**Методическая разработка**

**Формы методической работы по повышению профессионального мастерства педагогов.**

Методическая работа занимает особое место в системе управления нашегодетского сада, так как способствует активизации личности педагога,совершенствованию его творческой деятельности. Все формы методической работы служат повышению мастерства педагогов. Методическая работа носитопережающий характер и координирует развитие и совершенствование всей работы с детьми в соответствии с новыми достижениями в педагогической ипсихологической науке. Главным является оказание реальной, действенной исвоевременной помощи педагогам.

Эта часть целостной системы непрерывного образования, направленная науглубление, актуализацию знаний, умений и навыков, основанных на достижениях науки и передового педагогического опыта, способствующих повышению профессионального мастерства каждого педагога, на формирование коллектива единомышленников, необходимого для результативной воспитательно-образовательной работы в ДОУ.Сегодня уровень методической работы в нашем детском саду становитсяодним из важнейших критериев оценки его деятельности, и я рассматриваюпроблему методической работы как одну из первоочередных.Традиционные формы методической работы, в которой главное местоотводилось докладам и прямой передаче знаний, утратили своё значение из-занизкой эффективности и недостаточной прочной обратной связи. Кроме того,педагогическая компетентность воспитателей не всегда обнаруживается в егоспособности включать в свою деятельность инновационные методы работы.

**Задача старшего воспитателя дошкольного учреждения состоит в том, чтобы выработать систему использования эффективных приемов повышения квалификации педагогов.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень форм методической работы, используемых в системе повышения квалификации педагогов ДОУ** | **Содержание.**  |
| 1. **Аттестация педагогов.** | Процедура изучения и оценки уровня профессиональной компетентности, профессиональных умений и результативности профессиональной деятельности педагогических работников на основе взаимосвязных методов получения,обработки и обобщения всесторонней информации. |
| 2**. Обобщение передового педагогического опыта работы.** | Неотъемлемая часть методической работы. Она предполагает описание содержания работы по проблеме, показ наиболее устойчивых, характерных, повторяющихся приёмов, подходов, форм организации работы, убедительно свидетельствующих о том, почему данные методы и приёмы являются оптимальными. |
| **3.Дистанционное обучениес применением коммуникационных технологий** | Через ВУЗы, ОУ, применяя информационно-коммуникационные технологии. Это стало ведущим направлением повышения квалификации педагогов, что способствует переориентации профессионального сознания на новые нестереотипные виды деятельности, вооружению их новыми знаниями и умениями, прогрессивными производственными и педагогическими технологиями.  |
| 4. **Педагогическая мастерская.** | Имеет целью передачу педагогом- мастером остальным членам педагогического коллектива основных идей своей воспитательно-образовательной системы, практических способов ее реализации. Ведущие формы учебных занятий в педагогическом ателье: совместное обсуждение концептуальной идеи педагога - мастера, выполнение индивидуально практических заданий и возможность их использования педагогом в своей работе с детьми. Педагогическое ателье-вызов традиционной педагогике. Основная задача педагогического ателье - познакомить воспитателей ДОУ с методами нестандартной педагогики, с новыми технологиями, нетрадиционными формами работы. |
| 5**. Мастер - класс.** | Мастер-класс – хорошо известная в сфере образования форма передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу. Мастер-класс – это показательное (занятие) специалиста. Участники мастер-класса повышают свою квалификацию, приобретают новые знания и часто открывают что-то новое, неизвестное для себя. Мастер-класс как метод обучения все шире используется в образовании взрослых, является отличной формой передачи опыта коллегам внутри детского сада или ДОУ района. |
| 6. **Творческие группы.** | Группы создаются для нахождения способа решения проблемы, разработки методики, модернизации плана работы, модификации учебного пособия, дидактического материала и прочее. |
| 7. **Кружковая работа.** | Организуются по инициативе администрации для поиска решения той или иной проблемы. Ведущий метод, используемый в работе: «мозговая атака» или «мозговой штурм» Обязательным условием при организации работы кружка является : наличие хотя бы одного педагога способного обучать коллег без участия администрации. О результатах работы кружка качества администрация ставится в известность руководителем кружка. Главной задачей работы кружка является нахождения способа повышения качества воспитательно-образовательной работы с детьми. |
| 8. **ВТК (временные творческие коллективы)** | Создаются по инициативе администрации или опытного педагога для срочного решения, какой либо проблемы. Их главным методом является «мозговой штурм» например разработка сценария праздника, конспекты занятия и др. Отличительной особенностью ВТК является невозможность перерыва ее деятельности до полного решения проблемы. |
| 7. **Самообразование.** | Работа по самообразованию – одна из форм повышения профессиональной компетенции педагогов, путь достижения серьезных результатов, самореализации в профессии. |
| **9.Педагогические советы** | Педсовет как высший орган руководства всем воспитательно-образовательным процессом решает конкретные задачи дошкольного учреждения. Его деятельность определяется Положением о педагогическом совете ДОУ. Он создается во всех дошкольных учреждениях, где имеется более трех педагогов. В его состав входят все педагогические работники и совместители. Также педагогический совет — центральное звено в организации всей методической работы, "школа педагогического мастерства". |
| **10.Семинары-практикумы** | Семинары – практикумы направлены на повышение уровня не только  теоретической, но в первую очередь практической подготовки воспитателей, совершенствование практических навыков, необходимых в работе с детьми. Тематика семинаров – практикумов строится на  запросах воспитателей и связана с  задачами годового плана.  |
| **11.Выставки** | Выставки в детском саду являются одной из широко распространенных форм наглядной агитации и пропаганды. Они оказывают большое влияние на повышение уровня работы , повышают заинтересованность, содействуют развитию творческой активности педагогического коллектива. |
| **12.Открытые мероприятия.** | Открытые мероприятия - это специально подготовленная форма организации методической работы, в ходе которой реализуются основные направления воспитательно — образовательного процесса дошкольного учреждения. |
| **13.Презентации.** | **Презентация** — это выступление, иногда сопровождаемое визуальными образами, направленное на то, чтобы донести до аудитории информацию и/или убедить ее совершить определенные действия, нужные организатору презентации. Эффективная презентация, как правило, заранее спланирована, хорошо организована и предназначена для определенной аудитории. |
| **14.Анкетирование** | Анкетирование - средство получения информации  |
| **15.Создание портфолио педагогов.** | **Портфолио** педагога - индивидуальная папка, в которой зафиксированы его личные профессиональные достижения в воспитательно-образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его учеников(воспитанников), вклад педагога в развитие системы образования России за определенный период времени ( обычно за последние 3 года). Портфолио обеспечивает интеграцию количественной и качественной оценок.  |
| **16.Перспективное и календарно-тематическое планирование в условиях реализации ФГОС ДО.** | Планирование — основа содержания воспитательно-образовательной работы в ДОУ.План — документ, главное в нем — рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми. |