**О пользе музыкального воспитания**

**Уважаемые родители!**

Сегодня мы можем говорить о том, что музыкальное воспитание человека, **развитие его природной музыкальности** – это не только путь к эстетическому образованию или способ приобщения к ценностям культуры, но и очень **эффективный способ развития самых разных способностей людей, самореализации как личности.**

Ученые констатируют, что **занятия музыкой вовлекают в комплексную работу все отделы мозга**, обеспечивая развитие сенсорных, познавательных, мотивационных систем, ответственных за движение, мышление, память.

**Музыкальные занятия повышают** успехи **в обучении чтению**, развивает **фонематический слух**, улучшают **пространственно-временные представления**, **координацию движений**. Кратковременное прослушивание фрагментов музыки перед решением различного рода задач активизирует аналитические отделы мозга.

Нейропсихологии считают, что музыкальную активность следует признать самой широкой и всеохватной тренировкой для клеток мозга и развития связей между ними, потому что **вся кора головного мозга активизируется во время исполнения музыки**, а, значит, становится активным человек.

Следует вспомнить, что **музыка является** не только его духовным наследием, но и **биологическим наследством каждого человека**. Важнейший результат нейропсихологических исследований заключается в том, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие.

Нужно начать сейчас использовать то, что ему даровано природой, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется.

Обучение творчеству, или, вернее, **обучение через творчество** может быть чрезвычайно **полезно** не столько для подготовки людей к творческим профессиям или производству продуктов искусства, сколько **для создания хорошего человека**.

**Музыкальное воспитание** должно рассматриваться сейчас как важная часть общего воспитания, которая не просто дает сумму навыков и знаний о музыке, но **готовит жить и действовать в этом мире**.