|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО:**  На заседании Педагогического совета МБДОУ г. Иркутска детского сада №33  Протокол № 01  От «04» сентября 2018 г. | **УТВЕРЖДЕНО:**  Заведующая МБДОУ г. Иркутска детский сад № 33  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.В. Кузьмина/  «04» сентября 2018 г. |

**Основная образовательная программа**

**дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Иркутска детского сада № 33

**город Иркутск - 2018**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Разделы программы | страница |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **1**. **1.** | **Пояснительная записка** | 4 |
| **1.1.1.** | ***Обязательная часть Программы*** |  |
| 1.1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС | 7 |
| 1.1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, осваивающих ООП ДО | 8 |
| ***1.1.2*** | ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |  |
| 1.1.2.1. | Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития воспитанников | 22 |
| 1.1.2.2. | Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития воспитанников в условиях ДОУ | 22 |
| **1.2**. | **Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений** |  |
| 1.2.1. | **Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части, способы оценки индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей** | 23 |
| 1.2.1.1. | Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 3 до 4 лет | 26 |
| 1.2.1.2. | Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 4 до 5 лет | 31 |
| 1.2.1.3. | Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 5 до 6 лет | 39 |
| 1.2.1.4. | Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 6 до 8 лет | 45 |
| **1.2.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам части формируемой участниками образовательных отношений, способы оценки индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей** |  |
| 1.2.2.1. | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири»: показатели развития детей в соответствии с возрастом. | 55 |
| 1.2.2.2. | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы: И. Каплунова. И. Новоскольцева): показатели развития детей в соответствии с возрастом. | 60 |
| 1.2.2.3. | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы по экологическому развитию детей дошкольного возраста «Юный эколог» (автор: С.Н. Николаева): показатели развития детей в соответствии с возрастом. | 62 |
| 1.2.2.4. | Планируемые результаты освоения ОП ДО «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет (авторы: И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева): показателт развития детей в соответствии с возрастом. | 63 |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **2.1.** | ***Обязательная часть Программы*** |  |
| **2.1.1.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях** | 66 |
| 2.1.1.1. | «Социально - коммуникативное развитие» | 66 |
| 2.1.1.2. | «Познавательное развитие» | 67 |
| 2.1.1.3. | «Речевое развитие» | 67 |
| 2.1.1.4. | «Художественно - эстетическое развитие» | 67 |
| 2.1.1.5. | «Физическое развитие» | 68 |
| **2.2.** | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** |  |
| 2.2.1. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 68 |
| 2.2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 70 |
| 2.2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 74 |
| 2.2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 79 |
| **2.3.** | **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей** | 81 |
| **2.4.** | **Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** |  |
| 2.4.1. | Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | 81 |
| 2.4.2. | Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, отражающие потребности и интересы всех участников образовательных отношений | 82 |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **3.1.** | **Обязательная часть Программы** |  |
| 3.1.1. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 88 |
| 3.1.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе и для детей с ОВЗ) | 88 |
| 3.1.3. | Описание материально-технического обеспечения Программы (в том числе и для детей с ОВЗ) | 92 |
| 3.1.4. | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 93 |
| **3.2.** | **Организационный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** |  |
| 3.2.1 | Режим дня воспитанников ДОУ с учетом климатических условий | 93 |
| 1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **4.1.** | **Краткая презентация программы** | 103 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детский сад №33 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Иркутска детского сада №33 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012;
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от15.05.2013 №26;
* ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 11146, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
* Устав МБДОУ г. Иркутска детского сада №33

Лицензия на образовательную деятельность № 000348 от 12.04.2016 г., регистрационный № 9165.

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Образовательная программа ДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Целевые установки, содержание Программы, критериальная оценка результативности образовательной деятельности сопряжено и не противоречит ведущим позициям концепции и миссии развития образовательного учреждения, которая состоит в создании единого образовательного пространства, способствующего сохранению и укреплению физического и психического здоровья, раскрывающего индивидуальные особенности, творческий потенциал всех участников образовательных отношений.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ООП ДО составлена с использованием следующих программ:

|  |  |
| --- | --- |
| Обязательная часть | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* |
| * ПООП ДО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №/15) * УМК ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. | * *ОП ДО «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет, авторы И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева* * *АООП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи 4-8 лет* * *Парциальная образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Байкал: учебное пособие (3-7,8 лет)* * *Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева* * *Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева* |

\*Формируемая часть отражается в календарно-тематическом планировании, реализуется в свободной деятельности, игре, праздниках и развлечениях.

**1.1.1. Обязательная часть Программы**

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель** реализации Программы - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В рамках Программы реализуются следующие **задачи:**

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, через восприятие художественной литературы, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности.

* + - 1. Принципы и подходы к формированию программы

**Основные принципы реализации программы:**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие **подходы к организации образовательной деятельности:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей ДОУ является группа для детей раннего и дошкольного возраста. Группы для детей дошкольного возраста подразделяются на два вида направленности – общеразвивающей и компенсирующей (для детей с нарушениями речи).

По показателям развития и здоровья детей представлены две категории детей – дети, развивающие в пределах возрастной нормы и дети, имеющие проблемы в речевом развитии (по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования). Последняя категория детей имеет проблемы в развитии и состоянии здоровья в целом, и нуждаются в специализированной квалифицированной коррекционной помощи. В связи и разнородностью контингента воспитанников в ДОУ представлены группы общеразвивающей и компенсирующей направленности, в том числе для детей с ТНР.

**Особенности контингента воспитанников ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | **Возрастной состав воспитанников** | **Возрастная группа** | **Количество групп** | **Время пребывания детей** |
| **Группы общеразвивающей направленности** | | | | |
| 1 | от 1 до 2 лет | Первая группа раннего возраста | 1 | 12-и часовое |
| 2 | от 2до 3 лет | Вторая группа раннего возраста | 3 | 12-и часовое |
| 3 | от 3 до 4 лет | Младшая группа | 2 | 12-и часовое |
| 4 | от 4 до 5 лет | Средняя | 2 | 12-и часовое |
| 5 | от 5 до 6 лет | Старшая группа | 1 | 12-и часовое |
| 6 | от 6 до 7 лет | Подготовительная  к школе группа | 1 | 12-и часовое |
| **Группы компенсирующей направленности**  **для детей с тяжелыми нарушениями речи** | | | | |
| 7 | от 5 до 6 лет | Старшая группа для детей с ТНР | 1 | 12-и часовое |
| 8 | от 6 до 7 лет | Подготовительная группа для детей с ТНР | 1 | 12-и часовое |
| ВСЕГО ГРУПП | | | 12 групп |  |

**Характеристики развития детей дошкольного возраста.**

**Ранний возраст.**

**Второй год жизни.**

Особенности физического и психического развития Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ежемесячно вес тела ребенка увеличивается на 200– 250 г, длина тела — на 1 см. К концу года рост ребенка варьируется в пределах 83–91 см, а вес — 11–13 кг (приведены средние показатели по данным ВОЗ).

Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.). Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции.

Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Формируется ансамблевая организация нейронов, что обеспечивает усложнение процессов восприятия и переработки информации, поступающей через разные анализаторы.

Повышается работоспособность центральной нервной системы. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4– 4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления.

Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»).

Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства — форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств.

Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др.

Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками).

Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекший его внимание в данный момент.

В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативны).

***Особенности социальной ситуации развития****:* расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый — ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале.

Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия — сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.).

Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности — передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка — интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения.

Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3– 4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства — радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами».

На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основной образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми.

Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»).

К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом». Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

**Третий год жизни.**

Особенности физического и психического развития Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными.

Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам.

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий.

Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове.

Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности.

Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

***Особенности социальной ситуации развития***: отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам».

Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу».

Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений.

Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности.

Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные).

По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рас сказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

**Дошкольный возраст.**

**Четвертый год жизни.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится в неситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших до школьников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования пред. эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Пятый год жизни.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится в не ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я ребенка», его детализацией.

**Шестой год жизни.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе Возрастные особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста.

***1.1.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

1.1.2.1. Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития воспитанников

1*.* Обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников;

2. Обеспечение ранней социализации и адаптации к условиям ДОУ, освоение ребенком социального опыта общения со сверстниками и взрослыми в совместной игровой деятельности в условиях группы кратковременного пребывания;

3. Реализация регионального компонента, через ознакомление дошкольников с историей, культурой, географическими и климатическими особенностями Иркутской области и города Иркутска;

4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности, умений действовать в чрезвычайных ситуациях; формирование основ здорового образа жизни.

1.1.2.2. Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития воспитанников в условиях ДОУ

***Принципы и подходы к формированию Программы при включении парциальных образовательных программ и технологий в образовательный процесс:***

1. Используемые парциальные программы, проекты и технологии, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении, скоординированы с целью обеспечения целостности педагогического процесса.
2. Комплекс программ и технологий отвечают требованиям современного развивающего обучения детей дошкольного возраста, расширяют область их социально - нравственных ориентаций, развивают творческий потенциал дошкольников.
3. Выбранные парциальные программы и технологии усиливают базовые разделы реализуемой программы.

Кроме того, достижение вышеобозначенных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности по реализации Образовательной программы ДОУ необходимо: - учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;

- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное и художественно-эстетическое развитие детей;

- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей по вопросам касающихся обучения и воспитания воспитанников.

Образовательный процесс строится на принципе культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). В отборе программного материала главным критерием является его воспитательная ценность, высокий и художественных уровень используемых произведений культуры (классической и народной, как отечественной, так и зарубежной).

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части****и части формируемой участниками образовательных отношений.**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам обязательной части, способы оценки индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
* не служат основанием на аттестацию педагогических кадров;
* не являются показателем при распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представлены, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, (п. 4.1.ФГОС ДО), целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
* Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
* Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение;
* Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
* Знает названия окружающих предметов и игрушек;
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
* Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам;
* Наблюдает за их действиями и подражает им;
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
* Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* Склонен наблюдать, экспериментировать;
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Образовательной программы ДОУ выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

1.2.1.1.Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Культурные способы поведения***

-Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

-Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

-Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

-Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами***

-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

-Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой.

-Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

***Игровая деятельность***

-Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

-Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

-Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

-Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

-Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

-Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

-В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

-Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

-После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

***Безопасное поведение***

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

-Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

-Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

***Трудовая деятельность***

-Может помочь накрыть стол к обеду.

-Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

-Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

-Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

-Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

-Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

-Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

-Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

-Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

-Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

-Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

-Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

-Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

-Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

-Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

-Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

-Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

-Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

-Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

-Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

-Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

***Конструктивная деятельность***

-Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

-Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

-Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

-Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

***Формирование элементарных математических представлений***

-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

-Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». -Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

***Формирование целостной картины мира***

-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

-Ориентируется в помещениях детского сада.

-Называет свой город.

-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

-Проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

-Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

-Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

-Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

-Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх

- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

-Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

-Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

-Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

-Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. -Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

-Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

***Рисование***

-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

***Лепка***

-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

***Аппликация***

-Создает изображения предметов из готовых фигур.

-Украшает заготовки из бумаги разной формы.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

***Музыкальная деятельность***

-Способен слушает музыкальное произведение до конца.

-Узнает знакомые песни.

-Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

-Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

-Поет, не отставая и не опережая других.

-Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

-Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

-Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

-Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

-Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

-Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

-Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

-Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

-Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

-Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

-Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

-Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

-С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

-Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.2.1.2. Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 4 до 5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Культурные способы поведения***

-Соблюдает правила элементарной вежливости.

-Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

-Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

-Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

-Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

-Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно.

-Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

-Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

-Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

-Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами***

-Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

-Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

-Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой.

-Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

***Игровая деятельность***

-Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

-В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

-Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

-Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

-Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

-Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

-Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

-Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

-Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. -В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

***Безопасное поведение***

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

***Трудовая деятельность***

-Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

-Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.

-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

-Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

-Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

-Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

-Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. -Знает некоторые военные профессии.

-Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

-Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. -Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

-Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

-Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

-Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

-Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

-Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

-Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

-Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

-Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

-Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

***Конструктивная деятельность***

-Способен конструировать по собственному замыслу.

-Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

-Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

-При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

***Формирование элементарных математических представлений***

-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

-Определяет части суток.

***Формирование целостной картины мира***

-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

-Называет признаки и количество предметов.

-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

-Называет времена года в правильной последовательности.

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

-Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

-Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

-Умеет выделять первый звук в слове.

-Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

-Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер.

-Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

-В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

-Может выучить небольшое стихотворение.

-Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

-Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

-Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

-Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

-Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

-Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

-Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

-Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

-Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

-Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. - ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; - ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины.

***Рисование***

-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

-Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

***Лепка***

-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

-Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

***Аппликация***

***-*** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

-Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

-Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

***Музыкальная деятельность***

-Узнает песни по мелодии.

-Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

-Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

-Может выполнят движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

-Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

-Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

-Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

-Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

-Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

-Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

-Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

-Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

-Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

-Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения).

-С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

-Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.2.1.3. Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 5 до 6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Культурные способы поведе***ния

-Соблюдает правила элементарной вежливости.

-Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

-Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

-В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

-Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

-Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами***

-Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

-Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

-Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

***Игровая деятельность***

-Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

-Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

-Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

-Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

-Объясняет правила игры сверстникам.

-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. -В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

***Трудовая деятельность***

-Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

-Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

-Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

-Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

-Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

-Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

-Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

-Знает некоторые государственные праздники.

-Знает военные профессии. -Знаком со многими профессиями.

-Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

-Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса; – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

***Конструктивная деятельность***

-Способен конструировать по собственному замыслу.

-Умеет анализировать образец постройки.

-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создает постройки по рисунку.

-Умеет работать коллективно.

-При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

***Формирование элементарных математических представлений***

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

-Определяет части суток.

***Формирование целостной картины мира***

-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

-Знает название родного города, страны, ее столицу.

-Называет времена года, отмечает их особенности.

-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

-Бережно относится к природе.

-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

-Имеет достаточный богатый словарный запас.

-Может участвовать в беседе.

-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

-Определяет место звука в слове.

-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

-Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

-Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

-Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

-Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

-Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

-Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

-Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

-Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

-Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

-Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

-Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

-Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

-Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). -Знает особенности изобразительных материалов.

- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; - ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны.

***Рисование***

-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. –

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

***Лепка***

-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

-Создает изображения по мотивам народных игрушек.

***Аппликация***

-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

-Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

-Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

***Музыкальная деятельность***

-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

**Образовательная область «Физическое развитие»**

-Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

-Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

-Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

-Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

-Владеет школой мяча.

-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

-Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

-Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

-Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

-Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.2.1.4. Планируемые результаты освоения Программы и оценка индивидуального развития детей с 6 до 8 лет

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Культурные способы поведения***

-Соблюдает правила вежливости.

-Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).

-В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

-Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).

-Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)

-Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

-Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

-При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.

-Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.

-Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

-Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

-Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами***

-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).

-Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

-Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

-Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно.

***Игровая деятельность***

-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

-Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

-В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

-В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.

-Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

-При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

-Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

Трудовая деятельность

-Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

-Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

-Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.

-Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

-Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

-Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

-Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

-Может рассказать подробно о работе своих родителей.

-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

-С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.

-Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.

-Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях.

-Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

-Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

-Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

-Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.

-Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).

-Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.

-Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

-Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.

-Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.

-Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

-Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).

-Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.

-Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).

-В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

-Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.

-Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.

-Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

-Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.

-В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.

-Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса; – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

***Конструктивная деятельность***

-Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

-Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.

-Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)

-Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

-Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.

-Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.

-Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).

-Продуктивная деятельность носит творческий характер.

-Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.

-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

-Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.

-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

***Формирование элементарных математических представлений***

-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

-Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

-Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

-Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

-Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время но часам с точностью до 1 часа.

-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

-Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

***Формирование целостной картины мира***

-Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России.

-Называет главный город страны.

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

-Имеет представления о школе, библиотеке.

-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

-Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

**Образовательная область «Речевое развитие»**

-Имеет достаточный богатый словарный запас.

-Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

-Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).

-Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.

-Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.

-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

-Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

-Называет в последовательности слова в предложении.

-Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

-Находит в предложении слова с заданным звуком.

-Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.

-Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

-Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

-Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.

-Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

-Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.

-Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

-Называет любимые сказки и рассказы.

-Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.

-При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада.

-Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

-Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

-Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений.

-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

-Знает особенности изобразительных материалов.

-Знает театральные профессии.

-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно прикладное и народное искусство.

-Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).

-Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

-Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

-Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.

-Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров

-Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; - ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; - с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины; - ребенок интересуется природным миром своего края.

***Рисование***

-Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

-Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

-Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

-Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).

-Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.

-Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.

-Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

-Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

***Лепка***

-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

-Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.

-Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

-Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.

-Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

***Аппликация***

-Аккуратно наклеивает изображения предметов.

-Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

-Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

-Создает изображения различных предметов, использую бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

-Владеет различными способами вырезания и обрывания.

-Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.

-Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).

-Создает сюжетные и декоративные композиции.

***Музыкальная деятельность***

-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

-Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

-В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.

-Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.

-При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.

-Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.

-Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.

-Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. -Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.

-Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

-Следит за правильной осанкой.

-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

-Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

-Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

-Всегда следит за правильной осанкой

-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).

-Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.

-Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремиться правильно питаться.

-Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.

-Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам части формируемой участниками образовательных отношений, способы оценки индивидуального развития для обеспечения индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей**

1.2.2.1. Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири»: показатели развития детей в соответствии с возрастом.

**Младший дошкольный возраст /3- 4 года/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления организации деятельности ребенка** | | | **Показатели развития ребенка** |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | | | |
| *Овладение игровой деятельностью* | *Придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествия по Байкалу»;*  *Умеет выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (2-* *3);*  *Умеет самостоятельно подбирать атрибуты;*  *Использует в играх игрушки и замещающие их предметы.* | | |
| *Овладение элементарной трудовой деятельностью* | *Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);*  *Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;*  *Владеет навыками самообслуживания;*  *Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол);*  *Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка;*  *Интересуется трудом взрослых, его содержанием;*  *Трудится и играет вместе с другими детьми.* | | |
| **Речевое развитие** | | | |
| *Овладение коммуникативной деятельностью* | | *Способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края;*  *Использует новые названия предметов и трудные формы слов, уменьшительно-ласкательного наименования;*  *Активен и самостоятелен в ответах. Охотно поддерживает взаимодействие;*  *В процессе построения ответа выражает сопереживание, использует эмоционально - оценочную лексику;*  *Строит высказывания, состоящие из 2-3 предложений (монолог);*  *Пользуется в речи простыми и сложными предложениями;*  *Умеет общаться на разнообразные темы о родном крае;*  *Применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;*  *В рассказе использует прилагательные, которыми пользуется для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные;*  *В речи использует притяжательные прилагательные слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны;*  *В высказываниях использует наречия, местоимения, сложные предлоги;*  *Способен образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительноласкательные суффиксы;*  *Способен согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе;*  *Способен составлять простые и сложные предложения по тематическим картинкам и игрушкам совместно со взрослым;*  *Способен произносить звуки родного языка, четко артикулировать их в звукосочетаниях и словах;*  *Способен отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и регулировать силу голоса и темп речи;*  *Способен отвечать на вопросы по содержанию картины и игрушки, составлять короткий рассказ совместно со взрослым.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | |
| *Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью* | * *Проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области;* * *Способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации;* * *Стремиться экспериментировать с объектами неживой природы;* * *Предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края;* * *Интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде;* * *Имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;* * *Эмоционально адекватно реагирует на результат своей деятельности и сверстников.* |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| *Овладение продуктивными видами деятельности* | * *Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал;* * *Наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества:* o *в рисовании* o *в лепке* o *в аппликации* o *в конструировании* * *Эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусство художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность;* * *Целостность восприятия авторского художественного образа; адекватность образность названия;* * *Адекватность «прочтения» средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепцией авторского художественного образа регионального компонента;* * *Оригинальность прочтения авторского художественного образа;*   *Идейно-смыловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения): в* *рисовании, лепке, аппликации, конструировании*  • *Оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа:*  *в рисовании,* *в лепке, в аппликации* , *в конструировании* |

**Старший дошкольный возраст 5-8 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления организации деятельности ребенка** | **Показатели развития ребенка** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| *Овладение игровой деятельностью* | * *В играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале;* * *Умеет самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом;* * *Умеет самостоятельно объединять несколько игровых действий в один сюжет;* * *Умеет выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты;* * *Отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чем читали о*   *Байкале, рассказывали;*   * *Широко использует в игре предметы – заместители;* * *Умеет применять различные средства изображения (игрушки, действия, мимику, жест, интонацию голоса);* * *Умеет самостоятельно выбирать тему для игры, распределять роли;* * *Развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале;* * *Принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов к игре;* * *Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров.* |
| *Овладение элементарной трудовой деятельностью* | *Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;*  *Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки;*  *Убирает постель после сна;*  *Выполняет обязанности дежурных;*  *Оценивает результаты своего труда;*  *Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки;*  *Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы;*  *Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном;*  *Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи);*  • *Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | |
| *Овладение коммуникативной деятельностью* | | * *Общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях;* * *Владеет способами диалогического взаимодействия. Инициативен в процессе общения;* * *Проявляет эмоциональную отзывчивость, оперирует понятиями, выражающие эмоциональные состояния, качества и характеристики;* * *Самостоятелен в составлении связного изложения не повторяет рассказ другого, пользуется разнообразными средствами выразительности;* * *При рассказывании последовательно передаёт содержание своего текста, при этом чётко прослеживаются структурные части текста: начало, середина и конец. Передает в рассказах состояние растений, людей, животных и др.;* * *Имеет богатый словарный запас. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия;* * *Речь грамматически правильная, выразительная;* * *Активизированы в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения;* * *Сформированы все стороны звуковой культуры речи;* * *Называет существенные признаки, качества, действия точным метким словом, употребляет обобщающие наименования;* * *Владеет навыками словообразования. Проявляет словесное творчество;* * *Активно использует для выражения имена прилагательные и глаголы;* * *Способен подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;* * *Использует синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;* * *Употребляет в ходе изложении разные значения многозначных слов, обобщающие понятия;* * *Использует в речи однокоренные слова;* * *Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе, падеже;* * *Строит сложные предложения разных типов;* * *В рассказе интонационно передает диалог действующих лиц, характеристику персонажей;*   *Свободно владеет представлениями о разных типах текста, способен составлять описание, повествование или рассуждение, развивать сюжетную линию, соединяя части высказывания разными типами связей.* |
| **Познавательное развитие** | | |
| *Овладение познавательно- исследовательской деятельностью элементарной* | *• Имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера. Выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала;*   * *Активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно (за состоянием воды, песка, ветра);* * *Стремиться к участию в экспериментировании, проявляя активность на всем протяжении;* * *С желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи» (слои) озера;* * *Испытывает удовлетворение от положительного результата в совместной деятельности;* * *Устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, морфофункциональное приспособление к среде обитания, размножение;* * *Проявляет инициативу выдвигать и аргументировать гипотезы в экспериментировании;* * *Может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей;*   *Стремится к участию в экспериментировании, коллекционировании, проектной деятельности, проявляя активность на всем протяжении.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| *Овладение продуктивными видами деятельности* | * Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; * Наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества:   *в рисовании,* *в лепке, в аппликации, в конструировании, в интеграции видов и изобразительной деятельности*   * Эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность; * Творческая активность в определении темы, замысла, выборе и комбинировании средств изобразительной выразительности:   *в рисовании,* *в лепке, в аппликации, в конструировании, в интеграции видов и изобразительной деятельности*   * Целостность восприятия авторского художественного образа; адекватность образность названия; * Адекватность «прочтения» средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепцией авторского художественного образа регионального компонента; * Оригинальность прочтения авторского художественного образа; * Идейно-смыловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения):   *в рисовании, в лепке, в аппликации. в конструировании,* *в интеграции видов, изобразительной деятельности* |

1.2.2.2. Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы: И. Каплунова. И. Новоскольцева): показатели развития детей в соответствии с возрастом.

***Планируемые результаты освоения Программы детьми в группе раннего возраста***

* Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
* Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
* Петь, не отставая и не опережая друг друга.
* Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
* Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

***Планируемые результаты освоения Программы детьми младшей группы***

* Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
* Узнавать песни по мелодии.
* Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
* Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
* Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
* Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

***Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы***

* Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
* Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
* Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
* Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
* Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

***Планируемые результаты освоения Программы детьми старшей группы***

* Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество, выполняет движения эмоционально.
* Правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки, умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах.
* Эмоционально принимает участие в играх.
* Эмоционально воспринимает музыку, проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения, различает двух- и трехчастную форму, отображает свое отношение к музыке в рисунке, способен придумывать сюжет к музыкальному произведению.
* Эмоционально исполняет песни, придумывает движения для обыгрывания песен, сочиняет попевки, проявляет желание солировать, узнает песни по любому фрагменту.

***Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительной группы***

* Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество, выполняет движение эмоционально, выражает желание выступать самостоятельно.
* Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические рисунки, умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах, умеет держать ритм в двухголосье.
* Эмоционально принимает участие в играх.
* Эмоционально воспринимает музыку, проявляет стремление передать вдвижении характер музыкального произведения, различает двух- и трехчастную форму, отображает свое отношение к музыке в рисунке, способен придумать сюжет к музыкальному произведению, проявляет желание музицировать.
* Эмоционально исполняет песни, придумывает движения для обыгрывания песен, сочиняет попевки, проявляет желание солировать, узнает песни по любому фрагменту, имеет любимые песни.

1.2.2.3. Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы по экологическому развитию детей дошкольного возраста «Юный эколог» (автор: С.Н. Николаева): показатели развития детей в соответствии с возрастом.

**Предметные результаты:**

* интерес к познанию мира природы;
* потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
* осознание места и роли человека в биосфере;
* преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

**Личностные результаты:**

* принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
* развитие морально-этического сознания;
* получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**( с 3 до 4 )**

* проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных.
* попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо - плохо»;
* участие в экологически ориентированной деятельности;
* эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
* выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
* готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;

**(с 4 до 5 лет)**

* интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
* участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
* общение с представителями растительного мира, вызванное заботой о них;
* выполнение ряда правил поведения в окружающей среде.

**(с 5 до 6 лет)**

* соблюдение правил поведения в окружающей среде;
* контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
* выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
* способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
* доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

**(с 6 до 7 лет)**

* умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
* осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
* обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
* отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
* познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека.
* экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

1.2.2.4. Планируемые результаты освоения ОП ДО «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет (авторы: И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева): показателт развития детей в соответствии с возрастом.

В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от двух месяцев до трех лет (необязательность первого уровня образования в Российской Федерации, большой диапазон вариантов развития детей этого возраста, гибкость и пластичность развития каждого конкретного ребенка и др.) делают неправомерными требования безусловного достижения ребенком младенческого и раннего возраста конкретных образовательных результатов. Поэтому результаты освоения Программы формулируются в виде целевых ориентиров образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего детства.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка (обобщенные показатели). Основные характеристики развития ребенка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных) достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства.

***Целевые ориентиры в младенческом возрасте***

К концу первого полугодия жизни ребенок:

• обнаруживает выраженную потребность в общении с близкими взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью гуления, улыбок, движений (протягивает руки, ритмично приседает), охотно включается в обыгрывание пестушек и потешек, радуется играм-забавам;

• проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее и манипулировать ею (трясти, стучать, бросать). К концу первого года жизни ребенок:

• активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);

• активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

• во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий;

• охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;

• стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);

• проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

***Целевые ориентиры в раннем возрасте***

К трем годам ребенок:

• активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;

• стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;

• понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);

• владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;

• в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;

• проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;

• владеет простейшими навыками самообслуживания;

• любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);

• охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;

• с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);

• знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

***2.1. Обязательная часть***

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Руководствуясь п.2.12 ФГОС дошкольного образования обязательная часть данной Программы соответствует примерной программе в части п.2.2.2.

2.1.1.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности по данной образовательной области и технологии ее реализации отражены в образовательной программе дошкольного образования: От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 65 – 113.

2.1.1.2. Образовательная область «познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности по данной образовательной области и технологии ее реализации отражены в образовательной программе дошкольного образования: От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 85 – 114.

2.1.1.3. Образовательная область «речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности по данной образовательной области и технологии ее реализации отражены в образовательной программе дошкольного образования: От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 114 – 124.

2.1.1.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности по данной образовательной области и технологии ее реализации отражены в образовательной программе дошкольного образования: От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 125 – 153.

**2.1.1.5. Образовательная область «физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности по данной образовательной области и технологии ее реализации отражены в образовательной программе дошкольного образования: От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 154 – 163.

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

**Формы реализации Программы:**

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая игровая ситуация, экскурсия, проектная деятельность, праздник, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, обучающих фильмов для дошкольного возраста, экспериментирование, поручения и творческие задания, дежурство и трудовая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, моделирование, праздники и развлечения, создание игровых и проблемных ситуаций, дни открытых дверей, походы выходного дня.

**Познавательное развитие:** создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, создание игровых и проблемных ситуаций, деятельность на интерактивном оборудовании, коллекционирование, экскурсии, моделирование, реализация проекта, игры с правилами, продуктивная деятельность, просмотр обучающих фильмов для дошкольного возраста, участие в тематических конкурсах, досугах, акциях, организованная образовательная деятельность.

**Речевое развитие:** чтение, беседа, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок и сказок, проблемная ситуация, использование различных видов театра, слушание аудио сказок, рассказов, разучивание скороговорок и пословиц, тематические развлечения и утренники, рассказывание из личного опыта, обсуждение, моделирование художественного произведения, организованная образовательная деятельность, просмотр кукольных и драматических спектаклей.

**Художественно-эстетическое развитие:** изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание коллажей, макетов, коллекций, и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; организованная образовательная деятельность, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактическая игра; беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт - импровизация; музыкальная сюжетная игра.

**Физическое развитие:** игровая ситуация, утренняя гимнастика, игры разной подвижности, физкультминутки, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, спортивные досуги и состязания, организованная образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация, сезонные спортивные игры, активный отдых, спортивно-массовые мероприятия.

Образовательный процесс занимает все время пребывания ребенка в детском саду и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и

культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (2 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Культурные практики – это ситуативное, самостоятельное или инициируемое взрослым или ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных видах деятельности. А так же освоение позитивного жизненного опыта.

Ведущая культурная практика детей дошкольного возраста – игровая практика, позволяющая создать событийное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. На основе культурных практик у ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и любимые занятия, обогащается опыт общения со взрослыми и сверстниками, приобретается собственный нравственный и эмоциональный опыт.

Компоненты культурных практик при формировании базовой культуры личности ребенка:

* Нравственная культура
* Культура познания
* Физическая культура
* Эстетическая культура
* Экологическая культура

**Виды, формы, методы и содержание культурных практик**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Культурная практика | Методы и приемы культурной практики | Виды и формы взаимодействия взрослого и ребенка | Примерное содержание культурной практики |
| **Младший и средний дошкольный возраст** | | | |
| Игровая практика | Наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и аналогий, выявление противоречий и др. | Дидактическая, сенсорная, строительно-конструктивные игры, игра-драматизация, игра с предметами. | Формирование представлений о себе и ближайшем окружении; усвоение культурных норм поведения и овладение основными КГН; овладение способами взаимодействия со взрослыми и детьми. |
| Творческая мастерская | Методы диагностики и развития творческих способностей; методы стимулирования и активизации художественного творчества. | Мини-коллекционирование; образовательные ситуации с единым названием. | Накопление творческого опыта, через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал и т.д.) |
| **Старший дошкольный возраст** | | | |
| Игровая практика | Диалоговые методы; выполнение действий с опорой на игровое правило; метод замещения; метод проблематизации; мозговой штурм; развитие творческого воображения и др. | Игры - эксперименты; театрализованные игры (театры: кукольный, настольный, марионеток, пальчиковый и т.д.); сюжетно-ролевая игра с современным сюжетом; режиссерская игра. | Использование заданий на «превращение» анти игрушек и моделирование общения с ними; реализация игр, ориентированных на использование в новом качестве: новые роли в игре, замена атрибутов игры, внесение новых правил. |
| Творческая мастерская | Методы организации художественной деятельности: метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение. | Образовательные ситуации («Игрушечных дел мастера»); серия арт-салонов по дизайну одежды, изготовлению игрушек, декораций и т.д. | Развитие эстетического восприятия, вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки культуры поведения у ребенка дошкольника. |
| Исследовательская практика | Экологические опыты и эксперименты, экспериментирование с изобразительными материалами, усовершенствование игрушек, развитие творческого и конструктивного мышления. | Студийная кружковая работа;  творческие проекты; коллекционирование. | Формирование ребенком представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивно-творческую деятельность детей. Проявление настойчивости, волевого усилия в поисках ответов на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. |
| Чтение художественной литературы | Словесные и практические методы; игровые методы: аналогии, оживление, изменение агрегатного состояния, обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. | Циклы рассказов; длительное чтение; знакомство с периодической печатью (детскими журналами); «книжкина больница»; тематические книжные выставки.  Детское речевое творчество – сочинительство. | Чтение - это практика духовной работы над собой. В ребенке формируются духовная составляющая, умение сопереживать, чувствовать и анализировать поведение и поступки, делать самостоятельные выводы. |
| Детский досуг | Игры-импровизации, «чудо – вещь», фантазирование, создание воображаемой ситуации; метод пространственно-временного смещения,  Спортивно-массовые мероприятия | «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; «Сам себе костюмер» - примеривание различных костюмов, создание различных образов; «Мы играем и поем» - игры с пением (по показу без предварительного разучивания); аттракционы. | Организация и проведение импровизационных, легких и веселых развлечений. Реализация принципа психологической комфортности (не допускать чувства усталости детей в процессе подготовки мероприятия, боязнь ошибиться, неуверенность в собственных силах). |
| Музыкально-театральная и литературные гостиные | Парные игровые задания с элементами театрализации и одушевления игрушек; вербальные методы: диалоговый, метод эвристической беседы, практические и игровые методы; действия по аналогии. | «Танцевальное ассорти» - свободное движение детей под музыку; образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы; различные виды кукольных представлений, спектаклей; «Кинофестивали» - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам. | Деятельность ребенка направлена на формирование навыков исполнительской деятельности, творческих умений, эстетических эмоций, чувств, интересов, отношений.  Ребенку дана возможность выразить собственные творческие мысли и чувства. |

**Результаты реализации культурных практик**

Формирование универсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

* Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
* Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
* Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
* Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

При реализации культурных практик для ребенка создается ситуация успеха в совместной, а затем и в самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Основная роль в этой «Практике доброты» принадлежит взрослому и реализуется в ходе партнерской деятельности.

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги и родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

**2-3года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 2-3года взрослым необходимо:

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. Рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость.
    1. **года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. Рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. 1.Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.  В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:   * Единый подход к процессу воспитания ребёнка; * Открытость дошкольного учреждения для родителей; * Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; * Уважение и доброжелательность друг к другу; * Дифференцированный подход к каждой семье; * Равно ответственность родителей и педагогов.   **Ведущая цель такого взаимодействия** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение прав родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.  **Основные задачи взаимодействия детского сада и семьи:**   * Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развитии детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье. * Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников. * Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. * Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми. * Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе. * Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.   **Принципы реализации программы по взаимодействию с семьями воспитанников:**   * Целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей. * Адресности – учета образовательных потребностей родителей. * Доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал. * Индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей. * Участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.   **Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Изучение запросов и потребностей родителей** | **Обучение и информирование родителей** | **Обмен и распространение педагогического опыта родителей** | **Транслирование педагогического опыта родителей** | | * Доверительная беседа * Анкетирование * Сочинения * Посещения на дому * Дни открытых дверей * Собрания-встречи | * Лекции * Семинары * Мастер-классы * Тренинги * Проекты * Игры * Тематические буклеты * Памятки * Стендовая информация * Адресная педагогическая литература * Консультации специалистов * Почта доверия * Собрания * Сайт ДОО * Ю-туб канал | * Акции * Ассамблеи * Тематические вечера * Родительский клуб * Круглый стол * Проектная деятельность * День самоуправления * Педагогическая лаборатория * Фестиваль практической психологии | * Экскурсии * Походы * Проектная деятельность * Субботники * Семейные праздники * Семейный театр * Кинофестиваль |   **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**  Принципы, цели и задачи, общие подходы к организации коррекционной работы с детьми с ОНР, план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении, описание системы комплексного психологопедагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ОНР представлены в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-8 лет МБДОУ г. Иркутска детского сада №33.  **2.4. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** |

2.4.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национальнокультурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

***Специфика условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ***

*Особенности природноклиматические и экологические:*

В Иркутской области резко континентальный климат, что обуславливает значительное колебание температур В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года сокращается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

*Культурно-исторические:*

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, области, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает детей.

*Социальные:* Социальный статус семей разнообразный. Социальный статус семей позволяет определить формы и методы взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей ВосточноСибирского региона, который находит свое отражение в Образовательной программы ДОУ и обеспечивается программой:

1. Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования./О.Ю. Багадаева, Е.В. Галеева, И.А. Галкина, О.Ю. Зайцева и др. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. – 241 с.

2.4.2. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, отражающие потребности и интересы всех участников образовательных отношений

На основе изучения социального заказа родителей в ДОУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующим направлениям: социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, развитие детей раннего возраста.

С детьми реализуются программы:

1. С.Н. Николаева, Юный эколог: программа по экологическому развитию детей;

2. Каплунова, И. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста /И. Каплунова, И. Новоскольцева;

3. И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева, Теремок: программа для детей от 2 месяцев до 3 лет;

4. Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования./О.Ю. Багадаева, Е.В. Галеева, И.А. Галкина, О.Ю. Зайцева и др.

***С.Н. Николаева, Юный эколог:*** направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

* Постепенное наращивание объема материала;
* Первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков;
* Продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
* Широкое использование разных видов практической деятельности;
* Подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

​ В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

        «Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

 Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

 В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

***Каплунова, И. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста*** - Данная программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Предлагаемый материал дает возможность музыкальным руководителям проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. В основе парциальной программы «Ладушки» - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Отличием программы «Ладушки» является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях, вечерах досуга органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра. Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей дошкольного возраста, учитывает их психофизиологические особенности. Строится на принципе партнерства, что дает возможность сделать образовательную деятельность интересной, творческой, радостной и эффективной. Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»

* Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
* Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей.
* Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
* Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
* Развивать коммуникативные способности.
* Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа «Ладушки» предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции; малые скульптурные формы; дидактический материал; игровые атрибуты; музыкальные инструменты; аудио- и видеоматериалы; «живые игрушки».

В программу включен раздел – «Развитие чувства ритма». Разнообразные упражнения помогут детям легко двигаться и быстрее осваивать музыкальные инструменты. Изменен подход к разделу «Слушание музыки». Благодаря яркому и характерному музыкальному материалу дети достаточно легко смогут выразить свое отношение к музыке словесно, через движение, в рисунке. В интересной и доступной форме познакомятся с творчеством П.И.Чайковского. Предлагаемый фольклорный материал внесет в занятия радостные минутки.

Программа «Ладушки» поможет превратить каждое занятие в маленький праздник.

***Парциальная образовательная программа «Байкал – Жемчужина Сибири:*** педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» направлена на обеспечение условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создание обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Задачи программы:

* Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности;
* Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности;
* Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками;
* Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов ДОУ, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

Формы образовательной работы по данной парциальной программе предполагают создание условий для поддержки проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов для стимулирования проявления любознательности детей, самостоятельного поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). В процессе реализации данных программ и методик учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС и форм организации совместной взрослодетской деятельности спланированы по одной теме (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, трудовой, двигательной, чтение художественной литературы, музыкально-художественной), что находит отражение в сюжетных и дидактических играх, ситуативных разговорах и речевых ситуациях, путешествиях и экскурсиях, решении проблемных ситуаций, коллекционировании, проектной деятельности, лепке, рисовании, моделировании правил поведения, совместной трудовой деятельности взрослых и детей и др.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

В рамках содержания образовательной области «Познавательное развитие» дети осваивают познавательный материал регионального характера, раскрывающий история, особенности художественной, музыкальной, игровой культуры народов Прибайкалья, традиций родного края, его природного своеобразия. Адекватными возрасту формами работы с детьми являются наблюдения, в том числе циклические, коллекционирование, моделирование, решение проблемных ситуаций, детское экспериментирование, проектирование, конструирование.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

В игре создается социальное и личное пространство, где ребенок регулирует взаимоотношения, заключает «договоры» на основе правил, приобретает опыт коммуникаций и толерантного отношения друг к другу. Ролевая игра возникает и развивается, прежде всего, в том случае, когда в центре ознакомления с региональной окружающей действительностью стоит человек, его деятельность, поступки, отношения (выращивание человеком растений, забота о других людях, управление транспортом, использование машин и т. п.). Содержание данной образовательной области направлено также на достижение цели положительного отношения к труду людей, живущих рядом с ними, сохраняющими и приумножающими богатство родного края.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Используя сибирский литературный материал, через художественное слово детей знакомят с литературным богатством сибирского края, «малой» родины, прививают любовь к «малой» родине, уважение к своей истории, народу, формируют основы культурной идентификации. Литературные произведения сибирских писателей способствуют обогащению активного словаря; объясняют ребенку особенности жизни разных народов родного края на его земле, знакомят с их бытом, национальными традициями, фольклором, дают прекрасные образы национального литературного языка, расширяют представления ребенка об окружающем мире, развивают умение чувствовать, сопереживать, беречь свои традиции, природу, позволяют сформировать активную позицию к жизни своего края, литературный и художественный вкус, а также способствуют появлению собственных суждений о прочитанном, потребности высказываться, развивают речь.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Через реализацию содержания области «Художественно-эстетическое развитие» детей знакомят с историей культурных художественный традиций родного края, художественно-прикладным творчеством, музыкальной культурой, ценностями и этнокультурными традициями региона именно на материале местных художественных и музыкальных произведений, благодаря которым дети не только получают возможность беспрепятственно включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в регионе, но и обогащать свой художественно-эстетический опыт.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

В рамках содержания образовательной области «Физическое развитие» дети знакомятся с народной спортивно-игровой культурой, имеющих место в обрядовых спортивных состязаниях и повседневных народных спортивных играх. Основные представления о родном Прибайкалье, об озере Байкал, его уникальности, исторических и культурных достопримечательностях города Иркутска дети получают в совместной деятельности педагога и детей, однако, закрепление полученных знаний происходит как в самостоятельной деятельности детей, так и в общении с родителями. Кроме того, родители могут обеспечить чувственный опыт своих детей, организовав реальную (а не виртуальную как в детском саду) экскурсию по улицам и музеям г. Иркутска, к берегам Байкала, на Ангару. Акцентирование родителями внимания ребенка на тех или иных региональных особенностях природы, истории, культуры будет способствовать обогащению кругозора, становлению собственной субъектной позиции ребенка в сохранении озера Байкал.

***И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева, Теремок -*** Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (далее — Программа) разработана в ответ на вызовы времени, изменяющие отношение взрослых к миру детства.

Идея самоценности и уникальности раннего детства как важнейшего периода в жизни растущего человека позволяет очертить круг актуальных вопросов:

• Как помочь маленькому ребенку стать человеком, войти в социум и культуру, сохранив при этом свою индивидуальность?

• Как современное общество относится к человеку, только что вошедшему в этот мир, каким видит его будущее?

• Как организовать гибкую образовательную среду, отвечающую индивидуальным и возрастным особенностям ребенка, образовательному запросу его семьи?

• Какие черты определяют «портрет» педагога раннего детства?

• Каким видится взаимодействие педагога с ребенком и его семьей?

В поиске ответов на эти вопросы авторскому коллективу удалось по-новому взглянуть на современного ребенка и разработать инновационную образовательную программу, интегрирующую результаты научных исследований — классических и современных, отечественных и зарубежных — в области физиологии, нейрофизиологии, возрастной и педагогической психологии, педагогики раннего детства.

Программа имеет четкую структуру, включает Введение, три основных раздела (Целевой, Содержательный, Организационный), десять приложений и список использованных источников (95 наименований).

Целевой раздел определяет ключевые цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, ее основные теоретические позиции, включает обзор исследований, посвященных раннему детству, возрастные характеристики развития детей и планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел предлагает научно обоснованный вариант проектирования образовательной деятельностив соответствии с основными направлениями развития детей от двух месяцев до трех лет в пяти образовательных областях — «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Организационный раздел представляет систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых и достаточных для достижения целей Программы, планируемых результатов освоения ее содержания в виде целевых ориентиров, описывает особенности организации образовательной деятельности и взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

В основе Программы — научная концепция развития детей младенческого и раннего возраста, разработанная сотрудниками федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» в рамках выполнения государственного задания Минобрнауки Российской Федерации №  25.9403.2017/БЧ «Система психолого-педагогического обеспечения образовательного процесса в дошкольном детстве».

Цель программы «Теремок» — создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. ***Основная часть***
      1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Примерный тематический план** **образовательной работы с учетом регионального компонента**

Педагоги в течение года могут гибко варьировать и включать в планирование темы по запросу участников образовательных отношений (воспитанников и родителей). Содержание регионального компонента включается во все темы. В календарном планировании может быть представлена подтема в рамках представленной темы.

**Календарно-тематическое планирование – Приложение 1.**

3.1.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной развивающей образовательной среды

(в том числе и для детей с ОВЗ)

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, безопасная. – максимально приближена к требованиям ФГОС ДО. Способствует решению образовательных задач, сохранению эмоционального благополучия дошкольников, ориентирована на зону ближайшего развития детей каждого возраста. Пространство группы (зонировано) организовано в виде уголков детской активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы и оборудование доступно детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных и личностных особенностей детей.

В ДОУ расположены 12 групповых ячеек. В группах имеется оборудование для развивающих, сюжетно-ролевых, настольных, спортивных игр, новая современная мебель, игрушки, детская художественная литература и пр. Созданы специальные условия для самостоятельной деятельности ребенка и проведения коллективных, подгрупповых или индивидуальных занятий. Среда группы позволяет организовать педагогу деятельность детей согласно требованиям ФГОС ДО: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, по восприятию художественной литературы, элементарный бытовой труд, конструктивную, изобразительную, музыкальную, двигательную.

**Развивающая предметно-пространственная среда в группах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры детской деятельности** | **Содержание**  **решаемых задач** | **Оснащенность** |
| Природы | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь погоды  Комнатные растения  Сезонный материал  Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал Картотеки наблюдений. |
| Двигательной деятельности | Расширение индивидуального  Двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для двигательной деятельности  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия  Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности спортивным играм |
| Музыкально-театрализованной деятельности | Непосредственно образовательная деятельность  Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей    Развитие творческих способностей в самостоятельно-  ритмической деятельности  Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка Синтезатор  Детские музыкальные инструменты  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов  Магнитофон  Набор аудиозаписей  Игрушки- самоделки  Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия  Ширмы  Элементы костюмов  Различные виды театров  Предметы декорации  Маски, шапочки |
| Познавательной и исследовательской деятельности | Расширение познавательного и исследовательского опыта | Материалы и оборудование для опытно – экспериментальной деятельности |
| Речевого развития и моторики | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно-печатные игры Познавательный материал  Картотеки игр по развитию речи |
| Конструирования | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст  Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно – игровые модули – младший возраст  Транспортные игрушки |
| Игротека | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта»,«Библиотека», «Детский сад») Предметы - заместители |
| Безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике  ДТП Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения  Сборники стихов и рассказов по правилам дорожной безопасности. |
| Нравственно патриотического воспитания | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная символика и символика России, Иркутской области, г. Иркутска;  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства  Предметы русского и сибирского быта |
| Центр книги | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы.  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Портреты поэтов, писателей (старший возраст) |
| Продуктивной и творческой деятельности | Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества  Выработка позиции творца | Бумага разного формата разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы– раскраски;  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства |

\*Развивающая предметно-пространственная среда каждой группы насыщена согласно возрастным особенностям контингента детей.

\*Центры детской деятельности скомпонованы с учетом потребностей и интересов детей конкретной группы; удовлетворяют потребностям реализации основных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятию художественной литературы, самообслуживанию и элементарный бытовой труд, конструированию, изобразительной деятельности, музыкальной, двигательной.

\*Развивающая предметно-пространственная среда групп содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная и безопасная.

* + 1. Описание материально-технического обеспечения Программы (в том числе и для детей с ОВЗ)

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

* + - * Требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от15.05.2013 №26);
      * Требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
      * Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
      * Требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
      * Требованиям к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование).

Детский сад включает в себя 12 групповых ячеек. В здании детского сада располагается музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, пищеблок, медицинский кабинет, лифт, имеется система пожарной сигнализации, наружного и внутреннего видеонаблюдения.

На территории ДОУ имеется 2 спортивных площадки оснащённых спортивно-игровыми комплексами, кроме этого на каждом групповом участке имеется свой спортивно - игровой комплекс.

Дошкольное учреждение оснащено базовым комплектом мебели и современными информационными технологиями, средствами коммуникации и связи, игровым оборудованием. На территории детского сада располагаются: прогулочные веранды, игровые комплексы, детские и спортивные площадки, газоны, тротуары.

ДОУ оснащено современными техническими средствами:

Компьютер – 20 шт.

Проектор – 3 шт.

Интерактивная доска – 11 шт.

Телевизор – 2 шт.

Сканер, принтер, ксерокс (оргтехника) – 8 шт.

Музыкальный центр – 3 шт.

Электронное пианино - 1шт.

Синтезатор - 1 шт.

Полный перечень материально-технического оборудования – **Приложение 2**

3.1.4.4Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Подробное описание УМК - **Приложение 3.**

**3.2.Организационный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

3.2.1. Режим дня воспитанников ДОУ с учетом климатических условий

ДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье.

Ежедневная продолжительность работы ДОУ: 12 часов 00 минут.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
* Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Санитарно–эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН).

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

В ДОУ организованы следующие режимы дня: для летного оздоровительного периода (с 1 июня по 31 августа); для холодного периода года (с 1 сентября по 31 мая).

**Режим пребывания детей в ДОУ**

Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми | 7.00 - 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20- 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.35 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность (игры) | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд, инд.работа)  Самостоятельная деятельность | 10.30 - 12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение, игры | 12.15 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.25 – 12.45 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.45- 13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.15 - 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, инд. работа, труд, чтение художественной литературы | 15.25 – 16.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 16.00 -16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность | 16.30 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.30– 18.50 |
| Уход детей домой | 18.50 – 19.00 |

Подготовительная к школе группа для детей с ТНР с 6-7 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми | 7.00 – 8.05 |
| Артикуляционная гимнастика | 8.05-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20- 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.35 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность (игры) | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: игры, наблюдения, труд, инд.работа)  Самостоятельная деятельность | 10.30 - 12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение, игры | 12.15 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.25 – 12.45 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.45 - 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.15 - 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, инд. работа, труд, чтение художественной литературы | 15.25 – 16.00 |
| Организованная образовательная деятельность. Работа по заданию логопеда. | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность, | 16.30 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.30– 18.50 |
| Уход детей домой | 18.50 - 19.00 |

Старшая группа для детей с ТНР с 5-6 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми | 7.00 – 8.05 |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | 8.05 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15- 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 - 9.25  9.35 – 9.55 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Игры, (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность | 10.10 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15 - 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.25 - 12.45 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.45 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.10 – 15.20 |
| Организованная образовательная деятельность.  Игры, самостоятельная деятельность, работа по заданию логопеда | 15.25 – 15.50 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность, беседы, труд, игры. | 16.20- 18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.20-18.40 |
| Уход детей домой | 18.40– 19.00 |

Старшая группа общеразвивающей направленности с 5-6 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05- 8.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.15 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 - 9.25  9.50-10.10 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.05 – 10.15 |
| Игры, (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность | 10.15 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15 - 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.25 - 12.45 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.45 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.10 – 15.20 |
| Организованная образовательная деятельность.  Игры, самостоятельная деятельность | 15.25 – 15.50 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельностьвзаимодействие с родителями, беседы, труд, игры | 16.20 – 18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.20-18.40 |
| Уход детей домой | 18.45– 19.00 |

Средняя группа общеразвивающей направленности с 4-5 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми | 7.00 - 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.20 - 8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.40 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 |
| Игры | 9.50 – 10.00 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Игры | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность, трудовая деятельность | 10.20- 12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры, чтение художественно литературы | 12.05 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.20- 12.40 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.40 – 12.55 |
| Дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.10 - 15.20 |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.20 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы. | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность | 16.30 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.15-18.35 |
| Взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, уход детей домой. | 18.40 - 19.00 |

Младшая группа общеразвивающей направленности с 3 - 4 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми совместная деятельность взрослого и детей | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.15 - 8.35 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.35 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00 – 9.15  9.30 – 9. 45 |
| Игры, Самостоятельная деятельность детей | 9.45 - 10.00 |
| Второй витаминизированный завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка игры, наблюдения, труд. | 10.10 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50 – 12.05 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.05 – 12.35 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.35- 12.50 |
| Дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник, игры | 15.10 - 15.20 |
| Организованная образовательная деятельность, игры, труд, чтение художественной литературы, | 15.20 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах), | 16.00 – 18.05 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.05 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.25-18.40 |
| Взаимодействие с родителями, уход домой | 18.40 – 19.00 |

Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности с 2 – 3 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **В детском саду** |  |
| Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми совместная деятельность взрослого и детей | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.15 - 8.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.35 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (занятие) | 9.00 - 9.10  9.30 – 9.40 |
| Игры, Самостоятельная деятельность детей | 9.10 - 09.20  9.40 – 9.50 |
| Второй витаминизированный завтрак | 09.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка игры, наблюдения, труд. | 10.00 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00- 12.15 |
| Дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник, игры | 15.10 - 15.20 |
| Организованная образовательная деятельность, игры, труд, чтение художественной литературы | 15.20 - 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах), | 16.10 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.10 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах), | 18.25 – 18.45 |
| Взаимодействие с родителями, уход домой | 18.45 – 19.00 |

Первая группа раннего возраста общеразвивающей направленности с 1 – 2 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В детском саду** | 1-1,6 лет | 1,6-2,0 лет |
| Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, труд, игры, индивидуальная работа с детьми совместная деятельность взрослого и детей | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.15 - 8.35 | 8.15 - 8.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.35 - 9.30 | 8.35 - 9.30 |
| Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам) | 9.00 - 9.06  9.10 – 9.16 | 9.00 - 9.06  9.10 – 9.16 |
| Подготовка ко сну | 9.25 - 9.40 | - |
| 1-й сон | 9.40 – 11.40 | - |
| Игры, Самостоятельная деятельность детей | - | 9.10 - 09.20  9.40 – 9.50 |
| Второй витаминизированный завтрак | - | 09.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка игры, наблюдения, труд. | - | 10.00 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | - | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | - | 11.30-12.00 |
| Постепенный подъем, обед | 11.15-12.30 | - |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) | - | 12.00 – 12.15 |
| Дневной сон | - | 12.15 – 15.15 |
| Самостоятельная деятельность | 12.30 – 14.30 | - |
| Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам) | 13.00-13.10-13.20 | - |
| Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам) | 13.50-14.00-14.10 | - |
| Подготовка ко сну | 14.30-14.45 | - |
| 2-й сон | 14.45-16.20 | - |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 16.15-17.00 | 15.15 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник, игры | 16.30-17.00 | 15.30 – 15.40 |
| Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам) | - | 15.40 - 15.50-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах), | 17.00-18.30 | 16.10 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 18.30-19.00 | 18.10 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность, (образовательная деятельность в режимных моментах), | 18.40-19.00 | 18.25 – 18.45 |
| Взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.00-19.00 | 18.45 – 19.00 |

В режиме дня во всех возрастных группах различной направленности предусмотрена организация организованной образовательной деятельности посредством организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее) и самостоятельная деятельность детей.

Дети с ОВЗ (дети с речевыми нарушениями) ежедневно (в первую и вторую половину дня) получают квалифицированную помощь по коррекции речевых нарушений (коррекционные занятия, индивидуальная коррекционная работа с детьми). При организации непосредственно-образовательной деятельности, а также образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется квалифицированная помощь в коррекции психического (речевого) развития.

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Краткая презентация Программы**

**Возрастные и иные категории детей**

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детский сад №33 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей ДОУ является группа для детей раннего и дошкольного возраста. Группы для детей дошкольного возраста подразделяются на два вида направленности – общеразвивающей и компенсирующей (для детей с нарушениями речи).

По показателям развития и здоровья детей представлены две категории детей – дети, развивающие в пределах возрастной нормы и дети, имеющие проблемы в речевом развитии (по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования). Последняя категория детей имеет проблемы в развитии и состоянии здоровья в целом, и нуждаются в специализированной квалифицированной коррекционной помощи.

В связи и разнородностью контингента воспитанников в ДОУ представлены группы общеразвивающей и компенсирующей направленности, в том числе для детей с ТНР.

**Особенности контингента воспитанников ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Возрастной состав воспитанников | Возрастная группа | Количество групп | Время пребывания детей |
| **Группы общеразвивающей направленности** | | | | |
| 1 | от 1 до 2 лет | Первая группа раннего возраста | 1 | 12-и часовое |
| 2 | от 2до 3 лет | Вторая группа раннего возраста | 3 | 12-и часовое |
| 3 | от 3 до 4 лет | Младшая группа | 2 | 12-и часовое |
| 4 | от 4 до 5 лет | Средняя | 2 | 12-и часовое |
| 5 | от 5 до 6 лет | Старшая группа | 1 | 12-и часовое |
| 6 | от 6 до 8 лет | Подготовительная  к школе группа | 1 | 12-и часовое |
| **Группы компенсирующей направленности**  **для детей с тяжелыми нарушениями речи** | | | | |
| 7 | от 4 до 6 лет | Группа для детей с ТНР | 1 | 12-и часовое |
| 8 | от 6 до 8 лет | Группа для детей с ТНР | 1 | 12-и часовое |
| ВСЕГО ГРУПП | | | 12 групп |  |

**ООП ДО составлена с использованием следующих программ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Обязательная часть | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* |
| * ПООП ДО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №/15) * УМК ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. | * *ОП ДО «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет, авторы И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева* * *АООП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи 4-8 лет* * *Парциальная образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Байкал: учебное пособие (3-7, 8 лет)* * *Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева* * *Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева* |

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями детей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

* Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* Открытость дошкольного учреждения для родителей;
* Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* Уважение и доброжелательность друг к другу;
* Дифференцированный подход к каждой семье;
* Равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель такого взаимодействия** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение прав родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи взаимодействия детского сада и семьи:**

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развитии детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе.
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы**

**взаимодействия с семьями воспитанников.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Изучение запросов и потребностей родителей** | **Обучение и информирование родителей** | **Обмен и распространение педагогического опыта родителей** | **Транслирование педагогического опыта родителей** |
| * Доверительная беседа * Анкетирование * Сочинения * Посещения на дому * Дни открытых дверей * Собрания-встречи | * Лекции * Семинары * Мастер-классы * Тренинги * Проекты * Игры * Тематические буклеты * Памятки * Стендовая информация * Адресная педагогическая литература * Консультации специалистов * Почта доверия * Собрания * Сайт ДОО * Ю-туб канал | * Акции * Ассамблеи * Тематические вечера * Родительский клуб * Круглый стол * Проектная деятельность * День самоуправления * Педагогическая лаборатория * Фестиваль практической психологии | * Экскурсии * Походы * Проектная деятельность * Субботники * Семейные праздники * Семейный театр * Кинофестиваль |