Принято
на заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 40
Протокол № 1
«26 » августа 2019 г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 40



_____ Чупрова И.Н.
« 26 » августа 2019 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада № 40

Иркутск, 2019

Содержание образовательной программы

I	**Целевой раздел программы (обязательная часть)**	4
1.1.	**Пояснительная записка**	4
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, осваивающих основную образовательную программу общеразвивающей направленности.	6
1.2	**Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)**	7
1.2.1	Целевые ориентиры образования в младшем возрасте	7
1.2.2	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	8
1.3	**Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**	9
1.3.1	Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ с учетом потребностей и интересов участников образовательных отношений	9
1.3.2	Вариативные принципы и подходы к реализации программы	9
1.4	**Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры в обязательной части программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений)**	10
1.4.1	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников	10
1.4.1.1	Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 3 до 4 лет	10
1.4.1.2	Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 4 до 5 лет	11
1.4.1.3	Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 5 до 6 лет	13
1.4.1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 6 до 8 лет	16
II	**Содержательный раздел программы (обязательная часть)**	19
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**	19
2.1.1	образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	19

2.1.2	образовательная область «познавательное развитие»	37
2.1.3	образовательная область «речевое развитие»	64
2.1.4	образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	72
2.1.5	образовательная область «физическое развитие»	109
2.2	**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**	125
2.3	**Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**	125
2.3.1	специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	125
2.3.2	авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ	126
2.4	**Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**	128
2.4.1	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	128
2.4.2	способы и направления поддержки детской инициативы	129
2.4.3	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	129
III	**Организационный раздел (обязательная часть)**	132
3.1	**материально-технического обеспечения Программы**	132
3.2	**обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	136
3.3	**режим дня**	144
3.4	**особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)**	144
3.5	**особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	146
3.6	**Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**	179
3.6.1	Педагогическая диагностика	180
3.7	**Краткая презентация программы**	182
	Приложение 1 Режим дня	184
	Приложение 2 Диагностические карты наблюдений детского развития	190

Раздел 1.
Целевой раздел программы (обязательная часть программы)

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Иркутска детского сада № 40 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- 273-ФЗ «Об образовании» от 21.12.2012;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 27.08.2015 г.;
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №8521 от 10 ноября 2015г. серия 38Л01 №0002890.

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 40 разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.- 3-е изд., исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В рамках Программы реализуются следующие задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы реализации программы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, осваивающих основную образовательную программу общеразвивающей направленности.

Образовательная программа ДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Целевые установки, содержание Программы, критериальная оценка результативности образовательной деятельности сопряжено и не противоречит ведущим позициям концепции и миссии развития образовательного учреждения.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основная образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности предназначена для детей, развивающих в пределах возрастной нормы.

В ДОУ на 1 сентября 2019 года 353 ребенка, из них 38 детей нуждаются в квалифицированной коррекции недостатков речевого развития. Все эти дети распределены в группы компенсирующей направленной, в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Таблица 1

На 1 сентября 2019 года в ДОУ функционирует 12 групп:

№	Наименование групп	Количество групп
Группы общеразвивающей направленности		
1.	Вторая младшая группа (от 2 лет 10 мес. до 3 лет 10 мес.)	2
2.	Средняя группа (от 3 лет 10 мес. до 4 лет 10 мес.)	3
3.	Старшая группа (от 4 лет 10 мес. до 5 лет 10 мес.)	3
4.	Подготовительная к школе группа (от 5 лет10 мес. до 7 лет)	2
Группы компенсирующей направленности		
1.	Старшая группа (от 4 лет 10 мес. до 5 лет 10 мес.), в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи	1
2.	Подготовительная к школе группа (от 5 лет 10 мес. До 7 лет), в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи	1
Итого		12

1.2 Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

1.2.1 Целевые ориентиры образования в младшем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносли, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.3.1 Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития

В соответствии с приказом об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования в связи с видовой принадлежностью учреждения в качестве приоритетного направления деятельности для детей дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП ДО.

Вместе с тем, приоритетным направлением для детей, имеющих проблемы в речевом развитии (дети с ТНР) определено оказание квалифицированной помощи по коррекции недостатков в психическом (речевом) развитии, обеспечивающей равные стартовые возможности для успешного обучения в школе.

1.3.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи).

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности ДОУ**. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы ДОУ необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.4. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры в обязательной части программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений)

1.4.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников

1.4.1.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 3 до 4 лет

Таблица 2

Социально-коммуникативнаядеятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)
приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого проявляет интерес к правилам безопасного поведения с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения
Игровая деятельность

дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий проявляет умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной)
Познавательная деятельность
любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях, знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
Проектная деятельность
Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым
Речевая деятельность
с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений называет предметы и объекты ближайшего окружения речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально
откликается на него совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
Художественно-эстетическая деятельность
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).
Музыкальная деятельность
с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении эмоционально откликается на характер песни, пляски активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.
Двигательная деятельность (физическое развитие)
с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре с удовольствием применяет

культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания

1.4.1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 4 до 5 лет

Таблица 3

Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)
ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»)общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки в повседневной жизни стремится соблюдать правила
безопасного поведения умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций
Игровая деятельность
в совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. умеет подбирать предметы и атрибуты для игры умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала
Познавательная деятельность
проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи, откликается на красоту природы, родного города, проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям, различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках, знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения, проявляет интерес к городским объектам, транспорту по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи
Проектная деятельность
с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
Речевая деятельность
проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» инициативен в разговоре, отвечает на

вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи, большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности, самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки, проявляет словотворчество, интерес к языку слышит слова с заданным первым звуком с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
Художественно-эстетическая деятельность
любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью, эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту, различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, имеет представления о
некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица, охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов
Музыкальная деятельность
может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа, различает выразительный и изобразительный характер в музыке, владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов, ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере, накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении
Двигательная деятельность (физическое развитие)
в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность, самостоятельная двигательная деятельность разнообразна,, проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх, с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы, может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания, стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации, умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

1.4.1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 5 до 6 лет

Таблица 4

Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)
положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада, в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил, активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата, представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни, умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале, умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами, умеет быть осторожным при общении с
незнакомыми животными, умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей, имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления
Игровая деятельность
умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. Д умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры, усложняет игру путем расширения состава ролей, согласовывает и прогнозирует ролевые действия и поведение в соответствии с сюжетом игры (в игре проявляется увеличение количества объединяемых сюжетных линий)
Познавательная деятельность

проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах, рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах, проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада, различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях, знает свое имя, фамилию, возраст, пол, проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну, проявляет интерес к жизни людей в других странах
Проектная деятельность
активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения
Речевая деятельность
проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы, инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов, с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется, замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их, имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки, отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения, различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях
Художественно-эстетическая деятельность
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного, последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации, различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности, любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения
интерьера, самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности, проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности, демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым, приминает участие в процессе выполнения коллективных работ, проявляет стремление к постоянному общению с книгой, обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся, знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии, способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст, использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок
Музыкальная деятельность

развиты элементы культуры слушательского восприятия, выражает желание посещать концерты, музыкальный театр, музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки, проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности, активен в театрализации, участвует в инструментальных импровизациях
Двигательная деятельность (физическое развитие)
Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений)в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании, проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений, проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру, мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)

1.4.1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми с 6 до 8 лет

Таблица 5

Сформированность основ построения социальных отношений
поведение ребенка положительно направлено, ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их
доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам
имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм
внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках
имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями
имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства
Сформированность ценностного отношения к труду
ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком
отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании
проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его
проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его
добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье
Сформированностьоснов безопасного поведения в быту, социуме, природе
имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных

ситуациях в быту, на улице, в природе
Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице
проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами
внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора
Проявление активности в познавательной деятельности
отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями
организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами
проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство
может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени
проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны
рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее
проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира
знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны
имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны
Проявление активности в речевой деятельности
ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность
задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни
участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству
в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника
успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
речь чистая, грамматически правильная, выразительная
владеет звуковым анализом слов
проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям
Проявление активности в изобразительной деятельности
ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения
проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства
экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания

изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность
адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми
Приобщение к произведениям художественной литературы
проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать
обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения
называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся
знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества
воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее
творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов
Проявление активности в музыкальной деятельности
развита культура слушательского восприятия
любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями
музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов
проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках
активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания
проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях
Проявление активности в двигательной деятельности
двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные)
в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость
осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях
проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта
имеет начальные представления о некоторых видах спорта
имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его
ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья
может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 6

Основные разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации «Социально-коммуникативного развития» дошкольников**
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности ксвоей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формированиегендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви кРодине, гордости за ее достижения,

	патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда итворчества, воспитание положительного отношения к труду, желаниятрудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, трудудругих людей и его результатам. Формирование умения ответственноотноситься к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его ролив обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичныхпредставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в возрастной динамике)

Таблица 7

Возраст детей, группа	**Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», основные разделы образовательной области**			
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**	**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**	**Формирование основ безопасности**
Четвертый год жизни.	Закреплять навыки организованного	**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я.	**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать	**Безопасное поведение в природе**. Формировать

2-я младшая группа	поведения в детском саду, дома,на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,что хорошо и что плохо.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровыеситуации, способствующие формированию внимательного, заботливогоотношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.Формироват	Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебясерые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом(не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с нимиизменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,танцевать; знаешь «вежливые» слова). **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и	культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильнопользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытиратьсяпосле умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой иносовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умениеправильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговариватьс полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядокв одежде и устранять его при	представления опростейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить справилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, неломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающемпространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значениезеленого, желтого и красного сигналов светофора.Формировать первичные представления о безопасном поведении надорогах (переходить дорогу, держась за руку

	ь доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).	удобство оформлениягрупповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игри занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветнуюокраску строений.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение кигрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство	небольшой помощи взрослых. **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать впосильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждатьдетей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игрыубирать на место игрушки, строительный материал.Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участкедетского сада.Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажатьлук,	взрослого).Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.Развивать умение соблюдать

		общности,значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещенияхи на участке детского сада.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старшийвоспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичныепредставления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные	собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждатьоказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

		дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.		
Пятый год жизни. Средняя группа	Способствовать формированию личностного отношения ребенка ксоблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствияобиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действийтого, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделилкубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о	**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка,его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я будувзрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельнокушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детейопрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищупонемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоватьсястоловыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,с помощью взрослого приводить ее в	**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственныерастения ».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на

	том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, чтоон хороший, что его любят и пр.).Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть	**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и егосотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться впомещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения квещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.Знакомить с традициями детского	порядок (чистить, просушивать).Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать егопосле окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо).Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формироватьумение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.Поощрять инициативу в оказании помощи	участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимостисоблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус,

	работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	сада. Закреплять представленияребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности сдругими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению ипосильному участию в оформлении группы, к созданию ее символикии традиций. **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю;рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию	товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповойкомнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки,ставитьсалфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениямии животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать вних воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); взимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для	автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,«Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми

		представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашуРодину (пограничники, моряки, летчики).	корма птицамв зимнее время; к подкормке зимующих птиц.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес кпрофессиям родителей.	приборами (вилка, нож),ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновенияпожаров и правилах поведения при пожаре.
Шестой год жизни. Старшая группа	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкусообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересныезанятия .Воспитывать	**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позициив связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощьстаршим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические иобразные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,настоящем и будущем.Расширять традиционные гендерные	**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычкуследить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следитьза чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядокв своем внешнем виде.Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть	**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, чточеловек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой

	уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к	представления. Воспитыватьуважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; отом, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрятьпосильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада идр. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.Развивать умение замечать	аккуратно, бесшумно, сохраняяправильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мытькисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.Разъяснять детям значимость их труда.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в	природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибахи укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, накоторых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети»,

	окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в	изменения в оформлении помещений,учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнениепо поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможныхвариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использоватьсозданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).Расширять представления ребенка о	разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводитьначатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкуиграть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать другдругу.Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленнуюзадачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность вдостижении конечного результата.Продолжать	«Остановкатрамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первоймедицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основыбезопасности жизнедеятельности человека.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во времяигр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, насанках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,газовая

	формировании основ нравственности.	себе как о члене коллектива,формировать активную жизненную позицию через участие в совместнойпроектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастныхгрупп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщатьк мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения,подготовка выставок детских работ). **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения,рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для	плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользованиябытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случаенеобходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

		Расширять представления детей о родной стране, о государственныхпраздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новыйгод и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям отом, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомитьс флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. Воспитыватьуважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетнойобязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и	птицы животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов,высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о трудевзрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	

		безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну отврагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьмикартины, репродукции, альбомы с военной тематикой.		
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать другдругу.Воспитывать организованность,	**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенкао себе в прошлом, настоящем и	**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстрои правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальнымполотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать иустранять непорядок в своем внешнем виде,	**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.Уточнять и расширять представления о таких

	дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;учить помогать им.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следоватьположительному примеру.Воспитывать уважительное	будущем.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжатьразвивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периодыистории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшейокружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей	тактично сообщать товарищуо необходимости что-то поправить в костюме, прическе. **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстроодеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на местообувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью(мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убиратьих на место после работы.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой	явлениях природы, какгроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведениячеловека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,запрещающими и информационно-указательными.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правиладорожного движения. 138 139 Расширять представления детей о

	отношение к окружающим. Формироватьумение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,прощание, просьбы, извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в	выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольногоучреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающуюсреду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.Формировать у детей представления о себе как об активном членеколлектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизнидошкольного	деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельнообъединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбиратьнеобходимые материалы, делать несложные заготовки.Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушкивоспитанников младших групп детского сада).Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.Приучать детей добросовестно выполнять	работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к дет-скому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать пред-ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы принеумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного

	школе.	учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовкак праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). **Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжатьзнакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн	обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательнослушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а такжесамостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленнуюзадачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственновыполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб,птиц, морских свинок и т. п.Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию	обращения с бытовыми предметами.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разноевремя года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службыскорой помощи.

		исполняетсяво время праздника или другого торжественного события; когда звучитгимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение клюдям разных национальностей и их обычаям.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов	грядок, пересаживаниюцветущих растений из грунта вуголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма дляптиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — кперекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополкеи окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о трудевзрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение клюдям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связаннымисо спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимостивзрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашнийадрес, телефон.

		(возлагать с детьми цветык обелискам, памятникам и т. д.).		

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 8

Основные разделы образовательной области «Познавательное развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Познавательное развитие» дошкольников
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей,

социокультурным ценностям	формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Познавательное развитие» (в возрастной динамике)

Таблица 9

Возраст детей, группа	**Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие», основные разделы образовательной области**			
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**Приобщение к социокультурным ценностям**	**Формирование элементарных математических представлений**	**Ознакомление с миром природы**
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,их	**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т.	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их

	внимание на предметах и явленияхпредметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко,высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), ихсвойствами (прочность, твердость, мягкость).Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить	назначением.Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,парикмахерская.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник	д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять изних отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов вокружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемамипоследовательного наложения и приложения предметов одной группы кпредметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»или «Кружков столько же, сколько	детенышами, особенностями их поведения и питания.Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумнымирыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,еж и др.). Учить узнавать лягушку.Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,божья коровка, стрекоза и др.).Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь,

	группировать иклассифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,столовая, кухонная). **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развиватьумение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активновключая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый,мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных	воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, результатах труда.	грибов».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшейпо количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданномупризнаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясьприемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами:	репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды(малина, смородина и др.).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этимв жизни и деятельности взрослых и детей.Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),снега (холодный,

	инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особыесвойства предметов; группировать однородные предметы по несколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку изуменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной		кругом,квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используязрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироватьсяв расположении частей своего тела и в соответствии с ними различатьпространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастныхчастях суток: день — ночь, утро — вечер.	белый, от тепла — тает).Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее

	последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.			распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимнейприроды (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катаниис горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становитсярыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях,

				появляютсябабочки и майские жуки.Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы,люди заменили теплую одежду на облегченную.Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощейна грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,появляются птенцы в гнездах.Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Пятый год жизни. Средняя группа	**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире,развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать игруппировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшиесвязи между ними.Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы,используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Расширять представления о правилах поведения в общественныхместах.Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,зоопарком, вернисажем), их атрибутами,	**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяяих равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих,а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильнымиприемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждоечислительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем	Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы(с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она можетсбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),овощами (помидор, огурец, морковь,

	классифицировать предметы по цвету, форме и величине.Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпусмашин — из металла, шины — из резины и т. п.).Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию вразных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с	людьми, работающими в них,правилами поведения.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда вгороде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить сразличными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях,оруди ях труда, результатах труда.Формиров ать	пересчитанным предметам, например:«Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов,именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильнопользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочекбольше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя кменьшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большейгруппы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика,	свекла, лук и др.) и ягодами (малина,смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза,клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в

	новыми способами их обследования.Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использованиявсех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащатьчувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый,желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь,путем прикосновения, поглаживания	элементарные представления об изменении видовчеловеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметовобихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.	стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их сталотоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом илизаданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разномрасстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по формерасположения в пространстве. **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета	природе.Рассказывать об охране растений и животных. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицыулетают на юг.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживойприроды (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать

	(характеризуя ощущения: гладкое,холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).Формировать образные представления на основе развития образноговосприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойстваи качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении еерезультатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в		потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (краснаялента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разнойдлины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить вактивную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже,эта (розовая) — еще	помощьзимующим птицам, называть их.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращаетсяв лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках,ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появиласьтравка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатныерастения.Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами

	исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целоеиз частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатныхигр («Домино», «Лото»).		ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особыепризнаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, егоэлементы: углы и стороны.Формировать представление о том, что фигуры могут быть разныхразмеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическимифигурами:	семян.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты,загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представлениядетей о свойствах песка, воды, камней и глины.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

			тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словамиположение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа отменя дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко(дом стоит близко, а березка растет далеко). **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей очастях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	
Шестой год	**Первичные**	Обогащать	**Количество и счет.** Учить	Расширять и уточнять

жизни. Старшая группа	**представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,выделять характерные, существенные признаки предметов и явленийокружающего мира.Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливатьих сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий,	представления детей о мире предметов. Рассказыватьо предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).Расширять представления детей о профессиях.Расширять	создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на частии воссоединять их; устанавливать отношения между целым множествоми каждой его частью, понимать, что множество больше части, а частьменьше целого множества; сравнивать разные части множества на основесчета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определятьбольшую (меньшую) часть множества или их равенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравненияконкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенствоиз равенства), добавляя к	представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями«лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативногоразмножения растений.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,медведи зимуют в

	теплый — холодный и др.).Развивать умение определять материалы, из которых изготовленыпредметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,керамическая, пластмассовая). **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый	представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство,производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека,музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связаннымиими профессиями, правилами поведения.Продолжать	меньшему количеству один предмет или убираяиз большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавитьодин предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убратьодин, то станет по 7, поровну»).Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать	берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).Формировать представления о чередовании времен года, частей сутоки их некоторых характеристиках.Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями иживотными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведенияхудожественной литературы, музыки, народные приметы.Формировать представления о том, что человек — часть природы ичто он должен беречь,

	(хроматические) и белый,серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте инасыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами,учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).Совершенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский	знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомствос произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных	формировать представление о равенстве: определять равноеколичество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщатьчисловые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один иеще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать	охранять и защищать ее.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращениепродолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцылиняют, некоторые

	интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представленияоб авторстве проекта.Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальныйхарактер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это	времен (одежда, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,	предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметови соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному изсравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две,	птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимнейприроды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностяхдеятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природнымявлением, как туман. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветыбыстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений

	проектная деятельность,направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположениипредметов (впереди, сзади, направо,	мастеров народного декоративно-прикладногоиск усства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).	четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое ичасти, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а частьменьше целого. **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругоми прямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, чтоквадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализироватьи сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окруженииипредметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышкистолов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.	(природа «расцветает»,много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

	налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическимииграми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.		**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении,меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателяминаправления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определятьсвое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стоюмежду Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справаот куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, авпереди — машина».Учить ориентироваться на листе	

			бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро,вечер, день и ночь составляют сутки.Учить на конкретных примерах устанавливать последовательностьразличных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;о простейших связях между предметами ближайшего окружения.Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.Формировать представления о предметах, облегчающих труд людейна производстве.Обогащать представления о	**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве:умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определеннымипризнаками.Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения междуотдельными частями	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и

	качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.Учить применять разнообразные способы обследования предметов(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,вкус, сенсомоторные способности.Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.Развивать	видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой	множества, а также целым множеством и каждой егочастью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.Знакомить с числами второго десятка.Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшатькаждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в	условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих иперелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающейсреде.Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает враговшипением и т. п.).Расширять представления о насекомых.

	умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению впространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетанияцветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету).Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всехтипов	деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,детского сада и общества в целом.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и	пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоватьсязнаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счетапринимается не один, а несколько предметов или часть предмета.Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две частиз четырех (две четвертых) и т. д.);	Знакомить с особенностямиих жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — вмуравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к трудусельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и

	(исследовательскую, творческую, нормативную).В исследовательской проектной деятельности формировать умениеуделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.Содействовать творческой проектной деятельности индивидуальногои группового характера.В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьмисоответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных	объяснитьпростейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать напрогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать задомашними животными).Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества,	устанавливать соотношение целого ичасти, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учитьизмерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) спомощью условной меры (бумаги в клетку).Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощьюусловной меры.Дать представления о весе предметов и способах его измерения.Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их наладонях. Познакомить с весами.Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины,	наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,град, туман, дождь.Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказахи продуктивных видах деятельности.Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, торастения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле вомногом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почваблагоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустови ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и

	смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры.Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решатьпоставленнуюзадачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе	бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местечеловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.Формировать элементарные	углы, стороны) и некоторых их свойств.Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника ичетырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.Учить распознавать фигуры независимо от их пространственногоположения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать поразмерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.Моделировать геометрические фигуры; составлять из несколькихтреугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырехотрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинныйи т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислениюих характерных свойств; составлять тематические	др.).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) вгоршки.Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях вприроде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т.

	качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности	представления об истории человечествачер ез знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,миф ы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.Ра ссказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать иуважать их культуру, обычаи и традиции.Расши рять представления о	композиции из фигурпо собственному замыслу.Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правомнижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений	д.).Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долгосохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это кормдля птиц.Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семен овса для птиц. **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;распускаются почки на деревьях и

		своей принадлежности к человеческомусо обществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКОи др.). Формировать элементарные представления о свободе личностикак достижении человечества.	между объектами в виде рисунка, плана, схемы.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движенияв пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условныеобозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представленияо времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулироватьсвою деятельность	кустарниках, начинается ледоход;пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тениили на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растенияначинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международномуженскому дню.Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к

			в соответствии со временем; различать длительностьотдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.	долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящихв природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бываютливневые дожди, грозы, радуга).Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для ростарастений: растут, цветут и плодоносят.Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а

				день идет наубыль).Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»

Таблица 10

Основные разделы образовательной области «Речевое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» дошкольников
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Речевое развитие» (в возрастной динамике)

Таблица 11

Возраст детей, группа	**Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие», основные разделы образовательной области**	
	Развитие речи	**Художественная литература**
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общатьсясо знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим вгруппу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотитепосмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речивзаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («ПосоветуйМите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделатьворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).В целях развития инициативной речи, обогащения и уточненияпредставлений о предметах ближайшего окружения предоставлятьдетям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборыпредметов.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений оближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и частипредметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумагалегко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму),	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,рекомендованные программой для первой младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следитьза развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснятьдетям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторятьнаиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложныедля воспроизведения

	местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать вниманиедетей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить пониматьобобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашнихживотных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационнуювыразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогатьупотреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных вродительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относитьсяк словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенныепутем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлятьпредложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидимслона, зебру и тигра»). **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотраспектаклей,	фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

	мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	
Пятый год жизни. Средняя группа	**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию опредметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного имближайшего окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, болееточно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширятьпредставления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в ихсобственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположениепредмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогероям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки,рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношенияк произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать

	Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называтьслова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественногочисла родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие видысложносочиненных и сложноподчиненных предложений. **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованиемраздаточного дидактического материала.Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок.	работу по формированию интереса к книге. Предлагатьвниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым,Е. Чарушиным.
Шестой год жизни. Старшая	**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь каксредство общения. Расширять представления детей о многообразииокружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народныхпромыслов, мини-коллекции	Продолжать развивать интерес детей к художественной

группа	(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированныекниги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционнойРоссии).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьмиразнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки,детского спектакля и т. д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить,сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными,обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающимивзаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному(белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный,пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р.Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пятьгруш, трое ребят) и	литературе.Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес кчтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведениягероев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к

	прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержаниисюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательноразвивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческогохарактера на тему, предложенную воспитателем.	художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтическоготекста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей наоформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разныххудожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения.Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотелибы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Пополнять

	научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений. **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точномсоответствии с их значением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учитьдетей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренныеслова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,потому что, если, если бы и т. д.).	литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства (образныеслова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения,

	Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки назаданную тему. **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении(без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах.	умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержаниюлитературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 12

Основные разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дошкольников
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведенийискусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различнымвидам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстникамипри создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомствос различными видами конструкторов.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки всоответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работыбудет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитаниеэмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкальногослуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,музыкального вкуса.Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,совершенствование умений в этом виде деятельности.Развитие детского музыкально-художественного

	творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворениепотребности в самовыражении

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в возрастной динамике)

Таблица 13

Возраст детей, группа	**Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», основные разделы образовательной области**			
	Приобщение к искусству	**Изобразительная деятельность**	**Конструктивно-модельная деятельность**	**Музыкально-художественная деятельность**
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,содействовать возникновению положительного эмоционального откликана литературные и музыкальные произведения, красоту окружающегомира, произведения народного и	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,животные), вызывать чувство радости.Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы иявления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук попредмету, охватывание его руками.Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народныхпромыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,цилин	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать

	профессионального искусства (книжныеиллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомитьс элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детскихработ и т. д.	композиции в рисунках, лепке, аппликации. **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободногодвижения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночкус краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другогоцвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующегоизображаемому предмету.Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко,	дры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используяполученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радостипри удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к	характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов

		рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая всяулица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу. **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представлениео свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар,	другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставитьтрехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая ихв высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и	(музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чистои ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,ласково, напевно). **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песенна слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать

		сминая еголадонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки ивылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из несколькихчастей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединятьвылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водятхоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятиярезультата общей работы. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманноеребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем,	длинный поезд).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учитьмаршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.Улучшать качество

		клисту бумаги и плотно прижимать салфеткой.Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радостьот полученного изображения.Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрическихформ и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.		исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкальногопроизведения, с предметами, игрушками и без них.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональнойпередачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,бегают мышата, скачет зайка, ходит

				петушок, клюют зернышки цыплята,летают птички и т. д.Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить детей снекоторыми детскими музыкальными

				инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также ихзвучанием.Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Пятый год жизни. Средняя группа	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие,образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческиеспособности.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство,	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокругих дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать,вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальныхпроизведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшемуразвитию основ музыкальной

	произведений музыкального фольклора.Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и сооружение	скульптура малых форми др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочееместо в порядке, по окончании работы убирать все со стола.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсем листе в соответствии с содержанием действия и включенными	ихчасти, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.Продолжать развивать у детей способность различать и называтьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагаявспом	культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (неотвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различатьзвуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). **Пение.** Обучать

	(архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.Познакомить детей с архитектурой. Формировать представлениях о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме,высоте, длине, с разными окнами, с разным	вдействие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветыниже куста.Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах иоттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известнымцветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,цветной мелок; использовать их при создании изображения.Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводялинии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слеванаправо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя запределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линиии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кистьперед использованием краски другого цвета. К концу года формировать удетей умение получать светлые и темные оттенки	нить, какие похожие сооружения дети видели.Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по	детей выразительному пению, формировать умениепеть протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальнымифразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить синструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество.** Учить

	количеством этажей, подъездов и т. д.Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строениюзданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).Поощрять	цвета, изменяя нажимна карандаш.Формировать умение правильно передавать расположение частей пририсовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их повеличине. **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия дляразвития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцовдля создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанныеиз бумаги).Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть иназывать цвета, используемые в росписи. **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей(ушки у котенка, клюв у	высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительногома териала, использовать детали разного цвета для создания и украшенияпостроек.Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая	самостоятельно сочинять мелодиюколыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебязовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умениеимпровизировать мелодии на заданный текст. **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать удетей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- итрехчастной формой

	стремление детей изображать в рисунках, аппликацияхреальные и сказочные строения.Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказатьо назначении музея.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателямии поэтами.Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,загадки,	птички). Учить сглаживать пальцами поверхностьвылепленного предмета, фигурки.Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для полученияполой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрятьстремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки. **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.Формировать умение правильно держать ножницы и пользоватьсяими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата иовальные из прямоугольника путем скругления углов; использоватьэтот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей	стороны и углы (альбом, флажки для украшенияучастка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить	музыки.Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка,кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставитьногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба:«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).Раз

	песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	преобразовывать эти формы,разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.Поощрять проявление активности и творчества.	использовать для закрепления частей клей,пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины идругие предметы.	витие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используямимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных**

				инструментах. Формировать умениеподыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Шестой год жизни. Старшая группа	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,народному искусству.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять ихвыразительные средства. Учить соотносить художественный	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитьпередавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.Развивать	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровоеоборудование и т. п.).Учить выделять	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический

	образ и средствавыразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведенияпо видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкальногоискусства. Формировать умение выделять и использовать в	способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепеннораскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяетсяосвещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формироватьхудожественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных	основные части и характерные детали конструкций.Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планироватьсоздание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величинепластинами, брусками,	слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движенийпод музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня).Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий поотдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).Совершенствовать навык

	своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разныхвидов художественной деятельности.Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображениемродной природы в картинах художников. Расширять представления ографике (ее выразительных	особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в томчисле коллективное).Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовитьвсе необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходоватьматериалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметовпо форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать этиотличия в рисунках.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение:	цилиндрами, конусами и др. Учить заменять однидетали другими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкциипостройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимыйстроительный материал.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять своиподелки в соответствии с общим замыслом, договариваться,	различения звуков по высоте в пределахквинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные иструнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звукомв диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыханиеперед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и

	средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знанияо том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,магазины, театры, кинотеатры и др.Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурныхсоор ужений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,украшения —	живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянутв высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветныемелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразныекисти и т. п).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающихрисунок.Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всемворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кистьвсем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие	кто какуючасть работы будет выполнять.	заканчивать песню, эмоциональнопередавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальнымсопровождением и без него.Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.Развивать песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданныйтекст.Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную,

	декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,конструкций, украшающих деталей.При чтении литературных произведений, сказок обращать вниманиедетей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка накурьих ножках), дворцов.Познакомить с понятиями	пятнышки.Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новымицветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет,добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенков цвета. **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композициина темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Коговстретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображенияна полосе внизу листа, по всему листу.Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньшедомов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисункепредметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед		задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстромуили медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальнымифраз

	«народное искусство», «виды и жанрынародного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	домомдеревья и частично его загораживающие и т. п.). **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделияминародных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения помотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строеми элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовымрешением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую иполхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).Для		ами.Способствовать формированию навыков исполнения танцевальныхдвижений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставнойшаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,журавль, ворон

		развития творчества в декоративной деятельности использоватьдекоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка,полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажныесилуэты и объемные фигуры. **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глиныи пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигурычеловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.Формировать у детей умения лепить по представлению		и т. д.) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность втворчестве.Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах**.

		героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька иМедведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясьстекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы сразнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностямидекоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение кпредметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративногоискусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепамииуглубленным рельефом, использовать стеку.Учить обмакивать пальцы		Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этомобщую динамику и темп.Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий

		в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнятьих деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовойвыкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из		эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.Совершенствоватьзвуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты —

		бумаги объемные фигуры: делитьквадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволокав цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувенирыдля родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.		терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РоссийскойФедерации. **Пение.**

				Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенв пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыханиеи удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество**. Учить самостоятельно

				придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце

				эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыкихудожественного исполнения различных образов при инсценированиипесен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной

				исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозлик и т. п.).Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.Формирова

				ть музыкальные способности; содействовать проявлениюактивности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и воркестровой обработке.Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;

				исполнять музыкальныепроизведения в оркестре и в ансамбле.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественныйвкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образныепредставления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самимребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательностьдоброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческойдеятельности.Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности вконструктивной деятельности.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.Совершенствоватьзвуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков

	виде творческойдеятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,кино, цирк).Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развиватьхудожественное восприятие произведений изобразительного искусства.Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,«Весна.Большая вода»), А.	между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы,передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую частьработы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлятьих; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способностьзамечать характерные особенности предметов и передавать их средствамирисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, ихплавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель,сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).	отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая другдругу. **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением	движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.Знакомить с элементарными музыкальными

	Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерныедетали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках — иллюстраторах детскойкниги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т.	Предлагать соединятьв одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например,рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фонадля изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветнымикарандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.Продолжать формировать умение свободно владеть карандашомпри выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам рукипри рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинныхлиний, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольшихформ и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичностирасположения линий и пятен, равномерности закрашивания	(мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять,какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнеекомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными	понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РоссийскойФедерации. **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенв пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыханиеи удерживать его до

	Маврина,Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилыедома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать	рисунка;чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясьна реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленныхприродным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их вниманиена изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета вприроде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день исерое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащенияколористической гаммы рисунка.Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиесялисточки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). **Сюжетное рисование.** Продолжать учить	пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различныемодели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которогокрепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Учить создавать конструкции,	конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

	умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки,аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть подкуполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,как и в	детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближеили дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — переднийплан или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умениестроить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формироватьумение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветовогорешения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передаватьцветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные	объединенные общей темой (детскаяплощадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	**Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыкихудожественного исполнения

	каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которыеизвестны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотогокольца и другие — в каждом городе свои.Развивать умения передавать в художественной деятельности образыархитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремлениеизображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять	детьмиигрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать длясоздания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажейразнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передаватьформу основной части и других частей, их пропорции, позу, характерныеособенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формыдвижениями пальцев и стекой.Продолжать формировать умение передавать характерные движениячеловека и животных, создавать выразительные образы (птичка поднялакрылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; детиделают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративнойлепки; учить		различных образов при инсценированиипесен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозлик и т.

	представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор,певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Форм ировать	использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписыватьпластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветногопластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективныекомпозиции. **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композициииз геометрических и растительных элементов на листах бумаги разнойформы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая ихклеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу		п.).Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.Формировать музыкальные способности; содействовать проявлениюактивности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных

	представление о значении органов чувств человека дляхудожественной деятельности, формировать умение соотносить органычувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).Расширять представления	изображения с предварительным легкимобозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплятьумение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы вразных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умениедетей создавать объемные игрушки в технике оригами. **Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение		инструментов и воркестровой обработке.Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальныепроизведения в оркестре и в ансамбле.

	о разнообразии народного искусства,художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;любовь и бережное отношение к произведениям искусства.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности пособственному желанию и под руководством взрослого.	делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк длябабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка ивырезать в соответствии с задуманным сюжетом. **Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаватьвыразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные разделы, цели и задачи образовательной области «Физическое развитие»

Таблица 14

Основные разделы образовательной области «Физическое развитие»	**Цели и задачи образовательной деятельности в контексте реализации образовательной области «Физическое развитие**
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Физическая культура	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Содержание образовательной деятельности, реализуемые в контексте образовательной области «Физическое развитие» (в возрастной динамике)

Таблица 15

Возраст детей, группа	**Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие», основные разделы образовательной области**	
	Формирование начальных	**Физическая культура**

	представлений о здоровом образе жизни	
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снавосстанавливаются силы.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органыи системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,осознавать необходимость лечения.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детейходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняяперекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действоватьсовместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находитьсвое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту сместа; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умениеползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжина место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры**. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игрыболее сложные правила со сменой видов движений.Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные

		правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Пятый год жизни. Средняя группа	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органовчувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогаетжевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; ушислышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.Формировать представление о необходимых человеку веществах ивитаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, ониу меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и уменя начался	Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованнымидвижениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учитьперелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учитьпрыжкам через короткую скакалку.Закреплять умение принимать правильное исходное положение приметании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловитьего кистями рук (не прижимая к груди).Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.Во всех формах организации двигательной деятельности развиватьу детей организованность, самостоятельность, инициативность, умениеподдерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх смячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в

	насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значениифизических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	организациизнакомых игр.Приучать к выполнению действий по сигналу.
Шестой год жизни. Старшая группа	Расширять представления об особенностях функционирования ицелостности человеческого организма. Акцентировать внимание детейна особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека отправильного питания; умения определять качество	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь отопоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгатьна мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие приприземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловитьмяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести приходьбе.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься насамокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь кзанятиям физическими

	продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровьячеловека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитыватьсочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека.Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививатьинтерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведенияв спортивном зале и на спортивной площадке.	упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать имнекоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. **Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементамисоревнования, играх-эстафетах.Учить спортивным играм и упражнениям.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	Расширять представления детей о рациональном питании (объемпищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевойрежим).Формировать представления о значении двигательной активностив жизни	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться

	человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.Формировать представления об активном отдыхе.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользезакаливающих процедур.Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и водыв жизни человека и их влиянии на здоровье.	активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, вуказанном воспитателем темпе.Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижныеигры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинироватьдвижения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельнымдостижениям в области спорта. **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироватьсяв пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижныеигры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание психолого-педагогической работы педагога в контексте развития игровой деятельности (в возрастной динамике)

Таблица 16

Возраст детей, группа	**Содержание психолого-педагогической работы педагога по развитию игровой деятельности, виды игровой деятельности детей**			
	Сюжетно-ролевые игры	**Подвижные игры**	**Театрализованные игры**	**Дидактические игры**
Четвёртый год жизни. Вторая младшая группа.	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

	игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной	вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.	элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).	

	игре.			
Пятый год жизни. Средняя группа.	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и	Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).Проводить этюды для развития необходимых психических качеств(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные	Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

	др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.		средства (интонацию, мимику, жест).Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх	

			образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.	
Шестой год жизни. Старшая группа.	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые	Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность,	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой,	Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять

	условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению	справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.	спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими	предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

	знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.		гостями.	Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Седьмой год жизни. Подготовительная к школе группа.	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры	Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

	предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.	между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами	участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

			театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.3.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в Образовательной программы ДОУ, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

1. Багадаева О.Ю., Галеева Е В., Галкина И.А. и др. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Парциальная программа дошкольного образования- Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016

2. «Байкал – жемчужина Сибири: методическое сопровождение речевого развития деитей дошкольного возраста: Учебное пособие/сост. И.А.Галкина, Е.В.Галеева-Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2018.-292с.
3.По родному Прибайкалью: сборник материалов для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7лет)/ сост.С.А.Калиниченко, А.С.Жидкова, Ю.Д.Модебадзе.-Иркутск:РИО НЦРВХ СО РАМН, 2013.-140с.
4. В.А. Горбунова, Л.А. Мишарина, Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья: Учебное пособие / Иркутск: Издательство ИГПУ, 2004
5. В.А. Горбунова, Л.А. Мишарина, Ориентировочная региональная программа знаний о растениях: Учебное пособие.- Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2002

2.3.2. Авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ

Для усиления образовательных областей в рамках реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнительно используются программы:

- Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2017-112с.
- Парциальная программа К.В.Петрова «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах», -СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64с.

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в

практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Парциальная программа К.В.Петровой «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах», предназначена для воспитания

навыков безопасного поведения детей на улицах и дорогах в системе. В программе предложен перспективный план, диагностика, игры, беседы.

Цель программы – научить дошкольников жить в современном мире всевозрастающих транспортных потоков, создать условия для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, сохранять жизнь и здоровье.

Задачи программы:

1. Обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах.
2. Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умения обходить их.
3. Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения Правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно-транспортном процессе.

Программа построена по принципу нарастания объема изученного материала. В процессе реализации программы педагог постоянно акцентирует внимание дошкольников на том, что безоговорочное выполнение правил безопасности – это условие сохранения жизни своей и окружающих. В программе предложены конспекты занятий, описание дидактических и подвижных игр, краткое содержание бесед по ПДД, что позволяет вести работу с дошкольниками систематически.

2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ г.Иркутска детского сада № 40 разработанной на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется «Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей 4 - 7 лет с ТНР» на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В., и программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Чиркиной.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В связи с тем, что на региональном и муниципальном уровнях нет нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ с учетом климатических

условий, в учреждении разработан режим пребывания детей с учетом холодного и теплого времени года (приложение 1).

Группы общеразвивающей и комбинированной направленности сформированы по возрастному принципу. Особенности реализации образовательного процесса находят свое отражение в выборе модели соотношения основной и вариативной части общеобразовательной программы.

В группах общеразвивающей направленности используется обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса, отражающая деятельность образовательного учреждения с приоритетным осуществлением деятельности для детей дошкольного возраста, направленной на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП НОО.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). В данных группах используется модель, включающая обязательную часть для детей, развивающихся в пределах нормы и детей с ТНР. Для детей с ТНР в обязательной части программы отражена коррекционная работа по преодолению речевых нарушений. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса, в группах общеразвивающей и комбинированной направленности введено содержание с учетом региональных особенностей. Дети получают информацию об особенностях природы, истории и культуры родного края.

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ДОУ для поддержания проявлений детской инициативы предусмотрена проектная деятельность. Традиционно ежегодно в ДОУ реализуются следующие проекты «Синичкин день», «Новогодние каникулы», «Книжкина неделя» и прочее.

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия детского сада с семьей по реализации Образовательной программы ДОУ – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение психолого-педагогической компетентности родителей. Взаимодействие ДОУ с родителями воспитанников определяется Договором с родителями (законными представителями), Положением о Родительском комитете.

Таблица 17

План работы взаимодействия с родителями

№ п/п	Формы работы	Тематика рассматриваемых, обсуждаемых вопросов	Срок	Ответственные
1.	Общие родительские собрания	«Перспективы развития ДОУ. Пути их реализации»	Сентябрь, октябрь	Зав ДОУ, зам.зав., воспитатели
2.	Родительские собрания по группам	«Возрастные особенности детей и задачи воспитательно-образовательного процесса» «Игра в жизни вашего ребенка» «Готовность детей к школе»	Ежеквартально	Зав ДОУ, воспитатели
3.	Заседания родительского комитета	Подготовка к новому учебному году Проблемы ДОУ Новый год у ворот Весенние хлопоты	В течение года	Зав ДОУ
4.	Заседания клуба «Сударушка»	«По результатам мониторинга «Готовность детей к школе» (встречи со специалистами) «Встречи с представителями старшего поколения за чашкою чая»	По годовому плану	Творческая группа
6.	Консультации	По запросам родителей	В течение года	Специалисты
7.	Консультационный вечер с психологом	«Ваши непонятные дети	В течение года (среда)	Педагог – психолог Бутакова С.В.
8.	Тематические недели	«Дни духовности русской культуры» «Рождественские встречи»	По годовому плану	Воспитатели, специалисты

		«Масленица» «Книжкина неделя»		
9.	Творческие встречи с родителями – представителями различных профессий	«Родители детям, родители педагогам»	В течение года	Творческая группа, воспитатели
10.	Совместные праздники. Физкультурно-спортивные встречи	«Ловкий, сильный и умелый», «Дружная семья», «Мой папа может все!», Неделя здоровья, «Олимпийские игры»	В течение года	Инструктор ФИЗО, воспители
11.	Конкурсы	Вечер чтецов Конкурс «Речевой уголок»	Октябрь, март	Конкурсная комиссия, род. комитет, воспитатели
12.	Совместные выставки	Фотовыставки «Как я провел лето», «Осень хлопочет, порадовать хочет», «Жизнь в Цветочном городке», «Зимний лес полон чудес», «Зимние забавы», «Мой хороший, родной, любимый папа!», «Наши добрые, заботливые мамы», «Весна - улыбается», «Память в наших сердцах», «Здравствуй, лето красное!». Выставки «Осенние фантазии», «Чудесные превращения овощей», выставка игрушек «Королевство	В течение года	Воспитатель Л.С.Хребкова, род. комитет, воспитатели

		Выдумляндия», «Мастерская новогодних игрушек», «Богатырская наша сила», «Подарок маме», «Космический полет!», «Светлая Пасха».		
13.	Дни открытых дверей	Просмотр открытых занятий, консультации специалистов	Февраль-март	Зав ДОУ, зам.зав., воспитатели, специалисты
14.	Единый консультационный день	Консультации	В течение года согласно плану	Зав ДОУ, зам.зав., воспитатели, специалисты
15.	Выпуск газеты	«Вести Цветочного города»	ежеквартально	Творческая группа

III. Организационный раздел (обязательная часть)

3.1. Материально-технического обеспечения Программы

МБДОУ детский сад № 40 размещен в типовом 1-2 этажном здании общей площадью 2715,7 кв.м. Участок детского сада площадью 9965 кв.м. Территория огорожена забором, озеленена деревьями, кустарниками. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием. На территории имеется хозяйственная зона. В летнее время года разбиваются клумбы и цветники.

Здание ДОУ рассчитано на 12 групп. Из них: две вторых младших группы, три средних группы, три старших группы, две подготовительные, две группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Условия для реализации образовательного процесс

Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в ДОУ развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности.

Большое внимание уделяется созданию в ДОУ условий, соответствующих педагогическим требованиям и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического,

познавательного, социального развития, имеется соответствующая материально-техническая база.

Основными помещениями ДОУ являются:

- кабинет заведующей;
- методический кабинет;
- медицинский, процедурный кабинеты;
- кабинет специалиста отдела кадров;
- групповые помещения;
- музыкальный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда.

Пищеблок, овощехранилище.

Групповые помещения разделены на три основных центра: рабочий (экспериментирования, познавательная и художественно-творческая деятельность), игровой (сюжетно-ролевые игры, спортивные игры и пр.), спокойных игр (уголок природы, уединения, книжный уголок. В большинстве группах присутствуют технические средства обучения (телевизор, видеомагнитофон, аудиомагнитофон, мультимедийные и интерактивные системы). Мебель в группах подобрана по принципу трансформации, соответствия возрастным и гендерным особенностям дошкольников, при этом сохраняется общая смысловая целостность.

Цветовое решение групповых помещений способствует психо-эмоциональному благополучию детей.

Музыкально-физкультурный зал, предназначенный для проведения занятий, развлечений с дошкольниками, имеет широкий спектр музыкальных инструментов, технических средств обучения (музыкальный центр, синтезатор, интерактивная доска) и физкультурное оборудование.

Кабинет педагога-психолога оборудован материалами для психолого-педагогической деятельности (развивающие игрушки, материалы для арт-терапии, песко-терапиии, релаксации и пр.).

Кабинет учителя-логопеда оборудован всем необходимым материалом для коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи.

Все кабинеты оборудованы в соответствии с их функциональным назначением и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Все помещения оснащены новой современной детской мебелью. Предметно-пространственная организация помещений целесообразна. Эстетическое оформление всех помещений способствуют эмоционально-личностному развитию детей, побуждающую к взаимодействию с различными ее элементами, повышает активность, благоприятно влияет на впечатления детей. В групповых комнатах отмечается функциональное использование пространства через создание специальных центров познавательных, сюжетно-ролевых игр, уголков природы и релаксации.

Стимулирующим материалом с разнообразными возможностями (игровыми, познавательно-обучающими, развивающими, эстетическими, диагностическими, коррекционными) является разнообразное игровое оборудование. Весь материал выполнен на хорошем качественном уровне, помещен в групповой комнате в удобном и доступном для детей месте. Благоприятную атмосферу пребывания детей в условиях дошкольного образовательного учреждения создают наличие изделий совместного творчества взрослых и детей (картины, рисунки, аппликации, поделки), располагающиеся в выставочных окнах.

ДОУ оснащено современными техническими средствами:
Компьютер – 12 шт.
Интерактивная система – 4 шт.
Телевизор – 4 шт.
МФУ – 3шт.
Принтер – 5 шт.
ксерокс – 1 шт.
DVD – магнитофон – 3 шт.
Аудиомагнитофоны – 6 шт.
Проектор – 6 шт.
Рулонный экран для проектора – 2 шт.
Ламинатор – 1 шт.
Цифровой фотоаппарат – 1 шт.

Состояние спортивно-материальной базы учреждения

В групповых комнатах имеются уголки «Здоровья» с готовым и созданным руками педагогов и родителей воспитанников оборудованием для стимулирования двигательной активности и профилактической оздоровительной работы. Также в каждой группе имеется уголок психологической разгрузки (уединения). На территории ДОУ оборудована спортивная площадка с разметкой для подвижных игр, один стационарных спортивно-игровых комплекса.

Администрация ДОУ проводит большую работу по рациональному расходованию бюджетных и внебюджетных средств, изыскивает внебюджетные средства для проведения ежегодного косметического ремонта помещений ДОУ, благоустройства территории.

Организация питания детей.

Пищеблок находится в здании ДОУ, оснащён всем необходимым технологическим оборудованием для хранения продуктов и приготовления блюд. Питание дошкольников осуществляется согласно договору с МОУ "Комбинат питания г.Иркутска". Комбинат питания осуществляет поставку продуктов, разработку цикличного меню, контроль качества хранения и приготовления.

Обеспечение безопасности функционирования ДОУ

В ДОУ создана комплексная система безопасности образовательного процесса:

1. В детском саду разработан Паспорт безопасности, согласован с начальником УВД и начальником отдела по делам ГО И ЧС г. Иркутска.
2. Разработан Паспорт дорожной безопасности, согласованный с начальником департамента образования КСПК администрации г. Иркутска А.К. Костиным, начальником ОГИБДД МУ МВД России «Иркутское» подполковником полиции И.Я. Подвойным.
3. Имеется Паспорт доступности, согласован с председателем районной организации ИОООООО «Всероссийское общество инвалидов» Соколовым С.Г..
4. Имеется Декларация пожарной безопасности зарегистрированная ОГПН по г. Иркутску
5. В детском саду установлена автоматическая установка пожарной сигнализации с речевым оповещением.
6. Установлено уличное видеонаблюдение (по периметру здания), на калитках, воротах и дверях установлены видеозвонки и электронные замки.
7. Ограждение ДОУ по периметру цельное без повреждений.
8. Производится ежедневный обход территории ДОУ заместителем заведующего по АХР на предмет безопасности.
9. Ежеквартально производиться осмотры с написанием актов обследования территории и здания.
10. В ДОУ ведутся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, учебные тренировки.
11. Педагоги ДОУ проводят с детьми мероприятия по ОБЖ, ПДД и организованы уголки по этим направлениям.
12. Весь персонал ДОУ прошел обучение на курсах ГО и ЧС.

Вся работа по обеспечению безопасности участников образовательного процесса четко планируются, прописываются планы мероприятий на календарный год по пожарной безопасности, гражданской обороне и предупреждению чрезвычайных ситуаций. Издаются приказы, работает комиссия по охране труда. Все предписания контролирующих органов своевременно исполняются.

Организация медицинского обслуживания

Медицинское обслуживание детей в ДОУ обеспечивается медицинским персоналом в соответствии требованиям действующего законодательства в сфере здравоохранения. Медицинский кабинет находится в аренде безвозмездного пользования ОГАУЗ ГДП №1.

Старшая медицинская сестра – Герцун Инна Владимировна

График работы: с 8.00 до 18.00

На основании договора о совместной деятельности медицинское обслуживание воспитанников ДОУ организовано врачами МБУЗ детской

поликлиники №1 (организация и проведение медицинских осмотров детей педиатром и врачам специалистами согласно стандартам обслуживания):

Врач – Латышева Наталья Геннадьевна

график работы: вторник, среда, пятница – с 9.00 до 13.00

Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием, в достаточном количестве имеются медицинские препараты, разрешенные Минздравом. Сотрудникам и воспитанникам ДОУ оказывается своевременная первая медицинская помощь, профилактические мероприятия проводятся своевременно и систематически.

3.2. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические пособия по планированию образовательной деятельности

1. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада. Из опыта работы по программе "От рождения до школы". - СПб.: "Издательство "Детство- пресс", 2017.-208с.
2. Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах. - СПб.: "Издательство "Детство- пресс", 2018.-304с.(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)
3. Матвеева Л.В. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - СПб.: "Издательство "Детство- пресс", 2018.-64с. .(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е изд., М. Мозаикасинтез, 2016г. – 368с.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа./Сост. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа./Сост. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная группа./Сост. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Психолог в детском саду, мониторинг

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5 – 7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.
2. Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд. испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.

Методическое обеспечение образовательной области
«социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с
2. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
4. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях ВОВ.- М.: ТЦ Сфера, 2016 – 80 с.
5. Шорыгина Т.А. Беседы о ВОВ.- М.: ТЦ Сфера, 2016 – 160 с.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2018 – 96 с.
7. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2016 – 96 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
2. Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 64 с.

Формирование основ безопасности

3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Москва.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Кудрявцева Н.Ю. Правила поведения при пожаре. М.: «Школьная Книга», 2014г. – 32с.
5. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры - СПб.: ООО "Издательство "Детство- пресс", 2016.-240с.
6. Петрова К.В. «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах», -СПб.:ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64с.
7. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2016.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.- М.: ТЦ Сфера, 2016 – 64 с.
9. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 64 с.

Методическое обеспечение образовательной области
«познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г. – 80с.
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 – 4 года), М.: Мозаика-Синез, 2015 – 80 с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4 – 5 лет), М.: Мозаика-Синез, 2015 – 80 с.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5 – 6 лет), М.: Мозаика-Синез, 2015 – 80 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет), М.: Мозаика-Синез, 2015 – 80 с
5. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера,2018 – 80 с.
7. Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. - М.: ТЦ Сфера, 2019 – 128 с.
9. Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2018 – 128 с.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2016 – 80 с.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 112 с.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах.- М.: ТЦ Сфера, 2019 – 80 с.
13. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2016 – 80 с.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 112 с.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 128 с.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5 – 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 112 с. – (Вместе с детьми).

Опытно-экспериментальная деятельность

1. Воронкевич О.А. Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018.
2. Воронкевич О.А. Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018.

3. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе "От рождения до школы" - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 96с.
4. Захарова Н.И. «Играем с логическими блоками Дьенеша:Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160 с.
5. Захарова Н.И. «Играем с логическими блоками Дьенеша:Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 272 с.
6. Иванова А.И. «Человек. Эксперименты и наблюдения в детском саду.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017.-224 с.
7. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. – 320 с.
8. Султанова М.. Простые опыты (4 книги: с воздухом, водой, природными материалами, бумагой). – М.: ООО»ХАТБЕР-М», 2015г.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная группа 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Ознакомление с миром природы

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (5-6 лет). – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. – 128 с.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. – 128 с.
3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в сраршей группе детского сада (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной группе детского сада (6-7 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 –4 года) – М. Мозаика-Синтез, 2014 – 112 стр.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 –5 лет) – М. Мозаика-Синтез, 2014 – 112 стр.
10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 –6 лет) – М. Мозаика-Синтез, 2014 – 112 стр.
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная школе группа (6 – 7 лет) – М. Мозаика-Синтез, 2014 – 112 стр.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года.- М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с.
13. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.- М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
14. Шорыгина Т.А. Природа. Сказки и игры для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2016 – 128 с.

Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (5-6 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (6-7 лет). Москва.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
6. Развитие речи детей 5 – 7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272 с. – (Развиваем речь).
7. Хрестоматия для чтения детям а детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -320 С.
8. Хрестоматия для чтения детям а детском саду и дома: 4-5 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -320 С.

9. Хрестоматия для чтения детям а детском саду и дома: 3-4 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -320 С.
10. Хрестоматия для чтения детям а детском саду и дома: 6-7 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -320 С.

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

1. Народное искусство детям. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2018

Музыкальное воспитание

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016 – 96 с.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Изобразительная деятельность

1. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка 3-4 года./ Сост. И.С.Батова.- Изд-во «Учитель».
2. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка 4-5 года./ Сост. И.С.Батова.- Изд-во «Учитель».
3. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка 6-7 года./ Сост. И.С.Батова.- Изд-во «Учитель».
4. Колдина Д.Л. Рисование с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.
8. Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.
9. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.
10. Шайдурова Н.В. Рисуем динозавров по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.
11. Шайдурова Н.В. Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.
12. Шайдурова Н.В. Рисуем здания по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.
13. Шайдурова Н.В. Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.
14. Шайдурова Н.В. Рисуем животных по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.

15. Шайдурова Н.В. Рисуем человека по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.
16. Шайдурова Н.В. Рисуем растения по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.-32с.

Лепка, аппликация

1. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет.Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
4. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Конструктивная деятельность

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (3-4 года). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.,2016
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.,2016
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.,2016
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.,2016
5. Конструирование из строительных материалов (6-7 лет). Наглядно-дидактический комплект. Волгоград.: УЧИТЕЛЬ, 2016.
6. Конструирование из строительных материалов (5-6 лет). Наглядно-дидактический комплект. Волгоград.: УЧИТЕЛЬ, 2016.
7. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-144 с.
8. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 шода. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-144 с.

Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»

1. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. – М.: ТЦ Сфера, 2014. –140 с.
2. Борисова М.М. . Малоподвижные игры и игровые упражнения. – М.: Мозайка –синтез, 2014. –40 с.
3. Казина О.Б. Совместные физкультурные заня тия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 96 с.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (4-5 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (5-6 лет лет). Москва.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-128С.
9. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для детей с детьми 2-7 лет. Москва.: М МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
10. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 96 с.

Электронные образовательные ресурсы

1. http://минобрнауки.рф/ Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации
2. http://fcior.edu.ru/ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
3. http://www.ed.gov.ru/ Федеральное агентство по образованию (Рособразование)
4. http://minobr.irkobl.ru/ Министерство образования Иркутской области
5. http://edu.irkutsk.ru/glavnaya/struktura/otdeli_do/otdel_doshkolnogo/ Отдел дошкольного образования департамента образования комитета по социальной политике и культуре администрации г.Иркутска
6. https://e.stvospitatel.ru/745357?from=id2 Электронный журнал «Старший воспитатель»
7. https://msbook.ru/magazin/catalog/?set_filter=Y&arrFilter_pf%5BVSE_DLYA_DETSKOGO_SADA%5D=361&PAGEN_3=10&SIZEN_3=12 Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» - КАТАЛОГ
8. http://www.detstvo-press.ru/ Издательство «Детство-Пресс» - КАТАЛОГ
9. http://opdetstvo.ru/index.php/ru/component/content/article/83-catdetstvo/newsdetstvo/201-фгосдетство.html# Сайт Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство», в соответствии с ФГОС ДО (ознакомительная версия)
10. http://www.resobr.ru/ Ресурсы образования: портал информационной поддержки специалистов дошкольных учреждений.
11. http://www.maam.ru/ Международный образовательный портал MAAM.RU
12. http://doshkolnik.ru/ Всероссийский сетевой СМИ "ДОШКОЛЬНИК.РФ"
13. http://sdo-journal.ru/ Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»
14. http://www.deti-club.ru/sovremenni_det_sad Журнал "Современный детский сад"
15. http://www.obruch.ru/ Журнал «Обруч
16. http://dob.1september.ru/ Сайт Газета «Дошкольное образование»
17. http://ivalex.vistcom.ru/index.htm Сайт "Все для детского сада"
18. http://www.moi-detsad.ru/ Всё для детского сада
19. http://detsadd.narod.ru/ Сайт "Воспитатель"
20. http://detsad-kitty.ru/ Сайт «Детсад»

21. http://doshvozrast.ru/ Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье.

3.3. Режим дня

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности

Основной контингент воспитанников ДОУ ориентирован на 12 часовое пребывание. Режим работы ДОУ – пятидневный с 7^{00} до 19^{00}, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия узких специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей.

В режиме дня во всех возрастных группах различной направленности предусмотрена организованная образовательная деятельность посредством организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее), образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей.

Дети с ОВЗ (дети с речевыми нарушениями) ежедневно (в первую и вторую половину дня) получают квалифицированную помощь по коррекции речевых нарушений (коррекционные занятия, индивидуальная коррекционная работа с детьми). При организации непосредственно-образовательной деятельности, а также образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется квалифицированная помощь в коррекции психического (речевого) развития.

Расписание режима пребывания детей с учетом сезонных изменений представлено в таблицах. (Приложение 1)

3.4. Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу реализации ООП ДО положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Кроме того, при разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые целями и задачами Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Выше заявленные целевые установки реализуются в процессе разнообразных *видов детской деятельности*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлеbий, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Таблица 18

Предметно-развивающая среда в ДОУ

Вид помещения Функциональное использование	**Оснащение**
Групповые комнаты - сюжетно- ролевые	Детская мебель, игровая мебель Атрибуты для сюжетно- ролевых игр

игры - занятия, игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе;	Различные виды театров Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Уголок природы Конструкторы различных видов Настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы... Развивающие игры по математике, логике и т.д. Т.С.О.
Спальное помещение - дневной сон, - гимнастика после сна - игровая деятельность	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые мячи и др.).
Раздевальная комната - информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Наглядно- информационный материал для родителей Выставки детского творчества.
Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов по различным направлениям развития детей.	Библиотека педагогической, методической литературой, периодических изданий Диагностические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, праздников, развлечений.; Опыт работы педагогов; Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстрированный материал Игрушки, муляжи, изделия народных промыслов… Скульптуры малых форм (глина, дерево)

Организация предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении групп общеразвивающей направленности

(с учетом возраста детей, возрастной группы)

Таблица 19

Возраст детей, группа	Центры развития детей в групповом помещении								
	Центр «Мы познаем мир», центр «Науки и природы»	**Центр математического развития**	**Центр «Здравствуй, книжка!», «Наша библиотека»**	**Центр «Учимся конструировать»**	**Центр «Учимся творить» и «Учимся трудиться»**	**Музыкальный центр**	**Центр сюжетно-ролевых игр**	**Центр «Играем в театр»**	**Центр физической культуры**
Третий-четвертый год жизни, разновозрастная группа	Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика. Резиновый коврик. Халатики. Нарукавники. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревянные плашки, различные	Коврограф, наборное полотно, магнитная доска. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные	Стеллаж для книг. Столик и два стульчика. Мягкий диванчик. Ширм	Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы	Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. Цветная и	Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы. Детские музыкальны	Куклы маленькие, средние, большие обоего пола. Комплекты одежды для кукол по сезонам.	Маленькие ширмы для настольного театра. Коврограф. Различные виды театра (плоск	Большие надувные мячи (2—3 штуки) Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). Обручи (3—4 штуки).

	плоды. Пищевые красители. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки. Игрушки для игр с водой. Несколько комнатных растений. Леечки. Палочки для рыхления почвы. Опрыскиватель. Коврограф.	в основные цвета). Предметы и изображения предметов различной геометрической формы. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). «Играйка 3» для развития математичес	а, отделяющая уголок от зон подвижных игр. Коврограф. Детские книги по программе. Любимые книжки детей. Книжки-малышки. Книжки-игрушки.	или косточки от счетов для нанизывания. Крупная мозаика. Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo». Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер». «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш). Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки). Разрезные	белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. Ткани. Самоклеящаяся пленка. Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. Клеевые карандаши. Наборное полотно. Доска. Коврограф. Магнитная доска.	е инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками, мелкими гвоздиками. Атрибуты	Комплекты постельного белья для кукол. Комплекты мебели для кукол. Коляски для кукол. Наборы кукольной посуды. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На	остной, стержневой, кукольный, перчаточный). Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волки и козлята»	Флажки разных цветов (8—10 штук). Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). Тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.

		ких способностей. Блоки Дьенеша для самых маленьких Палочки Кюизенера. «Геометрический паровозик». Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).		картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза. Простыепазлы по изучаемым лексическим темам. Сухой бассейн и разноцветными шариками. Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Нетрадиционный материал: картонные		для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т.п.) Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов Сюжетные картинки с изображением музыкантов.	приему врача», «В автобусе» и др. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т.п.) Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игровог		Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.). Трехколесный велосипед или тренажер-

				коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т.п.) Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и			о пространства.		велосипед, сделанный из трехколесного велосипеда со снятыми колесами. Забавная игрушка-кольцеброс.

				металлические разных моделей. Мягкие модульные конструкции.					
Пятый год жизни, средняя группа	Стол с емкостями для воды, глины, песка. Резиновый коврик. Халатики, передники, нарукавники Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки). Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).	Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным при-знакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал). Предметные картинки для счета. Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа. Наборы геометрических фигур для магнитной	Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик и два стульчика. Мягкий диванчик. Легкая ширма. Детские книги по	Крупная и средняя мозаики. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo». Разрезные картинки и пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры. Игрушки-шнуровки. Игрушки-застежки. Кубики с	Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Гуашевые краски. Фломастеры Цветные карандаши. Пластилин. Глина. Клеевые карандаши. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты. Цветная и белая бумага,	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор) Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). Звучащие игрушки-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Музыкальн	Большое зеркало. Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольные сервизы. Кукольная мебель.	Большая складная ширма. Маленькая ширма для настольного театра. Стойка - вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты для постановки	Мячи большие надувные. Мячи средние. Мячи малые. Массажные мячики разных цветов и размеров. Обручи. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Султанчики. Кубики. Кегли. Тонкий

	Пищевые красители. Мыло. Увеличительное стекло. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля. Игрушки для игр с водой и песком. Комнатные растения с указателями. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы. «Алгоритм» ухода за растениями. Журнал опытов. Дидактические игры по экологии. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и	доски и коврографа. Комплект объемных геометрических фигур. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-	програ мме и люби мые книги детей. 2-3 посто янно меняе мых детск их журна ла. Детск ая энцик лопед ия «Что такое? Кто такой ?» Книж ки- малы шки с фольк	картинками. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Развивающие игры из ковролина. «Сложи квадрат». «Сложи узор» Мягкие модульные конструкции. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства. Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий	картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. Рулон белых обоев для коллективных работ. Доска для рисования мелом. Маленькие доски для рисования. «Волшебный экран». Подносы с тонким слоем манки. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись». Дымковские игрушки. Дидактические игры	ый центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками. «Поющие» игрушки. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»). Портреты композиторов.	Коляски для кукол. Предметы-заместители. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.). Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,	двух-трех сказок. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра. Атрибуты для «Разноцветных сказок».	канат или цветные веревки. Флажки разных цветов. «Дорожка движения». Гимнастическая лестница. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках». Кольцеброс. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские

	овощные салаты). Календарь погоды. Календарь природы	затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На златом крыльце сидели.Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.). Математическое пособие «Устный счет». Математическое пособие «Часы». «Веселая геометрия». Схемы и планы (групповое помещение,	лорными произведениями малых форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самодельки. CD с записями литературных произведений по программе	строительный конструктор. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.). Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы»	(«Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.). Карты пооперационного выполнения рисунков. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой		«Парикмахерская», «Моряки»). Плакат «Мы дежурим» и комплект карточек-символов к нему		эспандеры, гантели, мячи-сокси т.п.).

		кукольная комната). «Волшебные часы» (времена года, части суток). Часы. Счеты. Задачи-шутки. Ленты широкие и узкие разных цветов. Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.	и музыкальный центр. DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.	их выполнения.					
Шестой год жизни, старшая группа	Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Резиновый коврик. Халаты, передники, нарукавники.	Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр,	Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, два	Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или	Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши.	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструмент	Большое настенное зеркало. Куклы разных размеров Комплекты	Большая ширма. Настольная ширма. Стойка - вешалка для	Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Мячики массажные

	Бумажные полотенца. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные стекла. Пищевые красители. Аптечные весы, безмен, песочные часы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).	математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от	стульчика, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии,	«Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Кубики с картинками по изучаемым	Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). Рулон простых белых обоев для коллективных работ	ы (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,	одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых	костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»). Куклы и игрушки для различных	разных цветов и размеров. Обручи. Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения». Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Детская баскетбольная

	Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. Коврограф. Игра «Времена года». Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.	детского сада до библиотеки и т.д.) Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.	справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказк	лексическим темам. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». Игра «Логический домик». Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры	(рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Клейстер. Доски для рисования мелом, фломастерами. Коврограф. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Набор инструментов в	музыки для детей, «голосов природы». Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).	игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».	видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных	корзина. Длинная скакалка. Короткие скакалки. Летающая тарелка (для использования на прогулке). Нетрадиционное спортивное оборудование. Массажные и ребристые коврики. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш». Поролоновый мат. Гимнастич

			и, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литер	разных цветов и размеров с крышками и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Макет железной дороги. Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).	«Маленький плотник». Набор инструментов «Маленький слесарь». Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. Контейнер для мусора. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.			игр. Грим, парики.	еская лестница.

			атурных произведений для детей. Диафильмы. Диапроектор. Экран.	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.					
Седьмой год жизни, подготовительная к школе группа	Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий. Резиновый коврик. Халатики, передники, нарукавники. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и	Разнообразный счетный материал. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Занимательный и познавательн	Стеллаж или открытая витрина для книг. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.	Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo». Игра «Танграм». Разрезные картинки (8—12 частей, все виды	Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашь, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага,	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский	Куклы «мальчики» и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для	Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра. Стойка - вешалка для костюмов.	Мячи малые, средние разных цветов, фитболы. Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи (малые и большие). Канат, толстая

	плоды, кора деревьев, мох, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. Пищевые красители. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. Аптечные весы, безмен. Песочные часы. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. Вспомогательные материалы:	ый математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.). Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до	Детские книги по программе и любимые книги детей. 2-3 постоянно меняемых детских журнала. Детские энциклопедии, справочная литература по всем	разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Кубики с картинками по всем изучаемым темам. Блоки Дьенеша. Материалы для изготовления оригами. Строительные конструкторы (средний, мелкий). Тематические	картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером. Мотки проволоки и лески разного сечения. Рулон	синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). Ложки, палочки, молоточки, кубики. Звучащие предметы-заместители. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету	кукол по сезонам. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Набор мебели «Парикмахерская». Кукольные	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный,	веревка, шнур. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Детская баскетбольная корзина.

	пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. Соломка для коктейля разной длины и толщины. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. Коврограф. Игра. «Времена года». Календарь природы, календарь погоды. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за	библиотеки и др.). Наборы объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов. Счеты, счетные палочки. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку). Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. Учебные	отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, репродукци	конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Иркутск»). Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны). Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.). Строительная техника (бульдозер, экскаватор,	простых белых обоев. Кисти, палочки, стеки, ножницы. Трафареты, клише, печатки. Клейстер, клеевые карандаши. Доски для рисования мелом, фломастерами. «Волшебный экран». Пооперационные карты выполнения поделок. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная	музыкального руководителя). CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические	сервизы. Коляски для кукол. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряжения. Предметы-заместители. Большое настенное зеркало.	перчаточный). Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок». Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей. Большое настенное зеркало, детский грим, парики	Длинная и короткая скакалки. Бадминтон, городки. Томагавк, летающие тарелки. Ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование. Тренажер из двухколесного велосипеда. Гимнастическая лестница. Поролоновый мат. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная

	комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)	приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми. Математические лото и домино.	и картин известных художников.	подъемный кран). Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). Макет железной дороги. Действующая модель светофора. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения	пряжа. Емкость для мусора. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками. Набор «Маленький плотник». Приборы для выжигания. Заготовки из дерева. Схемы изготовления поделок. Корзинка с материалами для рукоделия. Контейнер для мусора. Щетка. Совок. Халаты, передники, нарукавники.	полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»). Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).		.	гимнастическая лестница, лестница с металлическими переклади нами, гимнастические кольца на веревках, переклади на на веревках).

Организация специальной предметно-пространственной развивающей среды для детей с тяжелыми нарушениями речи

(с учетом возраста детей, возрастной группы)

Таблица 20

Возраст детей, группа	**Специальные центры развития детей в групповом помещении**			**Специальные центры развития детей в кабинете учителя-логопеда**		
	Центр «Будем говорить правильно»	**Центр игр и игрушек для мальчиков**	**Центр игр и игрушек для девочек**	**Центр речевого развития**	**Центр сенсорного развития**	**Центр моторного и конструктивного развития**
		Центр поликультурного воспитания				
Третий-четвертый год жизни, разновозрастная группа	Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2—3 стульчика или скамеечка. Стеллаж или этажерка для пособий.	Средние деревянные, пластмассовые и металлические машин	2 куклы среднего размера и комплекты одеж	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка для занятий у зеркала. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем). Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки). Звучащие игрушки-заместители	Средний резиновый мяч. Средний матерчатый мяч. Маленькие резиновые мячи. 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.

	Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух	ки разных моделей. Простой средний конструктор типа «Lego» или «Duplo». Фигурки людей и животных. Разрезные картинки из двух-трех частей с изображения	ды для них. Коляска среднего размера. Тряпичная кукла с заплетающимися косичкам и. Кукла-игрушка на пуговицах Разрезны	и яркими картинками. Простые сюжетные картинки (3—4 картинки одномоментно). Серии сюжетных картинок. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). «Алгоритм» описания игрушки. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам. Альбом «Круглый год». Альбом «Мир природы. Животные». Альбом «Наш детский сад». «Веселая артикуляционная гимнастика». «Веселая мимическая гимнастика» «Веселые дразнилки для малышей». Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря). Настольно-печатные дидактические игры для формирования и	(запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т.п.) Маленькая ширма. Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» (СПб.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012) или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013). Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями	Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания. Крупная и средняя мозаики. Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т.п.). Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов. Средние деревянные кубики четырех основных цветов. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части). Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

	тем одномоментно). Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. Лото «Парные картинки». Лото «Игрушки». Лото «Магазин». Игра «Найди маму». Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины»	ми машин. Простые крупные пазлы с изображениями машин. Игра «Маленький слесарь» (игрушка-вкладыш).	е картинки и пазлы с изображениями куко л	совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.). Картотека предметных картинок. Игрушки. Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы. Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Картотека предметных картинок. Домашние животные. Дикие животные. Картотека предметных картинок. Транспорт. Картотека предметных картинок. Полевые, луговые, садовые цветы. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. Картотека сюжетных картинок. Предлоги .Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных	звучащих игрушек и предметов. Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий). Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов). Палочки Кюизенера. Занимательные игрушки для развития	Небольшие пластмассовые и деревянные волчки. Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.) Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам. Игрушки-вкладыши из пенорезины. «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши). Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики. «Веселая мимическая гимнастика» (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013) Комплект игрушек, фотографий детей

	(дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).			групп.	тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.п.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики). Яркий	для проведения артикуляционной гимнастики, «Веселая артикуляционная гимнастика» «Играйка-собирайка» для игры на магнитной доске, коврографе и столе. Небольшая магнитная доска. Небольшой коврограф.

					пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров. Деревянная доска и цветные мелки. Мягкие цветные карандаши. Белая и цветная бумага для рисования. Коврограф. Мольберт.	
Пятый год жизни, средняя	Зеркало с лампой дополнительного	Модели машин разног	2—3 куклы и комп	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки,	Крупные плоскостные изображения предметов и

группа	освещения. 2. 2—3 стульчика или скамеечка. Стеллаж или этажерка для пособий. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Игрушки и	о размера из разных материалов. Сборные модели машин. Игрушки-трансформеры. Строительный набор. Фигурки для обыгрывания построек. Разрезные картинки и пазлы (машины,	лекты одежды для них. Набор мебели для кукол. Кукольный сервиз. Тряпичная кукла с заплетающимися косичкам и. Плос	звуков. Комплект зондов для артикуляционного массажа. Соски. Шпатели. Вата, ватные палочки. Марлевые салфетки. Спирт. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики. «Веселая дыхательная гимнастика». «Веселая мимическая гимнастика». «Веселая артикуляционная гимнастика». «Веселые дразнилки для малышей». Веселая пальчиковая гимнастика. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т.п.). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты). Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Логопедический альбом для	свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). «Музыкальный осьминог». Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камешками и т.п.). Настольная ширма. Музыкальный центр. CD с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т.п.). Крупные предметные картинки с	объектов для обводки по всем лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам. Кубики с картинками по изучаемым темам. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов. Массажные мячики разных цветов и размеров. Яркие прищепки и игрушки из них. Игрушки-шнуровки. Игрушки-застежки. Средняя и крупная мозаики.

	тренажеры для развития дыхания. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков. Настольно-печатные игры для формирования и	мотоциклы, самолеты). Артикуляционная гимнастика для мальчиков.	костные изображения кукол и одежды для них. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол. Артикуляционная гимнасти	обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи53. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам54. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Парные картинки. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща. Лото, домино по изучаемым темам. Альбом «Круглый год» Альбом «Мир природы. Животные» Альбом «Живая природа. В мире растений». Альбом «Живая природа. В мире животных». Альбом «Мамы всякие нужны» Альбом «Все работы хороши». Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для	изображениями животных и птиц. Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цветные фоны». Игра «Раскрась картинку». Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша для маленьких. Логические блоки Дьенеша. Рамки-вкладыши Монтессори. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.	Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo». Развивающие игры из ковролина (Конструктор «Космос», «Разноцветные овальчики», конструктор «Заборчики» и др.). Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов. Флажки разных цветов. Магнитные рыбки и удочки. Игрушка «Лицемер». Маленькие массажные коврики.

	совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.) Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы. Картотека словесных игр. Диапроектор или мультимедиаустановка. Экран. Подборка		ка для девочек	автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т.п.) Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы. Магнитные геометрические фигуры. Геометрическое лото. Геометрическое домино. Наборы игрушек для инсценирования сказок.	Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров. Деревянная доска и цветные мелки. Мягкие цветные карандаши. Восковые мелки. Белая и цветная бумага для рисования, обои.	

	слайдов или презентации по изучаемым лексическим темам.					
Шестой год жизни, старшая группа	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала. Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). Сюжетные	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр с полоролевой идентификацией Портрет президента России. Российский флаг. CD с записью гимна России. Куклы в костюмах народов России. Игрушки, изделия народных промыслов России. Альбомы и наборы открыток с	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки звуков. Комплект зондов для артикуляционного массажа. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.) Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). Звучащие игрушки-заместители. Маленькая ширма. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.). Предметные картинки с изображениями зверей и птиц. Предметные	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. Кубики с картинками по всем темам. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими

	картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания	видами родного города, Москвы, крупных городов России. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города. Макет центра родного города. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей)	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад». Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа	картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения	морскими камешками). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). Флажки разных цветов (10 шт.). Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

	стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветн		и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.). Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино. Наборы игрушек для инсценировки сказок. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.	(«Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.). Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.	Игрушка «Лицемер».

	ые листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города. Карта родного города и района, макет центра города. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). Глобус,				

	детские атласы. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)				
Седьмой год жизни, подготовительная к школе	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стульчики для занятий у	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр с полоролевой идентификацией	Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.	Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам,

группа	зеркала. Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для автоматизаци	Портрет президента России. Российский флаг. CD с записью гимна России. Куклы в костюмах народов России. Игрушки, изделия народных промыслов России. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.	Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, сви-стульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений. Лото, домино по изучаемым лексическим темам. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для	Звучащие игрушки-заместители. Маленькая настольная ширма. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша. Занимательные	трафареты, клише, печатки. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей). Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей). «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Массажные мячики разных цветов и размеров. Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.). Флажки разных цветов (10 шт.). Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Средние и мелкие

	и и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Сюжетные картины. Серии сюжетных картин. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки,	Макет центра родного города. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).	автоматизации и дифференциации звуков всех групп Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.) Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т.п.). Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. Слоговые таблицы. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. «Мой букварь». Магнитные геометрические фигуры,	игрушки для развития тактильных ощущений «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.	конструкторы типа «Lego» или «Duplo». Бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. Игрушки «Лицемер». Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).

	разноцветные геометрические фигуры и т.п.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.		геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря). Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.). Альбом «Все работы хороши». Альбом «Кем быть?». Альбом «Мамы всякие нужны». Альбом «Наш детский сад». Альбом «Знакомим с натюрмортом». Альбом «Знакомим с пейзажной живописью». Альбом «Четыре времени года» Ребусы, кроссворды, изографы. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр		

3.6 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников и включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

На каждом возрастном этапе педагогом решаются разные задачи развития и роль его должна гибко меняться. В одних случаях задачи программы развития будут решены успешнее только с помощью взрослого – прямое обучение. В других педагог создает специальную среду и ситуации для познавательной активности ребенка, организует его познавательно-исследовательскую деятельность. Иногда личным примером ведет ребенка за собой, показывая общепринятые образцы поведения, при этом поддерживает детскую инициативу, формируя у ребенка уверенность в собственных силах.

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от программы, а прежде всего от личности взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для освоения ребенком той или иной области знаний (режимные моменты, самостоятельная детская деятельность). Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

Образовательный процесс строится с учетом принципа комплексной реализации образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Планирование основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Эти два принципа будут реализованы только при условии слаженности в работе всего педагогического коллектива. В комплексно-тематическом построении образовательного процесса предполагается выделение ведущей темы дня, недели или месяца. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме.

Предварительный подбор взрослым основных тем предают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно- тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности с вычленением тематических недель, итоговыми интегрированными мероприятиями представлен в приложении (Приложение 2).

3.6.1 Педагогическая диагностика

Особенности организации педагогической диагностики в ДОУ

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• речевой деятельности;

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественно-эстетической деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Принципы педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

фиксация всех проявлений личности ребенка;

сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить особенности развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности*предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

в безопасности для испытуемого применяемых методик;

в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в картах индивидуальных достижений ребенка, разработанных специально для каждого возраста.(Приложение 2)

3.7 Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 40 предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы и для детей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа ДОУ реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду и направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, а так же планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей.

Так же в содержательном разделе представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Образовательный процесс с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности осуществляется в соответствии с «Основной общеобразовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ г. Иркутска детского сада № 40 (переработаной в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования).

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется «Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей 4 - 7 лет с ТНР» на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В., и программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Чиркиной.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единой цели – создание единого пространства «семья – детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса.

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются: родительские собрания, дни открытых дверей, праздники, опросы и анкетирование, конкурсы, информационные памятки.

Приложение 1

Режим пребывания детей в ДОУ

вторая младшая группа (холодный период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная).	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность	10.10 - 11.50
Организованная образовательная деятельность (чтение)	11.50 - 12.05
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.05 - 12.30
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.30-15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.45 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность	16.15-17.45
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.45 - 18.15
Самостоятельная деятельность	18.15-19.00
Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

вторая младшая группа (теплый период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка.Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны). Самостоятельная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны). Самостоятельная деятельность	10.10-12.05
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.05 - 12.30

Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.30-15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка.Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны).Самостоятельная деятельность	15.45 - 17.45
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.45 - 18.15
Самостоятельная деятельность	18.15 - 19.00
Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

средняя группа (холодный период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная).	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность	10.10-12.10
Организованная образовательная деятельность (чтение)	12.10 - 12.25
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.25 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.50 -15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 - 15.45
Организованная образовательная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.45 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) . Самостоятельная деятельность	16.15-17.50
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.50 - 18.20
Самостоятельная деятельность	18.20-19.00
Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

средняя группа (теплый период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны).Самостоятельная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны).Самостоятельная деятельность	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.50-15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка.Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны).Самостоятельная деятельность	15.45 - 17.50
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.50 - 18.20
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей.	18.20 - 19.00
Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

старшая группа (холодный период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	08.45 - 09.00
Организованная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная).	09.00 - 09.25 09.40 -10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность	10.10 -12.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в	12.20 -12.50

режимных моментах)	
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50-15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Организованная образовательная деятельность (не более 2-3-х раз в неделю)	15.45 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность	16.10 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.20 - 17.45
Самостоятельная деятельност, совместная деятельность взрослого и детей	17.45-19.00
Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

старшая группа (теплый период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика (на улице)	08.15 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны).Самостоятельная деятельность	9.00 - 12.20
Организованная образовательная деятельность (чтение)	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50 - 15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.45– 17.20
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.20- 17.45
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей	17.45– 19.00
Прогулка .Уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

подготовительная к школе группа

(холодный период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская) Непосредственно образовательная деятельность (продуктивная, музыкально-художественная)	09.00-09.30 09.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность	10.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах).	12.30 -12.55
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.55-15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.45
Организованная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) Не более 2-3-х раз в неделю	15.45 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность	16.15 - 17.20
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.45
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.45 - 17.55
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.55 - 19.00
Вечерняя прогулка, уход домой	19.00

Режим пребывания детей в ДОУ

подготовительная к школе группа (теплый период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	07.00 – 08.15
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	07.55 - 08.10

Самостоятельная деятельность	08.10 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	08.25 – 08.45
Самостоятельная деятельность	08.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения)	9.00 - 12.15
Организованная образовательная деятельность (чтение)	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50 - 15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Организованная образовательная деятельность (игры, наблюдения). Самостоятельная деятельность	15.40- 17.20
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.20 - 17.45
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей	17.45- 19.00
Уход домой	19.00

Приложение 2

Диагностическая карта наблюдений детского развития (четвертый год жизни)

Фамилия и имя ребенка_____
Дата рождения _____
Дата поступления в ДОУ_____
Группа _____
Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности[1]	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативнаядеятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад				
говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру				
по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников				
сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий				
с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи				
по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.				
проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно				

[1]Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого				
проявляет интерес к правилам безопасного поведения				
с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде				
осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения				
Игровая деятельность				
дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий				
проявляет умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).				
в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку				
взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной)				
Познавательная деятельность				
любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».				
проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов				
задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях				
знает свое имя, фамилию, пол, возраст				
Проектная деятельность				
Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования				
с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым				
Речевая деятельность				

с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения				
проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу				
по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений				
называет предметы и объекты ближайшего окружения				
речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием				
узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него				
совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи				
Художественно-эстетическая деятельность				
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы				
эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации				
создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами				
принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания				
ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку				
узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг				
активно сопереживает героям произведения, эмоционально				

откликается на содержание прочитанного				
активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).				
Музыкальная деятельность				
с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения				
проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки				
различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении				
эмоционально откликается на характер песни, пляски				
активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен				
при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое				
уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх				
проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре				
с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату				
с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания				

Диагностическая карта наблюдений детского развития (пятый года жизни)

Фамилия и имя ребенка_____
Дата рождения _____
Дата поступления в ДОУ_____
Группа _____
Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности[2]	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативнаядеятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен				
внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения				
в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»)				
общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог				
замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.				
охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю				
проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх				
способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов				

[2]Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан				
самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата				
стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками				
с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки				
в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения				
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций				
Игровая деятельность				
в совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.				
умеет подбирать предметы и атрибуты для игры				
умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала				
Познавательная деятельность				
проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности				
понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи				
откликается на красоту природы,				

родного города				
проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям				
различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках				
знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения				
проявляет интерес к городским объектам, транспорту				
по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи				
Проектная деятельность				
с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты				
проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении				
Речевая деятельность				
проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками				
без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»				
инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи				
большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности				
самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки				
проявляет словотворчество, интерес к языку				
слышит слова с заданным первым звуком				
с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст				

Художественно-эстетическая деятельность				
любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью				
эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту				
различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности				
в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности				
проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам				
легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев				
имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица				
охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки				
с желанием рисует иллюстрации,				

активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов				
Музыкальная деятельность				
может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа				
различает выразительный и изобразительный характер в музыке				
владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов				
ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере				
накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость				
уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук				
проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности				
переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность				
самостоятельная двигательная деятельность разнообразна				
проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы				

персонажей в подвижных играх				
с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы				
может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания				
стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации				
умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого				

Диагностическая карта наблюдений детского развития (шестой год жизни)

Фамилия и имя ребенка_____
Дата рождения _____
Дата поступления в ДОУ_____
Группа _____
Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности[3]	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативнаядеятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям				
ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками				
проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада				

[3]Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен,				
различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил				
активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде				
бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых				
самостоятелен, инициативен в самообслуживании				
с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата				
представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни				
Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни				
умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале				
умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами				
умеет быть осторожным при общении с				

незнакомыми животными				
умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте				
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей				
имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления				
Игровая деятельность				
умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности				
умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д				
умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры				
усложняет игру путем расширения состава ролей, согласовывает и прогнозирует ролевые действия и поведение в соответствии с сюжетом игры (в игре проявляется увеличение количества объединяемых сюжетных линий)				
Познавательная деятельность				
проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности				
знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах				
рассказывает о себе и своей семье,				

собственных увлечениях, достижениях, интересах				
проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада				
различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях				
знает свое имя, фамилию, возраст, пол				
проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни				
знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну				
проявляет интерес к жизни людей в других странах				
Проектная деятельность				
активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения				
Речевая деятельность				
проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы				
инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов				
с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется				
замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их				
имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями				
речь чистая, грамматически правильная, выразительная				
владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные				

характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове				
самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки				
отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи				
проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения				
различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях				
Художественно-эстетическая деятельность				
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного				
последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации				
различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности				
любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера				
самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности				
проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к				

интеграции видов деятельности				
демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым				
приминает участие в процессе выполнения коллективных работ				
проявляет стремление к постоянному общению с книгой				
обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся				
знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии				
способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст				
использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов				
активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок				
Музыкальная деятельность				
развиты элементы культуры слушательского восприятия				
выражает желание посещать концерты, музыкальный театр				
музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки				
проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности				
активен в театрализации				
участвует в инструментальных импровизациях				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений)				

в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость				
в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании				
проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений				
имеет представления о некоторых видах спорта				
уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений				
проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру				
мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей				
умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения				
готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)				

Диагностическая карта наблюдений детского развития (седьмой год жизни)

Фамилия и имя ребенка_____
Дата рождения _____
Дата поступления в ДОУ_____
Группа _____
Воспитатели _____

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности[4]	Период фиксации показателей развития ребенка			
	1-ая половина октября	январь-февраль	апрель-май	примечание
Социально-коммуникативнаядеятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)				
поведение ребенка положительно направлено, ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их				
доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам				
имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм				
внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках				
имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями				
имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства				
ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком				
отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании				
проявляет самостоятельность и				

[4]Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его				
проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его				
добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье				
имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе				
Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию				
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице				
проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами				
внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора				
Игровая деятельность				
умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал				
проявляет творческое использование в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.				
проявляет способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников				
сформировано умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих				
Познавательная деятельность				
отличается широтой кругозора,				

интересно и с увлечением делится впечатлениями				
проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство				
проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны				
рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее				
проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира				
знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны				
имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны				
Проектная деятельность				
организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами				
может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени				
Речевая деятельность				
ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность				
задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни				
участвует в разгадывании кроссвордов,				

ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству				
в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника				
успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр				
речь чистая, грамматически правильная, выразительная				
владеет звуковым анализом слов				
проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям				
Художественно-эстетическая деятельность				
ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения				
проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства				
экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и				

организованность				
адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми				
проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать				
обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения				
называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся				
знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества				
воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее				
творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов				
Музыкальная деятельность				
развита культура слушательского восприятия				
любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями				
музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов				
проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках				
активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных				

ритмов, певучие диалоги или рассказывания				
проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях				
Двигательная деятельность (физическое развитие)				
двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения.спортивные)				
в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость				
осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом				
проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях				
проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта				
имеет начальные представления о некоторых видах спорта				
имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его				
ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья				
может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку,				

обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)				