Департамент образования по социальной политике и

культуры администрации г.Иркутска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Иркутска детский сад комбинированного вида № 138

664047 г. Иркутск, ул. Советская 72а тел. 29-06-40 факс (3952) 29-06-40

**«Читающий Иркутск»**

**Программа для детей старшего дошкольного возраста**

Авторы-составители:

Исакова Жанна Анатольевна, воспитатель

Пислигина Анна Николаевна, воспитатель

Хамаганова Надежда Дондоковна, учитель-логопед

Программа принята педагогическим советом МБДОУ г. Иркутска детского сада № 138

№\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.

Заведующая \_\_\_\_\_/ Ж.А. Грязнова

Иркутск, 2014

**Содержание программы**

I. Пояснительная записка ……………………………………………3

II. Описание разделов программы …………………………………...6

III. Комплексно-тематический план реализации программы ……..8

IV. Методическое обеспечение программы ………………………...9

V. Ожидаемые результаты освоения программы…………………..24

VI. Формы контроля уровня достижения детей …………………...26

VII. Информационное обеспечение программы …………………..27

**Раздел 1. Пояснительная записка**

**Актуальность авторской разработки.**

Тема краеведения очень актуальна. После проведения опроса детей было выявлено, что дети старшего дошкольного возраста не знакомы с историей своей «малой родины», не знают писателей родного края. Дети знакомятся с историей России только в школе. Историю своего города, поселка или района знает не каждый. В своей работе мы хотим привить интерес и любовь к родному краю через произведения сибирских писателей. Литература знакомит дошкольников с историей народа, природой, культурой.

Произведения писателей Приангарья вводят ребёнка в самое сложное в жизни - в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Ребенок учится вглядываться в разнообразие мира окружающей нас мировой сокровищницы - Байкал, в человека, живущего рядом, в мир животных и растений Прибайкалья, учится видеть и понимать его, воспитывать человечность в самом себе.   
Чтение способствует воспитанию любви к природе, развитию сопереживания к ее бедам, желанию бороться за ее сохранение. Воспринимая литературные произведения писателей Приангарья, ребенок-дошкольник начинает осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности и понимать уникальность родного края.  В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых, ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей. Важно не дать угаснуть детской любознательности, развить наблюдательность, помочь в познании окружающего мира. Прочитанные в детстве книги остаются в памяти на всю жизнь. Поэтому так важно начинать знакомство с родным краем через книги, написанные сибиряками. Авторы книг передают весь колорит сибирского края.

Программа может быть реализована в течение двух лет в процессе организации различных форм образовательной деятельности.

**Новизна авторской разработки.** Программа разработана с учетом совместной деятельности воспитателей и учителя-логопеда.

Художественные тексты подобраны в своем жанровом многообразии. Вошли лучшие произведения бурятского, эвенкийского, тофаларского фольклора, стихи, сказки и рассказы известных писателей Приангарья.

**Практическая направленность авторской разработки.**

Использование программы в образовательном процессе ДОУ предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**Методологические положения авторской разработки.**

Общие принципы организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, являются принципы, заложенные в основной общеобразовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Иркутска детского сада комбинированного вида № 138: принципы развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования с учетом образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. В качестве методологических оснований работы воспитателя с детьми старшего дошкольного возраста выступают работы В.В. Гербовой, О.С. Ушаковой.

**Цели авторской разработки:**

Приобщение к литературному наследию Сибири.

Знакомство с литературно-краеведческим материалом, авторами-сибиряками, пишущими о Сибири.

Воспитание патриотизма через любовь к «малой родине».

4. Формирование знаний и развитие творческого потенциала старших дошкольников в процессе приобщения к литературным произведениям сибирских писателей;

5. Привлечение родителей к активному участию в развитии связной речи, закреплении полученных речевых умений и навыков в свободном речевом общении через ознакомление с произведениями сибирских авторов

**Задачи:**

* Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
* Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви к ценностям отечественной культуры.
* Позитивное влияние на личность ребенка творческого наследия писателей-сибиряков.
* Осмысление литературы как особой формы культурной традиции.
* Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности.
* Воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу.
* Формирование бережного отношения к природе и всему живому.
* Формирование экологических и краеведческих знаний.
* Системно и углубленно познакомить юных Иркутян с историей и культурой родного города.
* Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.
* **Создание коррекционно-развивающих игр и упражнений по развитию связной речи у старших дошкольников**
* **Активизация и обогащение словарного запаса**
* **Развитие фонематического слуха и восприятия**
* **Развитие и активизация познавательных функций: слухового и зрительного внимания, восприятия, памяти, логического мышления**
* **Расширение воображения и фантазии, побуждение к сочинительству**
* **Развитие звукопроизношения**

Для реализации поставленных задач программное содержание структурировано в соответствии с принципами:

* Научности
* Доступности
* Учета возрастных особенностей
* Индивидуального подхода
* Наглядности

**Краткое описание структуры авторской разработки**

**Раздел 2. Описание разделов авторской разработки**

Содержание программы состоит из 2 блоков.

Первый блок включает 4 раздела.

1 раздел – «Вводный». В данном разделе знакомим детей с понятием «устное народное творчество». В этом разделе дети знакомятся с бурятскими, тофаларскими, эвенкийскими и русским фольклором Сибири.

2 раздел – «Человек и природа». Знакомство с природной и животным миром Приангарья.

3 раздел – «Стихи для детей». Знакомство с художественным миром стихов сибирских поэтов.

4 раздел – «Проза для детей». Включает увлекательные рассказы о детях.

2 блок – «Организация коррекционно-развивающей работы логопеда». Включает содержание по развитию речи детей в процессе организации различных видов детской деятельности.

В программе представлен перечень произведений художественной литературы для чтения детям дошкольного возраста. Литературный материал подобран таким образом, чтобы обеспечить развитие художественно-творческих способностей дошкольников, их эстетического вкуса, культуры восприятия произведений.

После изучения каждого раздела предполагается итоговое занятие (викторины, игра-путешествие, театральные постановки), выставки книг и рисунков).

**Раздел 3. Комплексно-тематический план реализации программы**

**Примерная схема перспективного планирования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | Цели | Коррекционно-развивающая работа | Месяц |
|  |  |  |  |
| ***Устное народное творчество***  *- Что такое устное народное творчество?*  *- Бурятская сказка «Ангарские бусы»*  *- Тафаларская сказка «Три мальчика»*  *- Эвенкийская сказка «Лисичка и птичка»*  *- Русские сказки Забайкалья «Ореховая веточка»*  ***Итоговое занятие «Моя любимая сказка» (рисование по выбору детей)*** | Раскрыть понятия: «устное народное творчество», «сказитель», «собиратель». Разграничить жанры устного народного творчества.  Познакомить с творчеством коренных жителей Сибири.  Нравственная основа сказки. | **Лексико-грамматические игры и упражнения**  ***Прослушать стихотворение****.(Приложение № 1)*   * **В степи тускнеет свет**   (**Дольён Мадасон, бурятский поэт)**   * ***Загадки***   ***Якутская загадка***   * Кто в году четыре раза переодевается (земля)   ***Бурятские загадки***   * Меньше тебя и победит тебя (сон) * Не лама, а знает,   Не коврига, а кругляшка,  Не собака, а с цепями ( карманные часы)   * Грубый голос имеет,   На толстом дереве сидит (сова)   * Стучу-голва болит, * Не стучу-голодный (дятел)   ***Бурятские благопожелания***   * Чтоб вы так жили,   Как прекрасный Байкал  В восьмую луну.  ***Эвенкийская загадка***   * Кто на голове лес носит (одень)   **Физкультминутка-логоритмика**  Дети козлика любили (*марширование под ритм* )  Дружбу с козликом водили (*пожимаем руки)*  И зимой, и в летний зной ( х*лопки)*  Всюду вместе с Бабаной*! (пожимаем руки)*  **(Бавасан Абидуев)**  **Артикуляционная гимнастика (1,2,3,4 комплекс)**  *( приложение № 1)*  **РР** | Октябрь-ноябрь |
| ***Человек и природа***  *- Рассказ Семена Устинова «Как живешь, Медвежонок», «Любопытный бурундук», «Три медведя».*  *- Алексей Смирнов «Черника – хранитель тсячелетий»; «Кедр сибирский»*  *- Анатолий Ольхон «Младший брат тигра»*  *- Евгений Суворов «Голос муравьиного царя»*  *- Валентин Распутин «Край возле самого неба»*  ***Итоговое занятие: Игра-путешествие*** | Рассказать детям о жизни и творчестве сибирских писателей.  Познакомить детей со сказочными историями о животных.  Показать детям как необычайно красива природа нашего края, разнообразен мир ее обитателей. | **Лексико-грамматические игры и упражнения**   * ***Прослушать стихотворение****.(Приложение № 2)*   Морошка  Подснежники  В тайге  (Иван Молчанов-Сибирский)  *Вопрос.* Какие цветы растут в Прибайкалье?  Жарки  (Анастасия Андреева)  Кукушкины сапожки  ( Анатолий Горбунов)   * ***Отгадай загадки* (Василий Стародумов**) * Богатырь стоит богат,   Угощает всех ребят:  Ваню-земляникой,  Таню-костяникой,  Машеньку-орешком,  Петю-сыроежкой,  Катеньку-малинкой,  Петю-хворостинкой! (лес)   * Весной цветет,   летом плод дает.  Осенью не увядает,  Зимой не умирает. (ель, сосна, кедр)   * Мягок, а не пух, зелен, а не трава. (мох) * Шел Тит долговяз.   В сыру землю увяз. ( дождь)   * Не солнышко , а светит . (светлячок) * Пушистая, душистая,   Весною золотистая (верба)   * ***Придумай загадку-описание*** * ***Доскажи словечко***   За рекой росли,  Их на праздник принесли,  На веточках- иголки  Что же это? (ёлки)  **Физкультминутка-логоритмика**   * ***Импрвизация движений в такт стихотворения «Шишка»***   ***Михаила Трофимова***  Покатилась шишка с горки,  Подкатилась прямо к норке,  А из норки вышли мышки  И обрадовались шишке:  Кедровая, ядреная,  Смолью засмоленная!  Шелушили мышки шишку,  Шебаршили шишкой мышки.  **Звукопроизношение : звук «Ш»**  **Тема: ГРИБЫ. ЯГОДЫ.**  **Лексико-грамматические игры и упражнения**   * ***Прослушать стихотворение*** *(Приложение № 2)*   Черника  (Тамара Долбунова)  Морошка.  Лукошко  ( Михаил Трофимов)  Голубица  ( Иван Молчанов-Сибирский)    ***Вопрос.*** Какие ягоды растут в Прибайкалье?   * ***Составить загадку – описание про ягоды, гриб.*** * ***Отгадать загадки, выучить по выбору:*** * У кого одна нога,   Да и та без башмака? (гриб)   * На лесной полянке   Красуется Параня-  Алый сарафан,  Белые крапинки. (земляника)   * Бусы красные висят,   Из кустов на нас глядят.  Очень любят бусы эти  Дети, птицы и медведи (малина)   * ***Пословицы и поговорки:*** * Как солнышко пригреет, красна ягода поспеет. * Много ягод – к холодной зиме.   ***Задание.***  Составь пословицу, найди вторую часть   * ***Игра «Узнай растение» (****Приложение № 2)*   10 растений, разрезанные на 3 части (листья, цветы и плоды).  Нужно узнать, какому растению они принадлежат и собрать все три карточки.  **Тема «Птицы сибирской тайги»**  **Лексико-грамматические игры и упражнения**   * ***Прослушать стихотворение****.(Приложение № 2)*   **Таежные стихи**  **(Тамара Долбунова)**    **Жаворонок**  **(Михаил Трофимов)**  **Кедровка**  (**Владимир Скиф)**  **Снегирь**  **(Борис Архипкин)**  ***Развитие звукопроизношения*:**  **Считалка**  Раз, два, три, четыре  Жили в озере чупыри,  Чупыриха с чупырем,  Чупырята – вчетвером**.** (**В. Скиф)**  **Считалка**  Пой-ка, подпевай-ка,  Десять птичек- стайка:  Эта птичка-соловей,  Эта птичка-воробей,  Эта птичка-совушка,  Сонная головушка.  Эта птичка-сверистель,  Эта птичка-коростель,  Эта птичка-скворушка,  Серенькое пёрышко.  Эта-зяблик,  Эта-стриж,  Эта-развеселый чиж.  Ну, а эта-злой орлан.  Птички, птички, - по домам!   * ***Подбери слова-действия***.   Ласточка (сова, воробей ) (что делает?)….   * **Загадки** * В болоте плачет, а из болота не идет. * Вдоль по речке- по водице   Плывёт лодок вереница,  Впереди корабль идёт,  За собою их ведёт  Весел нет у малых лодок,  А кораблик больно ходок.  Вправо, влево, взад, вперед  Всю ватагу повернет. (утка с утятами)   * Что за плотник? Он без рук,   Слышно из лесу: тук-тук. (дятел)   * На сосне, как на картинке,   Он сидит ,клюет хвоинки.  А в тайге он птичий царь  А зовут его… (глухарь)   * **Народная примета**   Если кулик летит с болота в поле и неумолчно кричит, то скоро пойдёт дождь.  **Физкультминутка-логоритмика**  Звон капели… *( маршировка в такт словам)*  Кап, кап, ка-ап..  Оторвалась ап от кап.  Вытаяла листьев прель,  Значит, наступил? Ап-рель!  **(Владимир Максимов)**    **Тема: «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ СИБИРИ»**  **Лексико-грамматические игры и упражнения**  ***Прослушать стихотворение****.(Приложение № 2)*  Бурундук  (Михаил Трофимов, Иркутск)  Соболь  ( Михаил Скуратов)  Белкин дом  (Иван Молчанов-Сибирский)  Рысь  (Эдуард Иваненко)  Белочка – летяга  (Эдуард Иваненко)   * ***Чистоговорки***   Добры бобры  Идут в боры  Говорите: «Выдра!Выдра!»  Ну, а сами? Ну, а вы-то?  Разве лучше и добрей?  Может, вы и повыдрей?  (**В. Скиф)**   * Начинается на О   Водоем, где водится рыба  Трава, растущая по берегам  Дерево, растущее недалеко от воды  Промысловая рыба, которая нерестится в разных реках, впадающих в Байкал  Хищная и колючая рыба   * **Загадки** * С ветки на ветку,   Быстрый как мяч,  Скачет по лесу рыжий циркач.  Вот на лету он шишку сорвал,  Прыгнул на ствол  И в дупло убежал (белка)   * Шубка – иголки,   Свернется он-колкий,  Рукой не возьмешь.  Кто это? (ёж)   * У косого нет берлоги,   Не нужна ему нора.  От врагов спасают ноги,  А от голода – кора. (заяц)   * Стройный, быстрый,   Рога ветвистые,  Носится весь день.  Кто это? (олень)   * Горбоносый, длинноногий,   Великан ветвисторогий,  Ест траву, кустов побеги,  С ним тягаться трудно в беге.  Коль такого довелось  Встретить, знайте – это … (лось)   * Длинное хвостище   Рыжее волосище,  Сама хитрища. (лиса)   * Возле дуба острым рылом   Деловито землю рыл он.  Видно, желуди искал.  Я пугать его не стал,  Не спугнул и мой Полкан.  Очень грозен был… (кабан)   * Меньше тигра, но немножко   Больше крупной рыжей кошки.  На скак она обычно,  Притаившись, ждет добычу.  Не робей, но берегись  В том лесу, где бродит …(рысь)   * Хозяин лесной   Просыпается весной,  А зимой под южный вой  Спит в избушке снеговой. (медведь)   * ***Кроссворд «Рыбы Байкала*»**  *(Приложение № 2 )* * ***Считалка***   Ёжик-ёжик, чудачок,  Сшил колючий пиджачок,  Встал в кружок и ну считать  Да водилку выбирать!   * ***Доскажи словечко***   За рекой росли Их на праздник принесли,  На веточках – иголочки,  Что это? (Ёлочки)  Шубка –иголки,  Свернется он – колкий,  Рукой не возьмешь.  Кто это? ( Ёж)  **Физкультминутка-логоритмика**  *(выполнять соответствующие движения)*   * Маленькие домики в лесу густом стоят,   Беленькие зайчики в домиках сидят.  Один зайка выбежал, он по лесу бежал,  Лапочкой в окошечко ко всем, ко всем стучал.  Выходите, зайчики, пойдемте в лес гулять.  Если волк появится, мы спрячемся опять. | Ноябрь-декабрь |
| ***Стихи для детей***  *- Георгий Граубин «Походные буквы», «Мама», «У ручья»*  *- Михаил Трофимов «Жили в озере Чупыри», «Звонышко», «Лесная азбука».*  *- Тимофей Белозеров «Бука», «За моим окошком», «Потеряла хозяина», «Кулик», «Ива на острове».*  *- Анатолий Горбунов «Родины свет»*  ***Итоговое: выставка работ «Мое открытие сибирской литературы» и конкурс чтецов.*** | Развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальной поэтической речи. Создавать иллюстрации к стихотворениям. Учить интонационно выразительно читать наизусть стихотворения, замечать изобразительно-выразительные средства. Учить внимательно слушать стихи, запоминать наизусть с помощью воспитателя. | **Лексико-грамматические игры и упражнения**   * ***Прослушать стихотворение****. (Приложение 3)*   Я люблю свою Сибирь  (Георгий Граубин)  Байкал  (Иван Молчанов – Сибирский)  Баллада об Иркутске  (Марк Сергеев)  Байкал  (Михаил Скуратов)  Родина  ( Алексей Алексеев)   * ***«Малая Родина»***  *(Приложение № 3)*   Овсянка – родина Виктора Астафьева,  Кутулик – Александра Вампилова,  Аталанка – Валентина Распутина,  Усть –Кут (Братск) Юрия Черных,  Сростки – Василия Шукшина.  «Малая родина, вечная пристань, от которой все мы отшвартовались» - Астафьев В.П.  «И прекрасна моя родина – Алтай» - Шукшин В.  «Далеко, далеко на лугу пасутся ко…»- Юрий Черных    ***Вопрос.*** Назовите, что является вашей малой родиной.   * ***Отгадать загадки, выучить по выбору:*** * Древен род его в природе,   Кличут озером в народе  Волны моря плещут в нем,  Как его мы назовем? (Байкал)   * Дуют с юга и с востока,   Дуют мягко и жестоко,  Дуют вдоль и поперек,  Моют скалы на песок,  Рыбаки с одними в ссоре,  Не выходят даже в море.  А с другими дружбу водят,  Стаи рыбные находят.  Дали всем им имена.  Кто же самый злой?..  Скажите!?  Ну-ка, память напрягите,  И все ветры назовите.  ( Горная, Култук, Баргузин, Сарма, Шелоник)     * Всей родни не сосчитать,   Но попробуйте назвать  Брата, дочку, сыновей  У Байкала поскорей!  ( Иркут, Хубсугул, Ангара и др)  **(Тамара Долбунова** )  ***Развитие фонематического слуха***   * ***Игра «Складушки – ладушки» (рифмование )***   Любят кушать обезьяны  Очень сладкие …  Испугавшись нашей Светки,  Воробьи слетели с …  Я с утра прошу Бориску:  -Дай мне сладкую …  Только слышу я в ответ:  - У меня ирисок…!  Повстречал я утром рано  Кучерявого…  Он с улыбкой на лице  Шел к возлюбленной…  Далеко умчалась вьюга,  На дворе поет весна.  Прилетели птицы с…  Я насыплю им… (**Николай Ярославцев)**   * **Считалка**   С Новым годом!  Со всем родом!  Многие вам лета –  Пирожок за это!  **Физкультминутка-логоритмика**   * ***«Мы по городу шагаем» (импровизация движений)***   Мы по городу шагаем,  Много видим, называем:  Светофоры и машины,  Ярмарки и магазины.  Скверы, улицы, мосты,  И деревья, и кусты. | Январь |
| ***Проза для детей***  *- Марк Сергеев «Сказка о Пете, который стал шкафом»*  *- Валерий Хайрюзов «Максимкин брод»,*  *- В. Стародумов «Омулевая бочка»*  ***Итоговое занятие: «Путешествие Сибирячка»*** |  | **Развитие связной речи *(****Приложение № 4)*  **Чтение и беседа о прочитанном**   * **М. Сергеев** «Глоток океана»   ***Задание*** Пересказ фрагментов   * **Василий Стародумов** Лесная сказка «Бедовый орешек»   **Вопросы.**  Сколько лет живет сибирский кедр?  Какую пользу приносит наш любимец тайги?  Кто помогает кедру разбрасывать свои семена?  А где семена у кедра? Где человек использует кедр? | Февраль  Март  Апрель |

В области социально-коммуникативного развития дети учатся уважительно относиться к природе, животным. Дети учатся взаимодействовать друг с другом во время совместной деятельности. Формируются основы безопасного поведения в природе.

В ходе познавательного развития дети узнают много интересного о флоре и фауне Байкала, об истории родного города и коренных жителях. Проводятся беседы и экскурсии («Нерпинарий», Ботанический сад, Музей города, ОДБ им. Марка Сергеева).

В области речевого развития дети знакомятся с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Обогащение активного словаря, развитие связной речи и развитие речевого творчества.

В области художественно-эстетического развития дети знакомятся с произведениями художественной литературы разных жанров и фольклора, учатся слушать музыку (звуки леса, шум Байкала, пение птиц). Учатся сопереживать персонажам. В области художественного творчества после прочитанного произведения используются традиционные и нетрадиционные техники. Работают с различными видами материала.

В области физического развития дети выполняют физминутки, пальчиковые, дыхательные гимнастики, релаксационные упражнения.

**Раздел 4. Методическое обеспечение программы**

Лучшему усвоению содержания программы способствуют перечисленные ниже приемы:

- драматизация отрывков наиболее интересных с точки зрения активизации словарного запаса (Используем метод эмпатии. С помощью него дети учатся передавать эмоции через вхождение в образ сказочного героя);

- кукольные спектакли;

- чтение в лицах;

- иллюстрация любимой книги;

- рассказывание стихов жестами;

- рассказывание от 1 лица;

- придумывание необычных окончаний к хорошо знакомым сказкам;

- словесные зарисовки (педагог предлагает детям вообразить себя художниками-иллюстраторами, подумать и рассказать, какие картинки к произведению нарисовал бы);

- чтение отрывков из текста по просьбе детей (для того чтобы дети лучше почувствовали особенности жанра, языка произведения, воспитатель может предложить им рассказать о самом смешном (грустном, страшном) эпизоде. Затем зачитываются соответствующие отрывки);

- придумывание сказок с героями, носящими смешные имена (Жили на свете мисс Брошка и мистер Галстук….)

- сказки слова (Взрослый пишет на доске слово, с помощью которого нужно будет сочинить сказку. Слово пишется вертикально, дети его расшифровывают. На основе этих слов дети придумывают сказку).

Б - бабочка

А - аист

Й - йогурт

К - корзина

А - аельсин

Л - лес

- что было бы, если …(первая команда придумывает существительное, например, «медведи»; вторая – глагол, например, «разговаривать». Вопрос: «Что было бы, если медведи могли разговаривать?»)

- завиральные истории (Взрослый берет известную сказку и немного изменяет ее. Детям дается задание: как только они услышат ошибку, хлопнуть в ладоши).

- проблемная ситуация (Здесь дети учатся представлять ситуацию и ищут способы ее решения, например, что бы произошло, если бы звери не построили зимовье).

- рассматривание иллюстраций к произведению.

Главная цель общения с детьми посредством художественной литературы – предоставить каждому ребенку возможность попробовать себя в разных видах деятельности и испытать радость, чувство удовлетворения от своих усилий, обогатить свои литературный опыт.

**Раздел 5. Ожидаемые результаты освоения программы**

К концу обучения дети должны овладеть следующим:

- знать авторов Сибири и их произведения;

- уметь различать жанры литературы;

- развить творческий потенциал;

- воспитать любовь и бережное отношение к «малой родине».

**Раздел 6. Формы контроля уровня достижения детей**

Контроль уровня достижений рекомендовано проводить в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (апрель-май). В основе диагностики представлен методический материал В.В. Гербовой.

Обследование представлено в виде опроса.

Какие сказки, рассказы писателей Сибири ты знаешь?

Ты знаешь сибирских писателей?

Какие книги читаете дома?

Ты знаком с журналом «Сибирячок»?

Умение ребенка создавать иллюстрации по прочитанным произведениям

1 балл – дети совсем не знакомы с сибирскими писателями.

2 балла - дети называют произведение, но не называют автора.

3 балла – дети знают произведения и называют авторов.

**Раздел 7. Информационное обеспечение программы**

**Литература, использованная при подготовке программы**

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе, М., 2008

2. А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова Знакомим детей с народной культурой, М., 2011

3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, Сфера, 2011

**Литература для чтения детям воспитателями и родителями**

Ангарские бусы: Байкальские сказки/ В.П. Стародумов; Худ. Р.Н.Бардина. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. Изд-во, 1991. – 56 с.: ил.

Бедовый орешек: Сказки/ В.П.Стародумов//Сибирячок. – 1993. - №3. – с. 5-7.

Берестяное лукошко: байкальские сказки/ В.П.Стародумов; Редактор-составитель Е.А.Суворов, художник А.М.Муравьев. – Иркутск: ГУК Редакция журнала «Сибирячок», 2008. – 80 с.

Голомянка: сказка / В.П.Стародумов //Сибирячок. – 2002. - №2. – с. 38-40.

Как Таю цветы выручили: сказка/ В.П.Стародумов // Сибирячок. – 2008. №3. – с. 18-21.

Омулевая бочка: Байкальские сказки/ В.П.Стародумов; Худ. Р.Н.Бардина. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1979. – 40 с.

Бабушкины сказки: Стихи для детей (стихотворение «Котенок Темка», «Друг мой Леха», «Карандашики», «Стихи про дятла»)/ В.В.Корнилов; Худ. М.Пономарева. – Иркутск: Иркутский писатель, 2000. – 40с.

Новые приключения Колобка: Детские сказки и стихи/ В.В.Корнилов. – Иркутск: Иркутский писатель, 2001. – 64 с.

Волшебные сказки/ А.С.Ольхон. – Иркутск: кн.изд-во, - 130 с.

Младший брат тигра: (сказка)/ А.С.Ольхон // Сибирячок №2: Сказки, рассказы, стихи и загадки. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во. – 1989. – с. 50-52

О Феде и белом медведе: сказка/ А.С.Ольхон. – Иркутск: ОГИЗ – 27с.

Край возле самого неба/ В.Г.Распутин; Худ. П.Багин. – М.: Малыш, 1982. – 26 с.

На реке Ангаре: Рассказ/ В.Г.Распутин; Худ. П.Багин. – М.: Малыш, 198. – 16 с.

Аптекарь Анти-Ох; Боцман Сарма приветствует Вас! /Стихи/ М.Сергеев//Сибирячок. – 1992. - №1. – с. 16-17; 40-41.

В соболином краю: Рассказы/ М.Д.Сергеев; Худ. В.А.Фролов. – М.: Малыш, 1984. – 26 с.

Во всем виноват дятел… (Когда я был маленьким): рассказы/ М.Сергеев// Сибирячок. – 1996. – №2. – с. 20.

Волшебная калоша, или Необыкновенные приключения Вадима Смирнова, его лучшего друга паши Кашкина и 33 невидимок из 117-й школы: Повести/ М.Д.Сергеев; Худ. В.Гальба. – Красноярск: кн. изд-во.

Вот так дождик!: Загадки/ М.Д.Сергеев; Худ. В.Фридеман. – Иркутск.

Глоток океана/ М.Д.Сергеев; Худ. И.Оффенгенден. – М.: Сов.Россия

Голомянка / М.Сергеев // Сибирячок. – 2003. - №5. – с. 16

Капелька по капельке: Повесть/ М.Д.Сергеев; Худ. Э.С.Гороховский. – Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд., 1965. – 79с.

Вышел из лесу медведь: сказки / М.Е.Трофимов; художник А.М.Муравьев. – Иркутск: Сибирская книга, 2013. – 84 с.

Жили в озере чупыри: Стихи/ М.Е.Трофимов; Худ. А.М.Муравьев. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1993. – 17с.

Звонышко: (Стихотворения «Таракан» и «Считалка»)/ М.Е.Трофимов; Худ. А.М.Муравьев. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1979. – 17с.

Колонок; Нерпенок; Глухари; Гости; Разбудил; Свиристели: [стихи из книги «Свиристели»]/ М.Трофимов // Сибирячок. – 2006. - №6. – с. 13-15.

Лесная азбука: (Стихотворения «Олень», «Омуль», «Шишка», «Бурундук», «Леший», «Морошка», «Лукошко» и «Охотник») / М.Е.Трофимов; Худ. В.П. Кадочников. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд., 1994. – 64 с.

Рождественская елка: (Сказка для малышей)/ М.Е.Трофимов // Сибирячок. – 2001. – №1. – с. 38.

Берег бурых медведей/ С.К.Устинов// Время странствий. – 2001. – №3(9). – с. 6-8.

Визит к Берендею: записки эколога/ С.Устинов; худож. Е.В.Хомколова. – Иркуск: Сибирская книга, 2008. – 288 с.

Зайка серый, зайка белый: рассказы лешего Кеши/ С.К.Устинов// Сибирячок. – 2001. - №1. – с. 44-46.

Загадочные тропы кабарги/ С.К.Устинов. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд. 1989. – 112 с.

Как живешь, Медвежонок?: Невыдуманные рассказы/ С.К.Устинов // Сибирячок №2: Сказки, рассказы, стихи и загадки. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд., 1989. – с. 36-47.

Ластоногая загадка Байкала/ С.К.Устинов// Волна. Экологический журнал. – 1996. - № 9. – с. 17-19.

Леший, сойка и оляпка: [сказка]/ С.К.Устинов// Сибирячок. – 2003. – №5. – с.34-37.

Лось, который живет под кронами/ С.К. Устинов// Писатель и Сибирь. Твоя земля: Очерки о природе. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд., 1987. – вып.5. – с. 231-256.

**Приложение № 1**

Игра-путешествие «Приключение Сибирячка».

«Ёхор»

Викторина по рассказам о природе

Праздник сибирской поэзии

**Приложение № 2**

Примерные конспекты занятий

**Приложение № 3**

Литературная страничка

Художественные произведения

Физминутки

Считалки, скороговорки, загадки

**Приложение № 4**

Анкетирование родителей

Анкетирование детей