

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
г. Иркутска Детский сад №5**

**Консультация для родителей  
«Художественно – эстетическое  
воспитание в семье».**

Подготовила  
Музыкальный руководитель:  
Барковская А. А.

г. Иркутск 2023г.

Художественно – эстетическое воспитание детей в семье.

Эстетическое воспитание – развитие художественного вкуса, чувства прекрасного, восприимчивости к красоте, умения наслаждаться произведениями искусства, а также способности к творчеству. Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский писал: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества».

Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям».

Эстетическое воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Общение с родителями, родственниками, сверстниками и взрослыми, поведения окружающих, настроения их, слова, взгляды, жесты, мимика – всё это впитывается, откладывается, фиксируется в сознании. Любовь к прекрасному в окружающем мире порождает у ребёнка стремление к совершенствованию благородных поступков, содействует его нравственному воспитанию. Особенно важно возбудить интерес ребёнка к упражнениям в рисовании и лепке, в пении и музыке, вызвать в нём желание попробовать свои силы в том или ином виде искусства. Огромную роль в эстетическом воспитании играет семья.

Семейное эстетическое воспитание складывается из многих составляющих: - опрятности членов семьи, атмосферы взаимного уважения, искренних эмоций, умения выражать свои чувства словом, наличия дисциплины и правил поведения.

Всё это основы, на которых строится правильное эстетическое сознание ребёнка;

воспитание вкуса начинается с пения колыбельных песен, детских песен как отдельно матерью, так и совместно с ребёнком;

формирование умения ценить произведения искусства, тяги к созиданию развивает рисование; - регулярное чтение книг, рассказывание сказок.

проведение бесед, которые необходимы для ответов на вопросы ребёнка, возникающие во время познания окружающего мира;

эстетика быта включает дизайн детской комнаты, общее оформление жилого пространства: картины на стенах, живые цветы, порядок, чистота.

Всё это с самого раннего детства формирует у ребёнка внутреннее чувство прекрасного, которое затем найдёт своё выражение в эстетическом сознании. Но еще, говоря об условиях, способствующих развитию творчества детей,

нужно сказать о том, что нельзя допускать, если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок творил.

- Нельзя безразлично относиться к какому-либо творчеству детей или высмеивать его;
- Нельзя критиковать детские рисунки, поделки, сравнивая результаты творчества с результатами других детей и взрослых;
- Нельзя оценивать ребенка – необходимо давать оценку действию его деятельности;
- Нельзя навязывать ребенку свои чувства в восприятии мира, понимании искусства. Ребенок имеет право на собственное мнение;
- Нельзя навязывать ребенку свои чувства в восприятии мира, понимании искусства. Ребенок имеет право на собственное мнение;
- Нельзя унижать достоинство ребенка. Делая замечание, необходимо обратиться к удачливому прошлому в деятельности с надеждой на успешное завтра;
- Нельзя выбрасывать детские рисунки, особенно в их присутствии, тем более использовать их не по назначению; А. А. Волкова писала: «Воспитание творчества – разностороннее и сложное воздействие на ребенка. Мы видели, что в творческой деятельности взрослых принимают участие ум (знания, мышление, воображение, характер (смелость, настойчивость, чувство, любовь к красоте, увлечении образом, мыслью).

Эти же стороны личности мы должны воспитывать и у ребенка для того, чтобы успешнее развивать в нем творчество. Обогатить ум ребенка разнообразными представлениями, некоторыми знаниями – значит дать обильную пищу для творчества детей. Научить их внимательно присматриваться, быть наблюдательными – значит сделать их представления ясными, более полными. Это поможет детям ярче воспроизводить в своем творчестве виденное ими».