

Памятка для педагога о подготовке и проведении мастер-класса

1. Этап подготовки

1.1. Приглашение на мастер-класс в различных формах:

- интернет-объявление на сайте, рассылка по электронной почте;
- текстовые формы — листовки, буклеты, объявления, афиши;
- личные контакты — устная информация по телефону, на мероприятии и т. д.

1.2. Структура объявления о мастер-классе:

- Ф.И.О. автора;
- сведения об авторе;
- фото;
- тема мастер-класса;
- аннотация мастер-класса;
- кому адресован, на какой возраст детей рассчитан;
- дата проведения мероприятия;
- адрес, место проведения;
- примерная продолжительность;
- контактный телефон, электронный адрес.

1.3. Подготовка помещения:

- посадочные места, а также столы или планшеты;
- технические средства: компьютер, проектор, экран, колонки, микрофон, доска и т. п.;
- оборудование в зависимости от направленности;
- расходные материалы;
- канцелярские принадлежности: бумага, ручки, карандаши, маркеры и т. п.

1.4. Регистрация участников:

- лист регистрации участников;
- ответственный человек за регистрацию.

1.5. Раздаточный материал для участников мастер-класса:

- информационная справка о мастер-классе;
- методические рекомендации по применению представляемой технологии;
- дидактические материалы: схемы, чертежи, фотографии и другие материалы по усмотрению педагога.

1.6. План-конспект мастер-класса (необходим для самого педагога, а также по окончании мастер-класса он может быть передан в соответствующие организации для последующей публикации).

План-конспект имеет следующую структуру:

- тема;
- цель и задачи мастер-класса;
- ожидаемые результаты;
- ход мастер-класса;
- методы и приемы;
- дидактические материалы;
- список литературы.

2. Этап реализации

- 2.1. Краткое изложение концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер-класса (актуальность, новизна авторского подхода, результативность).

- 2.2. Информирование о предлагаемой форме представления опыта.
- 2.3. Постановка целей и задач мастер-класса.
- 2.4. Активизация деятельности его участников (тренинг, разминка и т. п.).
- 2.5. Представление опыта педагогом как системы путем прямого комментированного показа в действии основных приемов и методов его работы с использованием тех или иных форм:
 - элементов открытого занятия с участием обучающихся;
 - практического занятия с участниками мастер-класса путем непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности;
 - ролевых, имитационных игр с участниками мастер-класса и др.
- 2.7. Индивидуальная работа с участниками мастер-класса (при необходимости).
- 2.8. Осуществление видеозаписи (или фотографирование) мастер-класса.

3. Этап рефлексии

- 3.1. Самоанализ педагогом проведенного мастер-класса.
- 3.2. Вопросы участников мастер-класса к педагогу по проведенному занятию (игре и т. п.).
- 3.3. Общая дискуссия.
- 3.4. Заключительное слово педагога.
- 3.5. Опрос участников мастер-класса (анкетирование).
- 3.6. Заполнение книги отзывов. Для наиболее заинтересованных участников мастер-класса.
- 3.7. Возможность ознакомиться с образовательной программой.
- 3.8. Консультации педагога.
- 3.9. Форум на сайте.
- 3.10. Видеозапись мастер-класса.
- 3.11. Возможность пригласить педагога в свою образовательную организацию, где внедряется его методика, с целью получения профессиональной помощи.