавливать отношения между целым множествоми каждой его частью, понимать, что множество больше части, а частьменьше целого множества; сравнивать разные части множества на основесчета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определятьбольшую (меньшую) часть множества или их равенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравненияконкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенствоиз равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убираяиз большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавитьодин предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убратьодин, то станет по 7, поровну»).Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равноеколичество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщатьчисловые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один иеще один.**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметови соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному изсравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое ичасти, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а частьменьше целого.**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругоми прямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, чтоквадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализироватьи сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружениипредметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышкистолов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении,меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателяминаправления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определятьсвое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стоюмежду Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справаот куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, авпереди — машина».Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро,вечер, день и ночь составляют сутки.Учить на конкретных примерах устанавливать последовательностьразличных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями«лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативногоразмножения растений.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).Формировать представления о чередовании времен года, частей сутоки их некоторых характеристиках.Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями иживотными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведенияхудожественной литературы, музыки, народные приметы.Формировать представления о том, что человек — часть природы ичто он должен беречь, охранять и защищать ее.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.***Сезонные наблюдения*****Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращениепродолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцылиняют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимнейприроды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностяхдеятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природнымявлением, как туман.**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних измененияхв природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветыбыстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»,много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная группа  | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;о простейших связях между предметами ближайшего окружения.Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.Учить применять разнообразные способы обследования предметов(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,вкус, сенсомоторные способности.Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению впространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетанияцветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету).Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всехтипов (исследовательскую, творческую, нормативную).В исследовательской проектной деятельности формировать умениеуделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.Содействовать творческой проектной деятельности индивидуальногои группового характера.В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьмисоответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры.Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решатьпоставленнуюзадачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности | Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.Формировать представления о предметах, облегчающих труд людейна производстве.Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,детского сада и общества в целом.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснитьпростейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать напрогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать задомашними животными).Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местечеловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.Формировать элементарные представления об истории человечествачерез знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать иуважать их культуру, обычаи и традиции.Расширять представления о своей принадлежности к человеческомусообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКОи др.). Формировать элементарные представления о свободе личностикак достижении человечества. | **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве:умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определеннымипризнаками.Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения междуотдельными частями множества, а также целым множеством и каждой егочастью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.Знакомить с числами второго десятка.Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшатькаждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоватьсязнаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счетапринимается не один, а несколько предметов или часть предмета.Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две частииз четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого ичасти, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учитьизмерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) спомощью условной меры (бумаги в клетку).Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощьюусловной меры.Дать представления о весе предметов и способах его измерения.Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их наладонях. Познакомить с весами.Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника ичетырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.Учить распознавать фигуры независимо от их пространственногоположения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать поразмерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.Моделировать геометрические фигуры; составлять из несколькихтреугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырехотрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинныйи т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислениюих характерных свойств; составлять тематические композиции из фигурпо собственному замыслу.Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правомнижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движенияв пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условныеобозначения (знаки и символы).**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представленияо времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулироватьсвою деятельность в соответствии со временем; различать длительностьотдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих иперелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающейсреде.Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает враговшипением и т. п.).Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностямиих жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — вмуравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к трудусельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,град, туман, дождь.Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказахи продуктивных видах деятельности.Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, торастения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле вомногом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почваблагоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустови ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.***Сезонные наблюдения*****Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) вгоршки.Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях вприроде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.).Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долгосохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это кормдля птиц.Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.Привлекать к посадке семен овса для птиц.**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тениили на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растенияначинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международномуженскому дню.Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящихв природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бываютливневые дожди, грозы, радуга).Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для ростарастений: растут, цветут и плодоносят.Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет наубыль).Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»**

Таблица 7

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные разделы образовательной области «Речевое развитие»** | **Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» дошкольников** |
| **Развитие речи** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **Художественная литература** | Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия |

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Речевое развитие» (в возрастной динамике)**

Таблица 8

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие», основные разделы образовательной области** |
| **Развитие речи** | **Художественная литература** |
| **Третий год жизни**. Разновозрастная группа.  | **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи каксредства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажимне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь сталаполноценным средством общения детей друг с другом.Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг сдругом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а такжеоб интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашнихживотных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детейв ближайшем окружении развивать понимание речи и активизироватьсловарь.Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.Развивать умение детей по словесному указанию педагога находитьпредметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочкудля варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхнейполочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей идвижения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, какмедвежонок»).Обогащать словарь детей:• существительными, обозначающими названия игрушек, предметовличной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок),одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус),овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить,поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), ихэмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,холодный, горячий);• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельнойречи детей.**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний,слов и несложных фраз (из 2–4 слов).Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,речевого дыхания, слухового внимания.Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительныеи местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на,у, за, под).Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто,что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,«Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Чтовезет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном накартинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки изхорошо знакомых сказок.Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, атакже учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы причтении воспитателем знакомых стихотворений.Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомуюсказку.Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Чтоделает?». |
| **Четвертый год жизни**.Разновозрастная группа | **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общатьсясо знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим вгруппу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотитепосмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речивзаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («ПосоветуйМите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделатьворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).В целях развития инициативной речи, обогащения и уточненияпредставлений о предметах ближайшего окружения предоставлятьдетям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборыпредметов.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений оближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и частипредметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумагалегко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать вниманиедетей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить пониматьобобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашнихживотных и их детенышей, овощи и фрукты.**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационнуювыразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,говорить спокойно, с естественными интонациями.**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогатьупотреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных вродительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относитьсяк словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,подсказывать им правильную форму слова.Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенныепутем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлятьпредложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидимслона, зебру и тигра»).**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотраспектаклей, мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом.Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,рекомендованные программой для первой младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следитьза развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснятьдетям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторятьнаиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложныедля воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа  | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию опредметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного имближайшего окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, болееточно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширятьпредставления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в ихсобственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположениепредмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называтьслова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественногочисла родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие видысложносочиненных и сложноподчиненных предложений.**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованиемраздаточного дидактического материала.Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок. | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогероям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки,рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношенияк произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагатьвниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым,Е. Чарушиным. |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа  | **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь каксредство общения. Расширять представления детей о многообразииокружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народныхпромыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированныекниги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционнойРоссии).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьмиразнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки,детского спектакля и т. д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить,сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными,обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающимивзаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному(белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный,пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р.Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пятьгруш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержаниисюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательноразвивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческогохарактера на тему, предложенную воспитателем. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес кчтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведениягероев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтическоготекста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей наоформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разныххудожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная группа  | **Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения.Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотелибы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений.**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точномсоответствии с их значением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка.**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учитьдетей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.Отрабатывать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренныеслова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,потому что, если, если бы и т. д.).**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки назаданную тему.**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении(без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства (образныеслова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержаниюлитературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 9

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | **Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дошкольников** |
| **Приобщение к искусству** | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведенийискусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| **Изобразительная деятельность** | Развитие интереса к различнымвидам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстникамипри создании коллективных работ. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомствос различными видами конструкторов.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки всоответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работыбудет выполнять. |
| **Музыкально-художественная деятельность** | Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитаниеэмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкальногослуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,музыкального вкуса.Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,совершенствование умений в этом виде деятельности.Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворениепотребности в самовыражении |

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в возрастной динамике)**

Таблица 10

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», основные разделы образовательной области** |
| **Приобщение к искусству** | **Изобразительная деятельность** | **Конструктивно-модельная деятельность** | **Музыкально-художественная деятельность** |
| **Третий год жизни**. Разновозрастная группа.  | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобрази тельного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляяим свободу выбора.Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концомкарандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движениемкарандаша по бумаге.Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, чтоони нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихови линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учитьдетей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называтьих; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводитьдетей к рисованию предметов округлой формы.Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, ненаклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживаетлист бумаги, на котором рисует малыш.Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.**Лепка.**Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдаваяпредпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска;лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг кдругу (колечко, бараночка, колесо и др.).Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладонейдля изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода идр.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска,блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечкуили специальную заранее подготовленную клеенку. | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.Способствовать пониманию пространственных соотношений.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленькихгаражей и т. п.).По окончании игры приучать убирать все на место.Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.Поддерживать желание детей строить самостоятельно.В летнее время способствовать строительным играм с использованиемприродного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,выполнять простейшие танцевальные движения.**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком)поется, и эмоционально реагировать на содержание.Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность иобразность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершатьповороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началоммузыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умениеходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямымгалопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менятьдвижения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| **Четвертый год жизни**.Разновозрастная группа | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,содействовать возникновению положительного эмоционального откликана литературные и музыкальные произведения, красоту окружающегомира, произведения народного и профессионального искусства (книжныеиллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомитьс элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детскихработ и т. д. | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,животные), вызывать чувство радости.Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы иявления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук попредмету, охватывание его руками.Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народныхпромыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободногодвижения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночкус краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другогоцвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующегоизображаемому предмету.Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая всяулица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу.**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представленияо свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая еголадонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки ивылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из несколькихчастей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединятьвылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водятхоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятиярезультата общей работы.**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманноеребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, клисту бумаги и плотно прижимать салфеткой.Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радостьот полученного изображения.Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрическихформ и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используяполученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радостипри удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставитьтрехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая ихв высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чистои ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,ласково, напевно).**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песенна слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учитьмаршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкальногопроизведения, с предметами, игрушками и без них.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональнойпередачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,летают птички и т. д.Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить детей снекоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также ихзвучанием.Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.Познакомить детей с архитектурой. Формировать представленияо том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме,высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строениюзданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликацияхреальные и сказочные строения.Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказатьо назначении музея.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателямии поэтами.Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие,образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческиеспособности.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форми др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочееместо в порядке, по окончании работы убирать все со стола.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсем листе в соответствии с содержанием действия и включенными вдействие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветыниже куста.Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах иоттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известнымцветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,цветной мелок; использовать их при создании изображения.Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводялинии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слеванаправо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя запределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линиии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кистьперед использованием краски другого цвета. К концу года формировать удетей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажимна карандаш.Формировать умение правильно передавать расположение частей пририсовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их повеличине.**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия дляразвития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцовдля создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанныеиз бумаги).Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть иназывать цвета, используемые в росписи.**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей(ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхностьвылепленного предмета, фигурки.Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для полученияполой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрятьстремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки.**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.Формировать умение правильно держать ножницы и пользоватьсяими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата иовальные из прямоугольника путем скругления углов; использоватьэтот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы,разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.Поощрять проявление активности и творчества. | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокругих дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя ихчасти, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.Продолжать развивать у детей способность различать и называтьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагаявспомнить, какие похожие сооружения дети видели.Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительногоматериала, использовать детали разного цвета для создания и украшенияпостроек.Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшенияучастка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей,пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины идругие предметы. | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать,вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальныхпроизведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшемуразвитию основ музыкальной культуры.**Слушание**. Формировать навыки культуры слушания музыки (неотвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различатьзвуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умениепеть протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальнымифразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь синструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодиюколыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебязовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умениеимпровизировать мелодии на заданный текст.**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать удетей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- итрехчастной формой музыки.Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка,кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставитьногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба:«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используямимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умениеподыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа  | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,народному искусству.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять ихвыразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средствавыразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведенияпо видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкальногоискусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разныхвидов художественной деятельности.Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображениемродной природы в картинах художников. Расширять представления ографике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знанияо том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,магазины, театры, кинотеатры и др.Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурныхсооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,конструкций, украшающих деталей.При чтении литературных произведений, сказок обращать вниманиедетей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка накурьих ножках), дворцов.Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанрынародного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитьпередавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепеннораскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяетсяосвещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формироватьхудожественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в томчисле коллективное).Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовитьвсе необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходоватьматериалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметовпо форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать этиотличия в рисунках.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклонятьсяи т. д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянутв высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветныемелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразныекисти и т. п).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающихрисунок.Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всемворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кистьвсем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новымицветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет,добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенков цвета.**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композициина темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Коговстретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображенияна полосе внизу листа, по всему листу.Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньшедомов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисункепредметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домомдеревья и частично его загораживающие и т. п.).**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделияминародных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения помотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строеми элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовымрешением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую иполхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использоватьдекоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка,полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажныесилуэты и объемные фигуры.**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глиныи пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигурычеловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька иМедведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясьстекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы сразнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностямидекоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение кпредметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративногоискусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепамииуглубленным рельефом, использовать стеку.Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнятьих деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовойвыкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делитьквадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволокав цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувенирыдля родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровоеоборудование и т. п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планироватьсоздание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величинепластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять однидетали другими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкциипостройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимыйстроительный материал.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять своиподелки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какуючасть работы будет выполнять. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движенийпод музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня).Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий поотдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределахквинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные иструнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звукомв диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыханиеперед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоциональнопередавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальнымсопровождением и без него.Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.Развивать песенный музыкальный вкус.**Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданныйтекст.Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.**Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстромуили медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальнымифразами.Способствовать формированию навыков исполнения танцевальныхдвижений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставнойшаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность втворчестве.Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этомобщую динамику и темп.Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.Совершенствоватьзвуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.**Слушание**. Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РоссийскойФедерации.**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенв пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыханиеи удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.**Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.**Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыкихудожественного исполнения различных образов при инсценированиипесен, театральных постановок.**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозлик и т. п.).Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.Формировать музыкальные способности; содействовать проявлениюактивности и самостоятельности.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и воркестровой обработке.Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальныепроизведения в оркестре и в ансамбле. |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная группа  | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественныйвкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческойдеятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,кино, цирк).Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развиватьхудожественное восприятие произведений изобразительного искусства.Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,«Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерныедетали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках — иллюстраторах детскойкниги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилыедома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки,аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть подкуполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которыеизвестны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотогокольца и другие — в каждом городе свои.Развивать умения передавать в художественной деятельности образыархитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремлениеизображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор,певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Формировать представление о значении органов чувств человека дляхудожественной деятельности, формировать умение соотносить органычувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).Расширять представления о разнообразии народного искусства,художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;любовь и бережное отношение к произведениям искусства.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности пособственному желанию и под руководством взрослого. | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образныепредставления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самимребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательностьдоброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческойдеятельности.Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы,передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую частьработы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлятьих; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способностьзамечать характерные особенности предметов и передавать их средствамирисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, ихплавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель,сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединятьв одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например,рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фонадля изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветнымикарандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.Продолжать формировать умение свободно владеть карандашомпри выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам рукипри рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинныхлиний, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольшихформ и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичностирасположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясьна реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленныхприродным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их вниманиена изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета вприроде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день исерое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащенияколористической гаммы рисунка.Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиесялисточки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближеили дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — переднийплан или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умениестроить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формироватьумение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветовогорешения.**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передаватьцветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьмиигрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать длясоздания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажейразнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передаватьформу основной части и других частей, их пропорции, позу, характерныеособенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формыдвижениями пальцев и стекой.Продолжать формировать умение передавать характерные движениячеловека и животных, создавать выразительные образы (птичка поднялакрылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; детиделают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративнойлепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписыватьпластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветногопластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективныекомпозиции.**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композициииз геометрических и растительных элементов на листах бумаги разнойформы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая ихклеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легкимобозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплятьумение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы вразных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умениедетей создавать объемные игрушки в технике оригами.**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк длябабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка ивырезать в соответствии с задуманным сюжетом.**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаватьвыразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности вконструктивной деятельности.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая другдругу.**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять,какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнеескомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома).**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различныемодели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которогокрепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детскаяплощадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.Совершенствоватьзвуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.**Слушание**. Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РоссийскойФедерации.**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенв пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыханиеи удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.**Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.**Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыкихудожественного исполнения различных образов при инсценированиипесен, театральных постановок.**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозлик и т. п.).Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.Формировать музыкальные способности; содействовать проявлениюактивности и самостоятельности.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и воркестровой обработке.Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальныепроизведения в оркестре и в ансамбле. |

**Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Физическое развитие» (в возрастной динамике)**

Таблица 12

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие», основные разделы образовательной области** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | **Физическая культура** |
| **Третий год жизни**. Разновозрастная группа.  | Формировать у детей представления о значении разных органов длянормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,придерживаясь определенного направления передвижения с опорой назрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногахна месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумяногами.**Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходекоторых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклеватьзернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| **Четвертый год жизни**.Разновозрастная группа | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снавосстанавливаются силы.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органыи системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,осознавать необходимость лечения.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детейходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняяперекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действоватьсовместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находитьсвое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту сместа; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умениеползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжина место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.**Подвижные игры**. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игрыболее сложные правила со сменой видов движений.Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа  | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органовчувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогаетжевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; ушислышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.Формировать представление о необходимых человеку веществах ивитаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, ониу меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и уменя начался насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значениифизических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованнымидвижениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учитьперелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учитьпрыжкам через короткую скакалку.Закреплять умение принимать правильное исходное положение приметании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловитьего кистями рук (не прижимая к груди).Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.Во всех формах организации двигательной деятельности развиватьу детей организованность, самостоятельность, инициативность, умениеподдерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх смячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организациизнакомых игр.Приучать к выполнению действий по сигналу. |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа  | Расширять представления об особенностях функционирования ицелостности человеческого организма. Акцентировать внимание детейна особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека отправильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровьячеловека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитыватьсочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека.Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививатьинтерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведенияв спортивном зале и на спортивной площадке. | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь отопоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгатьна мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие приприземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловитьмяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести приходьбе.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься насамокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь кзанятиям физическими упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать имнекоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.**Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементамисоревнования, играх-эстафетах.Учить спортивным играм и упражнениям. |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная группа  | Расширять представления детей о рациональном питании (объемпищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевойрежим).Формировать представления о значении двигательной активностив жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.Формировать представления об активном отдыхе.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользезакаливающих процедур.Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и водыв жизни человека и их влиянии на здоровье. | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, вуказанном воспитателем темпе.Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижныеигры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинироватьдвижения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельнымдостижениям в области спорта.**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироватьсяв пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижныеигры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**Содержание психолого-педагогической работы педагога в контексте развития игровой деятельности (в возрастной динамике)**

Таблица

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей, группа** | **Содержаниепсихолого-педагогической работы педагога по развитию игровой деятельности, виды игровой деятельности детей** |
| **Сюжетно-ролевые игры** | **Подвижные игры** | **Театрализованные игры** | **Дидактические игры** |
| **Третий год жизни**. Разновозрастная группа.  | Учить детей проявлять интерес к игровымдействиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетнойканвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальныенавыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.Развивать предпосылки творчества. | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которыхсовершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). | Пробуждать интерес к театрализованнойигре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показываетконцерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает надеревенский двор).Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой инеживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре сперсонажами-игрушками.Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). | Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме,цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колецразной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождествои различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков(цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |
| **Четвёртый год жизни**. Разновозрастная группа. | Способствовать возникновению у детейигр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опытадетей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами(шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальныхиграх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.Показывать способы ролевого поведения, используя обучающиеигры.Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты длятой или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовыеконструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразнодействовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить изснега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. | Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрятьигры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами,развивающие ловкость движений.Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменойвидов движений. | Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умениеследить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птичкилетают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека(мимикой, позой, жестом, движением).Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки,воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен,сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками,обустраивая место для выступления.Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители,поведение людей в зрительном зале). | Закреплять умение детей подбирать предметыпо цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |
| **Пятый год жизни**. Средняя группа. | Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводитьдетей к самостоятельному созданию игровых замыслов.В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать,отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии справилами и общим игровым замыслом.Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройкиразной конструктивной сложности (например, гараж для несколькихавтомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей илипоездов, идущих в двух направлениях, и др.).Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместнымиусилиями достигать результата.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение считаться с интересами товарищей.Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли,разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. | Продолжать развивать двигательную активность;ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр снебольшой группой сверстников.Приучать к самостоятельному выполнению правил.Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложныхигровых умений и навыков (способность воспринимать художественныйобраз, следить за развитием и взаимодействием персонажей).Проводить этюды для развития необходимых психических качеств(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительскихнавыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемомплане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные,словесные, зрительные образы.Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомымлитературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности ввыборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушкии бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать,составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательностьи внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Шестой год жизни**. Старшая группа. | Совершенствовать и расширять игровыезамыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний,полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений ителевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательностисовместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместнойигре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.Продолжать формировать умение согласовывать свои действия сдействиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии ссюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями(участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческогосамовыражения; для возникновения новых игр и их развития.Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые дляигры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенноедля них место. | Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементамисоревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх сосверстниками. | Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта рольеще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждомуребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению,процесса игры.Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты,детали костюмов, сделанные своими руками.Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. | Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине,сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютернымииграми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
| **Седьмой год жизни**. Подготовительная к школе группа. | Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,конструкторы, строительный материал.Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билетыдля игры в театр, деньги для покупок).Способствовать творческому использованию в играх представленийоб окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замысламисверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре,справедливо решать споры. | Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводитьигры с элементами соревнования, способствующие развитию физическихкачеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений,умения ориентироваться в пространстве.Учить справедливо оценивать результаты игры.Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольныйтеннис, хоккей, футбол) и народным играм. | Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты идекорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средствавыразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый,баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.Учить постигать художественные образы, созданные средствамитеатральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). | Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**2.4.1. Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы,* разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

 – максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

 – построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1. *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. *трансформируемой –* обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее*.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

3.3.1. Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (если такие дети имеются в детском саду).

*При организации инклюзивного образования:*

*– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.*

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.3.5. Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе (если будет в этом потребность) реализации адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья (если в этом будет потребность).

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях,реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
* образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями (если такие дети посещают ДО), финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

*Справочно:* в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

* фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со
стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение
стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

***Nотгу = Wer × 12 × К1 × К2 × К3× К4***, где:

***Nотгу*–** нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

***Wer****–* среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

***12*** *–* количество месяцев в году;

***K1*** *–* коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

***K2****–* коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

***K3****–* коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

***K4*** *–* коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

, где

**–** нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

 **–** нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

 **–** нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

**–** нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

**–** нормативные затраты на приобретение услуг связи;

**–** нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

**–** прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Примеры гибких учебных планов Организации представлены в образовательной программе (дополнительно См. Перечень литературных источников).

**3.7. Режим дня и распорядок**

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых вариативных образовательных тематических перспективных планов направленных на расширение и углубленное освоение образовательных областей в их интеграции с учетом особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований к возрастным особенностям детей. (см. приложение - №1 )

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

* методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных програм, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ (по необходимости или потребности);

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка планов переквалификации и повышения квалификации педагогических работников

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

─ перечни научной, методической, практической литературы,

─ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

─ информационные текстовые и видео-материалы,

─ разделы, посвященные обмену опытом;

─ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации
от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации
от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.
№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.10. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**2 часть**

**2.4. Содержательный раздел программы (часть формируемая участниками образовательных отношений)**

**2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов**

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе (НООД) *непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в (РМ) режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности,* который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

***(ООП-НОД)- Организованный образовательный процесс*** основан на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность детей*** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики,* ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

***Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)*** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель** - гармоничное развитие ребёнка дошкольника при активном участии его родителей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

**Основные направления взаимодействия семьи и ДОУ**

- профессиональное взаимодействие педагога на основе современных знаний о семье;

- формирование комплексных психолого-медико-педагогических рекомендаций для родителей;

-изучение социального статуса семьи и установление контактов с их членами,

- согласование воспитательно- образовательных задач в семье и ДОУ;

-вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.

**Формы сотрудничества с родителями, дети которых посещают детский сад**

* Первичное знакомство с родителями, беседа.
* Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии.
* Проведение общих и групповых родительских собраний.
* Анкетирование и тестирование родителей.
* Приобщение родителей к совместной деятельности.
* Проведение спортивных, музыкальных, народных праздников, досуга, утренников с участием родителей.
* Индивидуальное, групповое консультирование.
* Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребёнка.
* Проведение дней открытых дверей.
* Организация совместных выставок, конкурсов, экскурсионных поездок, отдыха на природе, выходов в театры, музеи города.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Материально-технического обеспечения**

Для реализации образовательной программы в ДОУ имеется материально-техническая база, которая включает здание со специализированными помещениями. Здание оборудовано системой водоснабжения и канализации, отопления и вентиляции, которая соответствует требованиям СанПин. Набор площадей образовательных помещений, их отделка и оборудование соответствуют требованиям СанПин. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей, требования к санитарному состоянию и содержанию помещений, требования пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности, требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения соблюдены. К зданию примыкают участки для организации прогулок детей и спортивная площадка, оборудование которых соответствуют требованием СанПин. В учреждении созданы необходимые условия для организации питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. В ДОУ имеются необходимое оснащение помещений для работы медицинского персонала.

Оснащенность кабинетов, физкультурного и музыкального зала, спортивной площадки, необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем соответствует требованиям программы. В частности, в специализированных помещениях, в том числе в групповых комнатах укомплектовано оборудование для организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), имеется здоровьесберегающее оборудование ( приборы, улучшающие качество окружающей среды (кварцевые лампы, воздухоосвежитель, др), оборудование (скамейки, ребристые доски, кубы, тоннели для подлезания, др) позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении).

**3.2. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*• Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие»*

*Перечень программ, технологий и пособий*

1*.* Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликов А.В. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

2. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду / Комарова Н. Ф. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

3. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Шаламова Е. И. М.; 2009

4. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателя / Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2009

5. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования: пособие для пед. Коллективов дет. Садов и родителей: сборник / Доронова Т.Н., Веннецкая О.Е. М.: Обруч, 2010

6. Развитие игровой деятельности ребёнка: Обзор программ дошкольного образования / Степанова О. А. М: ТЦ Сфера, 2009

7. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие / Буре Р. С. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

8. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Белая К. Ю. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

*• Методическое обеспечение образовательной области «познавательное развитие»*

*Перечень программ, технологий, пособий*

1. Путешествия по Вселенной…Занятия по формированию у дошкольников естественно-научной картины мира / Донина О.И., Хамидуллина Л. А. М.: АРКТИ, 2009

2. Секреты знакомых предметов. Лужа / Шапиро А. И. СПб.; Образовательные проекты, Речь, 2009

3. Дошкольникам о Москве и родной стране / Смирнова Т. В.,Филлипова Т. Ю. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

4. Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром: Интегрированные занятия / Целищева И. И., Большакова М. Д. М: Школьная Пресса, 2009

5. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке / Шиян О.А. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

6. Путешествия во времени: Занятия по ознакомлению дошкольников с астрономическим и историческим временем / Владимирова Т. В. Хамидуллина Л.А. М.: АРКТИ, 2009

7. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет / Павлова Л.Ю. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

8. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет / Веракса Н.Е., Галимов О. Р. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

*• Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»*

*Перечень программ, технологий, пособий*

1. Использования метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Полянская Т. Б. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО - ПРЕСС» 2010

2. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет / Варенцова Н. С. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

3. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Методическое пособие / Колодяжная Т. П., Маркарян И. А. М.: УЦ Перспектива, 2009

4. Экстернат речевой культуры для дошкольников / Ванюхина Г. А. М.: ТЦ Сфера, 2009

*• Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»*

*Перечень программ, технологий и пособий*

1. Волшебный лягушонок, или Как рисовать с детьми / Карпов А.В. СПб.: Речь, 2009

2. Коллективное музицирование. Музыкальные занятия с детьми до трёх лет/Виноградов Л. СПб.; Образовательные проекты, 2009

3. Первые успехи в рисовании. Цветы и травы / Калинина Т. В. СПб.; Образовательные проекты, Речь, 2009

4. Солнцеворот. Программа дополнительного образования дошкольников средствами искусства художественного движения / Меличева М. В. СПб.; Образовательные проекты, Речь, 2009

5. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии./ Антипина Е. А. М.: ТЦ Сфера, 2009

6. Учимся делать открытки: учебно-методическое пособие для педагогов / Шайдурова Н.В. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСЬВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

*• Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»*

*Перечень программ, технологий и пособий*

1. Бодрящая гимнастика для дошкольников / Харченко Т. Е. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСЬВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

2. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении / Елжова Н. В. Ростов н/Д: Феникс, 2011

3. Инструктор по физической культуре дошкольного образовательного учреждения. Научно-практический журнал. №№1-4 /2011 г., №№1,3 /2009

4. Русские детские подвижные игры / Покровский Е.А. СПб: Образовательные проекты, Речь, 2009

5. С физкультурой дружить – здоровым быть! Методическое пособие / Маханева М.Д. М.: ТЦ Сфера, 2009

6. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Степаненкова Э.Я. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

7. Утренняя гимнастика в детском саду / Вареник Е. Н. М.: ТЦ Сфера, 2009

8. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Обзор программ дошкольного образования / Прищепа С. С. М.: ТЦ Сфера, 2009

9. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Новикова И. М. М: Мозаика-Синтез, 2009

*• Методическое обеспечение реализации регионального компонента Перечень программ, технологий и пособий*

1. Литературный Иркутск: Учебно-методическое пособие/Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста по произведениям сибирских писателей и поэтов – Иркутск/Галеева Е. В. – Иркутск: ФГОБОУ ВПО «ВСГАО», 2014
2. Байкал - Жемчужина Сибири: Учебно-методическое пособие/Галкина И. А. Иркутск: ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011
3. Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познание» для детей 3-7 лет/Е.В. Галеева ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011
* *Методическое обеспечение реализации коррекционной работы*

1.Гомзяк О. С., Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты

фронтальных занятий. М. «Гном и Д». 2010 г.

3.Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6 - 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. М. «Гном и Д». 2010 г.

4.Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6 - 7 лет. Конспекты занятий и картинный материал. М. «Гном и Д». 2009 г.

5.Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5 - 6 лет. Конспекты занятий и картинный материал. М. «Гном и Д». 2009 г.

7.Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий первый, второй год обучения. М. Творческий центр «Сфера». 2009 г.

8. Крупенчук О.И., Речевая карта для обследования детей дошкольного возраста. М., Литера, 2013 г.

9. Программа логопедиче6ской работы по преодолению ОНР у детей.

 / под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, А.Г. Тумановой М., Просвещение, 2010 г.

**3.4. Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)**

**принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:**

* - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
* - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* - строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу реализации ООП ДО положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

* - «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
* - поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
* - технологичность работы педагогов по реализации Программы;
* - разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
* - возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
* - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Комплексно-тематический план, реализуемый в ДОУ, представлен в разделе программы 3.6.2.

Кроме того, при разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые целями и задачами «Программы воспитания и обучения детей в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой и обновленной Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой \ 2014г: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Выше заявленные целевые установки реализуются в процессе разнообразных *видов детской деятельности*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

 Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представле6ий, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

**Предметно-развивающая среда в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения****Функциональное****использование** | **Оснащение** |
| **Групповые комнаты**- сюжетно- ролевыеигры- занятия, игры;- самообслуживание;- трудовая деятельность;- самостоятельная творческая деятельность;- ознакомление с природой, труд в природе; | Детская мебель, игровая мебель Атрибуты для сюжетно- ролевых игрРазличные виды театровЦентр книги и искусства Центр для изобразительной деятельностиЦентр природыЦентр (стена) детского творчества Конструкторы различных видовНастольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы...Развивающие игры по математике, логике и т.д.Т.С.О. |
| **Спальное помещение****-** дневной сон, - гимнастика после сна - игровая деятельность | Спальная мебельФизкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые мячи и др.).  |
| **Раздевальная****комната**- информационно-просветительская работа с родителями | Центр информации, стенды добрых дел, почтовые ящики для переписки, дрНаглядно- информационный материал для родителейВыставки детского творчества. |
| **Методический****кабинет**- осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов- выставка дидактических и методических материалов по различным направлениям развития детей. | Библиотека педагогической, методической литературой, периодических изданий Диагностические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, праздников, развлечений;Опыт работы педагогов; Демонстрационный раздаточный материал длязанятий с детьмиИллюстрированный материал Игрушки, муляжи, изделия народных промысловСкульптуры малых форм (глина, дерево) ТСО |

**Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды**

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно – пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ конструируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

1) Насыщенность среды определяется соответствием возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Направлена на экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Например, использование детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**3.6** **Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**3.6.1.Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников и включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольног образования.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

На каждом возрастном этапе педагогом  решаются  разные задачи развития и  роль его должна гибко меняться. В одних  случаях задачи программы развития будут решены успешнее только с помощью взрослого – прямое обучение. В других  педагог создает специальную среду и ситуации для познавательной активности ребенка, организует его познавательно- исследовательскую деятельность. Иногда личным примером ведет ребенка за собой, показывая  общепринятые  образцы поведения, при этом поддерживает детскую инициативу, формируя у ребенка уверенность  в собственных силах.

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом  режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от программы, а прежде всего от личности  взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для  освоения ребенком той или иной области знаний  (режимные моменты, самостоятельная детская деятельность). Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей  решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

        Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Планирование основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Эти два принципа будут реализованы только при условии слаженности в работе всего педагогического коллектива.  В комплексно-тематическом  построении образовательного процесса предполагается  выделение ведущей темы дня, недели  или месяца. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме.  Предварительный подбор взрослым основных тем предают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно- тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности с вычленением тематических недель, итоговыми интегрированными мероприятиями представлен в приложении (Приложение 2).

**3.6.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

Перспективное планирование образовательной деятельности обеспечивает комплексно-тематические планы, разработанные для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности.

В группах общеразвивающей направленности в качестве основного содержания тематического плана выступает единый событийный тематический блок, который реализуется в течение одной недели. Разделы тематического блока варьируются в зависимости от возраста детей. Выбор тем определен с учетом содержания обязательной части программы и содержанием, отражающим специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Гибкий событийный Комплексно тематический план первая и вторая младшие группы

на учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Первая неделя | Вторая неделя  | Третья неделя | Четвертая неделя |
| Сен-тябрь  | Адаптация День рождения моего города (детский сад) | «День знаний!»«День взросления»(тесты, диагностики, достижения) | «День Байкала»(иллюстрации, фотографии) | «В любимом городе Иркутске есть мой чудесный детский сад» | День воспитателя и всех работников дошкольного образования(труд взрослых) |
| Ок-тябрь  | «Осенняя пора - очей очарованье» | «День красоты»- Праздник цветов(композиции осенних букетов) | «Международ-ный день музыки» - «Осенины» Праздник урожая(выставки, игры) | «День хлебороба» - Откуда пришел хлеб(экскурсия в кладовую д\с труд взрослых в д\саду) |  «А ну – ка бабушки» - День пожилого человека |
| Но-ябрь  | «Здравствуй лес, здравствуй матушка природа - Родины моей» | Музыкальные развлечения «День народного единства» | «День животных»(как звери, насекомые готовятся к зиме) | На берегу Ангары стоит город Иркутск(Ангара – Байкал) | «До свидания, красавица –осень» |
| Де-кабрь  | «Пришла зима открывай ворота» | Международ-ный день врача(опасные ситуации, поведение людей в холодное время года) | «День здоровья»( праздник игр и зимних забав ) | Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка!» | Всемирный день «Спасибо»(выполнение К.Г. Н) |
| Январь  | «Зимние кружева» | -  | «Рождествен-ские каникулы»Народные праздники и традиции (колядование) | «День художников Прибайкалья. экскурсия на выставку продукта художетвен-ного творчества детей старших групп по теме: «Зимний Иркутск из моего окна» | «День леса»(Стихи) |
| Фев-раль  | «Славься мое Отечество» | «День музеев» -река историчес-кого времени | Международ-ный день родного языка | День защитника ОтечестваМузыкально –спортивные развлечения | Международ-ный праздник «День доброты» |
| Март  | «Моя семья, мой дом родной» | «ДеньМатери»«Международ-ный женский день» | «День любви, семьи и верности»«Международ-ный день семьи» | Масленица- история и традиции( на праздничные игрища - всей семьей) | «Всемирный день здоровья»-Праздничные соревнования: «Спортивная семья детского сада»  |
| Ап-рель  | «Человек в согласии с природой» | День космонавтики | «Международ-ный день птиц» | «Международ- ный день книги» сибирский фольклор, иллюстрации художника Р.Бардиной- «Сибирские напевы» | «Международ-ный день театра» |
| Май  | «Весна идет – весне дорогу» | Праздник весны и труда | День победы | «Всемирный день Земли водных ресурсов»Ангара – Байкал- экскурсия в мини – музей «Животный мир Прибайкалья | Пушкинский день России(К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, И.Токмакова- по выбору воспитателя) |
| Июнь  | «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо! Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду –Я !» | «Международ-ный - День защиты детей» | День доброты Всемирный день приветствий  | День России | Международ- ный день друзей |
| Июль  | «Труд украшает человека» | День физкультур-ника | День Российской почты | День строителя  | День ГАИ- (ГИБДД) |
| Август  | «Веселый перезвон» | «День Нептуна» |  «В гостях у сказки»- лесной театр. | «День путешествен-ника»(природа Прибайкалья) | «До свидания, лето !» |

Гибкий событийный комплексно тематический план средней группы

на учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Первая неделя | Вторая неделя  | Третья неделя | Четвертая нед |
| Сентябрь  | Адаптация День рождения моего города (детский сад) | «День знаний!»«День взросления»(тесты, диагностики, достижения) | «День Байкала»(фотомонтажи, альбомы, мини –музей –животный мир Прибайкалья) | «В любимом городе Иркутске есть мой двор – моя улица» | День воспитателя и всех работников дошкольного образования(труд взр-лых) |
| Октябрь  | «Осенняя пора - очей очарованье»» | «День красоты»- Праздник цветов(конкурс продукта детского худож-ного творчества: композиции осенних букетов) | «Международный день музыки» - «Осенины» Праздник урожая(выставки, игры, танцы) | «День хлебороба» - Откуда пришел хлеб(экскурсия на кухню –наблюдение за трудом взрослых (выпечка булочек) в д\саду - повар) |  «А ну – ка бабушки» - День пожилого человека(музыкальный концерт для любимых бабушек и дедушек) |
| Ноябрь  | «Здравствуй лес, здравствуй матушка природа - Родины моей» | Музыкальные развлечения «День народного единства» | «День животных»(как звери, насекомые готовятся к зиме -экскурсия в уголок леса) | На берегу Ангары стоит город Иркутск(Ангара – Байкал)-знакомство с фольклором сибирских писателей) | «До свидания, красавица –осень»Музыкальный концерт |
| Декабрь  | «Пришла зима открывай ворота» | Международ-ный день врача(опасные ситуации, поведение людей в холодное время года) | «День здоровья»( физкультурное развлечение - «Веселое катание на санках, на лыжах, по ледяным дорожкам, с ледяных горок»..)  | Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка!» | Всемирный день «Спасибо»( этюды поступков, поручений, действий) |
| Январь  | «Зимние кружева» | -  | «Рождественские каникулы»Народные праздники и традиции (принимать посильное участие в подготовке сувениров для колядования) | «День художников Прибайкалья. Выставка продукта детского художетвен-ного творчества «Зимний Иркутск из моего окна» | «День леса»(музыкальный концерт стихов и песен о лесе) |
| Февраль  | «Славься мое Отечество» | «День музеев» река исторического времениэкскурсия в мини- музеи одного предмета (посуда) | Международный день родного языка | День защитника ОтечестваМузыкально –спортивные развлечения | Международ-ный праздник «День доброты» - на основе поступков героев худож-ных произведений |
| Март  | «Моя семья, мой дом родной» | «ДеньМатери»«Международ-ный женский день» | «День любви, семьи и верности»«Международный день семьи» | Масленица- история и традиции( на праздничные игрища - всей семьей) | «Всемирный день здоровья» -Праздничные соревнования «Спортивная семья детского сада»  |
| Апрель  | «Человек в согласии с природой» | День космонавтики | «Международный день птиц» | «Международ- ный день книги»иллюстраторы детских книг –Иркутский художник- Р. Бардина  | «Международ-ный день театра»Спектакль – «Кто сказал мяу.» |
| Май  | «Весна идет – весне дорогу» | Праздник весны и труда | День победы | «Всемирный день Земли водных ресурсов»- река Ангара, озера Байкал- создание макета  | Вот и стали мы на год взрослей.-Музыкальный концерт |
| Июнь  | «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо! Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду –Я !» | «Международ-ный - День защиты детей» участие в играх, аттракционах  | День доброты Всемирный день приветствий  | День России | Международ- ный день друзей |
| Июль  | «Труд украшает человека» | День физкультур-ника | День Российской почты – мультпарад - «Мы из Простоква-шино» | День строителя Наблюдения за трудом плотника, строителей, строительной техникой и т.д. | День (ГИБДД)Экскурсия на перекрестокнаблюдение за движением транспорта, трудом инспектора ГИБДД  |
| Август  | «Веселый перезвон» | «День Нептуна» |  «В гостях у сказки»- лесной театр. | «День путешествен-ника»(природа Прибайкалья) | «До свидания, лето !» |

Гибкий событийный комплексно тематический план разновозрастной (старшая и подготовительная) дошкольной группы

на учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Первая неделя | Вторая неделя  | Третья неделя | Четвертая неделя |
| Сентябрь  | Адаптация День рождения моего города (детский сад) | «День знаний!»«День взросления»(тесты, диагностики, достижения) | «День Байкала»(фотомонтажи, мини – музей –животный и растительный мир Прибайкалья, изготовление макетов) | «В любимом городе Иркутске есть чудесные места отдыха»Музеи, театры, памятные места и тд | День воспитателя и всех работников дошкольного образования(труд взрослых) |
| Октябрь  | «Осенняя пора - очей очарованье»» | «День красоты»- Праздник цветов(конкурс продукта детского художествен-ного творчества: композиции осенних букетов, рисунки, бумагопластика) | «Международ-ный день музыки» - «Осенины» Праздник урожая(выставки, игры, танцы, песни, этюды) | «День хлебороба» - Откуда пришел хлеб(экскурсия в магазин, кафе - бар; труд взрослых в д\саду и , ближайшем социуме – кафе-бар, магазин) |  «А ну – ка бабушки» - День пожилого человека(музыкально спортивный концерт для любимых бабушек и дедушек, изготовление сувениров) |
| Ноябрь  | «Здравствуй лес, здравствуй матушка природа - Родины моей» | Музыкальные развлечения «День народного единства» | «День животных»(как звери, насекомые готовятся к зиме -экскурсия в музей природы) | На берегу Ангары стоит город Иркутск- легенды о Байкале и Ангаре – «Ангарские бусы»-река времени – от спички до электри-чества» | «До свидания, красавица –осень»Музыкальный концерт - по произведе-ниям сибирского фольклора (народные осенние праздники) |
| Декабрь  | «Пришла зима открывай ворота» | Международ-ный день врача(опасные ситуации, поведение людей в холодное время года) | «День здоровья»( физкультурное развлечение – «Папа- мама- я спортивная семья- семейные традиции зимнего отдыха  | Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка!» | Всемирный день «Спасибо»( изготовление открыток, сувениров – для поздрав-ления с новогодними праздниками родных, знакомых) |
| Январь  | «Зимние кружева» | -  | «Рождественские каникулы»Народные праздники и традиции (принимать посильное участие в подготовке сувениров и праздничном концерте «Русские Колядки») | «День художников Прибайкалья»(пейзажная живопись). Принять участие в городской выставке продукта детского художетвен-ного творчества «Зимний Иркутск из моего окна» | «День леса»(Семейный -музыкальный концерт стихов и песен о лесе) |
| Февраль  | «Славься мое Отечество» | «День музеев» -река историчес-кого времениэкскурсия в мини- музеи одного предмета (часы, вазы, шали и т.д) | Международный день родного языка | День защитника ОтечестваМузыкально –спортивные развлечения | Международ-ный праздник «День доброты» - на основе поступков героев мультфильмов и художествен-ных произведений |
| Март  | «Моя семья, мой дом родной» | «ДеньМатери»«Международ-ный женский день» | «День любви, семьи и верности»«Международ-ный день семьи»-о профессиях родителей | Масленица- история и традиции( на праздничные игрища - всей семьей) | «Всемирный день здоровья» -Праздничные соревнования «Спортивная семья детского сада»  |
| Апрель  | «Человек в согласии с природой» | День космонавтики | «Международ-ный день птиц» | «Международ- ный день книги»иллюстраторы детских книг –Экскурсия в библиотеку -на тематическую выставку «Писатели и художники Прибайкалья – детям» | «Международ-ный день театра»Встреча с артистами театра кукол «Аистенок» |
| Май  | «Весна идет – весне дорогу» | Праздник весны и труда | День победы | «Всемирный день Земли водных ресурсов»- река Ангара, озера Байкал- создание мини музея – растительный мир Прибайкалья | Вот и стали мы на год взрослей.-Музыкальный концерт |
| Июнь  | «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо! Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду –Я !» | «Международ-ный - День защиты детей» участие в играх, аттракционах | День доброты Всемирный день приветствий  | День России | Международ- ный день друзей |
| Июль  | «Труд украшает человека» | День физкультурника | День Российской почты – мультпарад - «Мы из Простоквашино» | День строителя Наблюдения за трудом взрослых – строительные профессии, экскурсии, - архитекторы, индивидуаль-ность города и т.д | День ГАИ- (ГИБДД)Экскурсия на перекрестокнаблюдение за движением транспорта, трудом инспектора ГИБДД  |
| Август  | «Веселый перезвон» | «День Нептуна» |  «В гостях у сказки»- лесной театр. | «День путешествен-ника»(природа Прибайкалья) | «До свидания, лето !» |

Гибкий событийный комплексно тематический план подготовительной к школе группы

на учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Первая неделя | Вторая неделя  | Третья неделя | Четвертая неделя |
| Сен-тябрь  | Адаптация День рождения моего города (детский сад) | «День знаний!»«День взросления»(тесты, диагностики, достижения) | «День Байкала»(фотомонтажи, мини – музей –животный и растительный мир Прибайкалья, изготовление макетов, экскурсия в музей Тальцы) | «В любимом городе Иркутске есть чудесные места отдыха и промыщлен-ные производства»Авиационный завод, железная дорога, речной порт и | День воспитателя и всех работников дошкольного образования(труд взрослых) |
| Ок-тябрь  | «Осенняя пора - очей очарованье»» | «День красоты»- Праздник цветов(конкурс продукта детского художествен-ного творчества: композиции осенних букетов, рисунки, бумаго-пластика) | «Международ-ный день музыки» - «Осенины» Праздник урожая(выставки, игры, танцы, песни, этюды) | «День хлебороба» - Откуда пришел хлеб(экскурсия в школьную столовую, разнообразие выпечки, буфет) |  «А ну – ка бабушки» - День пожилого человека(музыкально спортивный концерт для любимых бабушек и дедушек, изготовление сувениров) |
| Но-ябрь  | «Здравствуй лес, здравствуй матушка природа - Родины моей» | Музыкальные развлечения «День народного единства» | «День животных»(как звери, насекомые готовятся к зиме -экскурсия в музей природы, участив в городской выставке хужожествен-ного творчества выставке по теме: «День медведя») | На берегу Ангары стоит город Иркутск- легенды о Байкале и Ангаре – «Ангарские бусы»-река времени – от спички до электри-чества»,Водный транспорт, туризм, научные работы | «До свидания, красавица –осень»Музыкальный концерт – исполнение этюдов по произведе-ниям сибирского фольклора (народные осенние праздники) |
| Де-кабрь  | «Пришла зима открывай ворота» | Международ-ный день врача(опасные ситуации, поведение людей в холодное время года) | «День здоровья»( физкуль-турное развлечение – «Папа- мама- я спортивная семья- семейные традиции зимнего отдыха  | Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка!» | Всемирный день «Спасибо»( изготовление открыток, сувениров – для поздрав-ления с новогодними праздниками родных, знакомых, др) |
| Январь  | «Зимние кружева» | -  | «Рождествен-ские каникулы»Народные праздники и традиции (принимать посильное участие в подготовке сувениров и праздничном концерте «Русские Калядки») | «День художников Прибайкалья». (Портретная живопись).Принять участие в городской выставке продукта детского художетвен-ного творчества «Зимний Иркутск из моего окна» | «День леса»(Семейный -музыкальный концерт стихов и песен о лесе) |
| Фев-раль  | «Славься мое Отечество» | «День музеев» -река историчес-кого времениэкскурсия в мини- музеи одного предмета (часы, вазы, шали и т.д)экскурсия в музей –школу | Международ-ный день родного языка | День защитника ОтечестваМузыкально –спортивные развлечения | Международ-ный праздник «День доброты» - на основе поступков героев художествен-ных произведений и статей газет и журналов |
| Март  | «Моя семья, мой дом родной» | «ДеньМатери»«Международ-ный женский день» | «День любви, семьи и верности»«Международ-ный день семьи»-о профессиях родителей | Масленица- история и традиции( на праздничные игрища - всей семьей) | «Всемирный день здоровья» -Праздничные соревнования «Спортивная семья детского сада»  |
| Апрель  | «Человек в согласии с природой» | День космонавтики | «Международ-ный день птиц» | «Международ- ный день книги»писатели художники детских книг –Экскурсия в библиотеку -на тематическую выставку «Писатели и художники Прибайкалья – детям» | «Международ-ный день театра»Творческая встреча с артистами театра кукол «Аистенок»Изготовление сувениров, подготовка этюдов по сибирскому фольклору  |
| Май  | «Весна идет – весне дорогу» | Праздник весны и труда | День победы | «Всемирный день Земли водных ресурсов»- река Ангара, озера Байкал- создание карты - макета природные ресурсы Прибайкалья | Вот и стали мы на год взрослей.-Музыкальный концерт«До свидания, детский сад» |
| Июнь  | «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо! Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду –Я !» | «Международ-ный - День защиты детей» участие в играх, атт ракционах | День доброты Всемирный день приветствий  | День России | Международ- ный день друзей |
| Июль  | «Труд украшает человека» | День физкультур-ника | День Российской почты – экскурсия на почту | День строителя экскурсии, - архитекторы, индивидуаль-ность города и т.дизготовление семейных макетов «Любимый уголок Иркутска» | День ГАИ- (ГИБДД)Экскурсия на перекрестокнаблюдение за движением транспорта, трудом инспектора ГИБДД, встреча с сотрудникомГИБДД  |
| Август  | «Веселый перезвон» | «День Нептуна» |  «В гостях у сказки»- лесной театр. | «День путешествен-ника» | «До свидания, лето !» |

**Приложение к формируемой части ООП**

**Вариативный модуль по реализации образовательных областей ООП в аспекте расширения знаний дошкольников о родном крае**

 Тематический план углубленной работы по реализации задач формируемой части основной общеобразовательной программы дошкольного образования , разработанной участниками образовательного процесса для организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по теме:

«Азбука искусства» - ( аспект-приобщение к истории и культуре родного края).

Цель: формировать основы художественной культуры и положительное отношение к искусству.

Задачи:

* Развивать у детей творческие способности, воображение;
* Учить чувствовать и понимать прекрасное ощущение в искусстве и в жизни;
* Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
* Расширять знания детей о многообразии видов изобразительного искусства, различать виды изобразительного искусства;
* Выделять и называть выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* Выделять особенности изобразительных материалов;
* Расширять эстетические чувства эмоции, переживания;
* Учить детей самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

**Тематическое планирование углубленной работы по вариативному модулю**

 **«Азбука искусства»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МесяцНеделяИнтеграцияобразо-вательных областей  | Тема. Задачи  | Материал  | Практическая работа |
| Сентябрь3 - 4  | * Диагностика – выявить индивидуальные способности детей.
* Выбор оптимальных форм и планирование дополнительной работы с детьми по художественно – эстетическому воспитанию
 | * Подбор и систематизация диагностического инструмента (методы, методики, инструкции, задания, бланки обследования, протоколы)
 | 3.2.11 – 1. выявить особенности взаимодействия ребенка старшего дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми.2. оценка готовности старших дошкольников к освоению нового и ориентации в окружающем – расширение кругозора о родном крае, Родины – как одна из оценок готовности старших дошкольников к освоению учебной деятельности |
| Октябрь 1 и 2 недели№ 1 | Жилище людей - «Деревянная изба»* Ее отличие от городского дома, от двора.
* Подвести детей к мысли о том, что дом должен быть красив не только внутри , но и снаружи.
* Деревянная резьба. Символика резьбы, ее значение в украшении дома.
 | * Желательна экскурсия в музей деревянного зодчества. (Тальцы)- русская деревня
* Рассматривание репродукций зданий, домов их многообразие.
* Иллюстративный материал – В.М.Васнецов «Берендеевка», к сказке Д.Н.Островского «Снегурочка», иллюстрации книг о жилище и его убранстве как основе для комфортного проживания человека
 | Нарисовать дом, в котором хотели бы жить дети. Разукрашивание ставень сказочного или деревянного дома – по желанию детей.Использовать любой изобразительный материал. |
| Октябрь3 и 4 недели№ 2 | Продолжение темы жилище людей – «Русская изба»* Интерьер «русской избы»
* Печь и ее значение
* Красный угол – его назначение
* Функции русской печи(обогрев, приготовление пищи, лежанка, печь – баня)
* Атрибуты избы- икона, стол, лавки, лежанки
 | * Рассматривание иллюстраций, где отводится место печи – одного из атрибут «русской избы» («По щучьему веленью», «Царевна -лягушка», «Гуси – лебеди», «Колобок», «Крылатый, мохнатый и масляный» и др.
* Рассматривание репродукций картин или иллюстраций книг.
 | 1. Заучивание и объяснение смысла пословиц –«Красна изба углами, а хозяева пирогами»2. Значение слов: «красный», «красный угол», «красная девица» (красивый, красивая в народе говорится ).3. конструирование из Лего или бросового материала (коробочки, брусочки, рейки и т.д) по теме «Русское подворье». |
| Ноябрь 1 и 2 недели№ 3 | Продолжение темы жилище людей -«Бурятская юрта»* Дать понятие и внешнем виде и интерьере бурятского жилища – юрта.
* Пополнять словарь по теме жилище человека прошлого о настоящего веков.

 ? ? ? | * Желательна экскурсия в музей деревянного зодчества. (Тальцы)- бурятский улус (деревня)
* Рассматривание фотографий, альбомов о жилище человека в стесненном пространстве (причина- сохранение тепла, в суровое зимнее время, экономия материала – шкуры, шерсть)
 | 1. Макетирование создание из коробок цилиндрической и конусообразной форм – юрты,2. Аппликационное украшение наружной части юрты- бурятский орнамент3. конструирование из бумаги (по чертежам)- предметов внутреннего обустройства жилища. |
| Ноябрь3 и 4 недели№ 4 | «Русский народный костюм»* Выявить какую одежду носили крестьяне, из чего она состояла ( у женщин-сарафан. рубашка, поясок, кокошник, венец, платок, лапти, и т.д, у мужчин –рубаха, портки, шапка, пояс, лапти)
* Общее в одежде мужчие и женщин, назначение пояска.
 | * Рассматривание репродукций картин – В.Васнецов, «Аленушка», И.Репин «Нищая»,
* Рассматривание иллюстраций к сказкам («Репка», «Гуси – лебеди», «Аленушка» и др
* Иллюстративный материал :В.М.Суриков «Взятие снежного городка», Б.М.Кустодиев «На ярмарке», альбом «Русские народные костюмы»,
 | Художественное творчество - декоративное рисование – украшение пояска, кокошника, рубахи , сарафана – по выбору ребенка |
| Декабрь 1 и 2 недели№ 5 | Продолжение темы «Костюм»* Дать представление о военном костюме и царском облачении.
* Объяснить детям, что художник при изображении любого костюма привлекает исторический материал, изучает старинные гравюры и рисунки, архивные материалы, посещает музеи
* Вызвать интерес к истории одежды
 | * Экскурсия в мини – музей фотовыставка одного предмета (одежда прошлых и настоящего веков)
* Предварительная экскурсия с родителями в художественный, краеведческий музеи
* Рассматривание иллюстраций книг – А.С.Пушкина,
* Рассматривание репродукций портретов с изображение людей проживающих в прошедшие века (костюм военного и т.д)
 | Выполнение домашних заготовок и на базе их материала коллективное создание – альбома или газеты, или информационного буклета о военной и царской одежде прошлых веков – историческая иерархия.  |
| Декабрь 3-4  недели№ 6 | «Костюм и доспехи русского воина»* Дать знания о назначении атрибутики костюма: кольчуги- («коло»- кольцо), шлем, щит,
* Оружие русского воина -меч, пальцы, копье.
* Особенности русского оружия, назначение.
 | * Иллюстративный материал: В.И.Васнецов «Три Богатыря», «Витязь на распутье»
* Рассматривание альбомов: оружие русского воина, одежда
* На примере репродукции «Три Богатыря»подробно разобрать костюм и оружие богатырей.
 | Конструирование из бумаги – головной убор. |
| Январь 2-3 недели № 7 | * Бурятский национальный костюм
* Какую одежду носили буряты- коренные жители Прибайкалья
* Из чего она состояла (халат, пояс, ичиги, шапка)
* Знать элементы национальной одежды
 | * Рассматривание иллюстративного материала – национальный бурятский костюм
* Предварительная экскурсия в Областной краеведческий музей
* Классификация иллюстраций, фотографий о национальной одежде бурятского народа
 | Выполнение домашних заготовок и на базе их материала коллективное создание – стенда, альбома, газеты, или информационного буклета о национальной одежде русского и бурятского народов.  |
| Январь 4- 5 недели№ 8 | «Московский кремль» и Иркутские церкви * Дать представление о Москве, как о духовном центре русских земель.
* Дать понятие об архитектурном ансамбле и древнерусском искусстве архитектурных сооружений.
* Значение слова «кремль» (крепость)
* Царь –колокол, Царь – пушка.
 | * Видеозапись о Москве.
* Иллюстративный материал «Московский Кремль»
* Рассказать историю встречи на Боровицком холме в 1147 году двух князей Юрия Долгорукова и Святослава Олеговича. . строительство Московского кремля.
 | Аппликация «Кремлевские баши – салют». |
| Февраль 1 -2 недели№ 9 | * Завершение темы : «Московский кремль»
* Рассказать детям об «Оружейной палате» построенной в 19 веке специально для экспозиции произведений ДПМ. «Оружейная палата» - знакомит с историей России.
* Значение слова «кремль» (крепость)
* Царь –колокол, Царь – пушка.
 | * Рассматривание иллюстраций, фотоальбома о «Московском Кремле».
* В беседе с детьми при совместном рассматривании иллюстраций помогаем детям почувствовать не только красоту, но и понятие ценности предметов ушедших времен.
 | Создание фотомонтажа «Мы в музее» или семейной творческо - информационной газеты - « Как мы всей семьей ходили в музей». |
| Февраль 3-4 недели№10 | «День Защитника Отечества»* На примере произведений искусства раскрыть детям духовную, нравственную силу русского народа, защитника Родины
* Активизировать родителей на участие в совместном детско – родительском праздничном развлечении.
 | * Репродукции картин П. Корина «Александр Невский»,
* М.Нестерова «Дмитрий Донской»,
* В.М.Сурикова «Переход Суворова через Альпы» и др,
* Иллюстрации скульптур С.Мартоса «Минин и Пожарский»
 | Для детей и родителей воспитанников совместный «Праздничный фестиваль – песни, танца, игр и соревнований посвященный «Дню Защитника Отечества» |
| Март 1-2 недели№ 11 | Древнерусская архитектура.* На основании иллюстратив –ного материала и посещения Иркутского Собора Богоявления дать дошкольникам представление о красоте русских храмов снаружи и внутри.
* Показать примеры росписи в Соборе Богоявления.
 | * Обратить внимание детей на место расположения Собора: берег реки,
* Любование колокольней собора. Какую роль играют колокола.
* Встреча с служителем церкви, его рассказ о соборе, его назначении.
* Рассматривание икон и росписей
 | Всей семьей совершим Экскурсию по историческим местам города Иркутска – посещение Иркутского Собора Богоявления. |
| Март 3-4 -недели№ 12 | «Праздничная площадь - праздники на Руси»* Русские города 19 века во время праздников (бесплатное катание, качели, карусели, балаганы, игрища)
* Разновидность ярморочных увесилений – вожаки с учеными медведями.
* Знакомство с символикой России (Богородская игрушка «Поводырь с медведем»)
* Праздник – «Масленица.» Значение слова Масленица. Символ – сжигание чучела масленицы.
 | * Рассматривание репродукций : Б.М. Кустодиев «Продавец шаров», «Масленица»,
* В.М.Суриков «Взятие снежного городка»
* В.М.Корзухин «Петрушка»
* Языческие представления о медведе - рассказы легенд, сказок.
* Прозвище медведя – «артист». Медведь главный четвероногий «артист» России.
* Представление о перчаточных куклах, куклах марионетках, прямой контакт с публикой во время спектакля
 | Организация фольклорного праздника- «Масленица».Кукольное представление. – на материале фольклора. Игры со скоморохами. Создание масленичной афиши – листовки – газеты с символом «блин» |
| Апрель 1-2 недели№ 13 | «Профессиональный театр кукол «Аистенок» .* Театр как вид искусства
* Знакомство с профессиями служителей театра.
* Просмотр спектакля в театре «Аистенок»
* Дать понятие об афише и ее назначении (представить спектакль, привлечь внимание зрителей, публики)
* Декорации их назначение – помочь актеру и зрителю почувствовать время в котором развивается действие спектакля.
 | * Наблюдение за трудом художника гримера – зачем актеру грим ? (искусство перевоплощения при помощи художника – гримера)
* Накладывание грима и разукрашивание лица под образы- котенок, тигренок, мышонок
* Общение с артистами театра кукол – чаепитие в группе – гостеприимство.
 | Общение с артистами театра кукол – гостеприимство: чаепитие , Обмен подарками и сувенирами между детьми и артистами |
| Апрель 3-4 недели№ 14 | Продолжать тему – «Профессиональный артист цирка».* Декорации и афиши их назначение – помочь актеру и зрителю почувствовать время в котором развивается действие представления
* Что означает слово цирк?
* Первые цирки
* Почему манеж в форме круга?
 | * Просмотр диафильма «Каштанка»
* Разыгрывание этюдов – «Клоуны дрессировщики»
* Рассматривание иллюстраций , альбома, фотографий о цирке, театре
 | 1. Организация музыкального фольклорного праздника – «Встреча трех поколений»2. Выпуск газеты – «Цирк зажигает огни» |
| Май 1 -2 недели№ 15 | День победы.* Дать более глубокие понятия о подвиге народа в Великой Отечественной Войне
* Посещение памятных мест в городе Иркутске
 | * Рассматривание репродукций В Верещагин, К.Юон «Парад Советских войск на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 г.,
* П.Дайнели «Москва в ноябре 1941года»
* Рассматривание репродукций, книг, фотографий о войне и Дне победы.
 | 1.Экскурсия к памятнику славы - «Вечный огонь», возложение цветов, наблюдение за сменой караула у памятника2. выставка семейных и групповых фотомонтажей о буднях и подвигах Великой Отечественной войны |
| Май 3-4 недели№ 16М | «История игрушки прошлых веков» * Познакомить детей с народными игрушками – самоделками прошлого века.
* Что такое семейная реликвия?
 | * Принимать участие в организации выставки - «Игрушки трех поколений»
* Выполнять роль экскурсовода – рассказ о представленной на выставке игрушке из семейной реликвии - ее истории, назначении
 | «Мастер – класс» для детей и их родителей изготовление игрушек 1 - куколки скрутки, из бумаги и ткани 2 игрушки из бумаги – техника – оригами 3.  |
|  Июнь 1- 2 недели | «День защиты детей» - * Искусство мира о детях
* Художники и писатели Прибайкалья о детях. И для детей
* Диагностика

1. подведение итоговых результатов освоения программы 2. определение результата интегративных качеств ребенка приобретенных им в результате освоения вариативного курса «Азбука искусства»  | * Мини выставки репродукций художников Прибайкалья – «Дети - планеты Земля»
* Создание газет, плакатов по теме: «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама , пусть всегда буду –Я»
 | 1 Праздничный концерт.2. игры – соревнования3. детские рисунки на асфальте - «Мир вор всем мире» |

**Приложение**

 **для педагогов и родителей воспитанников детского сада.**

**«Проектирование индивидуального образовательного маршрута**

 **ребенка дошкольника».**

 « Индивидуальный образовательный маршрут

 - это персональный путь реализации

 личностного потенциала воспитанника

 в образовании: интеллектуального,

 эмоционально – волевого, деятельного,

 нравственно – духовного»

 Н.В.Смирнова.

 На сегодняшний день индивидуальный образовательный маршрут является одной из форм педагогической поддержки личностного и жизненного самоопределения воспитанников.

 Грамотный подход к его проектированию дает возможность педагогам выбрать оптимальные методы взаимодействия с ребенком, а также согласованно с другими специалистами МДОУ осуществлять свою деятельность.

 Проблема индивидуального дифференцированного обучения детей не является новой в современной педагогике и психологии. Низкая эффективность авторитарно – фронтального педагогического воздействия на воспитанников побуждает педагогов и психологов к поиску оптимальных путей организации образовательного процесса.

Одним из них является проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) дошкольника.

 Поскольку ИОМ определяется с учетом индивидуальных особенностей личности дошкольника, а именно:

* Состояние здоровья дошкольника
* Уровень физического развития ребенка
* Особенности развития психических процессов (память, внимание, воображение, мышление, познавательные процессы, общения и деятельность)
* Сформированность интересов, склонностей, способностей,
* Особенности темперамента, характера личности
* Уровень усвоения программного материала,

следовательно, возникла необходимость создать документ отражающий все вышеперечисленные параметры.

 Творческой группой педагогов нашего детского сада разработана индивидуальная карта развития ребенка – документ, включающий в себя основные показатели развития воспитанников детского сада в динамике.

  **Цель использования карты:**

**Проектирование индивидуального образовательного маршрута в рамках образовательного процесса МДОУ в рамках решения следующих**

 **задач:**

1. Выявление и обобщение в одном документе индивидуальных, психофизических, личностных особенностей ребенка
2. Выявление уровня его психического развития
3. Определение уровня усвоения программного материала
4. проектирование индивидуального образовательного маршрута
5. создание вариативных ( по одинаковым проблемам) подгрупповых ОМ

 Проектируется ИОМ участниками на основе показателей отраженных в индивидуальных картах развития. Индивидуальная карта развития заводится один раз при поступлении ребенка в детский сад и заполняется специалистами на протяжении всего периода посещения воспитанником детского сада.

В нее вносятся показатели развития на начало и конец учебного года , рекомендации специалистов по проектированию ИОМ (приложение №1.)

 Построение ИОМ должно быть пролонгированным, т.е. характеризовать особенности обучения и развития воспитанника на протяжении определенного момента(возрастного этапа, квартала, учебного года), что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

 В группе, как правило, есть дети со сходными показателями развития тех или иных психических процессов или с одинаковыми проблемами и особенностями усвоения программного материала. Проектируя педагогический процесс, специалист может объединить воспитанников в соответствующие подгруппы, дифференцируя таким образом необходимую психолого – педагогическую помощь - это и есть вариативные образовательные маршруты.

 Вариативные ОМ и распределение по ним воспитанников позволяет дифференцированно организовывать обучение и выбрать оптимальные формы и методы взаимодействия с ребенком.

 В нашем детском саду можно разработать ИОМ по образовательным потребностям и выявленным отклонениям в поведении дошкольников диагностированных -

 \* гиперактивность с синдромом дефицита внимания

 \* ОНР

 \* ЧБ – часто болеющие дети

 \* дети имеющие признаки одаренности или способности

1. решая выше поставленные задачи, воспитатель получает возможность пользоваться рекомендациями специалистов при планировании, выборе оптимальных форм организации образовательного процесса, а также методов и приемов работы с детьми, находящимися в зоне повышенного внимания, и их родителями в течение всего учебного года
2. таким образом, использование ИОМ и ИКР (индивидуальная карта развития) в педагогическом процессе способствует решению проблемы отсутствия единого информационного пространства в ДОУ.

**Матрица для заполнения (образец)**

 (приложение №1.1)

Основные показатели , включенные в индивидуальную карту развития ребенка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели(разделы ИКР) | Специалист, ответственный за заполнение раздела | Основания для заполнения | Периодичность заполнения |
| Характер адаптации ребенка в условиях ДОУ | Воспитатели, медицинский работник | Лист адаптации, анкетирование родителей | Один раз при поступлении в ДОУ (сентябрь) |
| Данные о состоянии здоровья ребенка, нарушения (осанки, развития стопы, зрения) | Медицинский работник | Медицинская карта | Два раза в год |
| Данные об уровне физического развития реб. | Инструктор по физ. воспитанию | Справка по результатам диагностики | Два раза в год |
| Показатели уровня психического развития (познавательные процессы, свойства и качества личности, развития общения и деятельности) | Педагог - психолог | Заключение по результатам диагностики | На этапах развития, по запросу участников образовательного процесса |
| Показатели уровня усвоения ребенком программного материала  | Воспитатели групп Старший воспитатель | Справка по результатам диагностики | Три раза в год |
| Показатели эффективности дополнительного образования | Специалисты дополнительного образования (кружки) | Заключение специалистов дополнительного образования | Два раза в год и при необходимости по запросу участников образовательного процесса |
| Уровень готовности ребенка к обучению в школе | Педагог – психологВоспитатели группы | Заключение по результатам диагностики | Два раза – первичная и итоговая |
| Решения психолого –педагогических консилиумов  | Педагог психолог | Экспертное заключение специалистов ПМПк | Не регламентировано |

**МДОУ детский сад № 115 г. Иркутска**

**Индивидуальный маршрут развития ребенка**

Ф.И.ркебенка.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст(дата рождения) число, месяц, год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О .матери \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. отца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (приложение №2)

**Индивидуальная карта развития воспитанника детского сада №115 г Иркутска**

|  |  |
| --- | --- |
| №п\п | Содержание ИКР ребенка |
|  | Возрастная группа  |
| 1  | Ф.И.О. ребенка |
| 2 | Дата рождения ребенка |
| 3 | Карта заведена . Карта сдана  |
| 4 | Характер адаптации ребенка к условиям ДОУ: |
| 5 | Дата поступления ребенка в ДОУ |
| 6 | Вес при поступлении, вес при переводе на режим группы |
| 7 | Сон (ч) |
| 8 | Прием пищи (самостоятельно или др) |
| 9 | Характер общения с взрослыми  |
| 10 | Ласковое имя |
| 11 | Вредные привычки |
| 12 | Любимые игрушки |
| 13 | Навыки и умения  |
| 14 | Индивидуальные особенности ребенка |
| 15 | Рекомендации м\сестры, врача |
| 16 | Рекомендации педагога – психолога |
| 17 | Рекомендации музыкального руководителя |
| 18 | Рекомендации инструктора по физкультуре |
| 19 | Степень адаптации |
| 20 | Дата перевода на общий режим |
| 21 | Медицинские сведения (результаты диспансеризации – таблица №21) |
| 22 | Физическое развитие ( заполняет инструктор по физической культуре) – таблица №22) |
| 23 | Психическое развитие-заполняет педагог–психолог, воспитатель на основе диагностики №23 |
| 24 | Уровень усвоения программного материала- заполняет воспитатель - таблица №24 |
| 25 | Специалисты дополнительного образования таблица № 25  |
| 26 | Психолого - педагогические консилиумы, дата проведения1. 2. 3. 4. 5. 6. |
| 27 | Экспертное заключение по выявленным проблемам таблица № 27 |
| 28 | Уровень готовности к школьному обучению таблица № 28 |
| 29 | В какое учебное учреждение переходит воспитанник ДОУ. |
| 30 | Рекомендации  |

 ( Приложение № 2. 1)

**Медицинские сведения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагностируемые параметры** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** |
| **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** |
| Группа здоровья |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Нарушение осанки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Нарушение зрения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Плоскостопие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Заболевания кожи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лор - заболевания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Органы дыхания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мочеполовые заболевания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое развитие ОНР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 ( (Приложение № 2. 2)

**Физическое разввитие (целевые ориентиры)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагностируемые параметры** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** |
| **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** |
| Бег |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прыжки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Метание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Бросок набивного мяча |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гибкость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Равновесие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выносливость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прирост  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 ( Приложение № 2.4)

**Уровень усвоения ( целевые ориентиры) программного материала образовательных областей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагностируемые параметры** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** |
| **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** |
| Познание (ФЭМП) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познание – природа цкм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соц – коммуник. общение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соц- коммун Семья, социум |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соц –комм ОБЖ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соц –комм труд |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое -Чтение художественной литературы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое – речь  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Худ эст -Музыка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Худ эст Художественное творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое разв |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Воспитанность и культурно –гигиенические навыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий уровень |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 (Приложение № 2.3)

**Психологическое развитие (наблюдение)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагностируемые параметры** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** | **20 \20 г.** |
| **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** | **Начало.** | **конец** |
| **Психологические процессы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Воображение  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мышление |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * наглядно –

действенное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * наглядно

образное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Логическое
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Внимание  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Устойчивость
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Распре-деляемость
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Концен-трация
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Память  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Слуховая
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Зрительная
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речь  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Личностные качества** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самооценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Волевые качества |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Темперамент |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С взрослыми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Со сверстниками  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Статус в группе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий вывод |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровень готовности к школьному обучению

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Щкола № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид готовности** | **Уровень (краткий комментарий)** |
| Физическая |  |
| Педагогическая |  |
| Психологическая |  |
| Общий вывод |  |

Психолого – педагогическая характеристика ребенка

(по результатам первичного , промежуточного и заключительного наблюдения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 социально –личностное развитие ребенка  | Первичное обследование  | Промежуточное обследование | Итоговое (заключительное)обследование |
| **1.1** | **Эмоциональное состояние**  |  |  |  |
| 1.1.1 | Веселое – грустное - спокойное |  |  |  |
| 1.1.2 | Тревожность |  |  |  |
| 1.1.3 | Плаксивость - агрессия |  |  |  |
| **1.2** | **Особенности общения со сверстниками** |  |  |  |
| 1.2.1 | Общительный - замкнутый |  |  |  |
| 1.2.2 | Конфликтный - спокойный |  |  |  |
| 1.2.3 | Социальный статус:Лидер – принятый – отвергнутый |  |  |  |
| **3** | **Особенности общения со взрослым** |  |  |  |
| 1.3.1 | Легко- с трудом идет на контакт |  |  |  |
| 1.3.2 | Проявляет – не проявляет инициативу в процессе общения |  |  |  |
| 1.3.3 | Позитивное – негативное отношение к взрослому |  |  |  |
| **4** | **Особенности поведения** |  |  |  |
| 1.4.1 | Активность –пассивность |  |  |  |
| 1.4.2 | Произвольность – непроизвольность поведения |  |  |  |
| 1.4.3 | Сформированность – несформированность саморегуляции |  |  |  |
| 1.4.4 | Медлительность – гиподинамичность |  |  |  |
| **5** | **Личностные особенности** |  |  |  |
| 1.5.1 | Уверенный – неуверенный |  |  |  |
| 1.5.2 | Высокая – низкая самооценка |  |  |  |
| 1.5.3 | Уравновешенный – вспыльчивый |  |  |  |
| 1.5.4 | Доброжелательный - агрессивный |  |  |  |
| 2. Познавательная сфера. |  |  |  |
| **2.1**  | **Восприятие**  |  |  |  |
| 2.1.1. | Эталонный тип- смешанный тип, синкретический тип |  |  |  |
| **2.2** | **Мышление**  |  |  |  |
| 2.2.1. | Классифицирует по существенным – несущественным признакам |  |  |  |
| 2.2.2 | Использует – не использует обобщающие слова |  |  |  |
| 2.2.3 | Устанавливает причинно – следственные связи : верно – неверно |  |  |  |
| 2.2.4 | При сравнении объектов называет отличительные – сходные признаки |  |  |  |
| 2.2.5 | Умеет выполнять арифметические операции: знает счет в прямом порядке до « »,в обратном порядке до « », совершает вычислительные операции в пределах « » |  |  |  |
| **2.3** | **Память** |  |  |  |
| 2.3.1 | Зрительная (в%, что соответствует « »уровню; |  |  |  |
| 2.3.2 | Слуховая ( в % что соответствует уровню « » |  |  |  |
| **2.4** | **Внимание**  |  |  |  |
| 2.4.1 | Объем |  |  |  |
| 2.4.2 | Устойчивость: длительная, кратковременная. нестабильная |  |  |  |
| 2.4.3 | Концентрация (в %) |  |  |  |
| **2.5** | **Тип работоспособности** |  |  |  |
| 2.5.1 | Медленный неточный  |  |  |  |
| 2.5.2 | Быстрый точный |  |  |  |
| 2.5.3 | Импульсивный |  |  |  |
| 2.5.4 | Рефлексивный |  |  |  |
| **2.6** | **Мелкая моторика** |  |  |  |
| 2.6.1 | Праворукость- леворукость |  |  |  |
| 2.6.2 | Сильный – слабый нажим |  |  |  |
| 2.6.3 | Наличие –отсутствие синкенезии  |  |  |  |
| 2.6.4 | Штрихует в одном- разных направлениях |  |  |  |
| **2.7** | **Речевое развитие**Указать соответствие возрастной норме или имеющиеся речевые нарушения) |  |  |  |

 Результаты обследования здоровья ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_возрастной группы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.Ребенка | Возраст  | Год поступления в д\с | рост | вес | ОсанкаПлоско-стопие | Количество перенесенных заболеваний в течение года | Диагноз(делает врач) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Результаты обследования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сильные стороны в развитии ребенка | Факторы риска в развитии ребенка | Вероятный прогноз развития ребенка в т.ч прогноз возможных школьных трудностей |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Психолого - педагогическое сопровождение ребенка и его семьи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |