**«Пятый год жизни – давай поговорим»**

Пятый год — середина дошкольного периода.

Как незаметно мы до нее добрались. А ведь именно в этом возрасте окончательно формируются главные черты характера маленького человека. Вот, не приучен убирать за собой игрушки — и не будет этого делать в будущем уже и со всеми прочими предметами. Если «хочу» воюет с «надо» и побеждает — готовьтесь оказаться лицом к лицу с рабом хотений и желаний. Иногда родители удивляются: ну, в кого она у нас такая, мы-то ведь такие послушные были, аккуратные, занимались с удовольствием, от кого же наша дочка унаследовала лень и капризность? А произошло это, наверное, потому, что воспитанием занимались мало и плохо. Как вы думаете? Не отрицая влияния наследственности и пр. все-таки уповаем на ваш родительский долг — воспитывать свое дитя... Это же относится и к речи. Влияние окружающих, той обстановки, где живет ребенок, имеет огромное значение. Чем старше ребенок, тем большее воздействие на него оказывает мир, и котором он живет. Так что в ваших руках мощные рычаги воспитания и развития. А мы будем помогать вам по мере сил и возможностей.

Часто родители с гордостью говорят о том, что ребенок предпочитает играть сам, один, с игрушками. Это не доставляет никаких хлопот, позволяет маме и папе иметь свободное время. Конечно, хорошо, что малыш может себя занять, но не стоит слишком уж увлекаться этим. Ничто не заменит ребенку общения с родными. Малыш пятого года жизни тянется к взрослым, ему интересно поговорить с ними, поделиться своими мыслями, наблюдениями, тревогами, радостью. Ему уже под силу терпеливо, до конца выслушать ваш ответ на вопрос, ваши объяснения.

Начнем с чтения. Теперь вашему ребенку идет пятый год, и у нас есть несколько слов о книжках. Малыш обладает сейчас хорошей памятью, как правило, легко запоминает даже до­вольно длинные стихи. И нам с вами, уважаемые родители, это очень нравится. Еще бы — сын перед гостями читает что-нибудь вроде «У лукоморья дуб зеленый...» или «Как ныне сбирается вещий Олег...» Но... Конечно, надо читать, и стихи надо читать, и прозу. Все ли понимает ребенок из читаемого? Все ли слова знакомы? Вот вы сели вечером с хорошей книжкой, почитали. Ребенок послушал. Но ни о чем не спросил. Все понял? Может быть и так. Но все же лучше было бы обсудить с ребенком прочитанное, а то и рассказать что-нибудь в тему. Кроме того, потихонечку учите ребенка пересказывать прочитанное, иначе у него не будет развиваться умение высказывать свои впечатления и мысли свободно.

Очень полезно рассказывать ребенку сказки «с продолжением». Это тот вариант, когда каждая сказочная история представляет собой относительно законченный по сюжету эпизод, но в конце остается некий хвостик, указывающий на возможность развития событий. Одна четырехлетняя девочка, прослушивая такую историю вечером, предлагала свой вариант, которые зачастую оказывался ничуть не менее интересным, чем мамин. В конце концов мама стала просить дочку рассказывать свой вариант первой... Вы сразу поймете по реакции ребенка, интересно ему ваше творчество или нет.

Итак, читаем, пересказываем, рассказываем. И, конечно, продолжаем копить слова. Их становится все больше и больше, за этот год их станет уже около 3000!

Мы уже говорили о названиях профессий. Объясняем малышу новые названия, это уже более сложные слова, обозначающие то, о чем ребенок еще недавно не знал: летчик, капитан, космонавт. Слова, связанные с темой транспорта, легче усваиваются в комплексе. Например, вы покажете ребенку картинки, на которых изображены разные транспортные средства, или сделаете это на улице, во время прогулки, поездки. Малыш назовет все, что увидел, а у вас еще и несколько загадок припасено в тему, малыш отгадывает. Верхом творчества в данном случае будет рисование поезда или автобуса.

Только не все сразу. И от названий и описаний, отгадывания и рисования плавно подступаем к «стюардессе», «вагоновожатому», «кондуктору». Чем больше слов, тем лучше. Если вы представитель какой-либо сложной профессии и раньше не рассказывали ребенку о своей работе (иногда ребенок в этом возрасте так и отвечает на вопрос, кем работает папа: «Работает»),  то теперь стоит это сделать. Попробуйте рассказать, с помощью чего вы выполняете свою работу, а также с помощью чего делают свое дело представители других профессий. Например, кассиру нужна касса, врачу — градусник, вата, бинт, шприц.

Часто ребенок любит играть в «доктора», «учителя», «повара». Во время такой игры, в которой и вы с удовольствием поучаствуете. новые слова и выражения, новые знания укрепляются прочнее, чем при простом рассказывании. Можно и просто спросить, показав малышу картинки с изображением портнихи, учителя, продавца: «Кому что нужно для работы?» Хорошо, если вы приготовили еще и картинки с изображением этих нужных вещей. Ребенок их сначала подбирает, а потом называет.

Хочу я стать врачом. Зубным.

И улыбаться всем больным.

Не дергайся, голубчик,

Вот твой молочный зубчик.

И продавцом хочу я быть.

Но за прилавком — не грубить.

Пройдите, бабушка, вперед,

А этот мальчик подождет.

Быть парикмахером хочу.

Девчонкам косы отхвачу

И сделаю им стрижку

Под плюшевого мишку.

*Я. Аким* Однажды на прием к автору мама привела девочку, девочке было около пяти лет. Маме казалось, что девочка мало разговаривает и, значит, мало знает. По ряду причин посещать занятия мама не могла и ей были даны подробные рекомендации, как играть с ребенком и развивать речь. Но ничего не получалось, пока мама не освоила сюжетную игру. Тут у мамы внезапно обнаружился настоящий талант. Она не только играла, но и разговаривала с дочкой, следуя нашим советам, ведь причиной молчаливости малышки были особенности ее характера. И у девочки появилось желание общаться, разговаривать. Игра, в которой ребенок проявил себя по-новому, в новой для себя роли, оказалась тем толчком, который и был нужен.

Как и раньше, мы продолжаем осваивать новые слова во время деятельности и стараемся сделать саму деятельность разнообразной. Дети увлеченно работают в Школе ремесел. Вот уж где простор и для развития речи, и для развития множества умений и навыков! Кстати, о поделках и ловких пальчиках. Хорошо известно, что активные, тонкие движения пальцев рук стимулируют развитие детской речи.

Ребенку уже приходилось держать в руке карандаш и использовать его по назначению, но задания, которые вы ему предложите теперь, выводят малыша на новый этап. Ведь до школы уже рукой подать! Вас ждут письменные задания, ни с чем не сравнимая прелесть шатающихся палочек и разнобойных крючочков. Подготовимся к встрече с ними. Попробуйте предложить ребенку вот такие задания:

* Продолжи узор.
* Прокатись.
* Учимся штриховать.
* Дорисуй.
* Раскрась.
* Обведи.

Пусть малыш штрихует и обводит, продолжает линии ровные и волнистые, дорисовывает и рисует. Такие занятия не должны быть слишком длительными, заштриховал несколько фигурок, и достаточно на сегодня, обвел несколько рисунков, и хватит. Подумайте и о столике для малыша, и о его позе при выполнении таких заданий, и об освещении рабочего места ребенка. На полу хорошо играть, но писать лучше за столом.

Пальчики ловко управляются с карандашом, получаются хорошие штриховки и обводки (не сразу, но получаются), а вы уже готовы к новым заданиям. Помните, вы учили малыша вставлять знакомые звуки, слова, словосочетания в рифмованные тексты, заканчивать знакомые строчки.

|  |  |
| --- | --- |
| *я* хотел устроить бал,  И я гостей к себе...  Купил муку, купил творог.  Испек рассыпчатый...  Пирог, ножи и вилки тут —  Но что-то гости...  Я ждал, пока хватало сил.  Потом кусочек...  Потом подвинул стул и сел,  И весь пирог в минуту...  Когда же гости подошли.  То даже крошек... | Крошка Вилли Винки  Ходит и глядит:  Кто не снял ботинки?  Кто еще не спит?  Стукнет вдруг в окошко  Или дунет в щель:  Вилли Винки крошка  Лечь велит в постель.  Где ты, Вилли Винки?  Влезь-ка к нам в окно.  Кошка на перинке  Спит уже давно.  Спят в конюшне кони.  Начал пес дремать.  Только мальчик Джонни  Не ложится спать. |

*Д. Хармс*, *перевод. И. Токмаковой*

Попробуем теперь попросить ребенка дополнить предложение, да не просто предложение, а сложное. Точнее, ребенок сам сделает предложение сложным. Например, вы говорите: «Маша сегодня надела шубу, шарф и шапку, потому что... почему? (потому что пришла зима, потому что стало холодно)». Обратите внимание, закончит ребенок предложение коротким или длинным словосочетанием. А вдруг получится целый рассказ? Тогда не прерывайте ребенка, выслушайте его, дайте закончить мысль.

Можно использовать и вариант вопроса, сопровождаемый показом определенного предмета. Вы достаете из сумки, например, тарелку и спрашиваете, для чего она нужна? Малыш дает несколько объяснений, называя функции тарелки. Иногда ребенок даже сообщает, какие бывают тарелки. Один мальчик, отвечая на данный вопрос, так и заявил: «У нас тарелки есть большие и маленькие, они на кухне в шкафу. А еще есть в большой комнате, за стеклом, но их мама не дает, она говорит: «Этих даже не касайтесь, перебьете сразу, потому что вам всем наплевать, что они немецкие».

«Заготовьте вопросы и картинки (с картинками всегда легче!):

* Покажи, чем ты кушаешь. Как это называется?
* Покажи, чем ты расчесываешь волосы. Как это называется?
* Покажи, чем ты будешь резать бумагу. Как это называется?
* Покажи, чем нужно накрывать стол. Как это называется?
* Покажи, чем подметают пол. Как это называется?
* Покажи, в чем варят суп. Как это называется?
* Покажи, чем чистят ботинки. Как это называется?
* Покажи, на чем жарят котлеты. Как это называется?
* Покажи, во что складывают продукты. Как это называется?

Задания такого рода помогают ребенку точнее высказываться, правильнее подбирать слова. Если раньше прилагательных, то есть обозначений признаков в речи малыша было явно недостаточно, то теперь нужно уделить им самое пристальное внимание. Простейший способ сделать это — использовать задание типа: «Назови, какой». Это вообще не требует от вас усилий: показываете чашку и спрашиваете, какая она. Ну, а ребенок старается подобрать слова: «белая», «блестящая», «широкая» и т. д. В случае явных затруднений помогите, поставьте малыша перед выбором: чашка низкая или высокая, широкая или узкая, белая или разноцветная. И вопрос вроде как не в тему: «А она тебе нравится? Почему?»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ложка какая? *(Большая)*  Стол какой? *(Деревянный)*  Лопата какая? *(Тяжелая)*  Ваза какая? *(Хрустальная)* | Диван какой? *(Мягкий)*  Ковер какой? *(Красивый)*  Ведро какое? *(Грязное)*  Стулья какие? *(Маленькие).* |  |  |

Вариантом  этого   задания  служит   «Скажи  по-другому»,

когда  малышу  предлагается вспомнить слова, похожие на названное: «Ласковый, а еще какой? (Мягкий, нежны?,». Однако внимание уделяется не только прилагательным. Показывая малышу картинки с изображениями предметов или называя эти предметы, спрашивайте, что делает этот предмет:  
Самолет... летает.                             Поезд... едет.                                     Доктор... лечит.

Лягушка... прыгает.                         Лампочка... горит.                            Корабль... плывет.

Червяк... ползает.                             Корова... мычит.                               Кот... мяукает.

Рыба... плавает.                                Лошадь... скачет.

Кстати, в разговорах о животных уже звучат выражения типа «медвежья шкура», «волчий хвост»:

Это чье ухо? Заячье.                                                     Это чьи лапы? Волчьи.

Это чей хвост? Медвежий.                                          Это чья шерсть? Кошачья.

Это чья нора? Лисья.                                                    Это чей нос? Беличий.

Если услышите «волкин», «медведевый», не расстраивайтесь, просто ребенок не сразу осваивает притяжательные прилагательные, приноравливается к ним, пробует разные варианты. Покажите картинку и правильно произнесите слово.

Ошибки говорят о том, что слов становится все больше, что предложения становятся все сложнее. «Я пришел в группу, а он взял машинку, а они говорят, это не его...» — взахлеб рассказывает мальчик маме новости из детского сада. Некогда называть «его» имя, вместо «ребята» - короткое «они». Нужно столько рассказать маме, ведь целый день ее не видел.

Помните, как мы с вами помогали ребенку усвоить некоторые обобщающие понятия? Эту работу нужно продолжать, ведь вопрос для малыша очень трудный. Назовите понятие — «посуда», а затем попросите назвать, что же относится к этому слову. Если ребенок затрудняется, пройдите вместе на кухню, пусть покажет эту самую посуду, а уж потом назовет. Можно сделать и наоборот: вы перечисляете отдельные названия, а малыш называет одним словом: «Апельсин, лимон, груша - это... фрукты». Можно попробовать такие задания:

1)    продолжи ряд:

репка, картошка...                                                   коза, баран...

стул, диван...                                                           чашка, блюдце...

роза, мак...                                                               шорты, майка...

стул, шкаф...                                                                  тапочки, сапоги...

воробей, синица...                                                        черника, малина...

2)    назови одним словом:

рубашка, майка, свитер, брюки - это ...                     ромашка, пион, лилия - это ...

сандалии, ботинки, сапоги - это ...                            кровать, тумбочка, стол - это ...

картошка, капуста, свекла - это ...                              яблоко, груша, банан - это ...

щука, карась, ерш - это ...                                            стакан, тарелка, блюдо - это

Давайте малышу возможность поправить вас, заметить ошибки, сказать правильно. Например, показывая картинку с изображением мухомора, объявите, что это полезный гриб. Придайте словам оттенок сомнения: «Это полезный гриб, да? Он, кажется, мухомором называется?» И с удовлетворением услышите реакцию: «Да, это мухомор. Но он вредный, его нельзя есть!» Ведь вы знакомили малыша с этой информацией, и в лесу, на прогулке не paз демонстрировали мухомор. Пробует ребенок и определить лишний предмет. Конечно, лучше начинать работу с картинок, потому что на слух выполнить задание гораздо сложнее... Пусть ребенок покажет на лишний, неподходящий предмет и назовет его:

карась, сом, утка;                    кольцо, бусы, панамка;                    автобус, поезд, лошадь;

яблоко, лимон, репа;                  огурец, апельсин, помидор;            гвоздика, дуб, береза;

стол, часы, диван;                            ворона, кот, орел;                             корова, жук, коза.

с удовольствием ваш малыш будет поправлять вас, когда вы скажете:  
  
«Бабочка плавает, а рыбка летает».             «Метла рубит, а топор подметает».

«Утка квакает, а лягушка крякает».             «Огонь льется, а вода горит».

«Волк мычит, а корова воет».                       «Ветер падает, а снег дует».

«Лопата пилит, а пила копает».                    «Врач учит, а учитель лечит».

«Заяц рычит, а медведь пищит».                   «Гусь кудахчет, а курица гогочет».

Или постройте задание по-другому: «Арбуз деревянный, а ящик спелый». «Ножик сладкий, а груша острая». «Вода длинная, а дорога горячая». «Варенье мягкое, а кресло вкусное». «Рука вареная, а картошка сильная».

«Стол вкусный, а сок железный». «Ребенок каменный, а пол маленький». «Море стеклянное, а окно глубокое». «Шуба речная, а рыба меховая».

|  |  |
| --- | --- |
| Играя со словами, предложите ребенку закончить слово в предложении: | |
| Да-да-да — в доме кончилась во... (да).  Ши-ши-ши— прибежали малы... (ши).  Ла-ла-ла — я на лодочке плы... (ла).  Ан-ан-ан — мы купили бара.... (бан).  Бе-бе-бе — поиграем на тру... (бе).  Ва-ва-ва — во дворе растет тра... (ва).  Но-но-но — стало в комнате тем... (но)  Га-га-га — у меня болит но... (га).  Со-со-со — отвалилось коле... (со).  Ко-ко-ко — мы поедем дале... (ко). | Ам-ам-ам — я тебе цветок от... (дам).  Ут-ут-ут — нас уже домой зо... (вут).  Ым-ым-ым — из трубы выходит... (дым).  Ду-ду-ду — книгу в шкафчик я кла... (ду)  За-за-за — на лугу стоит ко... (за).  Бы-бы-бы — собирали мы гри... (бы).  Ли-ли-ли — мы кота домой ве... (ли).  Ма-ма-ма — это новые до... (ма).  Гу-гу-гу — я по улице бе... (гу). | |

Когда вы играете с ребенком, между вами идет диалог. На пятом году жизни ребенок уже способен на небольшой монолог, то есть доступным становится связное высказывание. Сделать монолог для ребенка привычным помогут картинки. На первых порах нужно стараться получить рассказ по картинке хотя бы из нескольких предложений. Приготовьте картинки, изображающие какие-нибудь события, по ним удобно составить рассказ. Например, времена года. Причем, на кар­тинках должна быть изображена не только природа, но и люди. Ребенок рассказывает, какая погода бывает, каковы главные признаки определенного времени года, как ведут себя люди.

Поговорим о грамматике. Да-да, помните: предлоги, приставки, окончания — что-то очень скучное? Ну, во-первых, не такое и скучное, если как следует разобраться, а, во-вторых, без грамматики правильно говорить не будешь. Мы уже упоминали, что на пятом году жизни ваш ребенок уже довольно часто пользуется сложными предложениями или их частями, пусть вас не смущает, что некоторые предложения начинаются со слов «потому что» или «когда», это вполне в порядке вещей на данном этапе. Задавайте вопросы, побуждая ребенка давать полный, развернутый ответ. Продолжайте знакомить ребенка с предлогами, для этого давайте точные, конкретные поручения, например: «Возьми банку со стола и пос/авь ее на подоконник». Поручение я' мюлнено, спросите, откуда была взята банка и куда поставлена.

Игра в поиск спрятанного предмета тут тоже будет к месту. Или можете сложить кучкой несколько предметов в одном месте (на столе), а один отдельно (под креслом). Пусть малыш пере­числит их, точно указав, где что находится. Ну, а если ребенок будет, слушая стихотворение, заканчивать строчку (используя различные формы слов, а, значит, окончания) — вы проводите с ним грамматический тренинг.

У норы добычи ждет.                                                Крыса старая — и та.

Притаившись, серый *кот.* Видя грозного *кота,*

Мышь осталась без хвоста,                                      Удерет в нору под дом.

Вырываясь от *кота.*Чтоб не встретиться с *котом,*

*А* теперь и за версту                                                   Там дрожит и в темноте

Не приблизится к *коту.*Вспоминает о *коте.*

*А. Грачев*

Грамматика – дело действительно сложное, поэтому не перегружайте малыша заданиями. Наверняка ребенку понравится, если вы вовлечете в игру какую-нибудь игрушку, которую надо будет поправлять, учить. Например, мишка собирается «спать» и «готовит» себе постель. «Лег» на одеяло и «укрывается» простыней. Вы комментируете мишкины действия: «Вот я постелил себе постель. но что-то мне неудобно. Может, я что-то не так сделал?» Малыш не только объяснит мишке, в чем его ошибка, но и правильно постелет игрушечную постель. «Так как же, Оля, надо постилать постельку?» — «Надо положить простыню, потом не нее подушку, а потом лечь и укрыться одеялом».

Вот вы поставили перед ним на столе несколько игрушек или предметов, ребенок назвал их. а потом по вашей просьбе закрыл глаза, в это время вы убрали некоторые предметы. Теперь попросите малыша сказать, чего нет на столе. Выполнил ребенок это и не надо долбить его аналогичными заданиями еще полчаса. Пусть лучше займется чем-нибудь другим. А немного погодя предложите, например, поиграть в лото.

Рассказы малыша будут в значительной степени копировать ваши собственные. Если вы хотите, чтобы ребенок не только передавал содержание, но и мог эмоционально представить диалог, разговор действующих лиц, вкладывая в это и свое отношение к происходящему, помогите малышу понять смысл сказки или рассказа.

Пора нам поговорить о звукопроизношении, оно тоже становится все лучше и лучше. Вообще к пяти годам ребенок уже чисто произносит практически все звуки, в том числе такие сложные, как «ш» и «ж», «л» и «р», «ч» и «щ». Впрочем, возможна ситуация, когда ребенок не всегда правильно произносит звуки, особенно в трудных, многосложных словах.

К пяти годам малыш прощается с привычкой смягчать звуки и пропускать слоги. Если к пяти годам у него сохраняется стойкое неправильное произношение звуков, а также перестановки звуков и слогов, недоговаривание, замены и т. п., обратитесь к логопеду. Здесь же oговоримся, что эти возрастные рамки касаются нарушений звукопроизношения. Если же ребенок не разговаривает, плохо понимает обращенную речь, а также если вас серьезно беспокоят какие-то вопросы, связанные с речью вашего малыша, обращайтесь к логопеду раньше. Очень часто принятые вовремя меры приводят к отличным результатам, и ребенок к школе забывает о своих проблемах.

Вы полны решимости сделать все для того, чтобы ваш ребенок говорил чисто, правильно, грамотно, свободно. Так оно и будет, ведь вы уже столько всего знаете, столько всего умеете. Теперь вы знаете, что к пяти годам ваш малыш поизносит правильно все звуки. Ведь и губы, и язычок ребенка активны, им под силу даже самые сложные движения. Недаром вы учили малыша как следует двигать ими, и варенье он слизывал, и мякиш отлеплял, и нитку сплевывал, чего только не делал. К пяти годам можно уже предложить ребенку выполнять специальные упражнения для губ, языка, нижней челюсти. Только проводить эту работу нужно легко, без напряжения, небольшими порциями, не утомляя маленького ученика. Приведем примеры таких упражнений:

«трубочка» - сделать губы трубочкой;

«улыбочка» - растянуть губы в улыбке;

«хоботок» - вытянуть губы хоботком и сжать;

«причесать» верхними зубами нижнюю губу;

«причесать» нижними зубами верхнюю губу;

«воронка» - втянуть губы в рот;

«полоскание» - надуть щеки и «полоскать» рот воздухом;

«пушка» - надуть щеки, выпустить воздух через неплотно сжатые губы;.

«пробка» - надуть щеки, резко разомкнуть губы;

«уколы» - колоть щеки изнутри кончиком языка;

«лопатка» - открыть рот, выложить широкий язык на нижнюю губу;

«иголка» - открыть рот, выдвинуть узкий язык вперед;

«чашечка» - широко открыть рот, поднять кверху переднюю часть и боковые края языка, не касаясь зубов;

«грибок» - открыть рот и присосать язык к небу;

    «столбик» - открыть рот, кончик языка упереть в область за верхними зубами и подержать несколько секунд;

     «маятник» - рот приоткрыть, улыбнуться и передвигать кончик языка из одного угла рта в другой;

  «качели» - открыть рот, языком тянуться по очереди к носу и к подбородку;

     «варенье» - рот полуоткрыть, облизывать кончиком языка губы по очереди; «лошадка» - открыть рот, присосать язык к небу, пощелкать несколько раз.

Мы привели здесь лишь некоторые, самые распространенные и широко используемые упражнения, практический эффект от которых — дело доказанное. Может быть, вы придумаете что-нибудь для своего малыша сами.

Итак, добиваемся правильной, чистой речи. И, конечно, не забываем о слуховом внимании. Ведь ребенку по силам уже заметить, чем похожи могут быть слова, которые произносят окружающие, и чем слова могут различаться. Прислушайтесь к речи малыша, не слышно ли там попыток рифмовать слова? Если есть такие попытки, давайте использовать это и включать рифмовки в наши занятия. Не стоит смеяться над поэтическими опытами вашего ребенка. Малыш пытается сочинять, он слышит, чувствует созвучные слова, а, значит, различает звуки, прислушивается к ним. Предлагаем варианты для рифмовок, попроще и посложнее:

Кол - *(пол)*Даша — *(Маша)*

дал - *(мал)* пилка — *(вилка)*

был - *(мыл)* кучка — *(тучка)* л

том - *(дом)* ожки — *(ножки).*

Со своим большим мешком

Еле-еле шел... *(пешком).*

А вот что для вас насочиняла А. С. Герасимова.

На тарелочке у Маши

Много вкусной сладкой... *(каши).*

Чтоб зимой не мерзли ножки.

Купим Мише мы... *(сапожки).*

Появился кот на крыше—

Сразу разбежались... *(мыши).*

Мышка прыгнула в лукошко,

А за ней погналась... *(кошка).*

Мы на улицу пойдем.

Мячик мы с собой ... *(возьмем).*

Мы на лавочке сидели

И мороженое... *(ели).*

Пчелка весело живет.

Собирает пчелка... *(мед).*

Дятел сбил кору с сучка

И нашел в коре *...(жучка).*

Привыкаем мы к порядку:

Утром делаем ... *(зарядку).*

Отличным заданием не только для развития речевого слуха, но и для закрепления новых слов, совершенствования умения высказываться, правильно подбирать слова, будут «не­правильные» рифмовки, в которых ребенку нужно найти, распознать ошибку. Вы произносите рифмовку и спрашиваете, какое слово нужно заменить? Вот что автор придумал по этому случаю:

Над рекой летели птицы: голубь, щука и синицы.

Накормили мы зверей: пса, кота и снегирей.

Повар варит нам компот.

Что в кастрюлю он кладет?

Груши, яблоки, картошку

И большой мешает ложкой.

Мама овощи купила: помидоры, лук и мыло.

А что не так в этом стихотворении?

|  |  |
| --- | --- |
| Повар готовил обед,  А тут отключили свет.  Повар леща берет  И опускает в компот.  Бросает в котел поленья,  В печку кладет варенье. | Мешает суп кочережкой.  Угли бьет поварешкой.  Сахар сыплет в бульон,  И очень доволен он.  То — то был винегрет.  Когда починили свет. |

*О. Григорьев*

Таких рифмовок и стихов можно придумать и подобрать очень много. К подобной деятельности ребенка подготавливает и вся предыдущая работа по договариванию, заканчиванию, вставлению звуков, слогов, слов. К пяти годам малыш узнает на слух звук в слове, может подбирать слово на звук, который вы задаете. Допустим, недостаточно чисто произносится звук «ш». Приготовили картинки с изображением, к примеру, шапки, шарика, пушки, карандаша. И пусть малыш называет предметы, которые видит на картинках и старается слегка выделить «ш» интонацией: «Шшапка..»..

Не надо требовать усиленного, утрированного произнесения, напряженного, резкого, неестественного звучания. Только слегка выделить — и достаточно. Можно попросить отобрать картинки, в названии которых есть «ш». Закрепляя правильное произношение, вы одновременно должны стараться развивать и звукоразличение, звуковосприятие, которое в логопедии называется опять-таки очень значительно: фонематическое восприятие. Не забывайте, что скоро ребенку предстоит обучение школе, к этому нужно начинать готовить его уже сейчас.

Запаситесь большим количеством чистоговорок, потешек, коротких стихотворений, все пригодится. Предлагаем материал для чтения, договаривания, закрепления знаний, развития памяти и мышления, ну, и, конечно, речи.

**Загадки**

Маленький мальчишка

В сером армячишке

По дворам шныряет.

Крошки собирает. *(Воробей)*

Над бабушкиной избушкой

Висит хлеба краюшка.

Собаки лают,

А достать не могут. *(Месяц)*

На зеленой хрупкой ножке

Вырос шарик у дорожки. *(Одуванчик)*

Черный Ивашка,

Деревянная рубашка;

Где носом ведет.

Там заметку кладет. *(Карандаш)*

Черна, мала крошка.

Соберут немножко,

В воде поварят.

Кто съест - похвалит. *(Каша)*

Висит груша, Нельзя скушать.*(Лампочка)*

Мягкие лапки,

А в лапках — царапки. *(Кошка)*

**Стихи для проговаривания и заучивания**

**Одуванчик**

Одуванчик у дорожки В пышной шапке, С длинной ножкой. Я нашла его в лесу. Но с собой не унесу: Лишь возьму его в букет, Дунет ветер - шапки нет.

*Л.Аграчева*

**Подарок**

Пришла ко мне подружка,

И мы играли с ней.

И вот одна игрушка

Вдруг приглянулась ей:

Лягушка заводная,

Веселая, смешная.

Мне скучно без игрушки.

Любимая была.

Но все же я подружке

Лягушку отдала.

*Е. Благинин*

**Мишка**

Уронили Мишку на пол Оторвали Мишке лапу.

Все равно его не брошу. Потому что он хороший.

*А. Барто*

Материал, который вам потребуется, должен быть разнообразным, интересным, доступным для ребенка. Конечно, и чистоговорки, и стихи, и загадки многофункциональны. Предлагая их малышу, вы одновременно решаете несколько задач. Помимо закрепления правильного произношения, ребенок учится говорить громче или тише, с разной интонацией, более или менее выразительно. Отгадывая загадку, ребенок старается внимательно слушать, а если нужно определить, есть ли в отгадке определенный звук, то еще и тренируется в распознавании и различении звуков. Вот какая многоплановая деятельность у нас получается.

Для занятий можно использовать и любые другие вещи, которые есть под рукой. Одевается малыш на прогулку — попросите сказать, в названиях каких одежек есть звук «ш». Принесли из магазина покупки — пусть ребенок, помогая вам, четко произнесет названия продуктов: «картошка», «тушенка», «груши» и т. д.

Или вот вы читаете ребенку, и попадается яркая иллюстрация. Как бы между делом попросите назвать предметы с иллюстрации, в названии которых есть звук «ш». Напомним еще раз о том, что не  стоит  постоянно  дергать  ребенка,  поправляя  его  или   заставляя

повторять.  Старайтесь поддерживать у него интерес к занятиям. **Итоги: Итак, к пяти годам ваш малыш:**

\*         Обладает словарным запасом около 3000 слов

\*         Знает свой адрес

\*         Пользуется предложениями из 5-6 слов

\*         Пользуется всеми типами предложений, в том числе и сложными

\*         Умеет пересказывать

\*         Правильно произносит практически все звуки

\*         Определяет право — лево у себя, но не у других

\*         Знает простые антонимы (большой — маленький; твердый — мягкий)

\*         Пользуется прошедшим, настоящим и будущим временем

\*         Считает до десяти

\*         Знает назначение предметов и может сказать, из чего они сделаны