

Технологическая карта по речевому развитию детей старшей группы

Воспитатель: Пономаренко Наталья Сергеевна

Тема занятия: «Искусство Сибири - источник речевого творчества детей в составлении рассказов».

Культурная практика: коммуникативная деятельность детей.

Культурно-смысловой контекст: создание журнала «Придумай рассказ о Сибири» для зоны чтения и рассматривания иллюстраций.

Цель занятия: составление рассказа-описания с детьми старшего дошкольного возраста по пейзажным картинам Сибирского художника В.Н. Черкашина в коммуникативной деятельности.

Задачи:

- подбирать слова-прилагательные, антонимы к картинам, музыкальным произведениям
- обобщать понятия о видах искусства, представителях искусства: о Сибирских художниках, поэтах и писателях;
- составлять развернутые предложения с помощью символов;
- создавать графический план рассказов-описания, рассказов-повествования;
- составлять рассказы с помощью моделей: «рамки», «слов-символов»;
- закрепить понятия о типах рассказов (описательные, повествовательные).

Образовательные технологии: технология моделирования (мнемотехника).

Электронные образовательные ресурсы: авторские ЭОР «Сибирские сказки» (авторская коллективная работа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 101).

Оборудование: репродукции В.Н. Черкашина, детские рисунки по теме: «Сибирь», книги Сибирских авторов, детские литературные журналы, карточки-картинки, смайлики-наклейки, брошюратор, детские музыкальные инструменты, аудиозапись романса В.Н. Черкашина, модели: рамки, символы, интерактивная доска.

Планируемые результаты: в результате воспитанники смогут:

- придумать 2-3 предложения с использованием слов-символов,
- составить не менее 1 рассказа с помощью моделей: рамки, символов,
- оформить 1 литературный журнал.

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>1. Введение в ситуацию</p>	<p>Открытие художественной выставки «Вернисаж». Слушание фрагмента романса В.Н.Черкашина о природе Сибири. Подбор слов-признаков к песне. Беседа «Об искусстве». Акцентные вопросы: - А вы ребята, хотели бы стать художниками, писателями? Что надо научиться делать, чтобы стать писателями, художниками? - Использование электронных образовательных ресурсов: просмотр видеороликов по творчеству Сибирских авторов (авторской коллективной работы МБДОУ г. Иркутска детского сада № ЭОР «Сибирские сказки»).</p> <p>- Хотите создать свой литературный журнал?</p> 	<p>Коммуникативная. Музыкальная - восприятие музыки</p>
<p>2. Актуализация знаний и умений</p>	<p>Рассматривание репродукций художника В.Н. Черкашина. Беседа. Подбор названий к картинам. Речевые игры: 1. «Назови красивые слова»; 2. «Рисуем красивые предложения»; 3. «Скажи наоборот».</p>	<p>Коммуникативная Игровая</p>
<p>3. Затруднение в ситуации</p>	<p>«Пробное действие». Игра «Скажи наоборот» (разминка). Картинки со словами рассыпались. Выберем по картинке и найдем противоположную пару? Встанем парами, назовите свои слова. (например, солнечный-пасмурный (лес, день); теплая-холодная (вода)).</p>	<p>Коммуникативная Игровая Двигательная</p>

<p>4. «Открытие» нового знания (способа действия)</p>	<p>Подводящий диалог. Какие виды рассказов мы можем составить? (описательные и повествовательные). Чем отличаются описательные рассказы от повествовательных? Выберете для себя любой вид рассказа. Что мы будем делать с нашим журналом? Выбор детьми рисунка, по которому хотели бы составить рассказ.</p>	<p>Коммуникативная.</p>
<p>5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний</p>	<p>Использование технологии моделирования. Составление рассказов с использованием моделей «рамки», символов-слов. Рассказ двух-трех детей. Акцентные вопросы: - Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять? Переплетение журнала на брошюраторе. - На следующем занятии мы с вами изготовим электронную книгу с Вашими рисунками и придуманными рассказами (создание видеоролика по творчеству Сибирских авторов).</p>	<p>Коммуникативная.</p>
<p>6. Осмысление</p>	<p>Беседа. Акцентные вопросы: Вам понравились наши рассказы? Как вы думаете, почему мне нравятся ваши рассказы? Что мы научились делать, чтобы рассказы были интересными и красивыми? «Оркестр» - игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>Коммуникативная. Музыкальная - игра на музыкальных инструментах. Рефлексивная.</p>

Юр Яковаренко Н.С.