

Принято:

на заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 80
Протокол № 2
«01» ноября 2014 г.

Утверждаю:

Заведующая МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 80

Т. В. Анисимова

«01» сентября 2015г



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения города Иркутска
детского сада № 80**

Иркутск, 2015 г.

Содержание образовательной программы

	Введение	
I	Целевой раздел программы (обязательная часть)	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.3	Характеристики	
1.2	Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	
1.2.1	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	
1.3	Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
1.3.1	Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития	
1.3.2	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ	
II	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	
2.1.1	образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	образовательная область «познавательное развитие»	
2.1.3	образовательная область «речевое развитие»	
2.1.4	образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	образовательная область «физическое развитие»	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.3.1	Принципы адаптации Программы для детей с ОВЗ	
2.3.2	Общие подходы к организации коррекционной работы с детьми с ОНР	
2.3.3	План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	
2.3.4	Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР:	

2.4	Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
2.4.1	специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.4.2	авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ	
2.4.3	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.4	способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.5	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III	Организационный раздел (обязательная часть)	
3.1	материально-технического обеспечения Программы	
3.2	обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3	режим дня	
3.4	особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	
3.5	особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.6	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
3.7	Краткая презентация программы	

Введение

Образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 80 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- 273-ФЗ «Об образовании» от 21.12.2012;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав МБДОУ г. Иркутска детского сада комбинированного вида № 80, 2015 г.
- Лицензия на образовательную деятельность № 8184 от 11.08.2015 года серия 38Л01 № 0002584

Образовательная программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа ДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Целевые установки, содержание Программы, критериальная оценка результативности образовательной деятельности сопряжено и не противоречит ведущим позициям концепции и миссии развития образовательного учреждения, которая состоит в реализации работы социально – педагогического комплекса во главе с ДОУ, обеспечивающего эффективный процесс социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста и успешное их вхождение в систему школьного обучения.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, (объём, содержание

и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях **(социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел I.

Целевой раздел программы (обязательная часть программы)

Раздел 1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В рамках Программы реализуются следующие задачи:

- 1) Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечения психолого–педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы реализации программы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ

На 1 сентября 2019 года в ДОУ - 239 ребенка. Из них 34 ребенка с ОВЗ (ТНР)

Половозрастная характеристика детей:

- мальчиков – 116;
- девочек – 123.

Детей в возрасте с 3 до 4 лет	56
Детей в возрасте с 4 до 5 лет	64
Детей в возрасте с 5 до 6 лет	58
Детей в возрасте с 6 до 8 лет	61

Основной структурной единицей ДООУ является группа для детей раннего и дошкольного возраста. Группы для детей дошкольного возраста подразделяются на два вида направленности – общеразвивающей и компенсирующей направленности (для детей с тяжёлыми нарушениями речи).

По показателям развития и здоровья детей представлены две категории детей – дети, развивающиеся в пределах возрастной нормы и дети, имеющие проблемы в речевом развитии (по результатам комплексного медико - психолого-педагогического обследования). Последняя категория детей имеет проблемы в развитии и состоянии здоровья в целом, и нуждаются в специализированной квалифицированной коррекционной помощи. В связи и разнородностью контингента воспитанников в ДООУ представлены группы общеразвивающей и компенсирующей направленности, в том числе для детей с ТНР.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2017 года сформировано 8 групп. По возрастным характеристикам представлены все виды групп дошкольного возраста (2-ая младшая гр., средняя, старшая и подготовительная к школе группа). Таким образом, структура групп в ДООУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику:

№	Наименование групп	Количество групп
Группы общеразвивающей направленности		
1	Младшая группа	2
2	Средняя группа	2
3	Старшая группа	1
4	Подготовительная группа	1
Группы компенсирующей направленности с ТНР		
1	Разновозрастная от 4 до 6 лет	1
2	Подготовительная группа	1

1.2 Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

1.2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности автора И.А. Лыкова «Цветные ладошки», - методологическая установка, отстаивающая само ценность изобразительного

искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры. В целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

1.3.1 Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития

В соответствии с видовой принадлежностью учреждения в качестве приоритетного направления деятельности для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП НОО

Вместе с тем, приоритетным направлением для детей, имеющих проблемы в речевом развитии (дети с ТНР) определено оказание квалифицированной помощи по коррекции недостатков в психическом (речевом) развитии, обеспечивающей равные стартовые возможности для успешного обучения в школе.

1.3.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях - восприятие, исполнительство, творчество - организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

Первое. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно

привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культууроосвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «со порождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде через «эстетическое ускорение» (И.Л.) путь развития общечеловеческой культуры. Методика, в свою очередь, выступает обобщенным способом образной конкретизации универсального содержания изобразительного искусства, на деле осуществляя принцип приоритета содержания по отношению к методам.

Второе. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой предметного содержания, проблем изобразительного искусства выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво/некрасиво, добро/зло, правда/ложь, живое/неживое, реальность/фантазия и многие др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в активном творческом процессе на основе эмпатии, мышления и воображения. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании на всех его ступенях.

Третье. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека». Человек – носитель культуры – формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни – к искусству»).

Содержание художественного образования должно быть таким, чтобы мир открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности и в чувственных ощущениях, которые вызывают эмоциональную реакцию, что приводит к ответному осмысленному и практическому действию по принципу «эстетического переживания пережитого» (А.П. Ларьков).

Четвертое. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий:

- необходима трансформация материала, которая открывает в нем внутренние, скрытые, существенные связи и отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» или способа действия;

- в качестве знания выступает не «застывшая» информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования пиршественного процесса, Л.В. Школяр);

- выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс мысленного экспериментирования с материалом с целью постижения сущности эстетического явления на уровне культурных и личностных смыслов.

Изобразительное искусство является особым способом поиска человеческого смысла и его передачи другим людям. Основная линия развития ребенка в процессе занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика

изобразительной деятельности обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания образов и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя личностными смыслами.

Модель эстетического отношения к миру предполагает развитие следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

Специфика занятий изобразительным искусством в дошкольной организации состоит в обеспечении культурных и психолого-педагогических условий для овладения общими способами постижения изобразительного искусства, позволяющими как можно раньше создать в эстетическом сознании каждого ребенка целостный образ изобразительного искусства и выйти в проблемное поле художественной культуры. Это индивидуальное творчество и сотворчество, в котором ребенок распределяет содержание и постигает смысл своей деятельности. Именно эта невидимая внутренняя работа ребенка - скрытый от внешнего наблюдения процесс порождения гармоничной формы как носителя смыслов - культурных и личностных, а также процесс экспериментирования с художественными материалами, изобразительно-выразительными средствами, способами создания образа - становится важнее законченного результата.

Раздел II.

Содержательный раздел программы (обязательная часть)

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.1.2. Образовательная область **«познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.3. Образовательная область **«речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.1.4. Образовательная область **«художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.5. Образовательная область **«физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением

упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие

музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования

объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных

инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В ДОУ созданы необходимые условия (материально технические, программно-методические и кадровые) для обеспечения системы интегрированного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки. Имеются отдельные помещения группы, спальни, логопедические кабинеты, оборудованные с учетом современных нормативных требований.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Комплектование групп осуществляется в соответствии с коллегиальным заключением территориальной постоянно действующей МППК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в физическом и (или) психическом развитии детей (в частности в коррекции речевых нарушений) является учитель-логопед. Под его руководством с детьми проводятся индивидуальные, подгрупповые и групповые коррекционно-развивающие занятия в соответствии с требованиями реализуемых программ коррекционной направленности. Так же учитель-логопед организует и обеспечивает взаимодействие между воспитателями группы и узкими специалистами (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) по организации системных мероприятий, направленных на преодоление речевых нарушений. Педагогическим коллективом разработана модель коррекционно-развивающей работы с детьми данной категории

Цель коррекционно-развивающей работы: коррекция общего недоразвития речи у детей и подготовка их к обучению в школе.

Задачи коррекционно-развивающего обучения:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, овладение слоговой структурой, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте и овладение её элементами;
- развитие навыков связной речи;
- формирование предпосылок учебной деятельности

Педагогический процесс с детьми с ТНР обеспечивает целостное всестороннее воздействие на ребёнка. Отличие педагогического процесса выражается как в постановке более широкого круга задач, по сравнению с группами общего типа, так и в содержании и методах обучения. В группе

организуется специальная речевая практика ребёнка, целенаправленное формирование предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функции речи.

2.3.1. Принципы адаптации Программы для детей с ОВЗ

- принцип комплексного подхода;
- принцип учёта структуры дефекта и потенциальных речевых возможностей ребёнка;
- принцип системности

2.3.2. Общие подходы к организации коррекционной работы с детьми с ОНР

Концептуальный подход к проблеме преодоления ТНР предполагает комплексное планирование и реализация логопедической работы с этими детьми.

2.3.3. План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении.

Воспитательно - образовательный процесс строится в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей старшего дошкольного возраста с ТНР на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Для выявления уровня речевого развития детей используется тестовая диагностика Кабановой Т.В., Домниной О.В. По результатам обследования и диагностики логопедом разрабатываются перспективные планы фронтальных занятий, индивидуальные перспективные планы коррекционно-развивающего обучения с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка. Эти планы корректируются в течение года в соответствии с результативностью проводимой работы. Достижение цели возможно при соблюдении комплексного подхода к взаимодействию с детьми.

Индивидуальный план коррекционной логопедической работы

Этап и содержание работы	Формирование фонематических представлений	Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи	Примечания
I. Подготовительный:	1. Развитие слухового внимания на речевых и неречевых звуках;	Обогащение словарного запаса терминами («звук»,	Игры на развитие речи, физиологическог

1. Обследование всех сторон речи, внимания, работоспособности, отношения к своему дефекту; 2. Знакомство с названиями частей артикуляционного аппарата; 3. Разучивание артикуляционной гимнастики, подготовка органов речи к постановке звука.	2. Уточнение понятий «слово», «предложение», «звук». 3. Выделение первого гласного в слове; 4. Развитие навыков звукового и звукобуквенного анализа и синтеза слов; 5. Выделение первого и последнего гласного в сильной позиции в слове.	«речевой», «органы артикуляции» и др.) и словами, имеющими звуки, над которыми идет работа.	о дыхания, мелкой моторики, пространственной ориентировки.
II. Постановки звука: 1. Воспитание правильного произношения звука изолированно; 2. Развитие речевой моторики и кинетического контроля.	1. Формирование понятия «место звука в слове»; 2. Выделение данного звука среди других.	Новые термины и слова.	Способ постановки – индивидуальный.
III. Автоматизация и звука: 1. В слогах; 2. В словах: - в прямом слоге в начале, - в середине слова; - в закрытом слоге; 3. Во фразах.	1. Определение наличия и позиции звука в слове; 2. Определение последовательности звуков в слове. 3. Определение ударного звука, слога (подготовительная группа).	1. Образование новых слов путем наращивания слогов; 2. Образование множественного числа существительных; 3. Введение новых слов в предложения.	
IV. Постановки мягкого варианта звука.	1. Формирование умения слышать мягкий вариант звука среди прочих звуков, в слогах, словах; 2. Формирование умения дифференцировать	1. Словообразование: прилагательных от существительных, множественног	Постановка мягкого варианта звука, если требуется.

	твердые и мягкие пары звуков;	о числа существительных, изменение существительных по падежам; 2. Связная речь: составление предложений и пересказ по плану.	
V. Автоматизация и мягкого варианта звука (аналогично твердому).	1. Закрепление навыков звукового и звуко-буквенного анализа и синтеза слов; 2. Деление слов на слоги; 3. Определение последовательности звуков в слове.	1. Упражнения на преобразование и изменение слов; 2. Введение новых слов в предложения, краткий и выборочный пересказ.	
VI. Дифференциация мягких и твердых пар звуков.	1. Выделение данных звуков среди других звуков, в слогах, в словах; 2. Дифференциация твердых и мягких пар звуков; 3. Обозначение твердости и мягкости графически.	1. Образование прилагательных от существительных, паронимов, синонимов, антонимов; 2. Согласование существительного и глагола в роде и числе, существительного и прилагательного; 3. Творческий пересказ.	
VII. Дифференциация звуков, сходных по акустическим и акустико-артикуляционным признакам.	1. Сравнение артикуляции данных звуков; 2. Определение на слух данных звуков среди других звуков, в слогах, словах; 3. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа.	Составление рассказов по картине, по серии сюжетных картин. + вся предыдущая работа.	Если присутствует замена звука.

VIII. Введения звука в свободную речь.	Звуковой и звуко-буквенный анализ и синтез слов.	Развитие связной речи и навыков общения: составление диалогов, рассказов по началу, по заданной теме, по впечатлениям, инсценировки, сценки, чтение сказок, стихов.	

2.3.4. Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР:

Направления работы	Логопед	Воспитатель	Инструктор по физ. воспитанию	Муз. руководитель	Психолог
Развитие моторики и темпо-ритмических процессов	Речь с движением под музыку и счет, физминутки, элементы ритмики; мелкой ; пальчиковые упражнения и разминки; игры (шнуровки, мозаика, крупы); артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие графических навыков. Разучивание несложных ритмических композиций. Работа над темпо-ритмически	Речь с движением, физминутки, элементы ритмики, подвижные игры; пальчиковые упражнения и разминки; артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие графических навыков. Индивидуальные занятия по заданию логопеда.	Специальные коррекционные упражнения и общепринятые способы физического воспитания, направленные на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие тонкой двигательной координации, равновесия, упорядочения темпа движений,	Речь с движением под музыку и счет, элементы ритмики. Упражнения на координацию движения и речи, укрепление мелкой моторики, мышц языка. Разучивание танцевальных и образно-игровых движений. Развитие умений интонационно точно передавать ритм мелодии (постепенно, скачкообраз	Речь с движением , физминутки, элементы ритмики; пальчиковые упражнения и разминки;

	м оформление м речи. Формирован ие правильной слоговой структуры сложных слов.		синхронного взаимодейст вия между движениями и речью.	но, плавно на дном дыхании). Формирован ие умения пластично двигаться под руководство м педагога, подбирать самим образно- игровые движения для передачи содержания песни.	
Развитие пространствен ной ориентировки и временных отношений	Формирован ие и закрепление умения понимать и применять пространств енные и временные отношения: <i>слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра, сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время на занятиях и в играх.</i> Создание	Формировани е и закрепление (на занятиях по развитию элементарных математическ их представлени й, по конструирова нию и изобразительн ой деятельности, в процессе игр и режимных моментов (дежурство)) умения понимать и применять пространстве нные и временные отношения: <i>слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день,</i>	Формирован ие и закрепление умения понимать и применять пространств енные и временные отношения: <i>слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра, сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i> Построение, перестроени е.	Формирован ие и закрепление умения понимать и применять пространств енные и временные отношения: <i>слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра, сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i> Разучивание танцевальны х и образно-	Формирова ние и закреплени е умения понимать и применять пространст венные и временные отношения: <i>слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра, сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i>

	ситуаций для закрепления практического использования детьми полученных навыков. Разучивание несложных ритмических композиций.	<i>ночь, утро, вечер, сегодня, завтра, сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i>		игровых движений.	
Развитие фонетико-фонематических процессов и слухового внимания и восприятия	Формирование навыков правильного поведения на подгрупповом занятии. Воспитание умения вслушиваться в обращенную речь. Формирование навыка громкой, неторопливой, выразительной, внятной речи. Развитие и коррекция фонематического восприятия. Коррекция неправильно произношения и формирование правильного, четкого осознанного произношения звуков	Систематический контроль над поставленным и звуками и. Индивидуальные занятия по заданию логопеда. Закрепление речевых навыков у детей на индивидуальных и фронтальных занятиях. Проведение речевых игр. Проведение групповых занятий по обучению грамоте. Формирование навыков звукового, слогового, звукобуквенного, звукослогового анализа слов, навыков элементарного письма и чтения.	Формирование умения слышать команды педагога и вовремя реагировать на них. Контроль над речью детей.	Узнавание звучания разных музыкальных инструментов. Формирование умения слышать и реагировать на изменение колорита музыки. Формирование умения правильно произносить звуки, звукоподражания. Пропевание гласных и слогов с ними в разном темпе и ритме по заданию логопеда. Контроль над речью детей.	Формирование умения правильно произносить звуки, звукоподражания. Контроль над речью детей.

	родного языка в словах различной слоговой структуры и развернутых смысловых высказываниях на индивидуальных и фронтальных занятиях. Формирование навыков звукового, слогового, звукобуквенного, звукослового анализа слов, навыков элементарного письма и чтения. Овладение элементами грамоты. Контроль над речью детей.				
Развитие лексико-грамматических процессов	Развитие «чувства языка», умения вслушиваться в обращенную речь и понимать ее. Обогащение и активизация словарного запаса детей. Формирование у детей навыков словообразо-	Систематический контроль над грамматической правильностью речи детей. Словарная работа в процессе режимных моментов. Проведение фронтальных занятий по развитию речи. Знакомство с	Знакомство с новыми словами, терминами. Закрепление умений понимать и выполнять простые и сложные словесные инструкции. Контроль над речью детей.	Знакомство с новыми словами, терминами. Закрепление лексики по грамматическим темам на занятии. Контроль над речью детей.	Знакомство с новым и словами. Словарная работа в процессе общения с детьми. Контроль над речью детей. Использование и создание различных речевых ситуаций для

	вания и словоизменения всех частей речи, грамматически правильного оформления самостоятельной речи в соответствии и с нормами языка. Проведение занятий по формированию лексико-грамматических средств языка. Контроль над речью детей.	новыми терминами в процессе других занятий. Использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующих предметной и глагольной лексики. Проведение речевых игр.			закрепления речевых умений и навыков у детей. Проведение речевых игр.
Развитие связной речи	Воспитание интереса к публичному рассказыванию. Формирование умения логически последовательно, связно оформлять собственное высказывание. Формирование навыка составления репродуктив	Проведение фронтальных занятий по развитию речи. Упражнения на развитие логического мышления, внимания, памяти. Наблюдение за причинно-следственным и связями между природными явлениями,	Разучивание речевых сопровождений к движениям (стишки, речевки, девизы).	Разучивание песен, частушек, ролей. Инсценировки песен, сказок, сценки.	Упражнения на развитие логического мышления, внимания, памяти. Упражнение детей в рассказывании, создании диалогов. Инсценировки. Создание ситуаций,

	ных (заучивание, пересказ) и самостоятельных рассказов повествовательного, описательного и объяснительного характера с использованием различной наглядности. Формирование навыка диалогической речи (сценки, различные речевые ситуации), умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, объединять их в рассказ. Проведение занятий по формированию связной речи. Контроль над речью детей. Подготовка детей к утренникам и выступлениям:	расширение и уточнение представлений о мире. Создание ситуаций, заставляющих детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями. Проведение речевых игр. Подготовка детей к утренникам: разучивание, стихов, ролей.			побуждающих детей к самостоятельной речи, к общению.
--	--	---	--	--	---

	разучивание стихов, ролей.				
Развитие мелодико-интонационной стороны речи	Развитие силы, тембра, высоты голоса. Формирование выразительного рассказывать стихи, передавать содержание рассказов, сказок. Создание речевых ситуаций и инсценировок, требующих выразительной передачи содержания с изменением силы, тембра, высоты голоса и его эмоциональной окраски. Подготовка детей к утренникам.	Формирование выразительно рассказывать стихи, передавать содержание рассказов, сказок. Создание речевых ситуаций и инсценировок, требующих выразительной передачи содержания с изменением силы, тембра, высоты голоса и его эмоциональной окраски. Подготовка детей к утренникам.		Упражнения на развитие силы и тембра голоса по заданию логопеда. Развитие умений интонационно точно передавать ритм мелодии (постепенно, скачкообразно, плавно на дном дыхании). Формирование умения выразительно исполнять песни. Подготовка детей к утренникам.	Упражнения на умение передать голосом определенное эмоциональное состояние, настроение. Инсценировки сказок, рассказов.
Развитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы	Развитие всех психических процессов на занятиях и в режимных моментах. Создание благоприятного	Развитие всех психических процессов на занятиях и в режимных моментах. Создание благоприятного эмоционального настроения и	Воспитание статической выносливости, быстроты реакции на словесные инструкции. Запоминание серии двигательных актов.	Упражнения на умение передать голосом определенное эмоциональное состояние, настроение, различные	Развитие всех психических процессов. Коррекция эмоционально-волевых свойств. Развитие психической сдержанности детей.

	эмоционального настроения и психологического комфорта на занятиях.	психологического комфорта в группе.	Создание благоприятного эмоционального настроения и психологического комфорта на занятиях.	оттенки эмоций. Умение расслабляться под руководством педагога, формирование умения слышать и реагировать на изменение колорита музыки. Развитие творческого воображения . Создание благоприятного эмоционального настроения и психологического комфорта на занятиях.	создание благоприятного эмоционального настроения и психологического комфорта на занятиях. Действие в м педагогам.
--	--	-------------------------------------	--	---	--

Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ (дети с ТНР), их успешности в освоении ООП ДО

Обследование звукопроизношения детей групп компенсирующей направленности.

[illegible]

12.														
13.														
14.														
15.														
16.														

Н – норма

А – автоматизация звука

П – постановка звука

2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.4.1. Парциальные программы, реализуемые в ДОУ

На основе изучения социального заказа родителей в ДОУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторской парциальной программы по художественно-эстетическому направлению:

Лыкова И. А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности формирование эстетического отношения к миру «Цветные ладошки». Цветной мир, М., 2010

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Цветной мир, М., 2014(3)

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Цветной мир, М., 2015 (4)

Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Цветной мир, М., 2011 (5)

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Цветной мир. М., 2014

Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Цветной мир, М., 2010 (3)

Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду подготовительная к школе группа. Цветной мир. М., 2014

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Цветной мир, М., 2014(2)

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Цветной мир, М., 2014

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Цветной мир, М., 2014

2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» разработанной под руководством авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используются программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Авторы - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Совместные проекты с детьми (родителями), организация самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В связи с тем, что на региональном и муниципальном уровнях нет нормативных документов, регламентирующих деятельность ДООУ с учетом климатических условий, в учреждении разработан режим пребывания детей с учетом холодного и теплого времени года.

Группы общеразвивающей и компенсирующей направленности сформированы по возрастному принципу. Особенности реализации образовательного процесса находят свое отражение в выборе модели соотношения основной и вариативной части образовательной программы.

В группах общеразвивающей направленности используется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса, отражающая деятельность образовательного учреждения с приоритетным осуществлением деятельности для детей старшего дошкольного возраста, направленной на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП НОО.

В группах компенсирующей направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). В данных группах используется модель, включающая обязательную часть для детей с ТНР. Для детей с ТНР в обязательной части программы отражена коррекционная работа по преодолению речевых нарушений. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса, в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности введено содержание с учетом региональных особенностей. Дети получают информацию об особенностях природы, истории и культуры родного края.

2.4.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель - гармоничное развитие ребёнка дошкольника при активном участии его родителей в воспитательно - образовательном процессе ДООУ.

Основные направления взаимодействия семьи и ДООУ

- профессиональное взаимодействие педагога на основе современных знаний о семье;
- формирование комплексных психолого-медико-педагогических рекомендаций для родителей;

- изучение социального статуса семьи и установление контактов с их членами,
- согласование воспитательно - образовательных задач в семье и ДОУ;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.

Формы сотрудничества с родителями, дети которых посещают детский сад

- Первичное знакомство с родителями, беседа.
- Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии.
- Проведение общих и групповых родительских собраний.
- Анкетирование и тестирование родителей.
- Приобщение родителей к совместной деятельности.
- Проведение спортивных, музыкальных, народных праздников, досуга, утренников с участием родителей.
- Индивидуальное, групповое консультирование.
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребёнка.
- Проведение дней открытых дверей.
- Организация совместных выставок, конкурсов, экскурсионных поездок, отдыха на природе, выходов в театры, музеи города.

III. Организационный раздел (обязательная часть)

3.1. Материально-технического обеспечения Программы

Оборудование, оснащение групповых и специализированных помещений, ТСО (в том числе для реализации интерактивных форм работы с детьми)

3.2. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной деятельности:

Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. 2014(3)
Дошкольное образование. Словарь терминов. Айрис-прес, 2014

Веракса Н. Е., Веракса А. Н.. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика – синтез, М., 2014 (5)

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика – синтез, М., 2015 (2)

Веракса Н. Е. Комплексные занятия. Планирование работы воспитателя ДОО. Учитель, Волгоград, 2015 (2)

Веракса Н. Е. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Мозаика – синтез, М., 2015 (6 шт.)
Гербова В. В., Комарова Т.С. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». Мозаика-синтез, М., 2007

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учитель, Волгоград. 2015 (2)

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» во 2 младшей группе» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учитель, Волгоград. 2015 (2)

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учитель, Волгоград. 2015. (2)

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» в старшей к школе группе под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учитель, Волгоград. 2015

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. Учитель, Волгоград. 2015(3)

Комарова Т. С. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Мозаика-синтез, М., 2006 (2)

Корнеичева Е. Е., Грачёва Н. И. Планирование образовательной деятельности в режиме дня. Центр педагогического образования, 2012

Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы».

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2015 (3)

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2015 (2)

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 2 младшая группа. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2015 (2)

Примерное календарно-тематическое планирование в старшей группе «От рождения до школы»» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2015

Планирование работы воспитателя дошкольной образовательной организации. Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2010

Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., (2 экз.)

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – синтез, М., 2015

Соломенникова О. А. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Мозаика-синтез, М., 2014

Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие».

Буре Р. С. Социально - нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. Мозаика-синтез. М., 2014 (5)

Буре Р. С. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-синтез. М., 2015(8)

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Мозаика-синтез, М., 2014 (4)

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. Мозаика-синтез, М., 2014

Бондаренко Т. М. Развивающие игры в ДОУ

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. Мозаика-синтез, М., 2014(2)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Мозаика-синтез. М., 2014

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Мозаика-синтез. М., 2014

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. Мозаика-синтез, М., 2008

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 3-4 года. Мозаика-синтез, М., 2008

Галицина Н. С. ОБЖ для дошкольников. Скрипторий, М., 2010

Деркунская В. А., Харговникова А. Н. Педагогическое

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-синтез. М., 2014 (2)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. Мозаика-синтез. М., 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-синтез. М., 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Мозаика-синтез. М., 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Мозаика-синтез. М., 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года. Мозаика-синтез. М., 2014 (2 экз.)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет. Мозаика-синтез. М., 2014

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет. Мозаика-синтез. М., 2014 (2 экз.)

Жучкова Г. Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М. -2008

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание детей 3-7 лет. Мозаика-синтез. М., 2014 (6)
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание детей 4-5 лет. Мозаика-синтез. М., 2014
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание детей 5-6 лет. Мозаика-синтез. М., 2014
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание детей 6-7 лет. Мозаика-синтез. М., 2014
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика- синтез., М., 2014 (3)
- Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Сфера. М., 2010
- сопровождение сюжетно-ролевых игр. Центр педагогического образования, М., 2012
- Картушина М. Ю. Быть здоровыми хотим. Подготовительная группа. Сфера, М., 2004
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика- синтез., М., 2015
- Комарова Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. 2010
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр. М.- с., 2014 (2)
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет. М.- с., 2014
- Рылеева Е. В. Вместе веселее. Линка-пресс, М., 2000
- Саулина Т. Ф. Знакомим детей с правилами дорожного движения 3-7 лет.

Наглядно дидактические пособия:

- Все о времени (2)
- Валеология (2)
- Дорожная безопасность(2)
- Что для чего? (2)

Методическое обеспечение образовательной области «познавательное развитие»

- Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников. М.-с., М., 2015
- Веракса Н. Е. Проектная деятельность 5-7 лет. М.-с., М., 2015
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика - синтез М. , 2014 (2)
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Мозаика-синтез, М., 2014 (5)
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, М., 2015 (3)
- Крашенинников Е. Е. Развитие познавательных способностей у дошкольников 4-7 лет. Мозаика - синтез, М., 2014

Крашенинников Е.Е., Холодова О. П. Развитие познавательных способностей дошкольников. Мозаика - синтез, М., 2014 (5)
Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Детство пресс.2014 (2)
Реуцкая О. А. Логические задачи для непоседливых детей. Феникс, 2012

Наглядно дидактические пособия:

Семёнова Н. Г. Чудо-кубики. «Сложи узор» 2-5 лет. ООО Корвет
Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидел... Палочки Кюизенера. ООО Корвет (2)
Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы. Серия блоки Дьенеша. ООО Корвет
Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком. Палочки Кюизенера 3-5 лет. ООО Корвет
Весёлые клеточки
Схемы разложения палочек Кюизенера
Схемы разложения блоков Дьенеша

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-синтез, М., 2014 (3)
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Мозаика-синтез, М., 2014 (2)
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-синтез, М., 2015 (2)
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Мозаика-синтез, М., 2014
Пономарева И. А. Формирование элементарных математических представлений 3-4 года. Мозаика-синтез, М., 2014
Пономарева И. А. Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет. Мозаика-синтез, М., 2014
Пономарева И. А. Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет. Мозаика-синтез, М., 2014
Лото на математическом планшете 4-8 лет. Корвет
Математика в картинках (2)

Продуктивная (конструктивная деятельность)

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Мозаика синтез, М., 2014
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Мозаика синтез, М., 2015 (3)
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика синтез, М., 2015

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика синтез, М., 2014

Формирование целостной картины мира

Александрова О. В. Большая энциклопедия дошкольника. Эксмо. М., 2010

Белов Л. С., Черныш Е. В. Большая энциклопедия знаний. Эксмо. М., 2013

Госилюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. М., 2010

Дыбина О. А. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Мозаика-синтез. М., 2014

Дыбина О. А. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Мозаика-синтез. М., 2014

Кастрыкина В. Н., Попова Г. П. Организация деятельности на прогулке. Вторая младшая группа. Учитель, Волгоград, 2015

Кастрыкина В. Н., Попова Г. П. Организация деятельности на прогулке. Учитель, Волгоград, 2015

Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Учитель, Волгоград, 2015 (2)

Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Учитель, Волгоград, 2015 (3)

Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Учитель, Волгоград, 2015

Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа. Учитель, Волгоград, 2015

Морозов М. Детская большая иллюстрированная энциклопедия. Эгмонт Россия Лтд. М., 2003

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Мозаика – синтез, М., 2014 (2)

Славгородская Е. Н. Организация деятельности детей на прогулке. Учитель, Волгоград, 2015

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду во второй младшей группе. Мозаика-синтез, М., 2015(2)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе. Мозаика-синтез, М., 2014 (2)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе. Мозаика-синтез, М., 2015

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет. Мозаика-синтез, М., 2014

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Мозаика-синтез, М., 2014 (2)

Наглядные и дидактические пособия:

Дидактические картинки

- Растительный мир в картинках (2)

- Четыре сезона (2)

- Расскажи про свой город

Тематический словарь в картинках. Школьная пресса:

- цветы, деревья;

- насекомые, земноводные, пресмыкающиеся;

- домашние и дикие птицы;

- профессии, одежда;

- транспорт;

- грибы, ягоды, фрукты, овощи;

- посуда, продукты питания.

Игровой дидактический материал:

- расскажи про свой город;

- правила поведения для детей

Картинки для занятий в детском саду «Расскажи детям о...»:

- музеях города Москвы;

- об овощах;

- о фруктах;

- о садовых ягодах;

- о грибах;

- о животных России;

- о Московском Кремле;

- о безопасности, ПДД;

- о животных Африки;

- о хлебе.

Плакаты:

- космос;

- геометрические фигуры;

- домашние животные.

Серия энциклопедий «Самая первая энциклопедия». Росмен, М., 2013:

- подводный мир,

- домашние птицы;

- транспорт;

- животные России;

- море;

- насекомые

Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»

Гомзяк О. С. Говори правильно. М., 2014 (2)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Мозаика-синтез, М., 2014 (3)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Мозаика-синтез, М., 2015

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду 3-4 года. Мозаика-синтез, М., 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Мозаика-синтез, М., 2014 (2 экз.)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Мозаика-синтез, М., 2014 (2 экз.)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. Мозаика-синтез, М., 2014(2)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Мозаика-синтез, М., 2014 (2)
Гербова В. В. Занятия по развитию речи. 2010
Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Практикум по сказкотерапии. 2008
ПиакOVA О. С., Гавриш Н. В. Знакомство с литературой детей 3-5 лет. Сфера, М., 2010
Иванов Ю. Загадки в стихах. Иркутск, 2011
Книга для чтения в детском саду и дома. Составители: Гербова В. В., Ильчук Н. П. М., Оникс – литература, 2015 (3)
Н. П. Ильчук. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. М.- 1999
Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет. Составители: В. В. Гербова, Н. П. Ильчук. М., Оникс – литература, 2014(2)
Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Составители: В. В. Гербова, Н. П. Ильчук. М., Оникс – литература, 2015

Наглядные и дидактические пособия:

Азбука в картинках. (2)
Гербова. Учусь говорить. (2)
Звонкий-глухой.
Назови одним словом.
Расскажи про свой город.
Сычева Г. Е. Опорные картинки для пересказывания текстов. (4 шт. по временам года) (2)
Читаем сами. (2)
Школьник Ю. К. Развитие речи. Наглядное пособие. (2)

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Бошо И. Первая энциклопедия детского творчества. Ромен, М., 2004
Бойчук И. А., Покушина Т. Н. Ознакомление детей с русским народным творчеством. Детство-пресс, С-П., 2009
Бондаренко И. Музыкальные игры в детском саду для детей 3-5 лет. М., Айрис Пресс, 2009
Бекина С. И., Ломова Т. П., Соковина Е. Н. Музыка и движение. М., Просвещение, 1984
Бухарина Е. П. Наши талантливые малыши. Ярославль, Академия развития, 2006

- Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. М., Просвещение, 1981
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
- Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Мозаика-синтез, М., 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика – синтез, М., 2015 (2)
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Мозаика-синтез, М., 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Мозаика-синтез, М., 2014
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей у дошкольников. Мозаика-синтез, М., 2014
- Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры дошкольников. М., Просвещение, 1982
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду для занятий 3-7 лет. Мозаика-синтез. М., 2015
- Петрова Т. И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Школьная пресса. 2004
- Тубельская Н. Г. Праздники в детском саду и начальной школе. М., Линка-Пресс, 2001
- Соловьёва Н. Театр кукол для детей. М., Всероссийское театральное общество, 1974
- Соболева Э. В. Праздники и развлечения в детском саду (пособие для воспитателя и музыкального руководителя). М., Просвещение, 1982
- О. А. Шим. Развитие творческого мышления. М.- с., М., 2012(2)

Наглядно-дидактические пособия

- Городец;
- Полхов-Майдан
- Узоры Северной Двины
- Хохлома;

Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»

- Аксёнова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду. Творческий центр, М., 2003
- Аверина И. А. Физкультурные минутки в детском саду. 2011 (2)
- Бондаренко Т. М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет. Воронеж. 2012
- Бондаренко Т. М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет. Воронеж. 2012
- Бушинская П. П., Васюкова В. И., Лескова Р. П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Просвещение, М., 1990

- Васильева М. А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. Просвещение, М., 1986
- Гаврилова В. В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Учитель. Волгоград. 2014
- Галазий О. В. Физическая культура и здоровье детей дошкольного возраста. Иркутск, 2013
- Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растём здоровыми. Просвещение, М., 2003
- Кенеман А. В., Кистяковская М. Ю., Осокина Т. И. Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе. Просвещение, М., 1980
- Козина О. Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Академия развития. Ярославль, 2005
- Лысева В. И., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б., Воробьёва О. И. Спортивные праздники и развлечения. Аркти, М., 2001(мл., ср гр., ст. гр.)
- Литвинова Л. Ф. Русские народные подвижные игры. Просвещение, М., 1986
- Луури Ю. Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Просвещение, М., 1991
- Олонцева Г. Н. Комплексная диагностика физического развития ребёнка. Иркутск, 2011
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика в детском саду. Москва - синтез., Мозаика-синтез. М., 2014 (4)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду ср. гр. Мозаика - синтез., Мозаика-синтез. М., 2014
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез. М., 2014(3)
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Мозаика-синтез. М., 2014 (2)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез. М., 2014 (2 мл. гр.)(2)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез. М., 2014 (ср. гр.)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез. М., 2014 (ст. гр.)(2)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез. М., 2014 (подг. гр.)
- Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Учитель. Волгоград. 2013
- Полазий О. В. Рабочая тетрадь «Курс повышения квалификации по теме «Физическая культура и здоровье детей дошкольного возраста». Иркутск, 2014
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Мозаика-синтез, М., 2011.
- Теленчи В. И. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет». Просвещение, М., 1987
- Фролова В. Г. Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке. Просвещение. М., 1986

Перечень программ, пособий, используемых для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина М., Просвещение, 2008

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб: Детство-Пресс, 2005.

Дьякова Е. А. Логопедический массаж.

Журналы: «Логопед», «Логопед в детском саду», «Дошкольное воспитание»

Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред. сост. В.И. Селиверстов. – М., 1987.

Ильякова Н. Е. Звуки «Ч, Щ» - я вас различаю! Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет.

Ильякова Н. Е. Звуки «З, С, Ц» - я вас различаю! Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет.

Ильякова Н. Е. Звуки «Р, Л» - я вас различаю! Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет.

Иншакова О. Б. Иллюстративный материал для обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Владос, 2012

Куцакова Е. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях.

Коноваленко В. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе детей с ОНР. 1-й период.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантическим темам в подготовительной к школе группе. - М.: ГНОМ и Д, 2006.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1-3 период): Пособие для логопедов. - М.: ГНОМ и Д, 2005.

Логопедия. Методическое наследие: Пособ. Для логопедов и студентов деф. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой: в 5 кн. - М.: ВЛАДОС, 2003.

Лопухина И. С. Логопедия – Звуки, буквы, слова.

Павалеева М. Дидактический материал по логопедии (свистящие и шипящие звуки).

Павалеева М. А.. Справочник логопеда.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Учеб - метод. пособие / Под общ. ред. Т.В. Волосовец. - М., 2003.

Парамонова Л. Логопедия для всех. 2-е издание.

Резниченко Т. С., Ларина Т. С. Говорим правильно. К, Г, Х, Й: Логопедический альбом.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов.- М.: Мозаика - синтез,» 2004.

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно, Т.А Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит». - СПб: Детство, 2003.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.- М.: ГНОМ и Д, 2000.

Перечень литературы, программ для психолого-педагогического сопровождения воспитанников

Анишина Т. П. Справочник педагога-психолога. 1 выпуск. ОО, М., 2011

Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр, М., 2002

Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Книголюб, М., 2005

Аникеева Н. П. Воспитание игрой. Просвещение, М., 1987

Банщикова Т.Н., Ветров Ю.П., Клушина Н.П. Профессиональная деятельность психолога в работе с педагогическим коллективом.

Буянов М. И. Ребенку нужна родительская любовь. Знание, М., 1984

Венгер Л. А. Детский центр Венгера «Психолог в детском саду». Интор, М., 1995

Витковская О. И. Основы семейного психологического консультирования. Учебно-методическое пособие. Иркутск, 2007

Ватутина Н. Д. Ребенок поступает в детский сад. Просвещение, М., 1983

Васильева М. А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. Мозаика-синтез, М., 2005

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Мозаика-Синтез, М., 2014

Горбунов Л. М. Ответы на незаданные вопросы, или давайте жить дружно. Иркутск, 1991

Гуткина Н. И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению (методическое руководство). М., 1996

Дубинина Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений. Книголюб, М., 2006

Зинкевич Т. Д., Михайлов А.М. Теория и практика сказкотерапии. Опыт психодиагностики и психокоррекции. Смарт, Санкт-Петербург, 1996

Ильина М. В. Развитие вербального воображения. М., 2005

Кудрина Г. Я. Сборник задач по детской психологии (психические процессы). Иркутск, 1986

Катаева Л. И. Работа психолога с застенчивыми детьми. Книголюб, М., 2005

Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 2. Кто я!? Методическое руководство. (Творческая тетрадь). М., 2007

Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. Какой я!? (Творческая тетрадь). Книголюб, М. . 2005

Лэндрет Г. Л. Игровая терапия: искусство отношений. Международная педагогическая академия, М., 1994

- Лидерс А. Г., Анисимова И.В. Детский тест «Диагностика эмоциональных отношений в семье». 1993
- Макеева А. Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Линка-Пресс, М., 2000
- Ничипорюк Е. А., Посевиной Г.Д. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка. Феникс, Ростов-на-Дону, 2005
- Никишина В.Б., Петраш Е.А. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей. Практическое руководство. Речь, Санкт-Петербург, 2013
- Островская Л. Ф. Почему ребенок не слушается, Просвещение, М., 1977
- Погудкина И. С. Работа психолога с проблемными дошкольниками. Цикл коррекционных занятий. Книголюб, М., 2008
- Постоева Л. Д., Лукина Г.А. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет. М., 2006
- Под ред. О. М. Дьяченко, А. И. Булычовой. Рекомендации по выявлению умственно одаренных детей дошкольного возраста. М., 1996
- Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Книголюб, М., 2008
- Саранская О. Н. Психологический тренинг для дошкольников. «Давайте дружить!». Книголюб, М., 2008
- Татаринцева А. Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. Речь, Санкт-Петербург, 2006
- Царева Ю. В. Коррекция поведенческих нарушений у детей. Сборник упражнений и игр. Книголюб, М., 2002
- Чистякова М. И. Психогимнастика. Просвещение, М., 1990
- Чиркова Т. И. Педагогическое общество России. М., 1998
- Царенко Н. Антистресс для родителей. Ваш ребенок идет в школу. Феникс, Ростов-на-Дону, 2012
- Чуприкова Н. И. Умственное развитие и обучение. Психологические основы развивающего обучения. М.: АО Столетие, М., 1995
- Шарохина. В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. М., 2005
- Шарохина. В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе. М., 2008
- Шарохина В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей тгруппе. М., 2007

Программы:

- Жигалко О. Пять дружных гномов. Школьный психолог, 2009, №1
- Залеская И., Антонова С., С. Орехова, В. Ганжа. Добрые друзья. Школьный психолог, 2006, №1
- Карпова С. И., В.В. Мамаева. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 5-6 лет. Речь; Санкт-Петербург, 2008
- Карпова С. И., В.В. Мамаева. Развитие речи и познавательных способностей

Куражева Н. Ю.. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. Речь, Санкт-Петербург, 2012

Пазухина И. А. Давай поиграем. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2010

Панфилов М. А. Лесная школа. Центр Катарсис.

Васькова О. Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия. Детство-пресс, 2011

Воронина С. В., Кухаренко Р. Ю. Кенгуру. Тренинг раннего развития от 1 до 3 лет. Речь, Санкт-Петербург, 2008

Стебленко С. Маленький лидер. Школьный психолог, 2006, №22

Хухлаева О., Хухлаев О., Первушина И. Маленькие игры в большое счастье. ЭКСМО-Пресс, Санкт-Петербург, 2001

Шкурина М. Сказки от капризов. Речь, Санкт-Петербург, 2013

Рик Т. Сказки и пьесы для детского сада. Ленка – пресс, М., 2008

3.3.Режим дня:

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности

Основной контингент воспитанников ДОО ориентирован на 12 часовое пребывание. Режим работы ДОО – пятидневный с 7⁰⁰ до 19⁰⁰, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия узких специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей.

В режиме дня во всех возрастных группах различной направленности предусмотрена организация непосредственно-образовательной деятельности посредством организации различных видов детской деятельности (познавательная-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее), образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей.

Дети с ОВЗ (дети с речевыми нарушениями) ежедневно (в первую и вторую половину дня) получают квалифицированную помощь по коррекции речевых нарушений (коррекционные занятия, индивидуальная коррекционная работа с детьми). При организации непосредственно-образовательной деятельности, а также образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется квалифицированная помощь в коррекции психического (речевого) развития.

По запросу родителей в ДОО может быть организован режим кратковременного пребывания для детей раннего и дошкольного возраста. Особенностью кратковременного режима пребывания детей является

предоставления возможностей получения образовательных услуг в первую половину дня (с 8.00 до 13.00) и вторую половину дня (с 15.00 до 19.00) – включение детей в непосредственно-образовательную деятельность и образовательную деятельность в ходе режимных моментов. Дети, получающие образовательные услуги по кратковременному режиму пребывания получают 2-х или 3-х разовое питание, в зависимости от времени посещения ДОУ.

Режим дня

Возрастная группа Деятельность детей в течение дня	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготови тель-ная к школе
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.20	8.00-8.20
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-10.00	9.00-10.30	9.00-11.00	9.00-11.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	10.00-10.30	10.00-10.30	10.30-11.00	10.30-11.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	11.00-12.30	11.00-12.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00-12.30	11.00-12.30	12.30-13.00	12.30-13.00
Обед. Подготовка ко сну	12.30-13.00	12.30-13.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	15.00-15.30	15.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, умывание, профилактика плоскостопия	15.00-15.30	15.00-15.30	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей/ Досуги, праздники музыкальные, творческие (1 раз	16.00-17.00	16.00-17.00	17.00-18.30	17.00-18.30

в неделю), непосредственно образовательная деятельность				
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	18.30-19.00	18.30-19.00
Ужин, уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00		

3.4. Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

При разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые целями и задачами. Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Выше заявленные **целевые установки** реализуются в процессе разнообразных *видов детской деятельности*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строиться так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др. Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Предметно-развивающая среда в ДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - сюжетно - ролевые игры - занятия, игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе;	Детская мебель, игровая мебель Атрибуты для сюжетно - ролевых игр Различные виды театров Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Уголок природы Конструкторы различных видов Настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы... Развивающие игры по математике, логике и т.д. Т.С.О.
Спальное помещение (зона) - дневной сон, - гимнастика после сна - игровая деятельность	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые мячи и др.).
Раздевальная комната - информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Наглядно - информационный материал для родителей Выставки детского творчества.
Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической, методической литературой, периодических изданий Диагностические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, праздников, развлечений....; Опыт работы педагогов; Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми

- выставка дидактических и методических материалов по различным направлениям развития детей.	Иллюстрированный материал Игрушки, муляжи, изделия народных промыслов... Скульптуры малых форм (глина, дерево...)
--	---

3.6 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с.

3.7. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 80 предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы и для детей, имеющих проблемы речевого развития.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной и т.д.), музыкальной, чтения.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей авторов Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Основной формой обучения в ДОУ для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

В вариативной части образовательной программы в ДОУ реализуется парциальная образовательная программа художественно – эстетического

развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В основу программы заложена педагогическая модель художественно – творческого развития детей в изобразительной деятельности. Разные виды изобразительной деятельности предстают как детское искусство, которое имеет свою специфику и развивается по своим законам.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей: гармоничное развитие ребенка – дошкольника при активном участии его родителей в воспитательно – образовательном процессе ДООУ.

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются беседы, консультации, собрания, анкетирование, совместные досуги, открытые мероприятия, конкурсы, экскурсии.

