

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
г. ИРКУТСК  
АДМИНИСТРАЦИЯ  
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КСПК).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Иркутска детский сад № 10  
(МБДОУ г. Иркутска детский сад № 10)

---

664020, город Иркутск, улица Новаторов, дом 38, тел: 32-57-54, факс (3952)32-57-54  
E-mail:mdou10irk@yandex.ru  
ИНН 3810034927 ОГРН 1043801428274

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
МБДОУ г. Иркутска  
детского сада № 10  
Протокол № 01 от 25.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:



**АДАПТИРОВАННАЯ**  
**основная общеобразовательная программа**  
**дошкольного образования для детей с**  
**тяжелыми нарушениями речи (общим**  
**недоразвитием речи)**  
**(с 4 до 8 лет)**  
***Муниципального бюджетного дошкольного***  
***образовательного учреждения города***  
***Иркутска детского сада № 10***

Иркутск, 2021

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы (обязательная часть)</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>
1.1.1.	Цели и задачи программы.
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)</b>
1.2.1.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы
<b>1.3</b>	<b>Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
1.3.1.	Пояснительная записка
1.3.2.	Цели и задачи образования детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
1.3.3.	Вариативные принципы и подходы к реализации программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
1.3.4.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы (обязательная часть)</b>
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>
2.1.1.	Речевое развитие
2.1.2.	Познавательное развитие
2.1.3.	Художественно-эстетическое развитие
2.1.4.	Социально-коммуникативное развитие
2.1.5.	Физическое развитие
<b>2.2</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>
<b>2.3</b>	<b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</b>
<b>2.3.1.</b>	<b>Особенности организации коррекционно-образовательного процесса, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>
<b>2.3.2.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>2.3.3.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса</b>
<b>2.3.4.</b>	<b>Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса</b>
<b>2.3.5.</b>	<b>Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса</b>

<b>2.3.5.1.</b>	Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ОНР
<b>2.3.5.2.</b>	Содержание работы воспитателя с детьми с ОНР
<b>2.4</b>	<b>Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
<b>III</b>	<b>Организационный раздел (обязательная часть)</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Режим дня. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.6	<b>Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация программы</b>

## 1. Целевой раздел (обязательная часть)

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 10 (далее АООП) разработана в соответствии с:

- Законом «Об Образовании в Российской Федерации» (Приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи

- Уставом МБДОУ г. Иркутска детского сада № 10 (далее ДОУ);

- Лицензией на образовательную деятельность № 9332 от 05 июля 2016 г.

Основы коррекционного обучения, разработанные в психолого-педагогических исследованиях ряда авторов (Р.Е. Левина, Б.М. Гриншпун, Л.Ф.Спирова, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева, Н.С.Жукова и др.) и заложенные в «Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи», а также в «Вариативную примерную адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (С-Петербург, 2015), в «Примерную адаптированную основную образовательную программу для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (С-Петербург, 2014), легли в основу АООП ДОУ. При этом условия функционирования групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) ДОУ не позволяют использовать «Вариативную примерную адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» П.В. Нищевой и «Примерную адаптированную основную образовательную программу для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной в неизменном виде, т.к. использование данных программ, рассчитанных на 4 года обучения дошкольников в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, при всей их значимости и ценности, становится невозможным исходя из реальных условий пребывания детей в группе для детей с ТНР в течение 2 лет.

Этот срок – 2 года – считается минимально возможным для

корректировки общего недоразвития речи, а также для подготовки ребенка к школьному обучению. Именно в таком режиме работают группы для детей с ТНР в ДОУ.

Таким образом, АООП ДОУ разработана на основе ФГОС ДО, Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой и является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим коррекционно-образовательную деятельность ДОУ.

Воспитательная деятельность осуществляется с учётом Рабочей программы воспитания МБДОУ г. Иркутска детского сада № 10, 2021.

АООП призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционно-образовательного процесса в ДОУ.

Данная АООП разработана педагогическим коллективом ДОУ.

### **1.1.1. Цели и задачи программы.**

**Основная цель коррекционно-развивающей работы** – создание условий для коррекции ОНР, всестороннего развития детей с ОНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Основная цель АООП** - создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей с ОНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, построение системы коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР 4-8 лет, предусматривающей взаимодействие специалистов ДОУ и родителей воспитанников с ОВЗ.

Реализация АООП решает следующие задачи:

1. Коррекция нарушений развития, а именно:
  - формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
2. Социальная адаптация воспитанников с ОВЗ.

Задача формирования и развития самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, коммуникативных навыков; овладения детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты включает в себя:

- обеспечение практического усвоения лексических и грамматических средств языка (обогащение и активизация словаря, использование различных вариантов словоизменения и словообразования);
- формирование правильного звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовку ребенка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты (ознакомление с основными понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение; развитие навыка звукобуквенного анализа слов, навыка анализа предложений);
- развитие навыков связной речи (обучение разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому), составление разных видов рассказов (описание, по серии картин, по одной сюжетной картине, по предложенному плану, по заданному началу или концу и т.д.);
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-моторной координации, пространственно-временных ориентировок, конструктивного праксиса;
- развитие психических процессов, мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование умения планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- овладение способностью к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП**

Эффективное решение проблемы преодоления общего недоразвития речи возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей.

**Методологическую основу АООП** составляют:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении речи и мышления (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии детей (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Соболевич, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

Необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как

средство общения (В. М. Солнцев). Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке АООП учитывалось, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.



Исходя из ФГОС ДО в АООП учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

#### **АООП базируется на следующих основных принципах:**

- комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса (решение программных коррекционно-образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов в рамках одного тематического блока);
- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- принцип развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- принцип дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей (усвоение речевого материала должно идти не путем простого воспроизведения, а на основе решения мыслительных задач);
- принцип коммуниктивно-деятельностного подхода к развитию речи (Леонтьев А.Н.);
- принцип взаимосвязи формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (Левина Р.Е., Гриншпун Б.М.);
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов (Левина Р.Е., Выготский Л.С., Эльконин Д.Б.);
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие содержания Программы основным положениям возрастной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики);
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);

- принцип систематичности и взаимосвязи материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (особенности детей с ОНР)**

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи.**

АООП рассчитана на пребывание ребенка в группе для детей с ТНР с пятилетнего возраста (зависит от возрастного состава группы) для детей с I, II, III, уровнем ОНР (по Р.Е. Левиной).

Общим недоразвитием речи принято считать такое системное нарушение речевой деятельности, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы (звуковая и смысловая сторона) при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чпркина Г.В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.). В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений различна.

Подробное изучение детей с ОНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е.Левиной определить три уровня речевого развития этих детей:

- 1-й уровень речевого развития, характеризуется как «отсутствие общеупотребительной речи». Ребенок использует отдельные звуки и некоторые их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов. При их воспроизведении ребенок сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звукословную структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения — ударение, количество слогов, интонацию и т.д. Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

- 2-й уровень речевого развития определяется как «пачатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы, использование,

наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными категориальными признаками рода, лица, числа и даже падежа. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д. Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разпой степени сложности, значительно обедняет возможности детей, приводя к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т.д. Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов.

- 3-й уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. В самостоятельной речи уменьшилось число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах, недостаточным является понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на более простые. Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, поздри, веки. Тенденция к множественным семантическим заменам. Наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АООП. Целевые ориентиры.**

Главная идея АООП - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.н.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **Планируемые результаты освоения АООП**

### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из налочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные

композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в ленке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно тапцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### **1.2.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Реализация данной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником ДОО в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики фиксируются в:

- речевой карте (учителем-логопедом) (см. Приложение 1. Оценка индивидуального развития ребёнка. Речевая карта);
- в диагностической карте индивидуальных образовательных достижений ребенка (воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) (см. Приложение 2. Оценка индивидуального развития ребёнка. Направления развития).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами углубленной педагогической диагностики ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к данной программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет.

Методика проведения педагогической диагностики отражена в Приложении.

Педагогическая диагностика индивидуальных образовательных достижений детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания, педагогом - психологом.

### **1.3.Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **1.3.1.Пояснительная записка**

Учет историко-культурных, социально-экономических, этнографических, экологических особенностей региона имеет особое значение в организации как образовательного, так и коррекционно-образовательного процесса.

Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свою этническую принадлежность задолго до обучения в школе. Это отмечают А.П. Оконешникова, П.А. Сулова, С.К. Рошин и другие. Дошкольный период формирования личности уникален, от детского восприятия окружающего мира во многом зависят последующие жизненные установки человека. Именно дошкольные образовательные учреждения, являющиеся частью единого образовательного пространства, способны создать условия для полноценного воспитания человека-гражданина.



Регионализация дошкольного образования предполагает:

- активизацию самосознания растущего человека как россиянина, как представителя определенного этноса и жителя определенного региона;
- развитие образовательной сферы региона с учетом культурного, эколого-географического богатства региона;
- воспитание интернационального сообщества на основе мультикультурного образования.

С учетом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста принцип регионализации дошкольного образования можно реализовать через ознакомление детей с:

- историей родного края, показывая процесс освоения территории, национальную и социальную дифференциацию;
- историей города (ДОУ, семьи, личной истории);
- экологической культурой и ценностями региона;
- этнокультурными традициями региона.

Принцип регионализации реализуется через Парциальную образовательную программу дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Канаичук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. - Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

### **1.3.2.Цели и задачи образования детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Цели и задачи образования детей отражены в Парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибпри: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Канаичук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. - Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с..

### **1.3.3.Вариативные принципы и подходы к реализации программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Вариативные принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений отражены в Парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Канаичук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина П.Д., Удова О.В., Шинкарёва П.А. - Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

### **1.3.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Планируемые результаты (целевые ориентиры) образования детей в части, формируемой участниками образовательных отношений, отражены в Парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. - Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (образовательными областями)**

**Основная цель АООП** - создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей с ОНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, построение системы коррекционной работы в группе для детей с ТНР 5-8 лет, предусматривающей взаимодействие специалистов ДОУ и родителей воспитанников с ОБЗ.

Данная цель реализуется в ходе реализации содержания образовательных областей и их возможной интеграции.

#### **2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — создание условий для обеспечения своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются

существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями, побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОНР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
  - подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
  - организовывать драматизации, инсценировки;
  - демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
  - проводить словарную работу;
  - адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
  - предлагать детям отвечать на вопросы;
  - предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

## Содержание образовательной области «Речевое развитие»

*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

### Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от наклонных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онек, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Формировать правильные уклады неправильно и трудно произносимых звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить со зрительным образом некоторых букв (в соответствии с перспективным планом коррекционных занятий).

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### ***Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)***

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подобрать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Продолжать знакомить с новыми звуками (по плану). Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Обучение грамоте**

Продолжать знакомить с буквами (по плану). Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.



## Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — создание условий для формирования познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоения и обогащения знаний о природе и обществе; развития познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

**Ознакомление с предметным миром**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

**Ознакомление с миром природы**, в процессе которого у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии мира природы, о видовом разнообразии растительного и животного мира, уточняются и расширяются представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

уточняются и расширяются представления о диких животных (где живут, как добывают пищу, как готовятся к зиме, строение тела, повадки); уточняются и расширяются представления о птицах, о пресмыкающихся и насекомых. Знакомятся с растениями климатических зон; уточняются представления о растениях ближайшего окружения (лес, луг, сад), комнатных растениях. Формируются представления о чередовании времен года, частей суток и их характеристиках. Формируется представление, что человек – часть природы и что он должен беречь и охранять природу, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных растений.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формыощерения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОНР необходимо опираться на все анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

### **2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — создание условий для формирования у детей эстетического отношения к миру, накопления эстетических представлений и образов, развития эстетического вкуса, художественных способностей, освоения различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

**«Художественное творчество».** Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Анпликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук,

укрепление мышц рук.

В зависимости от речевых возможностей следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (ноказ, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

**«Музыкальная деятельность».** Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Направлена на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

#### 2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — создание условий для овладения навыками коммуникации и обеспечения оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ **знакомятся с социальным миром:** формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОНР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОНР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОНР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОНР осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОНР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОНР целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация

слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — создание условий для совершенствования функций формирующегося организма, развития двигательных навыков, точной ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре,ряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении,

игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (5 -8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение программных коррекционно-образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), но и в ходе режимных моментов (решение коррекционно-образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.) - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения АООП и решения конкретных коррекционно-образовательных задач. Ежедневная организация жизни и деятельности детей зависит от их возрастных и индивидуальных особенностей, а так же от социального заказа родителей. Учитывая ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игру, обучение дошкольников происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников деятельности.

**Логопедическое воздействие** — педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания.

Каждому из этапов логопедического воздействия присущи свои:

- ♦ цели;
- ♦ задачи;
- ♦ методы;
- ♦ приемы коррекции.

Под коррекцией в логопедии понимается состояние полного или частичного возмещения функций поврежденных систем организма за счет компенсаторных процессов (для детей с ОНР: коррекция нарушений произношения звуков, коррекция грамматического строя речи).

**Этапы логопедического воздействия при коррекции неправильного звукопроизношения:**

- 1) Подготовительный этап (установление контакта с ребенком, развитие осознанного звукового анализа и навыка контроля за произношением, формирование артикуляторной базы).
- 2) Этап формирования первичных произносительных навыков (постановка звука, автоматизация звука (изолированного, в слогах, словах, фразах), дифференциация звука).
- 3) Этап формирования коммуникативных умений и навыков (употребление звука во всех ситуациях общения).

#### **Этапы логопедического воздействия при общем недоразвитии речи:**

1. Однословное предложение.
2. Первые формы слов.
3. Двусоставное предложение.
4. Предложение из нескольких слов.
5. Расширение объема представления. Сложное предложение.

Учитель-логопед использует в коррекционной работе различные методы логопедического обследования и логопедического воздействия.

#### **Методы логопедического обследования:**

- 1) организационные;
- 2) эмпирические;
- 3) статистические;
- 4) интерпретационные.

#### **Выбор метода логопедического воздействия определяется:**

- характером речевого нарушения;
- содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия;
- этапом работы;
- возрастными особенностями ребенка;
- индивидуальными особенностями ребенка.

В ходе коррекционной работы используются следующие **методы логопедического воздействия:**

#### **1) Практические методы:**

✓ **Упражнение** — это многократное повторение ребенком практических заданных действий:

♦ **подражательно-исполнительские** упражнения — выполняются детьми в соответствии с образцом. Это дыхательные, голосовые, артикуляционные, моторные упражнения;

♦ **конструктивные** упражнения — различные виды конструирования — конструирование букв из элементов, реконструирование букв (К-Ж);

♦ **упражнения творческого характера** — использование усвоенных приемов и способов в новых условиях, на новом речевом материале (при запкании — различные ситуации общения);



♦ **речевые упражнения** — повторение слов с поставленным звуком;

♦ **игровые упражнения** — имитация действий при звукоподражаниях (рубка дров, покачивание деревьев на ветру).

✓ **Игровой метод (игры)** — использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами — показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Используются различные виды игр: с нением; дидактические; подвижные; творческие; драматизации. Для создания игровой ситуации используется атрибутика игр (маски, костюмы, фишки и др.).

✓ **Моделирование** — процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений у детей. Эффективность использования зависит от следующих условий: модель должна отражать основные свойства объекта и быть по структуре аналогичной объекту; быть доступной для восприятия ребенка данного возраста; должна облегчить процесс овладения навыками, умениями и знаниями.

2) **Наглядные методы в логопедии** используются при применении наглядных пособий, ТСО и ИКТ:

✓ наблюдение (уражнений);

✓ рассматривание картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов;

✓ просмотр диафильмов, видеофильмов, кинофильмов, презентаций;

✓ прослушивание записей;

✓ использование компьютерных программ;

✓ показ образца (образца выполнения уражнений; речевого образца и т.д.).

3) **Словесные методы в логопедии** определяются возрастными особенностями детей; структурой и характером речевого дефекта; целями, задачами и этапом коррекционного воздействия. Словесные методы (дискуссии, заучивание стихов, беседа о прочитанном) сочетаются с наглядными и практическими (рассказ из личного опыта).

✓ **Рассказ** — это такая форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют: для формирования представлений о предметах и явлениях; вызова положительных эмоций; для образца правильной речи; для обогащения словаря; для закрепления грамматических форм речи; для побуждения к речевому общению. Рассказ сопровождают демонстрацией серии сюжетных картинок; перед рассказом — короткая предварительная беседа; после рассказа — заключительная беседа, обмен впечатлениями, **пересказ**, игры-драматизации.

✓ **Пересказ** (сказок, литературных произведений).

✓ **Беседы:**

○ **Предварительные беседы:** выясняются знания детей; создается установка на усвоение новой темы.

○ **Итоговая беседа.**

○ **Обобщающая беседа.**

○ **Пояснение и объяснение** — включаются в наглядные приемы.

Например, при постановке звука наряду с показом логопед использует объяснение правильной артикуляции, сопровождает показ пояснениями.

Для обеспечения эффективности усвоения материала необходимо использовать разнообразные методы работы: наглядные (наблюдение,

демонстрацию, использование технических средств), словесные (объяснение, рассказ, беседу, чтение), практические и игровые (упражнения, моделирование, ...). Так, например, при изучении темы «Одежда» можно предложить детям образцы тканей (идет образование относительных прилагательных: джинсовая, бархатная, шелковая и т.д.), дать их потрогать (при этом идет подбор имен прилагательных: ткань какая? Мягкая, бархатистая, гладкая, грубая, толстая, тонкая и т.д.), провести элементарный опыт: подуть сквозь кусочки ткани, выясняя, какая ткань пропускает воздух (при этом также идет обогащение словаря: ткань плотная и т.д.). При усвоении новой грамматической конструкции учитель-логопед дает детям речевой образец, показывает варианты правильного выполнения коррекционного упражнения. Использование информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-образовательном процессе (мультимедийные средства, компьютер) можно применять для:

- повышения интереса воспитанников к обучению, его эффективности, поиска новых, нетрадиционных форм, методов и приемов коррекционно-образовательной работы;
- создания мипи-проектов;
- внедрения в коррекционно-образовательный процесс компьютерных игр, направленных на совершенствование лексико-грамматических средств языка, связной речи и развитие психических процессов.

В коррекционно-образовательном процессе целесообразно применение технологии дифференцированного обучения, игровых технологий, что соответствует специфики коррекционной работы (большая вариативность речевого дефекта даже в рамках одного уровня речевого недоразвития) и возрасту воспитанников. Игровые приемы и ситуации, элементы соревнований помогут стимулировать познавательную и речевую активность дошкольников.

Применение мнемотехник при обучении пересказу текстов, при подборе имен прилагательных и глаголов к именам существительным, при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний значительно облегчает процесс усвоения материала. Рекомендуется также использовать систему «Опорные сигналы» (педагога-новатора В.Ф. Шаталова), методику свободного выбора разноуровневых заданий для закрепления материала (автор Н.П. Гузик).

Опора на специфичные для дошкольного возраста виды детской деятельности (в соответствии с п.2.7. ФГОС ДО), такие как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед организует коррекционную работу в группе компенсирующей направленности.

### **Основные формы организации логопедической работы:**

- фронтальные коррекционные занятия;
- подгрупповые коррекционные занятия;
- Индивидуальные коррекционные занятия.

Другими формами организации логопедической работы могут быть: праздники, развлечения, совместные мероприятия с родителями воспитанников и т.д.

Учитель-логопед организует фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия в соответствии с перспективным планом.

Все коррекционные занятия учителя-логопеда строятся с учетом требований общей и специальной педагогики. При составлении занятия логопед должен:

- определить тему и цель занятия;
- выделить номинативный, предикативный, атрибутивный словарь, предназначенный для усвоения в активной речи;
- подобрать лексико-грамматический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей;
- обозначить основные этапы занятия, показать их взаимосвязь и взаимообусловленность;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- включить в занятие повторение усвоенного речевого материала;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности.

С 1 по 15 сентября проводится педагогическая диагностика учителем-логопедом, сбор анамнеза, составление плана работы.

С 1 по 10 января - зимние каникулы; если этот период выпадает на рабочие дни, проводятся только индивидуальные занятия.

С 15 по 31 мая проводится педагогическая диагностика учителем-логопедом, обсуждаются результаты обследования, динамика речевого развития детей, определяется эффективность проведенной коррекционной работы, составляется план дальнейшего коррекционно-педагогического воздействия.

## **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.3.1. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период.

Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период учитель-логопед, воспитатель должны снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение коррекционно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как цель функционирования данной группы – коррекция нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ОВЗ.

Режим дня и организация коррекционной работы строятся с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, а также с учетом специфики речевого дефекта.

Учитель-логопед организует коррекционную работу в группе компенсирующей направленности. Основной формой работы учителя-логопеда являются коррекционные занятия. Данные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, ни в коей мере

не дублируют школьных форм обучения. Коррекционные занятия не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

### **2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей при реализации Программы осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Одним из способов поддержки детской инициативы является осуществление проектной деятельности, совместные мероприятия творческого и физкультурно-оздоровительного характера, выставки совместных творческих работ.

### **2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и нрав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Важнейшим условием реализации АООП является взаимодействие специалистов, педагогов, родителей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. П, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя рекомендации для индивидуальной работы, коррекционные упражнения, логопедические пятиминутки, пальчиковую гимнастику и т.д.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения на закрепление или дифференциации поставленных звуков, на развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с детьми, которые испытывают трудности при усвоении материала и по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели ребенок, которому это необходимо позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учителя-логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Особое внимание уделяется взаимодействию учителя-логопеда и воспитателя в совместном отборе материала и одновременном его изложении

на коррекционно-развивающих занятиях учителя-логопеда и в организованной образовательной деятельности воспитателя. Отбор материала осуществляется в соответствии с концентрическим расположением, обеспечивающим **тематический подход**. Данный комплексно-тематический принцип позволяет актуализировать одинаковые речевые средства в процессе различных видов деятельности. Такая концентрация на определенной теме, своеобразная «лексическая замкнутость», позволяет стойко формировать обобщающие понятия, детально прорабатывать каждую лексическую тему, значительно пополнять недостаточный словарный запас детей, активизировать использование различных грамматических категорий, поэтапно формировать связную речь. Таким образом, происходит «логопедизация» всего образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей в группе.

Воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, помимо решения образовательных задач, должен решать коррекционные задачи:

- постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- целенаправленная активизация отработанной лексики;
- упражнение в правильном употреблении сформированных и отрабатываемых грамматических категорий;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях;
- формирование связной речи;
- закрепление изучаемого на логопедических занятиях материала по заданию логопеда.

Коррекционно-развивающая работа воспитателя группы осуществляется во время проведения:

- артикуляционной гимнастики (с элементами дыхательной и голосовой; выполняется в течение дня);
- пальчиковой гимнастики (выполняется в комплексе с артикуляционной или самостоятельно в течение дня);
- коррегирующей минигимнастики для профилактики нарушений осанки и стопы (выполняется ежедневно);
- организованной образовательной деятельности (в соответствии с циклограммой деятельности ДОУ);
- коррекционной работы во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях;
- «логопедических минуток» (во второй половине дня индивидуально с детьми по заданию логопеда).

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для



свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать несколько специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Частота проведения занятия с участием разных специалистов и родителей решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться до 30 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных

областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием

слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических нособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и илавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Привлечение родителей к участию в коррекционно-образовательном процессе способствует созданию единого сообщества «семья – детский сад – дети», что повышает эффективность, в том числе, и коррекционно-развивающей работы. Взаимодействие учителя-логопеда и родителей обеспечивается таким образом:

- проведение открытых и совместных коррекционных занятий, развлечений, мастер-классов, других педагогических мероприятий;
- создание совместных образовательных и коррекционно-образовательных проектов, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- проведение индивидуальных консультаций логопеда в дни вечернего приема родителей в течение года;
- проведение групповых консультаций на родительских собраниях;
- оформление информационных стендов, уголков для родителей, напольно-передвижек;
- использование системы методических рекомендаций по закреплению изучаемого материала, по организации совместной деятельности с ребенком и т.д.

Комплексность такого воздействия помогает детям овладеть языковыми нормами, выравнивает их речевое и психофизическое развитие, стимулирует речевую и познавательную активность.

#### **2.3.4. Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса**

Эффективная организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение комплекса индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих:

- педагогическую диагностику учителем-логопедом детей 4-5 лет для выявления воспитанников, имеющих ОНР;
- представление воспитанников, нуждающихся в коррекционной помощи, на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДООУ, обсуждение с родителями (законными представителями) дальнейшего образовательного маршрута; организацию мероприятий для проведения психолого-медико-педагогической комиссии и оформления детей в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- педагогическую диагностику детей с ОНР, оформленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учителем-логопедом в начале учебного года;
- проведение фронтальных, подгрупповых, индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом в течение учебного года;
- коррекционную работу воспитателя в течение учебного года;
- педагогическую диагностику детей с ОНР, оформленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учителем-логопедом в конце учебного года, обсуждение результатов коррекционной работы.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (см. Приложение 3. *Перспективный план индивидуальной коррекционной работы*) составляется учителем-логопедом в зависимости от специфики речевого нарушения, индивидуальных особенностей ребенка после проведения педагогической диагностики. Данный план отражает следующие направления деятельности:

- коррекция звукопроизношения;
- совершенствование фонематических представлений, развитие фонематического анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте;

- развитие лексико-грамматического строя речи;
- развитие связной речи.

Для реализации задачи социальной адаптации воспитанников с ОВЗ в ДОУ педагог – психолог составляет план социальной адаптации дошкольников (см. Приложение 4. Перспективный план работы по социальной адаптации воспитанников в группах для детей с ТНР по коррекции эмоционально-волевой сферы).

Существуют основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов ДОУ с детьми с ОВЗ:

- **Диагностический** (выявление детей, имеющих особые образовательные потребности). Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление структуры речевого нарушения и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

- **Консультативно-проектный этап.** На этом этапе специалисты обсуждают возможные варианты решения проблемы, определяют наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют перспективный план индивидуальной коррекционной работы, уточняют сроки. Специфика сопровождения такова, что каждый специалист выполняет определённые задачи в области своей предметной деятельности. Важным принципом сопровождения ребёнка с ОВЗ является: принцип непрерывности; соблюдение интересов воспитанника; принцип создания ситуации успеха; принцип гуманности и реалистичности; содействие и сотрудничества детей и взрослых.

- **Деятельностный этап.** В ходе этого этапа реализуется перспективный план индивидуальной коррекционной работы. Коррекционно-развивающие занятия, проводимые специалистами, дают возможность для создания обогащённой речевой среды, которая позволяет формировать все стороны речи: фонетико-фонематическую, лексико-грамматическую, связную речь.

- **Консультативно-просветительское сопровождение семьи.** Родители являются полноправными участниками образовательного процесса. Они должны иметь всю информацию о том, какое педагогическое воздействие оказывается на их ребёнка в ДОУ. Вовлечение родителей в коррекционно-педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям. Логопедическая практика показывает, что осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. Организация работы в ДОУ с детьми с ОВЗ предполагает: разработку рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их ребёнка; проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий; работу с детско-родительской парой. Вышеизложенная система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ для обеспечения их развития в условиях дошкольного учреждения обеспечивает повышение эффективности коррекционно-развивающей работы.

## 2.3.5. Содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ОНР

### 2.3.5.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ОНР

Возраст детей, группа	Развитие словаря	Формирование грамматического строя речи	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Развитие связной речи и коммуникативных навыков	Обучение элементам грамоты (дополнительный раздел)
Шестой год жизни, старшая группа	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов,	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых	<i>Развитие просодической стороны речи.</i> Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i> Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Формировать правильные уклады	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами (по плану). Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики,

	<p>объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>какой? какая? какое?</i>, обогащать</p>	<p>способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-енок, -енок, -ат-, -ят-</i>, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по</p>	<p>шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.</i> Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. <i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</i> Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду</p>	<p>кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенном у плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенном у педагогом или</p>	<p>лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающим и элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p>
--	---	---	---	---	---

	<p>активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий,</p>	<p>демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).</p>	<p>звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-ияти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.</p>	<p>коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	
--	--	--	---	--	--



	<p>количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>				
<p><b>Седьмой год жизни,</b> подготовительная к школе группа</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи.</i> Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i> Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков (по плану) в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать</p>	<p>Познакомить с буквами (по плану) Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы,</p>

	<p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p> <p>Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за</p>	<p>суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений</p>	<p>игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p><i>Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.</i></p> <p><i>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.</i> Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и иятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и</i></p>	<p>вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа</p>	<p>«допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Формировать навык осознанного чтения слогов, слов.</p> <p>Познакомить с алгоритмом разгадывания ребусов, учить читать изографы.</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>	<p><i>слогового анализа и синтеза</i>. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками (по плану). Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>	<p>небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>	
--	---	---	--	---	--

## 2.3.5.2. Содержание работы воспитателя с детьми с ТНР (ОНР)

### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

#### Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, притяжательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов

настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фоиематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить со зрительным образом некоторых букв (в соответствии с перспективным планом коррекционных занятий).

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою мапки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

### **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и интонационности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.



## **Обучение грамоте**

Развивать навыки выкладывания букв из налочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно нанечатанные буквы, «донечатывать» незаконченные буквы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **Содержание работы воспитателя с детьми с ОНР по образовательной области «Познавательное развитие»**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских

музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Какой по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

## Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)

### Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### **Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

### **Формирование целостной картины мира**

#### **Познавательная-исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### Развитие математических представлений

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## **Содержание работы воспитателя с детьми с ОНР по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

## **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

#### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

#### **Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

##### **Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, ловкость, подвижность.



## **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

## **Сюжетно-ролевая игра**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

## **Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## **Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

## **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.**

### **Формирование основ экологического сознания**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными

**Содержание работы воспитателя с детьми с ОНР по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

## **Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию, из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, настелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## **Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

## **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать невческие навыки, умение неть естественным голосом, без напряжения в дианазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, неть слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, неть умеренно громко и тихо, неть с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

## **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в нарах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, заноминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## **Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

### **Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламовать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать нересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>9</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

## **Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

## **Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## **Музыкальное развитие**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

## **Слушание**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, П. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

## **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

## **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## **Содержание работы воспитателя с детьми с ОИР по образовательной области «Физическое развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Физическая культура**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на

другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию



с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению новоротов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на снуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

#### **Физическая культура**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, иятаках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным

шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, сгиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать нанерегонки нарами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой носередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; сгиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение сирыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—

40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врасынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, но разделением.

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение

приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

## **Формирование основ здорового образа жизни**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### **2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений, отражен в программе «По родному Прибайкалью» (см. Приложение).

## **III. Организационный раздел (обязательная часть)**

### **Условия реализации АООП (в том числе специальные для получения образования детей с ОПР)**

Важными условиями получения образования детьми с ОПР являются:

- кадровые условия:
  - наличие в ДООУ специалистов для работы с детьми с ОВЗ (учителей-логопедов);
  - соответствие квалификации специалистов требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- материально-технические условия:

- наличие в ДОУ помещения для организации коррекционной работы (кабинет учителя-логопеда);
- оснащение кабинетов специалистов необходимым оборудованием для коррекционной работы;
- использование специальной образовательной программы (АООП), специальных методов и приемов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- условия организации развивающей предметно-пространственной среды;
- финансовые условия;
- психолого-педагогические условия.

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Для реализации АООП предусмотрено материально-техническое обеспечение программы, что включает в себя: оборудование, методические материалы, средства обучения.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект к АООП (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Перечень программ, пособий, используемых для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ОНР) представлен в *Приложении 5. УМК*

Методическое обеспечение образовательных областей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» представлено в *Приложении 6. УМК*

### **3.3. Режим дня**

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПин от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий (12 занятий продолжительностью до 25 минут и 3 занятия физической культурой по 25 минут каждое, индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка (по мере необходимости от 1 до 3 в неделю), что не превышает рекомендованную СанПин недельную нагрузку (п.11.11, п.11.12). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

<b>Образовательная область. Направления деятельности</b>	<b>Кол-во занятий в неделю</b>
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи. Восприятие художественной литературы	1
<b>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.</b> Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным миром. Формирование целостной картины мира).	1
<b>Познавательное развитие.</b> Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений	1
<b>Художественно эстетическое развитие.</b> Рисование	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Ленка	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальное развитие	2

<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Коррекционные фронтальные/подгрупповые занятия с учителем-логопедом	3
Коррекционные фронтальные занятия с педагогом-психологом	1
Индивидуальные занятия с логопедом, воспитателем	1-3

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

**Художественно-эстетическое развитие.** Конструктивно-модельная деятельность. Прикладное творчество детей осуществляется также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

#### **Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика 7.00—8.30  
 Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55  
 Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.00  
 1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.20  
 2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие 9.30—9.50  
 3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие 10.00—10.20  
 Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.20—10.40  
 Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка 10.40—12.30  
 Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 12.30—12.40  
 Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10  
 Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00  
 Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.15  
 Подготовка к полднику, полдник 15.15—15.30  
 Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей 15.30—15.50  
 Подготовка к прогулке, прогулка 15.50—18.00  
 Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей 18.00—18.30



Уход домой до 19.00

### **Примерный режим дня. Тенлый период года**

Прием на улице, осмотр детей, игры, общественно-полезный труд, утренняя гимнастика 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55

Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.15

Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно-полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры 9.15—10.15

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.15—10.45

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 10.45—12.40

Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10

Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, общественно-полезный труд, полдник 15.25—15.40

Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей 15.40—18.30

Уход домой до 19.00

### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

1-е подгрупповое занятие 9.00—9.20

2-е подгрупповое занятие 9.30—9.50

3-е подгрупповое занятие 10.00—10.20

Индивидуальная работа с детьми 10.20—12.40

Участие логопеда в режимных моментах 12.40—13.00

### **Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 8 лет)**

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью не более 30 минут, индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка (по мере необходимости от 1 до 3), что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

<b>Образовательная область. Направления деятельности</b>	<b>Кол-во занятий в неделю</b>
--	--

<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи. Восприятие художественной литературы	1
<b>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.</b> Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным миром. Формирование целостной картины мира).	1
<b>Познавательное развитие.</b> Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений	2
<b>Художественно эстетическое развитие.</b> Рисование	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Ленка	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальное развитие	2
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Коррекционные фронтальные/подгрупповые занятия с учителем-логопедом	3
Коррекционные фронтальные занятия с педагогом-психологом	1
Индивидуальные занятия с логопедом, воспитателем	1-3

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности также в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

**Художественно-эстетическое развитие.** Конструктивно-модельная деятельность. Прикладное творчество детей осуществляется также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

**Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:**

- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;
- дневной сон продолжительность 2 ч.;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (фронтальные, групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);

- организованную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
- общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

### **Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак 8.30—8.50

Игры, самостоятельная деятельность, общественно-полезный труд 8.50—9.00

1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.30

2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие 9.40—10.10  
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие 10.20—10.50

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.50—11.20

Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка 11.20—11.30

Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно-полезный труд, игры, наблюдения 11.30—12.35

Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы 12.35—12.45

Подготовка к обеду, обед 12.45—13.15

Подготовка ко сну, сон 13.15—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник 15.25—15.40

Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей 15.40—16.15

Чтение художественной литературы 16.15—16.30

Подготовка к прогулке, прогулка 16.30—18.00

Возвращение с прогулки, игры 18.00—18.30

Уход домой до 19.00

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд 7.00—8.35

Подготовка к завтраку, завтрак 8.35—8.55

Подготовка к прогулке 8.55—9.05

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно-полезный труд, воздушные и солнечные процедуры 9.05—10.30

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.30—11.00  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры 11.00—12.30  
Подготовка к обеду, обед 12.30—13.00  
Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00  
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник 15.00—15.20  
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд 15.20—16.15  
Подготовка к прогулке, прогулка, игры 16.15—18.30  
Уход домой до 19.00

### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

1-е подгрупповое занятие 9.00—9.25  
2-е подгрупповое занятие 9.35—10.00  
3-е подгрупповое занятие 10.10—10.35  
Индивидуальная работа с детьми 10.35—12.45  
Участие логопеда в режимных моментах 12.45—13.00

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Примерные задачи педагога по организации досуговой деятельности:

1. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
2. Формировать основы досуговой культуры (чтение книг, игры, прогулки, конструирование и т.д.)
3. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов.
4. Формировать представления о будничных и праздничных днях.
5. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей.
6. Поддерживать увлечение детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно-речевые, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно

быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении должно соответствовать изучаемой лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В речевом центре в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В центрах развития появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, антечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в центре книги необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, панки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом центре должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные

действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Желательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Педагогическим коллективом ДОО спроектирована РППС групп старшего дошкольного возраста (см. Приложение



### **3.6 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений, представлен в Парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал - жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. - Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с..

#### **4. Краткая презентация программы**

##### **Возрастные и иные категорий детей, на которых ориентирована Программа Органпзацпи, в том числе категории детей с оградпчепными возможностями здоровья**

АООП ДО для детей с ТНР рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с пятилетнего возраста. Рекомендована для детей с I, II, III уровнем ОНР (по Р.Е. Левиной).

##### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (особенности детей с ОНР)**

##### **Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи.**

Общим недоразвитием речи принято считать такое системное нарушение речевой деятельности, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы (звуковая и смысловая сторона) при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.). В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений различна.

Подробное изучение детей с ОНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е.Левиной определить три уровня речевого развития этих детей:

- 1-й уровень речевого развития, характеризуется как «отсутствие общеупотребительной речи». Ребенок использует отдельные звуки и некоторые их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов. При их воспроизведении ребенок сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звукослововую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения — ударение, количество слогов, интонацию и т.д. Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

- 2-й уровень речевого развития определяется как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы, использование, наряду с аморфными словами, слов с явно

выраженными категориальными признаками рода, лица, числа и даже падежа. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д. Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разной степени сложности, значительно обедняет возможности детей, приводя к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т.д. Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов.

- 3-й уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. В самостоятельной речи уменьшилось число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах, недостаточным является понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на более простые. Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Тенденция к множественным семантическим заменам. Наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбравают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

## **Используемые примерные программы**

«Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 10 разработана на основе ФГОС ДО, Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим коррекционно-образовательную деятельность ДОУ.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 (с изменениями) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

## Речевая карта

1. Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_
3. Домашний адрес \_\_\_\_\_
4. Дата поступления ребёнка в группу \_\_\_\_\_
5. Откуда поступил \_\_\_\_\_
6. Сведения о родителях (фамилия, имя, отчество, возраст, место работы, должность)  
Мать \_\_\_\_\_  
Отец \_\_\_\_\_
7. Анамнез  
От какой беременности по счёту? \_\_\_\_\_ Как протекали беременность и роды? \_\_\_\_\_  
Когда закричал? \_\_\_\_\_ Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_  
Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_ Ползает с (в норме: с 6 – 7 мес.) \_\_\_\_\_  
Стоит с (в норме: с 10 – 11 мес.) \_\_\_\_\_ Ходит с (в норме: с 11 – 12 мес.) \_\_\_\_\_  
Узнаёт близких с (в норме: с 2,5 – 3 мес.) \_\_\_\_\_ Гуление в (в норме: с 2 мес.) \_\_\_\_\_  
Лепет в (в норме: с 4 – 6 мес.) \_\_\_\_\_ Первые слова в (в норме: с около года) \_\_\_\_\_  
Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет) \_\_\_\_\_ Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_  
Перенесённые заболевания:  
до года \_\_\_\_\_  
после года \_\_\_\_\_
8. Слух \_\_\_\_\_
9. Зрение \_\_\_\_\_
10. Интеллект \_\_\_\_\_
11. Исследование неречевых психических функций:
  - a) Исследование слухового восприятия
    - Дифференциация звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, бубна)  
5 лет \_\_\_\_\_ 6 лет \_\_\_\_\_
    - Определение направления звука: 5 лет \_\_\_\_\_ 6 лет \_\_\_\_\_
    - Восприятие и воспроизведение ритма:  
5 лет: I – I      I – I – I      II – II      I – II      II – I      I – II – I  
6 лет: I – II – I      II – I – II      I – III – I
  - b) Исследование зрительного восприятия  
5 лет (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, белый, розовый, чёрный)  
6 лет (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, чёрный)
  - c) Восприятие формы  
5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб)  
6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр)
  - d) Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления
    - Ориентировка в пространстве  
5 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)  
6 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа сверху, слева сверху, справа внизу)  
• Ориентировка в схеме собственного тела  
5 лет (показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)  
6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой правое ухо)  
• Складывание разрезных картинок

5 лет (слон: 6 частей, вертикальный, горизонтальный разрезы; часы: 4 части, диагональный разрез)

6 лет (6 – 8 частей: автобус (диагональный разрез), корабль (вертикальный и горизонтальный разрезы), яблоко, верблюд (фигурный разрез))

## 12. Состояние артикуляционного аппарата

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы, норма)

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов, норма)

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка, малоподвижный, норма)

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный, норма)

Твёрдое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель, норма)

Мягкое нёбо (отсутствие, укорочение, раздвоение, отсутствие маленького язычка, норма)

Подъязычная уздечка (короткая, укороченная, норма, наличие спайки с тканями подъязычной области)

## 13. Состояние ручной моторики

- Кинстическая основа движений

5 лет (упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой)

6 лет (упражнение «Игра на рояле», проба «кулак – ребро – ладонь» правой рукой и левой рукой)

- Навыки работы карандашом

5 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека)

6 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека)

## 14. Общее звучание речи:

Темп (ускоренный, замедленный, нормальный)

Ритм (нормальный, дисритмия)

Дыхание (верхнегрудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

## 15. Состояние импрессивной речи

### а) Пассивный словарь

- Понимание существительных (показать на картинках отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов)

5 лет (части туловища: локоть, колено, ладонь, стопа, шея, затылок)

6 лет (части лица: брови, подбородок, щеки, лоб, ресницы, нос, подбородок)

- Умение обобщать (показать несколько предметов, относящихся к одному понятию)

5 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы)

6 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, транспорт, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери)

- Понимание действий (показать по предложенным картинкам)

5 лет (шар летит, зебра скачет, лодка плывет, девочка рисует, мама печет)

6 лет (швея шьет, бабушка вяжет, Алеша варит, мама печет, Костя завязывает, Маша вышивает)

- Понимание признаков (показать по предложенным картинкам)

5 лет (лимон кислый, конфета сладкая, лук горький, горячий чай, сладкое мороженое, кактус колючий)

6 лет (прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокое дерево, низкое дерево)

### б) Понимание различных форм словоизменения

- Дифференциация единственного и множественного числа существительных

5 лет (глаз – глаза, стул – стулья, лист – листья, око – окошки)

6 лет (рукав – рукава, пень – пни, гнездо – гнезда, перо – перья, ухо – уши)

- Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных

5 лет (посок – посочек, чашка – чашечка, око – окошечко)

6 лет (нож – ножик, рукавица – рукавичка, одеяло – одеяльце)

- Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами

5 лет (в, на, у, под, за, по)

6 лет (в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под)

- Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица летит – птицы летят, ребенок идет – дети идут)

- 6 лет (мальчик читает – мальчики читают, девочка ест – девочки едят)
- с) Понимание предложений
- 5 лет (Кошка бежит за мышкой. Мышка бежит за кошкой.)
- 6 лет (Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который ещё не распустился.)
- д) Фонематического восприятия
- Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показывать по картинкам)
- 5 лет (мышка – мишка, почка – бочка, катушка – катушка, тачка-дачка)
- 6 лет (мышка – мошка, пашня – башня, сова – софа, крот – грот)
  - Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении

5 лет (речка – редька, собор-забор, чёлка – шёлка, рейка – лейка)

6 лет (лук – люк, марка – майка, ель – гель, плач – плаш)

#### 16. Состояние экспрессивной речи

##### а) Активный словарь

- Назвать части тела и части предметов (по картинкам)

5 лет нос \_\_\_\_\_ рукав \_\_\_\_\_ рот \_\_\_\_\_ воротник \_\_\_\_\_ шея \_\_\_\_\_  
 пуговица \_\_\_\_\_ живот \_\_\_\_\_ кабина машины \_\_\_\_\_ грудь \_\_\_\_\_ руль \_\_\_\_\_

6 лет локоть \_\_\_\_\_ манжета \_\_\_\_\_ ладонь \_\_\_\_\_ петля для пуговицы \_\_\_\_\_  
 затылок \_\_\_\_\_ фары \_\_\_\_\_ висок \_\_\_\_\_ мотор \_\_\_\_\_ ноздри \_\_\_\_\_

- Назвать одним словом предметы

5 лет	стол, стул, шкаф	6 лет	клубника, смородина, малина
	огурец, помидор, морковь		муха, комар, бабочка
	яблоко, банан, апельсин		кошка, собака, корова
	воробей, голубь, сова		самолёт, автобус, машина

- Подобрать антонимы

5 лет	широкий	светлый	друг	добро
	длинный	холодный	горе	горячий
	высокий	молодой	лёгкий	длинный
	весёлый	чистый	давать	поднимать
			острый	прямой

- Ответить на вопросы по картинкам

5 лет	Как передвигается итица?	6 лет	Как подаёт голос кукушка?
	Как передвигается рыба?		Как подаёт голос лошадь?
	Как передвигается змея?		Как подаёт голос овна?
	Как передвигается лягушка?		Как подаёт голос курица?
	Кошка мяукает. А собака что делает?		Что делает учитель?
	Как подаёт голос корова?		Что делает продавец?
	Как подаёт голос петух?		Что делает маляр?
			Что делает повар?

- Назвать цвета

5 лет (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, белый, чёрный)

6 лет (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, белый, синий, розовый, серый, коричневый, чёрный)

- Назвать форму

5 лет	Солнце какое? (круглое)	6 лет	Руль какой? (круглый)
	Печенье какое? (квадратное)		Окно какое? (квадратное)
	Косынка какая? (треугольная)		Флажок какой? (треугольный)
	Огурец какой? (овальный)		Слива какая? (овальная?)
			Одеяло какое? (прямоугольное?)

##### б) Грамматический строй речи

- Образование множественного числа существительных



**5 лет**  
рот – рты  
лев  
ухо  
кольцо  
река

**6 лет**  
глаз – глаза  
пень  
стул  
дерево

- Образование существительных множественного числа в родительном падеже

**5 лет**  
нет шаров  
нет ключей  
нет деревьев  
нет ложек  
нет оков

**6 лет**  
нет карандашей  
нет листьев  
нет книг  
нет вилок  
нет ведер

- Согласование прилагательных с существительными единственного числа

**5 лет**  
Синий ремень  
Синяя сумка  
Синее ведро  
Синие цветы

**6 лет**  
фиолетовый колокольчик  
серая ворона  
розовое платье

- Предложно-падежные формы

**5 лет**  
Где сидит воробей? (на ветке)  
Где сидит попугай? (в клетке)  
Где цветы? (у девочки)  
Где сидит кошка? (под лавкой)  
Где стоит скамейка? (около дерева, у дерева)

**6 лет**  
Где лежит мяч? (под столом)  
Где летает бабочка? (над цветком)  
Откуда выглядывает мальчик? (из-за шкафа)  
Откуда прыгает котёнок? (с кресла)

- Использование числительных 2 и 5 с существительными

**5 лет**  
два мяча      пять мячей  
две ложки    пять ложек  
два окна      пять окон

**6 лет**  
два пня      пять пней  
два воробья    пять воробьёв  
два гнезда    пять гнезд

- Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

**5 лет**  
забор – заборчик  
носок  
лента  
окно  
ухо

**6 лет**  
дерево-деревице  
изба      ухо  
крыльцо    трава  
гнездо  
кресло

- Образование названий детёнышей животных

**5 лет**  
У зайчихи      У козы  
У волчицы      У коровы  
У лисицы        У курицы  
У медведицы    У гусыни

**6 лет**  
У свины      У лвыцы  
У бобрхцы    У тгрцы  
У овцы        У вороны  
У лошады     У совы

- Образование относительных прилагательных

**5 лет**  
ручка из пластмассы  
матрёшка из дерева  
салоги из кожи  
стакан из стекла  
щуба из меха  
нож из металла  
ножницы из металла

**6 лет**  
стена из кирпича  
поски из шерсти  
вилка из металла  
сок из сливы  
сок из помидоров  
крепость из слуга

- Образование притяжательных прилагательных

**5 лет**  
очки бабушки (чьи?)

**6 лет**  
уши белки (чьи?)

туфли мамы (чьй?)  
инструменты палы (чьй?)

хвост лисы (чей?)  
туловище медведя (чьё?)  
морда льва (чья?)

- Образование приставочных глаголов

**6 лет**

Мышка убегает от кошки.  
Мышка забегает в норку.  
Мышка отбегает от норки.

Мышка подбегает к норке.  
Мышка выбегает из норки.  
Мышка перебегает через мостик.

с) Связная речь

- Составление рассказа по серии картинок

**5 лет** (2 – 3 картинки)

**6 лет** (3 - 5 картинок)

---

---

---

---

---

---

---

---

d) Обследование фонетической стороны речи

- Слоговая структура слова

**5 лет**

самолёт                      скворец  
фотограф                    скворода  
парашютист                погремущка

**6 лет**

тротуар                      градусник  
фотоаппарат               экскаватор  
виолончелист              регулировщик

- Звукопроизношение

**5 лет**

гласные: А, У, О, И, Э, Ы  
согласные: Б, П, М, ББ, ПП, ММ  
В, Ф, ВВ, ФФ, Д, Т, Н, ДД, ТТ  
НН, Г, К, Х, ГГ, КК, ХХ, Й  
С, З, Ц, СС, ЗЗ  
Ш, Ж  
Ч, Щ  
Л, ЛЬ  
Р, РЬ

**6 лет**

гласные А, У, О, И, Э, Ы  
С, З, Ц, СС, ЗЗ  
Ш, Ж  
Ч, Щ  
Л, ЛЬ  
Р, РЬ

с) Анализ звукового состава

**5 лет**

- Выделение первого звука в слове

астра	утка	Оля	Ира
эхо	город	волк	банка

**6 лет**

- Выделение конечного звука в слове

пух	луна	кот	шары
сок	мука	руки	нос

- Определение последовательности в слове

кот	вата	дом	дубы
-----	------	-----	------

- Определение количества звуков в словах

бык	вата	дом	банан
-----	------	-----	-------

17. Логопедический диагноз: \_\_\_\_\_

Дата первого обследования \_\_\_\_\_

Дата второго обследования \_\_\_\_\_

Дата первого обследования \_\_\_\_\_

Дата второго обследования \_\_\_\_\_

**Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями**  
**Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.**

1. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
2. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
3. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
4. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
5. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
6. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
7. Познакомить с цифрами от 0 до 9.
8. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Какой?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
9. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 пелушков, 5 матрешек, 5 машин — всех ирушек поровну — по 5).
10. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
11. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**

1. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — темного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
2. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
3. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
4. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
5. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.**

1. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
2. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
3. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
4. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Миней, позади (сзади) Кати, перед Натальей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
2. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**

1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (спачала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

#### **Количество и счет.**

1. Развивать образные представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
2. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
4. Знакомить с числами второго десятка.
5. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
6. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
7. Знакомить с составом чисел в пределах 10.
8. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
9. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размер монет).
10. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**

1. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
2. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
3. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
4. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
5. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
6. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма.**

1. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
2. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).
3. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
4. Моделировать геометрические фигуры, составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
5. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей, воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве.**

1. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (справа нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
3. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
4. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **Ориентировка во времени.**

1. Дать детям элементарные представления о времени: его течении, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
2. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
3. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
4. Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Развитие речи Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Развивающая речевая среда.

1. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
2. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
3. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
4. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Формирование словаря.

1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
3. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
4. **Звуковая культура речи.**
5. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, щ — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
6. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
7. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (нять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
2. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
3. Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
4. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
5. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
6. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

1. Развивать умение поддерживать беседу.
2. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
3. Развивать монологическую форму речи.
4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
5. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Развитие речи Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

#### **Развивающая речевая среда.**

1. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
2. Совершенствовать речь как средство общения.
3. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
4. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
5. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
6. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
7. Помогать осваивать формы речевого этикета.
8. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
9. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
2. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
3. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
4. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
2. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
3. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
2. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
3. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### **Связная речь.**

1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
2. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
3. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
4. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
6. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте.**

1. Дать представления о предложении (без грамматического определения).
2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
3. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (папа Маша, машина, береза) на части.
4. Учить составлять слова из слогов (устно).
5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### *Ознакомление с окружающим*

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### **Ознакомление с предметным окружением**

1. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
2. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
3. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
4. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
5. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром**

1. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
2. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
3. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
4. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
5. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
6. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
7. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
8. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
9. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
10. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
11. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Ознакомление с миром природы

1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
2. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
3. Продолжать знакомить с комнатными растениями.
4. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
5. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
6. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
7. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
8. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
9. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
10. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
11. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
12. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
13. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
14. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
15. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
16. Показать взаимодействие живой и неживой природы.
17. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

1. **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
2. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
3. **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
4. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
5. **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
6. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).



## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Ознакомление с окружающим **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

#### **Ознакомление с предметным окружением**

1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
2. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
3. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
4. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

1. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
2. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
3. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
4. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
5. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
6. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
7. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
8. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

9. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
10. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
11. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
12. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
13. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
14. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
15. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
16. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
17. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
18. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### **Ознакомление с миром природы**

1. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
2. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
3. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
4. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
5. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
6. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
7. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
8. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
9. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
10. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
11. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не

- дадут семян и др.).
12. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
  13. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
  14. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

1. **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
2. Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
3. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
4. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
5. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
6. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
7. Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
8. Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
9. Привлекать к посадке семян овса для птиц.
10. **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
11. Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
12. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
13. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
14. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
15. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
16. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
17. Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
18. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### *Изобразительная деятельность*

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

##### **Предметное рисование.**

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
2. Учить обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
3. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
4. Учить передавать движения фигур.
5. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
6. Закрепить способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
7. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрапывании изображения не осталось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
8. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
9. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
10. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, спреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

##### **Сюжетное рисование.**

1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

##### **Декоративное рисование.**

1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
2. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
3. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
4. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
5. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
6. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

##### **Лепка.**

1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить

посуду из целого куска глины и пластилина лепочным способом.

3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
4. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
5. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка напши сыр», «Дети на прогулке» и др.
6. Формировать у детей умения лепить по представленному героям литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
7. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
8. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
9. Закреплять навыки аккуратной лепки.
10. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
2. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, фетимоновской, каргопольской и др.).
4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.
6. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

1. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
3. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
4. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шашочка, лодочка, домик, кошелек).
2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
3. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (фляжки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, слюнявочки.
5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
6. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Изобразительная деятельность Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

#### Предметное рисование.

1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Распирать набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
3. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
4. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении ширейшего рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.
5. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
6. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
7. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
8. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
9. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
2. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
3. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование.

1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
3. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вырезанные детьми игрушки.
4. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка.

1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (пчелка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур; развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

1. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (палец, углубленный рельеф), применять стеску.
2. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,
3. Учить лепке разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложной гармошкой.
4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (пламывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке.
5. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

1. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (иглотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клоунский петушок и др.).
2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.
3. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью.**

1. Формировать умение вдевать нитку в иглу; завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, иглышница) швом «вперед иголку».
2. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), нарисовать контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать обобщенные композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
2. Развивать фантазию, воображение.
3. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Музыкальная деятельность Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Слушание.

1. Учить различать жанр музыкального произведения (марш)
2. Учить различать жанр музыкального произведения (танец)
3. Учить различать жанр музыкального произведения (песня)
4. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление)
5. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (заключение)
6. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (музыкальная фраза)
7. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные)
8. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты звучания музыкальных инструментов (струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### Пение.

1. Формировать певческие навыки
2. Формировать у детей умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы
3. Формировать у детей умение брать дыхание перед началом песни
4. Формировать у детей умение брать дыхание между музыкальными фразами
5. Формировать у детей умение произносить отчетливо слова
6. Формировать у детей умение своевременно начинать и заканчивать песню
7. Формировать у детей умение эмоционально передавать характер мелодии
8. Формировать у детей умение петь умеренно
9. Формировать у детей умение петь громко и тихо
10. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением
11. Способствовать развитию навыков сольного пения, без музыкального сопровождения
12. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера
13. Развивать песенный музыкальный вкус

#### Песенное творчество.

1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст
2. Учить детей сочинять мелодии различного характера (ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую)



### **Музыкально-ритмические движения.**

1. Развивать у детей чувство ритма,
2. Развивать у детей умение передавать через движения характер музыки
3. Развивать у детей умение передавать эмоционально-образное содержание музыки
4. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве
5. Учить детей выполнять простейшие перестроения
6. Учить детей самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу
7. Учить детей менять движения в соответствии с музыкальными фразами
8. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке)
9. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием)
10. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений с продвижением вперед (кружение)
11. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приседание с выставлением ноги вперед)
12. Познакомить с русским хороводом
13. Познакомить пляской
14. Познакомить с танцами других народов
15. Продолжать развивать навыки инсценирования песен
16. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

1. Развивать танцевальное творчество
2. Учить придумывать движения к пляскам, танцам
3. Учить составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве
4. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни
5. Побуждать к инсценированию содержания песен
6. Побуждать к инсценированию содержания хороводов

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах
2. Учить детей исполнять знакомые песенки индивидуально, соблюдая при этом общую динамику и темп
3. Учить детей исполнять знакомые песенки небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
4. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Музыкальная деятельность

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

#### Слушание.

1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции
2. Продолжать обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус
3. Продолжать развивать музыкальную память
4. Способствовать развитию мышления, фантазии
5. Способствовать развитию слуха
6. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм)
7. Знакомить с музыкальными жанрами (опера, концерт, симфонический концерт)
8. Знакомить творчеством композиторов и музыкантов
9. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### Пение.

1. Совершенствовать певческий голос
2. Совершенствовать вокально-слуховую координацию
3. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы
4. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы
5. Учить обращать внимание на артикуляцию (дикцию)
6. Закреплять умение петь индивидуально
7. Закреплять умение петь коллективно
8. Закреплять умение петь с музыкальным сопровождением
9. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения

#### Песенное творчество.

1. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни
2. Учить самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений,
2. Способствовать умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером
3. музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
4. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
5. Развивать танцевально-игровое творчество
6. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен
7. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании театральных постановок

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской
2. деятельности (игра в оркестре)
3. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской
4. деятельности (пение)
5. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской
6. деятельности (танцевальные движения)
7. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак)
8. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни
9. Учить выразительно действовать с воображаемыми предметами
10. Учить самостоятельно искать способы передачи в движениях музыкальных образов
11. Формировать музыкальные способности
12. Содействовать проявлению активности и самостоятельности

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

1. Знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов
2. Знакомить детей музыкальными произведениями в исполнении в оркестровой обработке
3. Учить играть на металлофоне
4. Учить играть на свирели
5. Учить играть на ударных и электронных музыкальных инструментах,
6. Учить играть на русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках)
7. Учить исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Физическая культура

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

##### Физическая культура

1. Продолжать формировать правильную осанку;
2. Продолжать формировать умение осознанно выполнять движения;
3. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
4. Развивать быстроту;
5. Развивать силу;
6. Развивать выносливость;
7. Развивать гибкость;
8. Закрепить умение легко ходить, энергично отталкиваясь от опоры;
9. Закрепить умение легко бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
10. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
11. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
12. Учить прыгать в длину;
13. Учить прыгать в высоту с разбега;
14. Учить прыгать, правильно разбегаться;
15. Учить прыгать отталкиваясь и приземляться в зависимости от вида прыжка;
16. Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку;
17. Учить прыгать, сохраняя равновесие при приземлении;
18. Учить сочетать замах с броском при метании;
19. Учить сочетать подбрасывание и ловлю мяча одной рукой;
20. Учить сочетать отбивание мяча правой и левой рукой на месте;
21. Учить вести мяч при ходьбе;
22. Учить ориентироваться в пространстве;
23. Учить элементам спортивных игр;
24. Учить играм с элементами соревнования;
25. Учить играм-эстафетам;
26. Приучать помогать взрослым- готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
27. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

##### Подвижные игры

1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
2. Продолжать учить детей проявлять инициативу и творчество;
3. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования;
4. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх-эстафетах;
5. Учить спортивным играм и упражнениям.

##### ЗОЖ

1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
2. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
3. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
4. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
5. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
6. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным;
7. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
8. Знакомить детей с возможностями здорового человека;
9. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;
10. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
11. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
12. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## Параметры индивидуальной работы с ребёнком с особыми образовательными потребностями

### Физическая культура

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

##### Физическая культура

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
4. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе
5. Закреплять умение соблюдать заданный темп в беге.
6. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие,
7. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках в длину
8. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках высоту с разбега.
9. Добиваться активного движения кисти руки при броске.
10. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
11. Учить- быстро перестраиваться на месте и во время движения,
12. Учить -быстро равняться в колонне, шеренге, кругу;
13. Учить -быстро выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
14. Продолжать учить детей самостоятельно развивать силу,
15. Продолжать учить детей самостоятельно развивать быстроту,
16. Продолжать учить детей самостоятельно развивать выносливость,
17. Продолжать учить детей самостоятельно развивать ловкость,
18. Продолжать учить детей самостоятельно развивать гибкость.
19. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
20. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
21. Учить - самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
22. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
23. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры,
24. Продолжать учить детей самостоятельно придумывать собственные игры, варианты игр,
25. Продолжать учить детей самостоятельно комбинировать движения.
26. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

##### Подвижные игры.

1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
2. Учить придумывать варианты игр,
3. Учить комбинировать движения,
4. Учить проявлять творческие способности.
5. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

##### ЗОЖ

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;
3. Формировать представления о умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
4. Формировать представления об активном отдыхе.
5. Расширять представления о правилах и видах закаливания,
6. Формировать представления о пользе закаливающих процедур.
7. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.

**Перспективный план работы  
Совершенствование лексико-грамматических средств языка  
и развитие связной речи**

**Старший дошкольный возраст для детей с ТНР (5-6 лет) 1 год обучения  
Подготовительная к школе группа для детей с ТНР (6-8 лет) 2 год обучения**

Тема блока/недели	Тема блока/недели
<b>Старший дошкольный возраст для детей с ТНР (5-6 лет) 1 год обучения</b>	<b>Подготовительная к школе группа для детей с ТНР (6-8 лет) 2 год обучения</b>
До свиданья лето, здравствуй детский сад!	До свиданья лето, здравствуй детский сад!
Диагностическое обследование детей. Мой любимый детский сад. Школа.	Диагностическое обследование детей. Школа. Школьные принадлежности.
Диагностическое обследование детей. Знакомство с профессиями работников детского сада. Заведующий. Завхоз. Кастелянша. Воспитатель. Повар. Медсестра. Врач. Прачка. Музыкальный руководитель. Инструктор по физической культуре. Учитель-логопед. Хореограф.	Диагностическое обследование детей. Знакомство с профессиями работников детского сада. Административно-педагогический персонал. Педагоги-специалисты. Обслуживающий персонал.
Игрушки. Народная игрушка. Компьютерные игры. Безопасный интернет.	Игрушки. Народная игрушка. Компьютерные игры. Безопасный интернет.
Части тела и лица. ЗОЖ. Неделя здоровья.	Части тела и лица. ЗОЖ. Неделя здоровья.
<b>Осень</b>	<b>Осень</b>
Родной край. Мы - жители Иркутской области. Осень. Признаки осени. Осень в Прибайкалье.	Родной край. Мы - жители Иркутской области. Осень. Признаки осени. Осень в Прибайкалье.
Дары осени: овощи.	Дары осени: овощи.
Дары осени: фрукты, ягоды	Дары осени: фрукты, ягоды
Дары осени: грибы.	Дары осени: грибы.
Деревья кустарники	Деревья кустарники
Уникальность озера Байкал. Воды Байкала. Природная лаборатория	Уникальность озера Байкал. Воды Байкала. Природная лаборатория
Растения Прибайкалья.	Растения Прибайкалья.
Дикие животные. Животные Прибайкалья. Ластоногий символ Байкала	Дикие животные. Животные Прибайкалья. Ластоногий символ Байкала
Животные жарких и холодных стран	Животные жарких и холодных стран
Домашние животные	Домашние животные

<b>Зима</b>	<b>Зима</b>
Зима. Родной край зимой. Признаки зимы	Зима. Родной край зимой. Признаки зимы
Зимующие птицы Прибайкалья	Зимующие птицы Прибайкалья
Зимние виды спорта. ЗОЖ. Отдых на Байкале.	Зимние виды спорта. ЗОЖ. Отдых на Байкале.
Волшебный Новый год	Волшебный Новый год
Зимние забавы. Народные праздники	Зимние забавы. Народные праздники
Одежда. Классификация одежды.	Одежда. Классификация одежды.
Обувь и головные уборы.	Обувь и головные уборы.
<b>Мой дом. Моя Семья.</b>	<b>Мой дом. Моя Семья.</b>
Мой город, мой двор, мой дом, моя семья.	Мой город, мой двор, мой дом, моя семья.
Мебель. Бытовая техника. Безопасность дома	Мебель. Бытовая техника. Безопасность дома
Мужские профессии. Орудия труда	Мужские профессии. Орудия труда
День защитника отечества	День защитника отечества
Женские профессии. Орудия труда.	Женские профессии. Орудия труда.
Международный женский день	Международный женский день
Посуда.	Посуда.
Продукты питания. Производство продуктов питания, профессии. ЗОЖ.	Продукты питания. Производство продуктов питания, профессии. ЗОЖ.
Труд народов Прибайкалья. Традиции и культура	Труд народов Прибайкалья. Традиции и культура
<b>Весна</b>	<b>Весна</b>
Весна. Родной край весной. Приметы весны	Весна. Родной край весной. Приметы весны
Транспорт. Виды транспорта. День космонавтики. Правила дорожного движения.	Транспорт. Виды транспорта. День космонавтики. Правила дорожного движения.
Птицы. Перелётные птицы. Перелётные птицы Прибайкалья	Птицы. Перелётные птицы. Перелётные птицы Прибайкалья
Птицы. Домашние птицы.	Птицы. Домашние птицы.
Я – гражданин России	Я – гражданин России
Россия в мире. День Победы.	Россия в мире. День Победы.
Рыбы. Серебристое богатство Байкала.	Рыбы. Серебристое богатство Байкала.
<b>Лето</b>	<b>Лето</b>
Диагностическое обследование детей. Лето. Родной край летом. Приметы лета.	Диагностическое обследование детей. Лето. Родной край летом. Приметы лета.
Диагностическое обследование детей. Насекомые. Цветы	Диагностическое обследование детей. Насекомые. Цветы

**Перспективный план работы**  
**Формирование навыков звукового анализа,**  
**синтеза и подготовка к обучению грамоте**  
**Старший дошкольный возраст для детей с ТНР (5-6 лет) 1 год обучения**

№ П/п	Дата	№ занятия	Тема
1.	1-16 сентября		Обследование
2.	26 сентября	1	Звуки.
3.	28 сентября	2	Звуки.
4.	3 октября	3	Звуки.
5.	5 октября	4	Звуки.
6.	10 октября	5	Звуки.
7.	12 октября	6	Звуки.
8.	17 октября	7	Гласный звук «У».
9.	19 октября	8	Гласный звук «А».
10.	24 октября	9	Гласные звуки «А, У».
11.	26 октября	10	Гласные звуки «А, У».
12.	1 ноября	11	Гласный звук «Э».
13.	7 ноября	12	Гласные звуки «А, У, Э».
14.	9 ноября	13	Гласные звуки «А, У, Э».
15.	14 ноября	14	Гласный звук «И».
16.	16 ноября	15	Гласный звук «Ы».
17.	21 ноября	16	Гласные звуки «И, Ы».
18.	23 ноября	17	Гласные звуки «И, Ы».
19.	28 ноября	18	Гласный звук «О».
20.	30 ноября	19	Гласные звуки.
21.	5 декабря	20	Гласные звуки.
22.	7 декабря	21	Гласные звуки.
23.	12 декабря	22	Гласные звуки.
24.	14 декабря	23	Гласные звуки.
25.	19 декабря	24	Гласные звуки.
26.	21 декабря	25	Гласные звуки.
27.	9 января	26	Ударение.
28.	11 января	27	Ударение.
29.	16 января	28	Звук «П».
30.	18 января	29	Звук «Пь».
31.	23 января	30	Звуки «П – Пь».
32.	25 января	31	Звуки «П – Пь».
33.	30 января	32	Звук «Т».
34.	1 февраля	33	Звуки «Т – Ть».
35.	6 февраля	34	Звуки «Т – Ть».
36.	8 февраля	35	Звуки «Т – Ть».
37.	13 февраля	36	Звук «К».
38.	15 февраля	37	Звуки «К – Кь».
39.	20 февраля	38	Звуки «К – Кь».



40.	27 февраля	39	Звуки «П, Пь, Т, Ть, К, Кь»
41.	1 марта	40	Звуки «П, Пь, Т, Ть, К, Кь»
42.	13 марта	41	Звук «М».
43.	15 марта	42	Звуки «М – Мь».
44.	20 марта	43	Звук «Н».
45.	22 марта	44	Звуки «Н – Нь».
46.	27 марта	45	Звуки «М, Мь, Н, Нь».
47.	29 марта	46	Звук «Й».
48.	3 апреля	47	Звуки «И – Й».
49.	5 апреля	48	Звук «Х»
50.	10 апреля	49	Звуки «Х – Хь».
51.	12 апреля	50	Звуки «К, Кь, Х, Хь».
52.	17 апреля	51	Звук «С».
53.	19 апреля	52	Звук «Сь».
54.	24 апреля	53	Звуки «С – Сь»
55.	26 апреля	54	Звук «З».
56.	3 мая	55	Звуки «З – Зь».
57.	10 мая	56	Звуки «С, Сь, З, Зь».
58.	15 мая	57	Звуки «С, Сь, З, Зь».
59.	16 – 31 мая		Обследование.

## Перспективный план работы

### Формирование навыков звукового анализа, синтеза и обучение грамоте Подготовительная к школе группа для детей с ТНР (6-8 лет) 2 год обучения

18.09 - 22.09	А У А-У
25.09 – 29.09	И АУИ
2.10 – 6.10	О Ы
9.10 – 13.10	М слоги
16.10 – 20.10	Н Х МНХ
23.10 – 27.10	К КХ
30.10 - 3.11	Т П
7.11 – 10.11	согласные
20.11 – 17.11	В Г
20.11 – 24.11	Б
27.11 – 1.12	Д
4.12 – 8.12	Ё
11.12 – 15.12	Ф
18.12 – 22.12	ТД ПБ
25.12 – 29.12	КГ ВФ
9.01 – 12.01	ПОВТОРЕНИЕ
15.01 – 19.01	С С-СЬ
22.01 – 26.01	Й
29.01 – 02.02	З СЗ
5.02 – 9.02	Л
12.02 – 16.02	Ш СШ
19.02 – 22.02	Р РЛ
26.02 – 03.03	Ж ЖШ
5.03 – 7.03	Ё
12.03 – 16.03	ЗЖ Ц
19.03 – 23.03	СЦ
26.03 – 30.03	Я
2.04 – 6.04	Ч
9.04 – 13.13	Э
16.04 – 20.04	Щ
23.04 – 27.04	ШЩ
07.05 – 11.05	Ю
14.05 – 18.05	Ь
21.05 – 25.05	Ъ
28.05 – 1.06	ПОВТОРЕНИЕ

Перспективный план работы по социальной адаптации воспитанников в группах для детей с ТНР по коррекции эмоционально-волевой сферы

**Перспективное планирование**

**по коррекции эмоционально – волевой сферы**

**(коррекция уровня тревожности)**

**у детей старшего дошкольного возраста**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Цель занятия
1	Тема: «Я, ты, он, она- вместе дружная семья»	4 часа	Знакомство участников друг с другом, повышение позитивного настроения и сплочения детей, эмоциональное и мышечное расслабление.
2	Тема: «Мы похожи, но мы разные»	4 часа	Раскрытие своего «Я», формирование чувства близости с другими людьми, достижение взаимопонимания и сплочённости.
3	Тема: «В гостях у сказки»	4 часа	Осознание своего эмоционального состояния, снижение психоэмоционального напряжения, развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.
4	Тема: « Мы расскажем и покажем»	4 часа	Осознание своего самочувствия, снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, снижение мышечных зажимов.
5	Тема: « Умники и умницы»	4 часа	Преодоление негативных переживаний, символическое уничтожение страха, снижение эмоционального напряжения.
6	Тема: «Встреча с матушкой весной»	4 часа	Развитие умения передавать своё эмоциональное состояние через художественный образ, снижение психоэмоционального напряжения,
7	Тема: « Прогулка по весеннему лесу»	4 часа	Формирование положительной «Я-концепции», самопринятия, уверенности в себе, снижение тревожности, выявление положительных черт личности.
8	Тема: «Весенняя полянка»	4 часа	Освобождение от отрицательных эмоций, развитие социального доверия, повышение уверенности в своих силах повышение значимости в глазах окружающих.

**Учебно-методический комплект**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи)  
(с 4 до 8 лет)  
МБДОУ г. Иркутска детского сада № 10.**

1. Жукова Н.С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи». - М, Эксмо, 2016, 120 с.
2. Полякова М.А. «Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство». - Изд. В. Секачев, 2017, 160с.
3. Косинова Е.М. «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей 2-7 лет. Учебное издание». - М, Эксмо, 2009, 64 с.
4. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей». - Баласс, 2019, 480с.
5. Большакова С.Е. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие». - М, Сфера, 2017, 64 с.
6. Большакова С.Е. «Формируем слоговую структуру слова: Демонстрационный материал. ФГОС ДО». - М, Сфера, 2017, 56 с.
7. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе». – М, Гном, 2017, 160 с.
8. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе». – М, Гном, 2017, 64 с.
9. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе». – М, Гном, 2017, 112 с.
10. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе». – М, Гном, 2015, 60 с.
11. Бойкова С.А. «Занятия с логопедом по развитию связной речи детей 5-7 лет» - Спб, Каро, 2014, 176 с.
12. Куликовская Т.А. «Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей». - М, Гном, 2018, 112с.
13. Османова Г.А. «Стихи для улучшения произношения и развития речи» - Литера, 2016, 64 с.

14. Ткаченко Т.А. «Обогащаем словарный запас. Рабочая тетрадь для детей 4-7 лет».- Литера, 2016, 24с.
15. Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет». - Изд.2-е.-Волгоград: Учитель. – 290 с.
16. Косинова Е.М.; «Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких». М, Эксмо: ОЛИСС, 2017. – с. 192.
17. Ткаченко Т.А. «Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша»; М., Эксмо, 2016. - 136 с.
18. Агеева И. Д. «500 загадок-обманок для детей». - 2-е издание, - М.:ТЦ Сфера, 2017.-96 с.
19. Нишева Н.В. «Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -32 с.
20. Нишева Н.В. «Тетрадь - тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков (Р,Р',Л,Ль) в рассказах».- М, Детство-Пресс, 2018, 32 с.
21. Волкова Л.С. «Логопедия: Учебное пособие для студентов пед.ин-тов по спец. «Дефектология»». М.: Просвещение, 1989.-528 с.:ил.
22. Пятница Т.В. «Логопедия в таблицах, схемах, цифрах». Ростов н/Д: Феникс, 2009.- 173,[1]с.: ил.-(Библиотека логопеда).
23. Новиковская О.А. «Большой альбом по развитию речи для самых маленьких» - М.: Издательство АСТ, 2017. - 159 [1], с.
24. Новиковская О.А. «Логопедическая грамматика для малышек. Пособие для занятий с детьми 2-4 лет.- Корона-Принт, 2018, 64с
25. Новиковская О.А. «Логопедическая грамматика для малышек. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет.- Корона-Принт, 2019, 80с
26. Новиковская О.А. «Логопедическая грамматика для детей. Пособие для занятий с детьми 6-8 лет.- Корона-Принт, 2017, 64с
27. Нишева Н.В. «Развивающие сказки». - М.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
28. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Развитие речи у детей 5-7 лет с (ОНР): Лексико-грамматические занятия. Тема «Посуда». Учебно-методическое пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС.2016. -46 с.+1 эл. - опт. диск (CD-ROM): электронное приложение.
29. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Развитие речи у детей 5-7 лет с (ОНР): Лексико-грамматические занятия. Тема «Продукты питания». Учебно-методическое пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС. 2016. -40 с.+1 эл. - опт. диск (CD-ROM): электронное приложение.

30. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Развитие речи у детей 5-7 лет с (ОНР): Лексико-грамматические занятия. Тема «Грибы». Учебно-методическое пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС. 2016. -47 с.+1 эл. - опт, диск (CD-ROM): электронное приложение.
31. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Развитие речи у детей 5-7 лет с (ОНР): Лексико-грамматические занятия. Тема «Части тела и лица». Учебно-методическое пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. -38 с.+1 эл. -онт. диск (CD-ROM): демонстрационный материал.
32. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Тетрадь для самостоятельной работы для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР). Тема «Посуда». М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. -16 с.
33. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Тетрадь для самостоятельной работы для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР). Тема «Продукты питания». М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. -13 с.
34. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Тетрадь для самостоятельной работы для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР). Тема «Грибы». М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. -19 с.
35. Калиниченко С.А., Гудкова М.С., Лиханова И.П., Образцова Г.Е. «Тетрадь для самостоятельной работы для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР). Тема «Части тела и лица». М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. -12 с.
36. Косинова Е.М. «Логопедический букварь» М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2018. – 112с.

**Учебно-методический комплект**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи)  
(с 5 до 8 лет)**

**МБДОУ г. Иркутска детского сада № 10  
по направлениям развития**

**Учебно-методический комплект**

**ООП ДО ДОУ**

**Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения**

**города Иркутска детского сада №10  
« Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень программ, технологий и пособий

Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.  
М.: Мозаика – Синтез, 2016г

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников.  
Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез, 2017г

Технологии по игровой деятельности:

Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.:  
Мозаика – Синтез, 2016г

**Технологии по трудовой деятельности:**

Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика –  
Синтез, 2014г.

**«Познавательное развитие»**

Перечень программ, технологий и пособий

В.П. Новикова Формирование элементарных математических представлений

В.П. Новикова Математика в детском саду. 6-7 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС, 2019 г.

В.П. Новикова Математика в детском саду. Сценарии занятий 6-7 лет. ФГОС, 2018 г.

В.П. Новикова Математика в детском саду. 5-6 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС, 2019 г.

В.П. Новикова Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2018 г.

В.П. Новикова Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет + методические рекомендации. ФГОС, 2017 г.

И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2019г

И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2017г

И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2017г

### **Продуктивная (конструктивная деятельность)**

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. -М: Мозаика-Синтез, 2016г

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, М.: Мозаика – Синтез, 2014г

Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа: М.:Мозаика – Синтез, 2017г

Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Подготовительная к школе группа: М.: Мозаика – Синтез, 2017г

Конструирование из строительного материала наглядно-дидактический комплект из 7 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет

Конструирование из строительного материала наглядно-дидактический комплект из 9 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми подготовительной к школе группы 6-7 лет лет

### **Формирование целостной картины мира**

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2019г

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2019

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2017



О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2019

### **«Речевое развитие»**

#### Перечень программ, технологий и пособий

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2018

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2019

О.А. Шиян Развитие творческого мышления Работаем по сказке М.: Мозаика – Синтез, 2016г

Картины из жизни домашних животных. М.: Мозаика – Синтез, 2018

Книги для чтения:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### Перечень программ, технологий и пособий

И. Новоскольцева, И. Каплунова Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки» 2015 г.

Каплунова И.М., Новоскольцева .А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) –СПб.: Композитор, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева .А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) –СПб.: Композитор, 2015

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева Потанцуй со мной, дружок! Методическое пособие с аудиоприложением СПб., 2010

Ирина Каплунова Ансамбль ложжарей Методическое пособие с аудиоприложением СПб., 2015

Ирина Каплунова Наш весёлый оркестр Методическое пособие с аудиоприложением СПб., 2015

Ирина Каплунова Ирина Новоскольцева Этот удивительный ритм Развитие чувства ритма у детей СПб.: Композитор. 2016

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2019

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2018

М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми с 2 до 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016г

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2018

Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми с 2 до 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2015

### **«Физическое развитие»**

#### Перечень программ, технологий и пособий

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2015

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2018

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2019

Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Для заиятий с детьми с 2 до 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2014