|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  на заседании Педагогического совета МБДОУ г. Иркутска  детского сада № 177  Протокол № 1  «28» август 2018 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Заведующий МБДОУ г. Иркутска детского сада № 177  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Богдасарова Е.А.  Приказ № «28» августа 2018 г. |

**Адаптированная образовательная программа коррекции речевых нарушений**

Оглавление

[1. Целевой раздел 3](#_Toc19540211)

[1.1 Пояснительная записка 3](#_Toc19540212)

[1.2. Цели и задачи реализации программы 3](#_Toc19540213)

[1.3. Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов: 4](#_Toc19540214)

[1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения речи 5](#_Toc19540215)

[1.5. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 6](#_Toc19540216)

[1.6. Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности 7](#_Toc19540217)

[1.7 Диагностика и обследование детей 8](#_Toc19540218)

[2. Содержательный раздел 11](#_Toc19540219)

[2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 11](#_Toc19540220)

[2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 14](#_Toc19540221)

[2.3. Формы организации образовательной деятельности 15](#_Toc19540222)

[2.4.Планирование коррекционной работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей 20](#_Toc19540223)

[2.5.Планирование коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи 5 - 6 лет (1 год обучения) 23](#_Toc19540224)

[2.6.Планирование логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи 6 -7 лет (2 год обучения) 26](#_Toc19540225)

[2.7.Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) 30](#_Toc19540226)

[2.7.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 30](#_Toc19540227)

[2.7.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 30](#_Toc19540228)

[3.Организационный раздел. 30](#_Toc19540229)

[3.1. Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста. 30](#_Toc19540230)

[3.2. Материально-техническое обеспечение Программы 31](#_Toc19540231)

[3.3. Особенности предметно-пространственной развивающей среды логопедического кабинета. 31](#_Toc19540232)

[3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса 33](#_Toc19540233)

[3.5. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса). 35](#_Toc19540234)

[3.5.1. Комплектование. 35](#_Toc19540235)

[3.5.2. Организация режима пребывания детей в логопункте. 37](#_Toc19540236)

[3.5.3. Порядок работы дошкольного логопедического пункта. 37](#_Toc19540237)

[Приложениие1. 38](#_Toc19540238)

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа коррекции речевых нарушений МБДОУ г. Иркутска детского сада №177 разработана в соответствии с ООП МБДОУ г. Иркутска детский сад №177 и требованиями ФГОС ДО.

Данная программа предполагает коррекционную работу с детьми, имеющими нарушение речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в дошкольном учреждении функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены «Положением о логопедическом пункте».

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26);

5. Устав МБДОУ г. Иркутска детского сада №177.

Адаптированная образовательная программа основана на «Программе коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» О.Н. Киреевой.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

Цельюадаптированной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте для детей с фонетическим нарушение речи (ФНР), фонетико-фонематическим нарушением речи (ФФНР), общим недоразвитием речи 2,3,4 уровня речевого развития, в возрасте от 5 до 7 лет.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи:

* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
* развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
* уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, специалистами ДОУ, специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений;
* максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## 1.3. Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

* принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
* принцип развивающего подхода (основывается на учении Л. С. Выгодского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
* принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
* принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей.
* перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
* принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей. Действие этого принципа строится, а преемственности двигательных, речевых заданий;
* принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность,поэтому все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Следует отметить, что адаптированная программа не является статичной по своему характеру, порядок изучения звуков и количество занятий, отведенные на эту работу, могут меняться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:**

• организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

• обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;

• учёт возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребёнка;

• дыхательная гимнастика;

• пальчиковая гимнастика;

• артикуляционная гимнастика;

## 1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения речи

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с Общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное наруше­ние речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у де­тей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллек­те (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявле­ниями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий.

Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков)

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## 1.5. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в возрасте 5-6 лет отмечаются выраженные отклонения в формировании, как произносительной стороны речи, так и ее восприятия. Их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи. Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановки, замены, пропуски в словах, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Многочисленные дефекты звукопроизношения вариантны:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких согласных: мягкий звук ть произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего онтогенеза (например, звук йот употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф - вместо звуков с, ш);

3) смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук правильно, в других - этот же самый звук заменяет другими, акустически или артикуляционно-близкими по звучанию.

Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапa - папа; тадата - датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, подборе картинок и придумывании слов на заданный звук. Дети испытывают затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного гласного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

## 1.6. Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности

Данная адаптированная программа доступна к применению на дошкольном логопедическом пункте. С её помощью у дошкольников происходит формирование:

• полноценной фонетической системы языка;

• фонематического восприятия;

• навыков звуко-слогового анализа и синтеза;

• автоматизация и дифференциация слухопроизносительных умений и навыков;

• связной монологической речи на базе правильно произносимых звуков.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

• ребёнок правильно произносит все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;

• во время речи осуществляет правильное речевое дыхание, соблюдает ритм речи и интонацию;

• дифференцирует на слух гласные и согласные; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;

• выделяет первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове;

• придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

• ребёнок овладевает универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

• владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи;

• подбирает однокоренные и образовывает новые слова;

• согласовывает слова в числе, роде, падеже;

• исправляет деформированное высказывание;

• самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок;

• педагоги и родители детей с нарушением речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом, в результате чего у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

• в соответствии с возрастными возможностями учтён и обобщен словарь;

• сформирован грамматический строй речи;

• достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

## 1.7 Диагностика и обследование детей

Организация коррекционного обучения и воспитания детей дошкольного возраста требует грамотного всестороннего обследования их речевых и неречевых функций. Для диагностики мы используем методику Е.В. Мазановой.

С учетом вариативности проявлений недоразвития всех компонентов языка у детей с нарушениями речи, адекватность проведения логопедического обследования определяется рядом принципов:

-принцип комплексности обследования ребенка с речевой патологией позволяет обеспечить всестороннюю оценку особеностей развития ребенка и реализуется в трех направлениях:

1) анализ первичной документации, изучение медицинской документации;

2) психолого-педагогическое изучение детей дошкольного возраста;

3) подробное логопедическое обследование, предусматривающее изучение всех компонентов языковой системы ( представлено в речевой карте).

- принцип учета возрастных особенностей детей – это, прежде всего, ориентация на методы и приемы, формы обследования и лексический материал, которые соответствуют возрасту.

- принцип изучения детей в динамике позволяет оценивать возможности детей на разных этапах коррекционного сопровождения (перед началом работы, в процессе коррекционной работы, по её окончании)

- принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка (система оценки в баллах)

**Методика проведения обследования**

Логопедическое обследование может быть:

-первичным – перед началом коррекционной работы (с целью выявления уровня сформированности речевой деятельности, формулировки заключения и построения индивидуальной коррекционной программы развития);

-промежуточным – на определенном этапе коррекционной работы (с целью отслеживания динамики речевого развития и корректирования в случае необходимости);

-итоговым – по окончании коррекционной работы (с целью выявления результатов коррекционной работы).

Обследование проводится по трем основным направлениям и предполагает:

1) тщательное изучение условий воспитания и динамики речевого развития. Проводится на основе беседы с родителями ребенка и анализа документов - выписки из протокола ПМПК, выписки педиатра, заключения психиатра, невролога, окулиста и отоларинголога.

2) логопедическое обследование с подробной регистрацией вербальной и невербальной деятельности ребенка;

3) анализ и педагогическая оценка результатов обследования.

Результаты обследования заносятся в речевую карту. На момент первичного обследования логопед заполняет графы НГ (начало года), в конце года – КГ (конец года). После заполнения разделов карты логопед приступает к подсчету баллов, а затем к количественному анализу результатов обследования.

*Блок 1. Анамнез.*

Заполняется по результатам первичной беседы с мамой и по материалам выписки из протокола ТПМПК и медицинской карты ребенка.

*Блок 2. Исследование психических функций.*

Выявить состояние психофизических процессов ребенка помогают игры: «Рассмотри и запомни» (на исследование зрительной памяти), «Послушай и запомни» (на исследование слуховой памяти), «Четвертый лишний», «Разложи на группы».

Чтобы проверить, понимает ли ребенок инструкции различной степени сложности, логопед предлагает несколько заданий: «Возьми карандаш и встань со стула», «похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик»

Изучить особенности зрительного восприятия и внимания ребенка помогут задания на определение цвета, формы и величины предмета.

Проверить зрительно-пространственный гнозис и праксис помогут следующие задания.

1. Задания на ориентировку в собственном теле (показать правую, затем левую ногу (руку, глаз, ухо).
2. Задания на ориентировку в пространстве. Педагог прости ребенка назвать предметы, расположенные перед и за ребенком, справа и слева от него, сверху и снизу.

3. Складывание разрезных картинок из трех и четырех частей,

4. Складывание фигур из 4-х-8-ми палочек по образцу.

Исследование динамического праксиса предполагает отраженное прохлопывание простых и сложных ритмов и выполнение пробы «кулак-ребро-ладонь».

Чтобы проверить представления ребенка о времени, взрослый предлагает ему назвать по порядку: времена года, дни недели, части суток.

*Блок 3. Исследование дыхательной и голосовой функции, артикуляционного аппарата.*

Параметры дыхательной и голосовой функции логопед определяет во время проведения беседы с ребенком, а также при исследовании основных блоков речевого развития.

Исследование артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры проводится одновременно с проверкой артикуляционной моторики и предполагает выполнение ребенком артикуляционных упражнений. При этом логопед фиксирует состояние органов речевого аппарата, а также быстроту и точность переключения с одного артикуляционного положения на другое и степень саливации.

*Блок 4. Исследование фонетической стороны речи.*

Для обследования звукопроизношения используются слова с основными группами звуков русского языка, которые могли искажаться, пропускаться, смешиваться, заменяться и т.д. Логопед проверяет произношение каждого звука изолированно, в словах, во фразах, которые повторяет за ним ребенок. Произнесение правильно каждого звука оценивается в один балл, если звук произнесен неправильно, в карте указывается, на какой звук происходит замена, либо отмечается искажение.

Аналогично проводится исследование возможности дифференцировать звуки, сходные по акустическим признакам.

*Блок 5. Исследование фонематического восприятия.*

Уровень фонематического восприятия оценивается по нескольким критериям. Логопед проверяет, насколько у ребенка сформированы фонематический слух, фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа возможность синтеза слов из звуков.

Фонематический слух проверяется воспроизведением на слух слоговых рядов.

Исследование возможности фонематического анализа предполагает проведение игры «Послушай слово, назови первый звук».

Изучая навыки фонематического синтеза, педагог предлагает ребенку собрать из звуков слова. Звуки необходимо называть медленно, по порядку их звучания в слове. Возможно двукратное произнесение каждого ряда звуков.

*Блок 6. Исследование состояния слоговой структуры слов.*

Ребенку предлагается отраженно воспроизвести слова сложной слоговой структуры. Затем воспроизвести предложения со сложными словами.

*Блок 7. Исследование словаря и навыков словообразования.*

Для исследования словаря существительных логопед предлагает следующие задания:

1) Исследование обобщающих понятий. Обследуется с помощью предметных картинок. Логопед показывает их и просит назвать одним словом.

2) Исследование словаря по лексическим темам. Предлагается назвать предметы, относящиеся к определенной теме (мебель, насекомые и т.д.)

3) Называние детенышей животных.

Чтобы обследовать глагольный словарь, логопед предлагает ребенку следующее задание: Называние глаголов к существительным (назови, как передвигается; покажи того, кто…; назови, кто что делает)

Словарь прилагательных обследуется определением признаков предметов по предметной картинке (Назови, какой этот предмет.)

*Блок 8. Исследование грамматического строя речи.*

Для исследования грамматического строя речи проверяется способность употребления существительных в форме единственного и множественного числа именительного и родительного падежа.

*Блок 9. Исследование связной речи.*

Проверку самостоятельной монологической речи логопед проводит на материале сюжетных картинок. Задача ребенка - рассмотреть разложенные в произвольном порядке картинки, выложить их правильно и составить последовательный рассказ.

**Подсчет баллов.**

Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

Мониторинг проводится два раза в год (в начале и в конце учебного года) на материале блоков 4-9. По изменению количества баллов оценивается результативность коррекционной работы.

# 2. Содержательный раздел

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Так как на логопедический пункт зачисляются дети, имеющие различные нарушения речи (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включила именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

|  |  |
| --- | --- |
| Нарушения устной речи | Направления коррекционной работы |
| Фонетическое недоразвитие речи | Коррекция звукопроизношения |
| Фонетико-фонетическое недоразвитие речи | -развитие фонематического восприятия;  -совершенствование слоговой структуры слова;  -коррекция звукопроизношения |
| Общее недоразвитие речи | -пополнение словаря;  -совершенствование грамматического строя речи;  -совершенствование связной речи;  -развитие фонематического восприятия;  -совершенствование слоговой структуры слов;  -коррекция звукопроизношения |

*Коррекция звукопроизношения включает в себя следующи*е *этапы*.

I . Подготовительный - 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-12 занятий. (количество занятий приблизительное. Для детей с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями, количество занятий увеличивается).

Работа на подготовительном этапе направлена на:

* выработку чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: «Заборчик», «Окошко», «Мостик»;

- для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок»

- для [Р], [Р’]: «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;

- для [Л],[Л’]: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Поймаем мышку», «Лошадка»;

* развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

*Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:*

I. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы – имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим)ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- Свистящие [С] [З] [Ц] [С’] [З’]

- Шипящий [Ш]

- Соноры [Л][Л’]

- Шипящий [Ж]

- Соноры [Р][Р’]

- Шипящие [Ч][Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

II. Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;

- в слогах;

- в словах;

-в словосочетаниях;

- в предложениях;

- в тексте.

III. Дифференциация:

-изолированных звуков;

- в слогах;

- в словах;

-в словосочетаниях;

- в предложениях;

-в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитие речи и общем недоразвитие речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голосок», «Поймай звук», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили»;

-воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

- упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычисление его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мной повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

-последовательное вычисление и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

- последовательное вычисление и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

- обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

- составление условно-графических схем «Телеграфист».

При общем недоразвитие речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинальный словарь;

- предикативный словарь;

- словарь признаков;

- числительные и местоимения;

- навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- словоизменение;

- согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;

- рассказ по серии сюжетных картин;

- рассказ по сюжетной картине.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: фонетическое нарушение (ФН), фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФНР),общее недоразвитие речи 2 и 3 уровней (ОНР-2,3). Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами.

При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с ФГОС, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов. Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

*Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 25 мая.*

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2-3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.  
Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка (см.  
Приложение №1)

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги  
детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

## 2.3. Формы организации образовательной деятельности

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

* *индивидуальные,* основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;

- фонационные упражнения;

- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;

- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;

первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

* *подгрупповые,* основная цель которых – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.

***Содержание подгрупповых занятий***

Основная цель подгрупповых занятий - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

*Осуществляется:*

- закрепление навыков произношения изученных звуков;

- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из  
правильно произносимых звуков;

- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, *о, у, и, э,* я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гь и т.д ) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить внятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется  
общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности. *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ.* Озвончение начинается с *з* и *б,* в дальнейшем от звука *з ,* ставится звук *ж,* от *б-д,* от *д-т.* Последовательность постановки соноров *р* и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

***Методы и средства логопедического воздействия***

Логопедическое воздействие, как основа построения индивидуальных логопедических занятий, осуществляется различными методами.

В логопедической работе используются следующие методы: **практические, наглядные и словесные.** Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука характерно преимущественное использование практических и наглядных методов; при автоматизации, особенно в связной речи, широко используются беседа, пересказ, рассказ, т. е. словесные методы.

При устранении алалии для развития сенсорной сферы, моторики, познавательной деятельности ребенка также используются практические и наглядные методы. В то же время при закреплении правильных навыков грамматических форм словоизменения и словообразования наряду с наглядными методами применяются и словесные.

При устранении заикания в дошкольном возрасте эффективность логопедической работы достигается практическими и наглядными методами.

К **практическим методам** логопедического воздействия относятся упражнения, игры и моделирование.

Упражнение - это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. В логопедической работе они эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, так как у детей формируются практические речевые умения и навыки либо предпосылки к их развитию, происходит овладение различными способами практической и умственной деятельности. В результате систематического выполнения артикуляторных упражнений создаются предпосылки для постановки звука, для правильного его произношения. На этапе постановки звука формируется навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи.

Освоение правильных речевых навыков представляет собой длительный процесс, который требует разнообразных, систематически используемых видов деятельности.

Упражнения подразделяются на подражательно-исполнительские, конструктивные и творческие.

Подражательно-исполнительские выполняются детьми в соответствии с образцом. В логопедической работе большое место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую, ручную моторику). На начальных этапах усвоения используется показ действий, а при повторениях, по мере усвоения способа действия, наглядный показ все более "свертывается", заменяется словесным обозначением. Так, выполнение артикуляторных упражнений вначале осуществляется по наглядному показу, на основе зрительного восприятия выполнения заданий логопедом, в дальнейшем они только называются.

В логопедической работе используются различные виды конструирования. Например, при устранении оптической дисграфии детей учат конструировать буквы из элементов, из одной буквы другую.

В упражнениях творческого характера предполагается использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале. Так, при формировании звукового анализа и синтеза, определение последовательности звуков сначала дается с опорой на вспомогательные средства, а в дальнейшем только в речевом плане, так как усвоение действия звукового анализа переносится в новые условия. И, наконец, действие звукового анализа считается сформированным, если оно может выполняться во внутреннем плане (ребенок самостоятельно придумывает слова с определенным звуком, количеством звуков, отбирает картинки, в названии которых имеются звуки и т. д.).

Использование игры, как метода предполагает сочетание различных компонентов игровой деятельности с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия). Например, в играх "Магазин", "Вызов врача", "На лесной опушке" дети распределяют роли, с помощью масок, деталей одежды, речевых и неречевых действий создают образы людей или животных, в соответствии с ролью вступают в определенные взаимоотношения в процессе игры.

В игровом методе ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами коррекции, распределяет роли, организует и активизирует деятельность детей.

С детьми дошкольного возраста используются различные игры: с пением, дидактические, подвижные, творческие, драматизации. Их использование определяется задачами и этапами коррекционно-логопедической работы, характером и структурой дефекта, возрастными и индивидуально-психическими особенностями детей. Например, использование игровых упражнений с имитацией действия: рубят дрова, деревья качаются от ветра, имитация походки медведя, лисы, вызывает эмоционально-положительный настрой детей, снимает у них напряжение.

Моделирование, как метод логопедического воздействия - это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

Эффективность их использования зависит от следующих условий: модель должна отражать основные свойства объекта и быть по структуре аналогичной ему; быть доступной для восприятия ребенком данного возраста; должна облегчать процесс овладения навыками, умениями и знаниями. Широкое применение получило знаково-символическое моделирование. Например, при формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова.

Использование модели предполагает определенный уровень сформированности умственных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения).

**Наглядные методы** представляют собой те формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. логопедический воздействие индивидуальный нарушение речь

К наглядным методам относятся наблюдения, рассматривание рисунков, картин, макетов, просмотр видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, а также показ образца задания, способа действия, которые в ряде случаев выступают в качестве самостоятельных методов.

Наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов, а также с показом артикуляции звука, упражнений. Наглядные средства должны быть хорошо видны всем; подобраны с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; соответствовать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции; сопровождаться точной и конкретной речью; словесное описание объекта должно способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности, наблюдательности, развитию речи.

Использование пособий может преследовать различные цели: коррекцию нарушений сенсорной сферы (представлений о цвете, форме, величине и т. д.), развитие фонематического восприятия (на картине найти предметы, в названиях которых имеется отрабатываемый звук), развитие звукового анализа и синтеза (найти предметы на сюжетной картине, в названии которых 5 звуков), закрепление правильного произношения звука, развитие лексического запаса слов, грамматического строя, связной речи (составление рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин).

Воспроизведение аудио записей на дисках сопровождаются беседой логопеда, пересказом. Аудио записи речи самих детей используются для анализа, для выявления характера нарушения, для сравнения речи на различных этапах коррекции, для воспитания уверенности в успехе работы.

Видеозаписи используются при автоматизации звуков речи во время беседы, при пересказе содержания, для развития навыков слитной плавной речи при устранении заикания, для развития связной речи.

Особенности использования словесных методов в логопедической работе определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия. В работе с детьми дошкольного возраста словесные методы сочетаются с практическими и наглядными. При устранении дислалии, заикания и других нарушений речи в дошкольном возрасте логопед опирается на использование игрового и наглядного методов с включением словесных.

Основными **словесными методами** являются рассказ, беседа, чтение.

Рассказ - это такая форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют для создания у детей представления о том или ином явлении, вызова положительных эмоций, для создания образца правильной выразительной речи, подготовки детей к последующей самостоятельной работе, для обогащения словаря, закрепления грамматических форм речи.

Рассказ предполагает воздействие на мышление ребенка, его воображение, чувства, побуждает к речевому общению, обмену впечатлениями. В дошкольном возрасте рассказ желательно сопровождать демонстрацией серии сюжетных картин. Перед воспроизведением текста можно провести короткую предварительную беседу, которая подготовит детей к его восприятию. После рассказа проводятся беседа, обмен впечатлениями, пересказ, игры-драматизации в зависимости от задач логопедической работы.

Кроме рассказа, используется пересказ сказок, литературных произведений (краткий, выборочный, развернутый и т. д.). В зависимости от дидактических задач организуются предварительные, итоговые, обобщающие беседы. В ходе предварительной беседы логопед выявляет знания детей, создает установку на усвоение новой темы.

При проведении беседы ставятся разные задачи: развитие познавательной деятельности, закрепление правильного произношения, уточнения грамматической структуры предложений, закрепление навыков плавной слитной речи и т. д.

При оценке деятельности ребенка необходимо учитывать его возрастные и индивидуально-психологические особенности. Неуверенных, застенчивых, остро переживающих свой дефект следует чаще поощрять проявлять педагогический такт при оценке их работы.

## 2.4.Планирование коррекционной работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | I период (сентябрь, октябрь, первая половина ноября) | II период (вторая половина ноября – первая половина февраля) | III период (вторая половина февраля – май) |
| Произношение | Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные - [у], [а], [ау], [и], [о], [ауио], [э], [ы], согласные - [м]-[м'],[н]-[н'], [п]-[п'],[т]-[т'],[к]-[к'],[ф]-[ф'],[д]-[д'], [в]-[в'],[б]-[б'],[г]-[г'],[х]-[х']. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:  • изолированно;  • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);  • в словах;  • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. | Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Уточнение правильного произношения поставленных звуков –[л'], [йот], [ы – и], [с]–[с'], [з]–[з'], [с] – [з], [с']–[з'], [ц], [б] – [п], [ш], [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [с] – [з] –[ш] – [ж] | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков:[л], [р], [л] – [л'], [р]–[р'], [л'] – [л] – [р]–[р'], [ч], [щ], [ч]– [щ]  • в прямых и обратных слогах;  • в слогах со стечением трех согласных;  • в словах и фразах;  • в стихах и коротких текстах;  • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. |
| Фонематическое восприятие | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука водносложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный» - «согласный» звук. | Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: •дифференцируемые звуки;  • определенный заданный звук.  На этом же материале:  • определение места звука в слове;  • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;  • осуществление анализа и синтеза прямого слога;  • выделение согласного звука в начале слова;  • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый мягкий звук» и «глухой звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. | Дифференциация на слух сохранных звуков(без проговаривания):  • по твердости - мягкости ([м]-[м'], [н]- [н'],[п] -[п'],[т] - [т'],[к] - [к'],[ф] - [ф'],[д] - [д'],[в] - [в'],[б] - [б'],[г] - [г']);  • по глухости - звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д];  • в обратных слогах;  • в слогах со стечением двух согласных;  • в словах и фразах;  •составление предложений с определенным словом;  • анализ двусловного предложения;  • анализ предложения постепенным увеличением количества слов. Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков. |
| Развитие речи | Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка у числа и лица глаголов потребления категории настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. | Закрепление в самостоятельной речи навыка:  •согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;  • согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения:  • подбирать однокоренные слова;  •образовывать сложные слова;  • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;  •распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;  • составлять предложения по опорным словам;  • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;  • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. | Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи. |

Примечание: при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного звука.

*В итоге логопедической работы дети должны:*

• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

• четко дифференцировать все изученные звуки;

• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

• различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

• овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

## 2.5.Планирование коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи 5 - 6 лет (1 год обучения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | I период (октябрь, ноябрь, декабрь) | II период (январь, февраль, март) | III период (апрель, май, июнь) |
| Общие речевые навыки | Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата  Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху (не надувая щек). Работа над постановкой диафрагмального дыхания. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. | Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи  Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной | Продолжить работу над речевым дыханием.  Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи. |
| Звукопроизношение | Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [ м б д н в г п т a к х ]  Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа) | Продолжить работу по постановке звуков.  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | Продолжить работу по постановке звуков.  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи. |
| Работа над слоговой структурой слова | Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова. Работа над двусложными словами без стечения согласных Работа над трёхсложными словами без стечения согласных. | Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова. | Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных.  Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных. |
| Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений | Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.  Знакомство со звуками [м б д г в н ] Выделение ударного гласного в словах  Подбор слов на гласные звуки.  Анализ звукосочетаний АУ УА ИА  Звуковой анализ слов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ  Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков | Выделение гласных звуков в конце слова под ударением. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых словах. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж]  Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова. | Знакомство со звуками [щ ч л р]  Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.  Дифференциация на слух парных согласных БП В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-C в словах. |
| Лексика | Расширение и уточнение словаря по темам: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», Животный мир Байкала», «Мебель», «Посуда», Одежда и обувь», «Комнатные растения», «Новый год», «Животные холодных стран», | Расширение и уточнение словаря по темам: «Птицы», «Спорт»,  «Обитатели водоемов», «Транспорт», «Животные жарких стран», «День защитника Отечества», «Праздник 8 марта» | Расширение и уточнение словаря по темам: «Космос», «Праздник 9 мая», «Насекомые», «Наша планета». |
| Грамматический строй речи | Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.  Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч. 3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.  Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже  Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой, моё, моя, мои  Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д.  Согласование числительных два и пять с существительными. | Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.. Закрепить употребление окончаний сущ. в И.п. мн.ч.. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже.  Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по).  Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам. Образование глаголов движения с приставками.  Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши». Согласование числительных два и пять с сущ. | Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.  Согласование числительных два и пять с сущ.  Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: из-за, из-под, около, возле и тд.  Образование сравнительной степени прилагательных  Образование наречий от прилагательных.  Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов. |
| Развитие связной речи | Составление простых распространённых предложений. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом. Обучение детей составлению описательных рассказов.  Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок. | Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин. | Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов. |
| Развитие мелкой моторики | Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам.  Составление фигур, узоров из элементов.  Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. | Работа по развитию пальчиковой моторики. Работа по развитию конструктивного праксиса.  Продолжить работу по обводке и штриховке фигур.  Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради. | Работа по развитию пальчиковой моторики.  Усложнение работы с карандашом.  Усложнение работы над конструктивным праксисом. |

Примечание: при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ. При условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

*В итоге логопедической работы дети должны научиться*:

-соотносить предметы с их качественными признаками функциональным назначением;

- узнавать по словесному описанию знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам;

-понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять согласные (не требующие постановки) и гласные первого ряда (а, у, о, ы) и гласного и;

-воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух и трех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.

## 2.6.Планирование логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи 6 -7 лет (2 год обучения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | I период ( октябрь, ноябрь, декабрь) | II период (январь, февраль, март) | III период (апрель, май, июнь) |
| Общие речевые навыки | Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху.  Работа по формированию диафрагмального дыхания. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. | Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей  Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной. | Продолжить работу над речевым дыханием  Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи. |
| Звукопроиз-ношение | Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков.  Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков.  Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков. | Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. |
| Работа над слоговой структурой слова | Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова.  Работа над двусложными словами без стечения согласных.  Работа над трёхсложными словами без стечения согласных. | Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце  Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова. | Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных.  Работа над слоговой структурой двух-, трёх, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой. |
| Лексика | Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник». | Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт». | Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем. |
| Развитие языкового анализа, синтеза, представлений | Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).  Знакомство с гласными звуками: [аоуэыи]  Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ).  Выделение гласного в начале слова, в конце слова, в середине односложных слов. Подбор слов на гласные звуки.  Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т a к х]  Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).  Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».  Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками.  Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. Знакомство с буквами А,О,У, Э, И, Ы, М, Б, Д,Н,В,Г,П,Т,Ф,К,Х.  Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами. | Знакомство со звуками:[ с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч.  Учить полному звуковому анализу слов. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука.  Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог».  Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предлогами.  Познакомить детей с элементарными правилами правописания. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.  Обучить послоговому чтению слов. | Знакомство со звуками [й, л, р ] и буквами Й Л Р Ь Я Е Ё Ю  Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям.  Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов  Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме. |
| Грамматический строй речи | Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.  Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.  Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа.  Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже.  Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои.  Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Согласование числительных два и пять с сущ. | Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. Числе.  Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже  Согласование сущ. с числительными.  Образование названий детёнышей животных.  Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ.  Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида  Уточнение значения простых предлогов места и движения. Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов | Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепиь правильное употребление предлогов.  Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами.  Учить образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения.  Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.  Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения. |
| Развитие связной речи | Составление простых распространённых предложений.  Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным ответом.  Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам.  Работа над диалогической речью.  Обучение пересказу небольших рассказов и сказок. | Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.  Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин. | Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта. Составление различных типов сложноподчинён. предложений с союзами. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов. |
| Развитие мелкой моторики | Обводка,закрашивание и штриховка по трафаретам.  Составление фигур, узоров из элементов.  Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой  Печатание пройденных букв в тетрадях | Работа по развитию пальчиковой моторики. Работа по развитию конструктивного праксиса.  Продолжить работу по обводке и штриховке фигур. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка.  Составление букв из элементов.  Печатание букв, слов, предложений в тетрадях | Работа по развитию пальчиковой моторики. Работа по развитию конструктивного праксиса Продолжить работу по обводке и штриховке фигур.  Составление букв из элементов.  Печатанье букв, слов и предложений в тетрадях. |

Примечание: при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ. При условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала

*В итоге логопедической работы дети должны научиться*:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую cтруктуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями; владеть навыками объединения их в рассказ;

- владеть навыками диалогической речи;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предложения должны употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.)

- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

## 2.7.Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

# 

### 2.7.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

### 2.7.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

На логопедическом пункте учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на еженедельных консультациях и в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно быстрее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные речевые и подвижные игры, проведут пальчиковую и артикуляционную гимнастику, прочитают стихи, помогут научится составлять рассказы и отгадывать загадки

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд «Уголок логопеда» в коридоре ДОУ, где собраны различные материалы , которые помогают родителям организовать общение с ребенком и дома, и на прогулке.

# 3.Организационный раздел.

## 3.1. Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

*Направления работы:*

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с речевыми нарушениями в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *информационно - просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с речевыми нарушениями, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Оснащение логопедического кабинета:

1. Настенное зеркало – 1шт;

2. Стол для детей – 1 шт;

3. Стулья детские – 6 шт;

4. Стол для логопеда – 1 шт;

5. Стулья для взрослых – 2 шт;

6. Стол для рисования песком - 1 шт;

7. Шкаф для пособий – 2 шт;

8. Лампа дневного освещения – 2 шт.

9. Чистое полотенце – 1 шт.

10.Шкаф для одежды –1 шт.

11. Полки навесные – 3 шт.

12.Полки угловые – 2 шт.

13.Кресла мягкие детские – 2шт.

14. Коробки и папки для пособий.

15. Компьютер — 1 шт.

16. Принтер — 1 шт.

## 3.3. Особенности предметно-пространственной развивающей среды логопедического кабинета.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

• экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии; позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон: Зона методического, дидактического и игрового сопровождения. Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

• материалы по обследованию речи детей;

• методическая литература по коррекции речи детей;

• учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;

• учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;

• пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

Информационная зона для педагогов и родителей. Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной групп, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц. Зона индивидуальной коррекции речи. Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

Необходимым условием реализации образовательной программы является наличие основной документации:

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.

2. Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет).

3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи.

4. Речевая карта на каждого ребенка с перспективным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений, результатами продвижения раз в полгода, с указанием даты ввода и окончания занятий.

5. Годовой план работы учителя-логопеда ДОУ.

6. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ со всеми видами планирования.

7. Тетради-дневники для методических рекомендаций родителям по организации занятий с детьми в домашних условиях.

8. Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная руководителем дошкольного образовательного учреждения, согласованная с администрацией учреждения.

## 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

*Для проведения логопедического обследования:*

1. И.А Смирнова Диагностика нарушений развития речи. Учебно-методическое пособие.

2. Е.В Мазанова. Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ. 3. Е.В Мазанова. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.

4. О.Б. Иншакова Альбом для логопеда.

5. В.В Коноваленко., С.В Коноваленко. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

6.Кубик-сортер

7. Матрешка большая. Матрешка-теремок.

8.Доска Сегена.

9.Пирамидка большая. Пирамидка-улитка

*Для формирования правильного звукопроизношения:*

1. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И., Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.-Издательский дом «Литера»,2014

2.Савицкая Н.М. Логопедические игры на каждый день.-СПб.: Издательский дом «Литера»,2014

3.КрупенчукО.И.Интерактивная артикуляционная гимнастика.СПб.:Издательский дом «Литера»,2014

**4**.Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп.-СПб,2015г.

**5.**Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

6.Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для дошкольников.-СПб,2015

7.Перегудова Т.С.,Османова Г.А Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Ш, Ж.-СПб,2006

8. Перегудова Т.С.,Османова Г.А Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Л, ЛЬ.-СПб,2006

9. Перегудова Т.С.,Османова Г.А Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Р,РЬ.-СПб,2006

10. Перегудова Т.С.,Османова Г.А Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Ч,Щ.-СПб,2006

11. Перегудова Т.С.,Османова Г.А Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков С,З.-СПб,2006

12.Флерова Ж.М Логопедия.-Ростов н\Д, 2000

13.Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения:Пособие для воспитателя дет.сада.-М.,1980

14.Жидкова Л.И., Капицина Г.А, Емельянова Н.В Коррекция произношения звуков раннего онтогенеза у детей дошкольного возраста в условиях логопункта ДОУ.-СПб.,2014

15.Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие.-СПб,2013

16.Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.-М.,2014

17.Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв и звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков.-М,2018

18.Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы.Шипящие.

19.Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы.Соноры.

20. Туманова Т.В.Исправление звукопроизношения у детей.-М.,1999

21.Киреева О.Н.Планы занятий по постановке и автоматизации звука Р-СПб.,2016

22.Я учусь выговаривать З,С,Ц

23.Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях.Альбом дошкольника.-М.,2018

24.Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Р,РЬ,Л,ЛЬ.-М.,2015

25. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С,СЬ.-М.,2015

26. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С-Ш,З-Ж,С-Ч,Ч-Ц,Щ-СЬ.-М.,2015

28.Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких.-М.,2017

29.Жукова Н.С. Я говорю правильно: от первых уроков устной речи к «Букварю».-М.,2018

30. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

31. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

32. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

33. Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

34. Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

35. Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018Ь в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника.М,2018

36.Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. Санкт Петербург,1994

*Для развития мелкой моторики рук.*

1.Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассаж пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.- СПб,2017

2.Игра «собери фигуру» с камешками Марблс

3.Шнуровка «Фиксики»

4.Массажный мяч

5.Шарики Су-джок

*Центр формирования фонематического восприятия, звукового анализа, преодоления нарушений слоговой структуры.*

1.Развивающая игра «Веселые клоуны»

2.Предметные карточки на изучаемые звуки.

3.Свистульки «Ёжик», «Матрешка»

4.Авдеева И.Л. Формирование и развитие фонематических процессов у детей дошкольного и младшего школьного возраста:методическое пособие для логопедов,дефектологов, воспитателей детских садов.-Иркутск.,2008

5.Созонова Н.Н., Куцина Е.В.,Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки.-Екатеринбург,2017

6.Резниченко Т.С.,Ларина О.Д. Дифференциация согласных звуков:Логопедический альбом.-М,2004

7.Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников.Рабочая тетрадь.-СПб,2015

8.Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.М.,2017

9.Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова.-СПб,2014

10.Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. Карточки для занятий.

*Центр обучения грамоте (чтению и письму):*

1.Развивающая игра «Найди букву» «Слоги и слова» «Волшебное облако»

2. Настольная игра «Буквы. Умное домино.»

3.Обучающие карточки «Алфавит»

4.Касса букв и слогов, цифр и счетного материала.

5.Новикова Н.В .Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в 2-х книгах: Книга 1. От буквы к слову.-М,2018

6. Новикова Н.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в 2-х книгах: Книга 2. От слова к предложению.-М,2018

7.Крупенчук О.И. Учим буквы.-СПб,2018

8.Пятак С.В. Узнаю звуки и буквы: для детей 4-5 лет.-М,2010

*Центр обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:*

1.Предметные картинки: Мебель, Посуда, Насекомы, Домашние животные и птицы, Овощи, Фрукты, Эмоции

2.Развивающие игры «Большой-маленький», «Чей это домик», «Половинки», «Домашний уголок», «Пазлы «Фрукты и овощи», «Пазлы «Ассоциации.Цвета», «Пазлы «Для девочек», «Пазлы «Зоопарк», «Пазлы «Игрушки».

4. Карточки для детей «Кто где находится», «Большой-маленький», « Он,она,оно, они», « Кто что делает»

5.Косинова Е.М.Уроки логопеда: Тесты на развитие речи для детей от 2до7лет.-М.,2017

6.Телепень Т.С. Играем с падежами: игры для старших дошкольников с ОНР.-М.,2018

*Центр развития связной речи:*

1.Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов.-М,2018

2. Серии сюжетных картинок;

3.Карты Проппа.

4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

## 3.5. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

### 3.5.1. Комплектование.

Комплектование логопедического пункта осуществляет территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия.

Выявление воспитанников старшего дошкольного возраста с нарушениями речи для зачисления в Логопункт на весь учебный год проводится в ноябре месяце, после чего дети обследуются психолого-педагогическим консилиумом учреждения и направляются на территориальную комиссию. Дети второй младшей, средней возрастных групп обследуются в течении года.

Основанием для зачисления ребенка в логопункт является:

* заявление родителя (законного представителя);
* выписка из заключения психолого-медико-педагогической комиссии, либо заключение психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения;
* приказ руководителя учреждения.

Включение новых детей – логопатов для коррекционной работы в Логопункт МБДОУ осуществляется в течение года при наличии свободных мест и решением консилиума МБДОУ, по предоставлению учителя – логопеда из списка детей с речевой патологией данного учреждения.

Число детей в логопункте не должно превышать 24 воспитанников образовательного учреждения на 1 ставку учителя-логопеда.

На логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии: фонетические, фонематические, фонетико-фонематические. Допускается пребывание на логопункте детей с неосложненной формой общего недоразвития речи IV и III уровней речевого развития (по Р.Е.Левиной).

Не подлежат приему на дошкольный логопедический пункт дети с тяжелыми стойкими нарушениями речи, имеющие логопедическое заключение: ОНР(I, II уровня), дизартрия, ринолалия, заикание, системное недоразвитие речи, системное нарушение речи, афазия.

Если ребенок имеет вышеперечисленные тяжелые нарушения речи, учитель-логопед дает рекомендации родителям (законным представителям) о необходимости перевода в специализированную образовательную организацию (после комплексного обследования специалистами ПМПК), с целью уточнения речевого заключения и решения вопроса о зачислении ребенка в детский сад со специальной речевой (коррекционной) группой.

В случае, если ПМПК рекомендует специализированную образовательную организацию, но родители (законные представители) отказываются от перевода, необходимо взять с родителей (законных представителей) письменный отказ.

В исключительных случаях ребенок с ТНР может быть зачислен на логопедический пункт в рамках инклюзивного образования, но в таком случае количество зачисленных на логопункт снижается из расчета 1:2 (ОНР II уровня) или 1:3 (ОНР I уровня), в зависимости от тяжести диагноза и в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Выпуск детей из логопедического пункта производится в течение всего учебного года.

Отчисляются дети по приказу руководителя образовательного учреждения из списков детей, зачисленных в логопункт:

- выбывающие из образовательного учреждения;

- у которых устранены речевые нарушения, явившиеся основанием для зачисления в логопункт;

- по заявлению родителей (законных представителей).

### 3.5.2. Организация режима пребывания детей в логопункте.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие ДОУ, *имеющие нарушения в развитии устной речи, имеющие соответствующие заключения ТПМПК:*

* фонетическое недоразвитие речи;
* фонематическое недоразвитие речи;
* фонетико-фонематическое недоразвитие речи ;
* ОНР-2,3

На каждого ребенка, зачисленного на логопедический пункт, учитель-логопед заполняет речевую карту (Приложение 1). Информация доводится до сведения педагогов, родителей, администрации ДОУ. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, заикание, ринолалия) направляются на обследование в ТПМПК, где уточняется речевое заключение и решается вопрос о дальнейшем образовательном маршруте ребенка.

Не подлежат приёму на логопедический пункт:

* дети с тяжелыми нарушениями речи, подлежащие обучению в специальных речевых группах детского сада;
* дети, имеющие нарушения слуха зрения и интеллекта, подлежащие обучению в специальных группах детского сада соответствующего профиля;
* дети, страдающие заболеваниями, которые являются противопоказанием для приема в ДОУ общего типа.

В случае отказа родителей по рекомендации ТПМПК от перевода ребёнка в специализированное ДОУ учитель-логопед не несёт ответственность за полное устранение речевого дефекта.

3.5.3. Порядок работы дошкольного логопедического пункта.

Коррекционную работу на логопедическом пункте проводит учитель-логопед. Логопедический пункт комплектуется из числа детей ДОУ.  
Срок коррекционного обучения ребенка в логопедическом пункте зависит от степени сложности дефекта:

- 4-6 месяцев и более - для детей с фонетическим дефектом;

- 1 учебный год – для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием,

- 2 учебных года – для детей с ОНР-2,3

При необходимости, срок пребывания продлевается учителем-логопедом до полного исправления речи (в случае длительного отсутствия ребенка по болезни и других причин).

На время занятий с учителем-логопедом дети освобождаются от других занятий, предусмотренных режимом детского сада. Образовательная нагрузка на детей-логопатов рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

Продолжительность занятий с подгруппой (2-3 раза в неделю) по 30 минут.

Продолжительность индивидуального занятия - 15-20 минут.

Количество индивидуальных занятий с детьми в неделю определяется программой, периодом обучения, уровнем развития речи детей:

- с ФНР - 1 раз

- с ФФНР - 1-2 раза,

- с ОНР 2,3 - 2-3 раза

# Приложениие1.

**Речевая карта**

**Фамилия, Имя, Отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Группа№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заключение ТПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО мамы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО папы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Двуязычие в семье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1.Краткий анамнез:** *беременность, роды по счету\_\_\_\_,роды на\_\_\_\_\_нед;*

*Раннее физическое развитие: стал держать головку\_\_\_\_\_\_, сидеть\_\_\_\_\_\_, Вставать\_\_\_\_\_\_\_, ходить\_\_\_\_\_\_\_.*

*Какие заболевание перенес до 2-х лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Травмы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Раннее речевое развитие: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_ лепет\_\_\_\_\_\_\_\_ первые слова\_\_\_\_\_\_*

*Простое предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Не прерывалось ли речевое развитие (если рерывалос ,по какой причине, как долго длилось, с какими последствиями)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**2. Исследование психических функций:**

***2.1 Особенность зрительного восприятия***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **показывает** | | **называет** | |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** | **Н.Г** | **К.Г** |
| **цвет** | | | | |
| белый |  |  |  |  |
| черный |  |  |  |  |
| красный |  |  |  |  |
| желтый |  |  |  |  |
| зеленый |  |  |  |  |
| синий |  |  |  |  |
| розовый |  |  |  |  |
| голубой |  |  |  |  |
| **форма** | | | | |
| круг |  |  |  |  |
| овал |  |  |  |  |
| квадрат |  |  |  |  |
| треугольник |  |  |  |  |

***2.2 Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** |
| **Ориентировка в пространстве: показать** | | |
| Правую\левую руку |  |  |
| Правую\левую ногу |  |  |
| **Складывание разрезных картинок** | | |
| Из 3-х частей |  |  |
| Из 4-х частей |  |  |
| **Складывание фигур из палочек по образцу** |  |  |

***2.3 Особенности мышления***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** |
| **Понимание инструкции** | | |
| Возьми карандаш и встань со стула |  |  |
| Достань линейку и подойди к столу |  |  |
| Похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик. |  |  |
| **Понимание смысла предложений** | | |
| В лесу слышатся голоса птиц. Кто поет в лесу? |  |  |
| Петя идет за Сашей. Кто идет первым? |  |  |
| Петя ударил Васю. Кому было больно? |  |  |
| Витя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше? |  |  |
| **Понимание переносного смысла** | | |
| Понимание нелепицы |  |  |

***2.4.Счет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Н.Г** | ***К.Г*** |
| Прямой |  |  |
| Обратный |  |  |

***2.5 Динамический праксис***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Воспроизведение простого ритма(I-I, I-II, II-I,II-I-I,I-I-II,I-III) |  |  |
| Воспроизведение сложного ритма(III-II,I-II-II,I-III-I, III-I-I) |  |  |
| Кулак-ребро-ладонь |  |  |

***2.6 Временные представления***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Части суток(утро, день, вечер, ночь) |  |  |
| Дни недели и их последовательность |  |  |
| Времена года и их последовательность |  |  |

**3. Исследование дыхательной и голосовой функции, артикуляционного аппарата**

***3.1.Характеристика дыхания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Тип неречевого и речевого дыхания(ключичное, грудное, диафрагмальное) |  |  |
| Объем речевого дыхания(нормальный, недостаточный) |  |  |
| Частота речевого дыхания ( в норме, учащенное,замедленное) |  |  |

***3.2. Характеристика голоса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий) |  |  |
| Тембр (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и др.) |  |  |

***3.3 Артикуляционный аппарат***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Губы** | | **Зубы** | |
| Норма |  | Норма |  |
| Толстые/тонкие |  | Мелкие/крупные |  |
| Губы не выражены |  | Вне челюстной дуги |  |
| Укороченная верхняя губа |  | Отсутствие зубов |  |
| Отвисшая нижняя губа |  | Широкие промежутки между зубами |  |
| Расщелина |  | Требуется коррекция зубочелюстной системы |  |
| Шрамы |  |  |  |
| **Прикус** | | **Язык** | |
| Норма |  | Норма |  |
| Прогения |  | Толстый |  |
| Прогнатия |  | Расщелина |  |
| Передний открытый |  |  |  |
| Боковой открытый |  |  |  |
| Прямой |  |  |  |
| **Твердое нёбо** | | **Мягкое нёбо** | |
| Норма |  | Норма |  |
| Плоское |  | Раздвоенное |  |
| Готическое |  | Отсутствие маленького язычка |  |
| Высокое |  | Укороченное |  |
| Расщелина |  | Расщелина |  |

***3.4 Состояние мимической мускулатуры***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Пробы | Н.Г | К.Г |
| Изолированно закрыть один глаз, поморгать | ***Синкинезии*** | |
| *наблюдаются* | *наблюдаются* |
| *отсутствуют* | *отсутствуют* |
| Поднять брови (удивиться) | ***Выполняет*** | |
| *равномерно* | *равномерно* |
| *неравномерно* | *неравномерно* |
| Нахмурить брови (рассердиться) | *симметрично* | *симметрично* |
| *синхронно* | *синхронно* |
| Надуть щеки (толстячок) | *симметрично* | *симметрично* |
| Втянуть щеки (худышка) | *симметрично* | *симметрично* |
| Оскал-хоботок | ***Сглаженность носогубных складок*** | |
| *наблюдается* | *наблюдается* |
| *Не наблюдается* | *Не наблюдается* |

***3.5. Состояние артикуляционной моторики***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Н.г** | **К.г** | **Пробы** | **Н.г** | **К.г** |
| Улыбочка |  |  | Маятник |  |  |
| Трубочка |  |  | Грибок |  |  |
| Лопаточка |  |  | Лошадка |  |  |
| Индюшка |  |  | Забор |  |  |
| Иголочка |  |  | Маляр |  |  |
| Вкусное варенье |  |  | Качели |  |  |
| Улыбочка-трубочка |  |  | Лопаточка-иголочка |  |  |

При выполнении артикуляционных заданий наблюдается:

* Гиперемия
* Цианоз
* Быстрая утомляемость
* Синкинезии
* Тремор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Повышенная саливация
* Пониженная саливация

**4.Исследование фонетической стороны речи**

*4.1 Исследование звукопроизношения*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пробы | Изолированно | | В слогах | | В словах | |
| Н.г. | К.Г | Н.г. | К.Г | Н.Г | К.Г |
| 1 | (с) собака,маска,нос |  |  |  |  |  |  |
| 2 | (с\*)сено,василек, высь |  |  |  |  |  |  |
| 3 | (з) замок, зонт, Незнайка |  |  |  |  |  |  |
| 4 | (з\*) Зина, зебра,газета |  |  |  |  |  |  |
| 5 | (ц) цапля, овца,палец |  |  |  |  |  |  |
| 6 | (ш) шашки,ошейник,вишня |  |  |  |  |  |  |
| 7 | (ж) живот,жук,лыжи |  |  |  |  |  |  |
| 8 | (ч) печенье,свеча,мяч |  |  |  |  |  |  |
| 9 | (щ) щит, щенок, площадь |  |  |  |  |  |  |
| 10 | (р) рак, ворона, топор |  |  |  |  |  |  |
| 11 | (р\*) репа,карета,царь |  |  |  |  |  |  |
| 12 | (л) лампа, молоко,пол |  |  |  |  |  |  |
| 13 | (л\*) лето,колесо,соль |  |  |  |  |  |  |
| 14 | (j) Егор, лейка,друзья |  |  |  |  |  |  |
| 15 | (д) дом,года,сандалии |  |  |  |  |  |  |
| 16 | (д\*) дядя,неделя,друзья |  |  |  |  |  |  |
| 17 | (г) гора, нога, грядка |  |  |  |  |  |  |
| 18 | (г\*) Гена,гитара,ноги |  |  |  |  |  |  |
| 19 | (к) кот,собака,бак, куртка, скрипка |  |  |  |  |  |  |
| 20 | (к\*) кино, ракета,рыбаки |  |  |  |  |  |  |

*4.2 Дифференциация звуков*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пробы | В словах | | В предложениях | |
|  | Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г |
| 1 | **С-Ш** сушить |  |  |  |  |
|  | У Саши шесть стеклышек |  |  |  |  |
| 2 | **З-Ж** зажигалка |  |  |  |  |
|  | У Зои Желтый зонт |  |  |  |  |
| 3 | **Ш-Ж** шажок |  |  |  |  |
|  | У кошки лежат ложки в лукошке |  |  |  |  |
| 4 | **С-З** засыпать |  |  |  |  |
|  | Соня отдала Зое зайку и сачок |  |  |  |  |
| 5 | **Ц- Т\*** птицы |  |  |  |  |
|  | Тиме в окошко светило солнце |  |  |  |  |
| 6 | **Ч-Щ** чудовище |  |  |  |  |
|  | Часовщик чинит часы |  |  |  |  |
| 7 | **Ч-Ш** чушка |  |  |  |  |
|  | Чебурашка пьет из чашки |  |  |  |  |
| 8 | **Д-Т** тортик |  |  |  |  |
|  | Дети гостили в деревне |  |  |  |  |
| 9 | **К-Х** |  |  |  |  |
|  | Катя на кухне |  |  |  |  |
| 10 | **В-Ф** |  |  |  |  |
|  | Фарфоровая ваза |  |  |  |  |
| 11 | **Г-К** |  |  |  |  |
|  | У Кати Гагариной короткие косы |  |  |  |  |
| 12 | **Б-П** |  |  |  |  |
|  | Борин папа купил машину «Победа» |  |  |  |  |

**5.Исследование Фонематического восприятия**

*5.1 Воспроизведение на слух слоговых рядов*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Та- да- та |  |  |
| Ма - на- га |  |  |
| Па- ба- ба |  |  |
| Кот-год-кот |  |  |
| Дом-том-ком |  |  |

*5.2 Фонематический анализ*

Выделить первый звук, стоящий в начале слова

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Н.Г** | **К.Г** | **Пробы** | **Н.Г** | **К.Г** |
| **Гласный звук** | | | | | |
| аист |  |  | утка |  |  |
| игры |  |  | Оля |  |  |
| эхо |  |  |  |  |  |
| **Согласный звук** | | | | | |
| танк |  |  | коза |  |  |
| санки |  |  | мышь |  |  |
| ваза |  |  | нос |  |  |
| дым |  |  | зуб |  |  |

*5.2 Фонематический синтез*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Н.Г** | **К.Г** |
| К.О.Т. |  |  |
| О.С.А |  |  |
| В.А.Т.А |  |  |
| У.Т.К.А |  |  |

**6. Исследование состояния слоговой структуры слов.**

*6.1 Воспроизведение слов*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проба** | **Н.Г** | **К.Г** |
| аквариум |  |  |
| самокат |  |  |
| холодильник |  |  |
| велосипед |  |  |
| паутина |  |  |
| цыпленок |  |  |
| пистолет |  |  |
| автобус |  |  |
| молоток |  |  |
| полотенце |  |  |

*6.2 Воспроизведение предложений*

|  |  |
| --- | --- |
| **Пробы** |  |
| Мама расчесывает волосы расческой | **Н.г.** |
| **К.г.** |
| Регулировщик регулирует движение | **Н.г.** |
| **К.г.** |
| Водопроводчик чинит водопровод | **Н.г.** |
| **К.г** |
| Чистильщик чистит обувь | **Н.г** |
| **К.г** |

**7.Исследование словаря.**

*7.1. Словарь существительных*

Обобщающие понятия(назови одним словом)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Н.Г** | **К.Г** |
| Яблоко, груша, банан, апельсин |  |  |
| Олень, волк, барсук, белка |  |  |
| Береза, дуб, осина, клен |  |  |
| Самолет, автобус, поезд |  |  |
| Тапочки, сапоги, туфли, босоножки |  |  |
| Шапка, кепка, панамка, шляпа |  |  |
| Окунь, щука, сом, лещ |  |  |

Словарь по лексическим темам (назови предметы, относящиеся к…)

|  |  |
| --- | --- |
| Пробы |  |
| Мебель | Н.г |
| К.г |
| Инструменты | Н.г |
| К.г |
| Насекомые | Н.г |
| К.г |
| Обувь | Н.г |
| К.г |
| Птицы | Н.г |
| К.г |

Называние детенышей животных(пассив- покажи)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Актив** | | **Пассив** | |
| **Н.Г** | **К.Г** | **Н.Г** | **К.Г** |
| зайца |  |  |  |  |
| волка |  |  |  |  |
| кошки |  |  |  |  |
| медведя |  |  |  |  |

*7.2 Словарь глаголов*

Подбор глаголов к существительным

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Актив** | | **Пассив** | |
| **Н.Г** | **К.Г** | **Н.Г** | **К.Г** |
| *Назови, как передвигается; покажи того, кто* | | | | |
| Самолет\летает |  |  |  |  |
| Человек\ходит,бегает |  |  |  |  |
| Черепаха\ползает |  |  |  |  |
| *Назови, кто что делает; покажи того,кто* | | | | |
| Доктор\лечит людей |  |  |  |  |
| Учитель\ учит детей |  |  |  |  |
| Продавец\продает |  |  |  |  |
| Повар\готовит еду |  |  |  |  |
| Водитель \водит машину |  |  |  |  |

*7.3 Словарь прилагательных*

Определение признаков предметов по картинке

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Проба | Актив | | Пассив | |
| Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г |
|  | Яблоко\красное |  |  |  |  |
| Солнце\желтое |  |  |  |  |
| Листик\зеленый |  |  |  |  |
| Клубок\синий |  |  |  |  |
| Апельсин\оранжевый |  |  |  |  |
| Роза\розовая |  |  |  |  |
| Кошка\серая |  |  |  |  |
| Платье\голубое |  |  |  |  |
|  | Крыша\треугольник |  |  |  |  |
| Книга\прямоугольник |  |  |  |  |
| Мяч\шар\круг |  |  |  |  |
| Картина\квадрат |  |  |  |  |
|  | Лимон\кислый |  |  |  |  |
| Сахар\сладкий |  |  |  |  |
| Лук\горький |  |  |  |  |
|  | Стол\деревянный |  |  |  |  |
| Сапоги\резиновые |  |  |  |  |

**8.Исследование грамматического строя речи**

*8.1 Употребление существительных в форме единственного и множественного числа именительного и родительного падежа*.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** | **Именительный падеж(назови предметы)** | | **Родительный падеж(много чего?)** | |
| Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г |
| стол |  |  |  |  |
| ключ |  |  |  |  |
| книга |  |  |  |  |
| стул |  |  |  |  |
| кукла |  |  |  |  |
| карандаш |  |  |  |  |

**9. Состояние связной речи.**

*9.1 Составить рассказ по серии картин.*

Н.Г\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_К.Г\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Логопедическое заключение.**

**Н.Г**

**1**.Звукопроизношение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Фонетическое восприятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Слоговая структура слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Грамматический строй речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Словарный запас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Связная речь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**К.Г**

**1**.Звукопроизношение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Фонетическое восприятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Слоговая структура слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Грамматический строй речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Словарный запас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Связная речь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_