

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 102**

664009, г. Иркутск, ул. Советская, 129, тел. 54-37-12, e-mail: m.u.gyazanceva@mail.ru

ПРИНЯТ:

на педагогическом совете
МБДОУ г. Иркутска детского
сада № 102
Протокол № 1
«24» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:



И.о. заведующего МБДОУ
г. Иркутска детского сада № 102

Т.А. Романова

Приказ от № 105/1 от 24.08.2021 г.
детский сад
№ 102

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
МБДОУ г. Иркутска детского сада № 102
Маленькими шагами к культуре
города Иркутска**

Разработчики:

Романова Т.А., заместитель заведующего
Винокурова Н.В., заместитель заведующего

Иркутск, 2021

1. Постановка проблемы

Детство – ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности.

Знакомство воспитанников с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Проблемы, на решение которых был направлен проект:

- отсутствие связей между поколениями, исчезновение семейных традиций;
- тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка;
- нехватка методических материалов для педагогов по изучению с детьми истории, географии, культуры города Иркутска;
- отсутствие доступной литературы с разработками для родителей по изучению с детьми истории города и, как ее части, семейной истории, возрождению семейных традиций и передачи их своим детям.

Таким образом, была обоснована необходимость организации и проведения системы мероприятий, способствующих проявлению интереса, воспитанию любви к родному городу, желанию беречь его красоту, проявлять заботу о нём.

Новизна:

Заключается в разработке системы работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств воспитанников к родному городу в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Цель проекта: приобщение воспитанников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям.

Для достижения поставленной цели выделим ряд задач:

1. Дать знания воспитанникам о родном крае, городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в крае.
2. Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город Иркутск.
3. Познакомить с культурой и традициями города.
4. Пробудить в воспитанниках чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям.
5. Формировать экологическую культуру у воспитанников и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.
6. Пополнить знания педагогов и родителей об Иркутской области, о городе Иркутске.
7. Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края.

Участники проекта: воспитанники старшего дошкольного возраста, педагоги ДООУ, родители.

Предполагаемый результат:

- У воспитанников будут сформированы знания о родном городе, крае.
- Воспитанники и родители примут активное участие в выставках, конкурсах, дискуссиях, других видах деятельности.
- Приобретут навыки социального общения с взрослыми.
- Воспитанники проявят внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям, будут способны оказать им посильную помощь.
- Педагоги и родители пополнят знания об Иркутской области, о своём городе.

В основу реализации работы по данному проекту заложены следующие принципы:

1. Принцип последовательности. Он предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.
2. Принцип наглядности. Заключается в широком представлении соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей. В группах оформляется уголок патриотического воспитания, где собраны иллюстрации и фотографии города, герб и флаг города, макеты, иллюстрации народных промыслов Иркутска, картины родных пейзажей, фотографии героев ВОВ, родившихся в нашем городе, книги, буклеты о родном городе.
3. Принцип занимательности. Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для воспитанников, эстетично оформлен, познавателен и доступен для понимания.
4. Тематический принцип. Деление материала на основные темы.
5. Культурологический принцип. Приобщение детей к истокам культуры.

2. Этапы реализации проекта

I. Подготовительный (сентябрь 2021 года).

- Изучение интереса детей для определения целей проекта;
- Разработка этапов проектной деятельности;
- Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала по данной теме;
- Создание предметно-развивающей среды;
- Разработка примерных конспектов, бесед, совместных мероприятий, праздников и экскурсий;

- Разработка и изготовление практического материала;
- Оформление сюжетно-ролевых игр и дидактических игр;
- Составление информации, консультаций, тематических родительских собраний.

II. Реализация проекта (октябрь 2021 года – апрель 2022 года).

Деятельность педагогов, воспитанников и родителей.

- Проведение тематических занятий и мероприятий по ознакомлению воспитанников культуры и истории города;
- Проводятся целевые экскурсии;
- Сбор иллюстраций с видом города Иркутска;
- Составление фотоальбомов;
- Составление коллажей;
- Чтение художественной литературы по теме;
- Ознакомление с произведениями народного творчества;
- Заучивание стихов о родном городе;
- Изготовление сувениров и открыток для ветеранов Великой Отечественной войны. Возложение цветов к вечному огню;
- Выставки детских работ.
- Проведение консультирования и анкетирования педагогов ДОУ;
- Просвещение родителей посредством организации групповых и индивидуальных консультаций и анкетирования;
- Исследовательская деятельность родителей и воспитанников. Узнают историю названий улиц, изучают историю г. Иркутска, знакомятся с достопримечательностями, знакомятся с известными жителями г. Иркутска; проводят прогулки по городу, наблюдают красоту природы в разные времена года;
- В уголок для родителей вывешиваем информацию, памятки и рекомендации по теме. Привлекаем родителей к участию в экскурсиях, конкурсах, собиранию материалов фотоиллюстраций, изготовлению поделок.

III. Заключительный (май 2022 год).

- Обобщение результатов работы, анализ деятельности;
- Разрабатывается перспектива проекта;
- Обмен опытом реализации проекта с педагогами ДОУ;
- Беседа с воспитанниками «Что мы хотели узнать, что узнали, для чего узнали?»;
- Фотовыставка «Маленькими шагами к культуре г. Иркутска».

3. Тематический план занятий для воспитанников старшего возраста

Месяц	Тема	Формы работы
Октябрь	«Моя семья»	<ol style="list-style-type: none">1. Беседы: «Кто живет в моей семье», «Какая у меня мама», «Семейные традиции».2. Работа над понятиями: семья, фамилия, имя, отчество.3. Составление рассказа «Моя мама», «Мой папа», «Моя семья».4. Рисование на тему «Я и моя семья».5. Чтение художественной литературы по теме.6. Заучивание стихов о семье.7. Сюжетно-ролевая игра «Семья».8. Дидактические игры «Что такое хорошо, что такое плохо», «Что ты знаешь о..».9. Изготовление поделок совместно с родителями поделок на тему «Золотая осень».

		10. Праздник «Золотая осень».
Ноябрь	«Я люблю свой детский сад и район, где я живу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы: «Профессии», «Профессии в детском саду». 2. Экскурсия по детскому саду. 3. Прогулка «Моя улица». 4. Рисование на тему «Там, где я живу, красиво». 5. Заучивание стихов про детский сад. 6. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 7. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Источники безопасности». 8. Составление схемы «Я иду в свой детский сад». 9. Изготовление подарков для сотрудников ДОУ. 10. Составление коллажа «Моя улица, мой дом».
Декабрь	«Я живу в Иркутске»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «История моего города», «Культура г. Иркутска», «Животные и растения нашего края». 2. Игра – путешествие «Я живу в Иркутске». 3. Заучивание стихов иркутских писателей. 4. Экскурсия «Памятники г. Иркутска». 5. Изготовление фотоальбома «Мой любимый город». 6. Дидактические игры «Узнай наш флаг, герб», «Кто в какой стране живет» 7. Оформление выставки «Наш край»

		8. Составление коллажа «Дороги нашего города». 9. Знакомство с символикой нашего города и края. 10. Праздник «Новый год!» 11. Работа с родителями: фотовыставка «Достопримечательности г. Иркутска».
Январь	«Наша Родина – Россия»	1. Бесед: «Я люблю тебя, Россия», «Государственная символика России». 2. Рассматривание иллюстраций «Москва – столица нашей Родины». 3. Рисование «Русский национальный костюм». 4. Заучивание стихов о Родине. 5. Чтение произведений о Родине. 6. Экскурсия в театр народной драмы. 7. Оформление выставки «Мой любимый город». 8. Сюжетно-ролевая игра «Завод». 9. Дидактические игры «Я живу в России», «Иностранец». 10. Викторина «Что мы знаем о Родине?».
Февраль	«День защитника Отечества»	1. Беседы: «Солдаты – пограничники», «Застава», «Мальчишки – будущие мужчины». 2. Рассматривание картины «Богатыри». 3. Рассматривание иллюстраций «Военная техника на боевом посту». 4. Заучивание стихов об армии, мужестве. 5. Чтение художественной литературы по

		<p>теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Составление творческого рассказа о российской армии. 7. Сюжетно-ролевая игра «Летчики». 8. Изготовление подарков для пап «Бескозырка, пилотка, бинокль». 9. Дидактические игры «Военная техника», «Кто служит в армии». 10. Оформление выставки рисунков «Наши солдаты – удалцы». 11. Экскурсия в музей. 12. Праздник «День защитника Отечества». 13. Конкурс армейских фотоальбомов пап: «Есть такая профессия – Родину защищать».
Март	«Краса ненаглядная»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы: «Народно-прикладное искусство России», «Мама – самое прекрасное слово на земле». 2. Рисование «Золотая хохлома», «Русская матрешка». 3. Аппликация «Гжельская роза». 4. Лепка дымковской игрушки «Индюк». 5. Дидактические игры «Назови игрушку», «Сбежавшие герои сказок». 6. Чтение русских народных сказок. 7. Знакомство с русскими народными пословицами, поговорками, скороговорками, приметам. 8. Заучивание стихов о маме. 9. Разучивание народных игр.

		<p>10. Фотовыставка с родителями «Ах! Какая мама!»</p> <p>11. Экскурсия в церковь.</p> <p>12. Праздник «Самая лучшая мама!».</p>
Апрель	«Озеро Байкал»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы: «Озеро Байкал», «Обитатели Байкала», «Легенда озера». 2. Показ иллюстраций и фотографий о красоте природы озера. 3. Рисование на тему «Священное озеро». 4. Аппликация «На дне Байкала». 5. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». 6. Дидактические игры «Чьи припасы», «Чей хвост, чья голова», «Что в лесу растет, кто в лесу живет». 7. Составление рассказа «Как мы отдыхали на Байкале». 8. Изготовление макета озера Байкала. 9. Оформляем стенд с родителями «Наш Байкал».
Май	«Всегда будем помнить»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы: «Этих дней не смолкнет слава», «Поход на парад», «Боевая слава нашего народа», «Что такое героизм?». 2. Показ иллюстраций и фотографий о войне. 3. Встреча с ветеранами, рассказы ветеранов тыла. 4. Изготовление подарков для ветеранов и тружеников тыла. 5. Рисование «Салют в честь дня Победы».

		<p>6. Дидактические игры «Назови военную пословицу», «Великие люди России».</p> <p>7. Сюжетно-ролевая игра «Российская армия».</p> <p>8. Слушание и пение фронтовых песен.</p> <p>9. Заучивание стихов о войне.</p> <p>10. Фотовыставка с родителями «Герои ВОВ в честь кого названы улицы нашего города».</p> <p>11. Экскурсия «Военная техника».</p> <p>12. Экскурсия «Вечный огонь».</p> <p>13. Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>14. Праздник «Всегда будем помнить».</p>
--	--	--

4. Календарный план работы с родителями и педагогами ДОУ

Практическая деятельность	Дата проведения	Участники
Анкетирование «Как Вы относитесь к патриотическому воспитанию своего ребенка?»	09.10.2021 г.	Родители воспитанников
Анкетирование «Ваше отношение к нравственно-патриотическому воспитанию»	12.10.2021 г.	Педагоги ДОУ
Анкетирование «Приобщение детей к семейной традиционной культуре»	25.10.2021 г.	Родители воспитанников
Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников старшего возраста»	02.11.2021 г.	Педагоги ДОУ
Родительское собрание «Роль семьи в формировании нравственно-патриотических ка-	13.11.2021 г.	Родители воспитанников

честв дошкольника»		
Консультация «Человек начинается с детства»	07.12.2021 г.	Родители воспитанников
Консультация «Воспитание нравственно – этических понятий у дошкольников».	14.12.2021 г.	Педагоги ДОУ
Родительское собрание с консультацией «Растим патриотов своей Родины»	22.12.2021 г.	Родители воспитанников
Тематическая беседа «Конвенция о правах ребёнка»	15.01.2022 г.	Родители воспитанников
Консультация «В игре ребёнок познаёт мир, общается, развивается»	27.01.2022 г.	Педагоги ДОУ
Консультация «История названий улиц»	15.02.2022 г.	Родители воспитанников
Информация «Знаменитые земляки нашего города»	25.02.2022 г.	Педагоги ДОУ
Информация «Народные праздники на Руси»	03.03.2022 г.	Педагоги ДОУ
Консультация «Культура и традиции русского народа»	12.03.2022 г.	Родители воспитанников
Консультация «Как научить детей любить и охранять нашу природу»	08.04.2022 г.	Родители воспитанников
Семинар-практикум «Экологический мост»	14.04.2022 г.	Педагоги ДОУ
Советы «Как рассказать ребёнку о войне»	05.05.2022 г.	Родители воспитанников
Деловая игра «По страницам Великой Победы»	12.05.2022 г.	Педагоги ДОУ

5. Ожидаемые результаты

При ознакомлении с историей малой родины была организована поисковая деятельность: воспитанникам было предложено расспросить своих родителей, дедушек и бабушек об истории названия улицы, на которой они жи-

вут и далее воспитанники обменялись полученной информацией, предлагали свои версии об истории некоторых названий улиц.

Рассматривание фотографий с видами улиц города, способствовало уточнению и дополнению знаний детей о месте, где они родились и живут. В результате данной работы вырос познавательный интерес к истории города, уважение к знаменитым землякам.

Центральным звеном в макросреде по знакомству с родным краем являлись экскурсии. На экскурсиях воспитанники получили знания о родном городе, крае. Постигая новое, воспитанники начали активно общаться между собой и взрослыми.

Деятельность, организованная и проведенная позволила обобщить и систематизировать знания детей о родном городе, повысить активность, уверенность. Мы убедились в том, что воспитанники в действительности становятся настоящими маленькими горожанами, которые знают и любят свой город, стараются решить его проблемы.

Формирование патриотических чувств у воспитанников невозможно без установления тесной связи с семьей. Организация совместных творческих заданий объединило родителей и детей, обогатило общение между ними и доставило радость.

Проведенные для родителей консультации и родительские собрания помогли родителям стать для своих детей примером отношения к своему городу, к месту, где живёшь.

По завершению проекта была оформлена фотовыставка «Маленькими шагами к культуре г. Иркутска».

Культура родного города должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Осознание себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, ребенок приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

6. Дальнейшее развитие проекта

Разработка и реализация учебно-методического комплекта «Ребёнок познаёт малую родину – город Иркутск», где воспитанники старшего дошкольного возраста осваивают материал, необходимый в организации совместной деятельности.

Организация устойчивого сотрудничества дошкольного учреждения с социальными организациями города Иркутска с целью расширения социального опыта детей, их знаний о культуре и истории нашего города.

Литература

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2004. – 214 с.

2. Бороздина, О. С. Образовательная среда как фактор приобщения детей к отечественной культурной традиции [Текст] / О.С. Бороздина // Дошкольное воспитание. 2007. - № 2. - С. 21-27.
3. Данилина, Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России [Текст] / Г. Н. Данилина. – М.: АРКТИ, 2003 –
4. Жариков, А.Д. Растите детей патриотами: книга для воспитателя детского сада [Текст] / А. Д. Жариков. – М: Просвещение, 1980 –
5. Ипполитова, Н.В. Патриотическое воспитание в современных условиях [Текст] / Н.В. Ипполитова. – Челябинск: ЧГПЦ, 1997 –
6. Кондрыкинская, Л.А. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Л. А. Кондрыкинская. – М.: МИПКРО, 1996 –
7. Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст]: программа, учеб. – метод. пособие / М. Д. Маханева, О. Л. Князева. – СПб: Детство – Пресс, 1998 –
8. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе [Текст] / М. Ю. Новицкая [и др.]. – М.: Дрофа, 2010 –
9. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст] / М.Ю. Новицкая. – М., Изд. «Линка-Пресс», 2003 –
10. Подласый, И.П. Педагогика [Текст] / И.П. Подласый. – М.: Учеб. Для студентов высших пед. учеб. заведений,
11. Пименова, Л.В. Патриотическое воспитание [Текст] / Л. В. Пименова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 1. – С.5-9.
12. Рыбалова, И.П. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания [Текст] / И.П. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 6. – С.45-55.

Картотека дидактических игр

«Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: Формировать умение детей отличать хорошее поведение от плохого. Закрепить представление о том, что хорошее поведение приносит радость, здоровье и наоборот.

Игровые действия: Дети мимикой и жестами выражают свое отношение к хорошему и плохому поведению (плохое поведение – сердитое лицо, грозят пальцем; хорошее – улыбаются, одобрительно кивают головами.) Дети отвечают на вопросы воспитателя.

«Что ты знаешь о...»

Цель: закреплять знания детей о строении, работе, особенностях своего организма, правилах ухода за ним. Развитие внимания, памяти.

Игровые действия: Дети сидят на стульчиках перед воспитателем. Воспитатель – водящий кидает мяч ребенку и спрашивает: «Что ты знаешь о... (например, о мышцах?)». Ребенок, поймавший мяч, отвечает. Остальные дети внимательно слушают, желающие дополняют ответ.

Материал: мяч.

«Чудесный мешочек»

Цель: уточнить название фруктов, овощей, Упражнять в их назывании и определении их на ощупь, умении составлять рассказ – описание.

Игровые действия: Воспитатель приносит в группу чудесный мешочек с овощами и фруктами. Желающие дети по-очереди стараются определить на ощупь плоды.

Дети составляют рассказ-описание по схеме: размер, форма, цвет, запах, вкус, польза. Если ребенок справился с заданием, получает плод.

Материал: Чудесный мешочек, свежие фрукты, овощи.

«Источники безопасности»

Цель: закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, упражнять в выборе предметов по описанной ситуации.

Игровые действия: Воспитатель предлагает детям самостоятельно поработать с дидактическими картинками. Под красную карточку положить картинки с изображением опасных ситуаций, под белую – с неопасными ситуациями. Дети объясняют выбор.

Материал: дидактические картинки с изображением опасных и неопасных ситуаций, папка-раскладушка по методу ТРИЗ хорошо-плохо с красной и белой карточкой.

«Я живу в России»

Цель: воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста, воспитывать понимание масштабов нашей Родины, многообразие ее природы, многонациональность, воспитывать толерантное отношение к людям, проживающим в нашей стране, городе, доме, закрепить понятия семья, родной дом, адрес, родной город, родная страна.

Игровые действия: Игра состоит из шести коробок и шести маленьких куколок символизирующих людей разных поколений. Каждая коробка может использоваться как самостоятельная игра или в сочетании с другими коробками. Шестая коробка – контейнер для игрового материала.

Ход игры: Ребенку предлагается играть за любого персонажа (за себя, родителей, бабушек или дедушек, братьев или сестер). Персонаж путешествует по каждой из коробок. В начале освоения игры ребенок путешествует в качестве туриста, а затем в роли гида.

Игровые задания для коробки №1

- Посели своего героя в квартиру. Кто с тобой вместе живет?
- Расскажи о своих родных (как их зовут, что они любят, как проводят время, чем занимаются с тобой).
- Как ты им помогаешь?
- Кого возьмешь с собой в путешествие?

Игровые задания для коробки №2

- Это твой дом. Расскажи о нем. Какого он размера, как выглядит изнутри и снаружи.
- Кто еще живет в твоём доме? С кем ты дружишь?
- Какой у тебя адрес?

Игровые задания для коробки №3

- Как называется город в котором ты живешь?
- Расскажи что ты знаешь о своём городе.
- Какой у него герб и флаг?
- Расскажи о достопримечательностях города. (Рассматривание иллюстраций).
- Викторина на знание исторических мест района и города.
- Закрепляется понятие «родной город».
- Дается понятие «малая Родина».

Игровые задания для коробки №4

- Это область в которой находится наш город. Что ты о ней знаешь?
- Какой у нее герб и флаг?
- Какие города кроме нашего еще находятся в нашей области? (рассматривание иллюстраций).
- Расскажи о природе нашего региона.

Игровые задания для коробки №5

- Это наша страна. Как она называется? Что ты о ней знаешь?
- Какие города есть в нашей стране? Какой у нее герб и флаг?
- Расскажи о природе разных регионов России.
- Расскажи о людях живущих на территории нашей страны.
- Расскажи о знаменитых людях России.
- Закрепление понятия Родина.

«Кто в какой стране живет»

Цель: закрепить названия стран, населения этих стран, формировать понимание, что на свете много разных стран.

Игровые действия: Воспитатель. Давайте вспомним жителей разных стран. Воспитатель задает вопрос, дети отвечают. На наборное плотно выставляется картинка с изображением ребенка, который держит в руках соответствующий национальный флаг. Воспитатель. Кто живет в Америке? — Американцы. Кто живет в России? — Россияне. Кто живет в Японии? — Японцы. Кто живет в Китае? — Китайцы. Кто живет в Украине? — Украинцы. Кто живет в Грузии? — Грузины. Кто живет в Англии? — Англичане. Кто живет в Испании? — Испанцы. Кто живет в Литве? — Литовцы. Кто живет в Бразилии? — Бразильцы.

«Узнай наш флаг (герб)»

Цель: закрепить знания детей о государственном флаге (гербе), научить узнавать флаг (герб) России среди флагов (гербов) других стран.

Игровые действия: Воспитатель предлагает детям рассмотреть государственный флаг РФ, назвать, из полотен каких цветов он состоит. Затем на наборное полотно выставляются крупные изображения флагов разных стран (около 10). Воспитатель предлагает детям найти российский флаг. Затем воспитатель предлагает детям закрыть глаза, в это время меняет расположение флага РФ. Открыв глаза, дети снова пытаются найти наш флаг среди других. Игра повторяется несколько раз.

«Иностранец»

Цель: в игровой форме закрепить знания детей о России, о Москве.

Игровые действия: Воспитатель предупреждает детей, что сейчас к ним в гости придет иностранец, который ничего не знает о нашей... (стране, столице). Дети должны рассказать иностранцу самое главное. В роли иностранца выступает приглашенное лицо, незнакомое детям (например, воспитатель из другой фуппы с соответствующими атрибутами: фотоаппарат, очки, яркая одежда туриста, дорожная сумка). «Иностранец» с помощью наводящих вопросов побуждает детей рассказывать: О России: название нашей страны,

столицы, особенности климата, растительного и животного мира, символическое значение цветов флага и герба, знаменитые россияне. О Москве: что такое столица, как называется столица России, чем она знаменита?

«Военная техника»

Цель: развитие логического мышления, внимания, учить определять принадлежность техники к немецким и советским войскам по внешнему виду солдат (их обмундированию). Учить объяснять свой ответ, мотивировать выбор, учить различать символику войск.

Игровые действия: Раздать детям карточки и фишки к ним. Предложить закрыть фишкой ту картинку, которая не подходит по символике или не относится к этим войскам.

«Кто служит в Армии»

Цель: учить образовывать имена существительные с помощью суффиксов –чик, –ист.

Игровые действия:

-чик: ракетчик, минометчик, летчик, зенитчик;

-ист: связист, танкист, артиллерист.

«Назови игрушку»

Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.

Игровые действия:

Игрушка из дерева (какая?) – деревянная (матрешка, дудка)

Игрушка из глины (какая?) – глиняная (свистулька)

Игрушка из керамики (какая?) – керамическая (куколка).

«Сбежавшие герои сказок»

Правила игры: Ребенок вытаскивает себе карточку с персонажем из сказки, называет, кто изображен на ней и из какой он сказки. Вместе с родителями находит книгу с этой сказкой.

«Чьи припасы»

Цель: в игровой форме закрепить знания детей о том, чем питаются дикие животные.

Игровые действия: За каждый правильный ответ воспитатель раздает детям фишки. В конце игры путем подсчета фишек определяется победитель.

Воспитатель показывает детям иллюстрации с изображением орешков, грибов, яблок, бочки меда, малины, морковки, семечек. Предлагает отгадать, кто забыл свои припасы, и вернуть их хозяину. В случае правильного ответа рядом с картинкой с изображением припасов появляется картинка с изображением хозяина: белка, ежик, медведь, заяц, мышка.

«Чей хвост, чья голова»

Цель: в игровой форме закрепить знания детей о диких животных средней полосы.

Игровые действия: Для игры необходимо предварительно разрезать картинку с изображением диких животных пополам. Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие дикие животные живут в русском лесу. Затем на наборное полотно выставляются в один ряд головы животных, в другой — хвосты. Детям предлагается назвать, чья это голова (зайца, медведя, белки и т.д.). Затем воспитатель предлагает найти зайчику его хвостик. В результате две половинки соединяются, получается целый зайчик и т.д.

«Что в лесу растет, кто в лесу живет»

Цель: в игровой форме закрепить знания детей о растительном и животном мире русского леса.

Игровые действия: Воспитатель предлагает детям встать в круг. Для игры понадобится мяч. Воспитатель задает вопрос: «Что в лесу растет?» — и бросает мяч одному из детей. Ребенок называет растение (дуб, фибы, ягоды и т.д.) и бросает мяч другому игроку. Когда варианты ответов исчерпаны, воспитатель снова задает вопрос: «Кто в лесу живет?» — и бросает мяч ребенку. Дети отвечают: «Волк, медведь, заяц и т.д.».

«Назови военную пословицу»

Цель: закрепить знание детьми пословиц о солдатах, военном долге, о Родине, воспитывать интерес к русскому фольклору.

Игровые действия: Каждый ребенок, к которому в руки попадает мяч, вспоминает и проговаривает пословицу о смелости, силе, отваге, объясняет ее значение.

«Сам погибай, а товарища выручай»,

«С родной земли — умри, не сходи»,

«За край свой насмерть стой»,

«За правое дело стой смело»,

«Жить – Родине служить»,

«Счастье Родины – дороже жизни»,

«Не тот герой, кто награду ждет, а тот герой, кто за народ идет».

«Великие люди России»

Цель: закрепить знания детей о великих соотечественниках; учить подбирать к соответствующему портрету необходимые предметы, которые относятся к данному человеку, его виду деятельности; воспитывать интерес и уважение к историческому прошлому России, гордость за великих соотечественников и их достижения; развивать речь и логическое мышление дошкольников.

Материал: 11 карточек (25x20 см) разного цвета, на которых в центре изображены портреты: А.В. Суворова, М. И. Кутузова, И. Н. Кожедуба, А. П. Маресьева, А.М.Матросова. Под каждым портретом — по 3 свободных белых кружка.

Игровые действия: В игре могут принимать участие до 11 детей. Воспитатель раздает большие карты, на которых изображены портреты великих людей. Показывает детям маленькие карточки-кружочки, где нарисованы предметы, характерные для того или иного вида деятельности. Воспитатель предлагает детям определить, какому из исторических персонажей, изображенных на портретах, подойдет этот предмет, и объяснить почему. Ребенок, который правильно ответил на вопрос, забирает карточку себе и закрывает ею кружок под портретом. Игра продолжается до тех пор, пока все кружки на картах не будут закрыты.

Картотека сюжетно-ролевых игр

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Цель: формирование представления о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.

Ход игры: воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у Бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут об устройении праздника. Одни члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между членами семьи, вовремя помогать им.

Организационный момент

Беседа с детьми: Дети, что такое семья? Это мама, папа и вы.

Распределение ролей

- Я хочу предложить вам поиграть в семью. Для этого нам нужно определить, кто будет папой, кто мамой и кто будет ребёнком. Кто из вас хочет быть папой? Что будет делать папа? (ходить на работу, помогать во всём маме) А кто будет мамой? Что будет делать мама? (стирать, убирать, готовить кушать) А кто хочет быть ребёнком? Что ты будешь делать? (играть, рисовать, помогать маме и папе).

Обыгрывание ролей

Дети выполняют свои роли, педагог поправляет и направляет их на определённые действия.

В процессе игры дети используют посуду (мама моет, а ребёнок вытирает её), одежда кукол и тазик (стирают одежду в тазу). Мама готовит еду, ре-

бёнок ей помогает. Папа пришёл с работы, мама накрывает на стол, папа кушает. Затем убрали посуду со стола и помыли. Постирали одежду в тазу, посушили, погладили её. Вечером все легли спать.

Итоги игры: Педагог говорит, кто из детей лучше всего справился со своей ролью и поясняет детям, что всегда нужно помогать своим родителям готовить, стирать, убирать за собой вещи и игрушки на место.

Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Цель: формирование моральных ценностей личности через реализуемую программу «Детский сад – дом радости».

Задачи:

- формированию в процессе игры взаимоотношений сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательности; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо разрешать споры, недоразумения;
- развитию творческой инициативы, способности самостоятельно создавать и реализовывать игровые замыслы, вести себя в соответствии с взятой на себя ролью;
- воспитанию ответственности за сохранность игровых материалов, привычки и умения приводить их в порядок.

Оборудование: комплект напольного строителя; картинки: повар, прачка, няня, воспитатель, овощеводы, овощехранилище, животноводы, молокозавод, шофер; для поваров: сковородки, кастрюли, доски, ножи, поварешки, отбивной молоток; фартуки, колпаки, полотенца; для воспитателей: куклы (8 больших, 6 маленьких и 4 средних); 6 комплектов постельного белья, кукольные полотенца 14 шт., детские книги, для сервировки кукольных столов салфетки, украшения, посуда, 2 набора для игры в песочнице, маленький мяч, напольные деревья, клумбы с цветами; для прачечной: «грязное» кукольное постельное белье, 5 комплектов чистого кукольного постельного белья, бельевая веревка, 2-4таза, «стиральный порошок», «кондиционер для белья», утюги.

Предварительная работа: знакомство с профессиями : воспитатель детского сада, няня, повар, прачка через чтение художественной литературы.

Ход игры.

Воспитатель: «Мне родители звонят, волнуются: им на работу надо идти, а детей дома не с кем оставить! Как быть?»

Дети: «Надо детский сад открыть!»

Воспитатель: «Как же я его одна-то открою?! Надо детей накормить, погулять с ними, спать уложить... Я одна не справлюсь».

Дети: «Мы поможем!», « Я буду спать укладывать», « Я гулять», « Я кормить» и т. д. – идет распределение ролей, при котором воспитатель является «дирижером»: «Ты один успеешь накормить детей или тебе нужен будет помощник? К тебе в группу придут 8 детей... Договорись с кем – ни будь», «А где повара овощи возьмут на обед?», « А молоко?», «Кем ты будешь?», «А полотенца и простынки кто – то стирает?» и т. д.

После сна в спальне на мольберте размещены картинки людей разных профессий, которые работают в детском саду: повара, прачки, помощника воспитателя, воспитателя.

Воспитатель:

- Кто изображен на картинках? (Перечислить).
- Где работают люди этих профессий? (В детском саду).
- Какую работу они выполняют в детском саду?
- Кто знает, для чего они все это делают?

Выслушать ответы детей и обобщить: «Да, что бы детям было хорошо в детском саду».

- Люди, которые работают в детском саду, какие они? (Добрые, внимательные, заботливые, вежливые...)
- Любящие! – можно так сказать? Почему?
- Вы сказали «вежливые». Как они разговаривают друг с другом? (Называют друг друга по имени и отчеству, всегда говорят вежливые слова.)

- Какие вежливые слова вы знаете? (Здравствуйте, спасибо, извини, до свидания, пожалуйста ...)

- Вы хотите в детском саду работать? Будем детский сад открывать? (Да)

- Мы сейчас прямо как взрослые – ваши мамы и папы. Как будто наступило утро, вы проснулись, оделись... Сейчас умоемся, поьем молоко и пойдем на работу.

Умывальная комната. В ней размещены картинки овощеводов, овощехранилища, животноводов, молокозавода, шофера.

- Чтобы детям было хорошо в детском саду, люди каких профессий нам будут помогать? (Овощеводы, животноводы, шофер...).

- Молоко как появится в детском саду? (Доярки подоят коров, потом отправят молоко на завод, а с завода шофер привезет в детский сад).

Сюжетно-ролевая игра «Завод»

Цель: Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о различных видах транспорта: наземном, водном, воздушном. Расширение знаний о работе водителей, моряков, летчиков. Ознакомление ребят с работой автовокзала, речного вокзала, железнодорожного вокзала, аэропорта, расширение знаний детей о рабочих профессиях.

Игровой материал: Строительный материал, технические игрушки: заводные машины, автобусы, катера, теп-

лоходы, самолеты, вертолеты, поезда, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Чтение произведений «На аэродроме» И. Винокурова, «Вертолет» Ф. Лева, «Дом в космосе» М. Реброва, «Человек поднялся в небо» К. Арона. Изготовление атрибутов для игр. Лепка транспорта.

Игровые роли: Шофер, пассажир, старший строитель, газорезчик, инженеры, механики, монтажники, тех-ник, радист, бензозаправщик, мойщик, шофер сопроводительной машины, диспетчер пульта управления полетом и др.

Ход игры: Игру «Завод» можно проводить в различных вариантах и использовать следующие сюжеты: «Автозавод», «Судостроительный завод», «Вагоностроительный завод», «Вертолетный завод», «Авиазавод» и др.

С целью обогащения содержания игры и активизации имеющихся у детей знаний педагог в группе проводит беседу «О труде работников автомобильного, судоходного, железнодорожного, воздушного транспорта», побуждает детей составить рассказ на заданные темы.

Во время игры «Автозавод» педагог поощряет сооружение построек из строительного материала (машина, автобус, грузовик, троллейбус) по образцу или представлению, развивает конструкторские умения, учит соблюдать в постройках симметрию, пропорции частей.

Также воспитатель в процессе игры расширяет знания детей о рабочих профессиях, беседует о работе родителей, читает литературные произведения, поощряет со-здание устойчивых игровых объединений, члены которых умеют самостоятельно договариваться о совместной игре, проявляют добрые отношения при выполнении игровых действий.

Для обогащения сюжета игры воспитатель использует игровые проблемные ситуации: «На заводе большой праздник – спуск корабля на воду», «Капитан принимает корабль», «Корабли отправляются в первое плавание-испытание», предлагает примерные сюжеты игр: «Мы – капитаны», «Рождение корабля», «Первое путешествие». В начале игры педагог обращает внимание на новые роли: старший строитель (сдает рапорт о готовности кораблей), газорезчик (перерезает стапельную рейку), инженеры, механики, монтажники.

Сюжетно-ролевая игра «Летчики»

Цель: Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта.

Игровой материал: Строительный материал, игрушка-самолет, пропеллер, крылья, куклы, предметы-за-местители.

Подготовка к игре.

Чтение произведений «На аэродроме» И. Винокурова. Просмотр фильма о летчиках. Рисование самолета. Лепка самолета. Изготовление атрибутов для игры.

Игровые роли: Летчик, стюардесса, контролер, пассажиры.

Ход игры.

Подготовку к игре воспитателю следует начать с организации наблюдений детей за самолетами. Во время таких наблюдений надо объяснить детям, что самолет очень большой, он высоко и быстро летает, что самолетом управляет летчик, на самолете возят людей.

Затем можно научить детей изображать летящий самолет. Воспитатель предлагает: «Летите, как самолет». Дети бегут, распластав руки, как крылья самолета.

На занятии воспитатель может предложить ребятам нарисовать летящий самолет или самолеты.

Рассмотрев с детьми картинки, изображающие летящий самолет, самолет на аэродроме, самолет с сидящим летчиком и т. д., педагог разъясняет все, что ребятам непонятно, проводит беседы по содержанию рассмотренных картинок. После этого можно дать детям для игры игрушечный самолет, предварительно обыграв его.

Следующий этап в подготовке сюжетно-ролевой игры – это обучение детей подвижной игре, в которой они изображают летчиков. Летчики, готовясь к полету, заводят мотор, по сигналу воспитателя поднимаются в воздух и приземляются, каждый в определенном, отведенном ему месте.

Последним звеном в подготовке детей к сюжетно-ролевой игре должен быть показ фильма, в котором изображены самолеты и работа летчика. Очень важно, чтобы в результате просмотра фильма (или фильмов) дети доняли, что летчик сильный, смелый, помогает людям – привозит врача к больному ребенку или доставляет ребенка в больницу, перевозит людей, продукты и т. д.

Педагогу нужно так рассказывать о летчике, чтобы детям захотелось подражать ему.

После подготовительной работы можно начинать игру. Для этого педагогу совместно с детьми надо сделать из картона пропеллер и крылья для самолета, шлем и очки для летчика. Соорудив самолет из стульев, надо прикрепить к нему крылья и пропеллер. Затем летчик в шлеме и очках с помощью воспитателя заводит мотор и готовит самолет к полету. Пассажиры собираются в дорогу: они одевают детей, пакуют вещи, покупают еду, приобретают билеты на самолет, едут в аэропорт. Там контролер проверяет у пассажиров билеты, помогает разместиться в самолете. По сигналу педагога самолет поднимается в воздух. Во время полета пассажиры едят, кормят детей, смотрят в окна, рассматривают предлагаемые им книги и т. д. Стюардесса им помогает, отвечает на вопросы. Во время посадки летчик осматривает самолет, мотор, заправляет самолет бензином, заводит мотор и ведет свой самолет дальше.

Такая схема игры может видоизменяться воспитателем по его усмотрению. В дальнейшем педагог должен направлять ход игры, поощряя всякие нововведения предлагаемые детьми. Также развитие, обогащение игры может идти и за счет объединения ее с другими сюжетными играми. Например, к этой игре могут быть подключены темы «Магазин» (дети покупают в дорогу еду, сласти, игрушки детям, книжки и т. д.), «Переезд на дачу» (детского сада или родителей с детьми), «Автобус» (на котором едут в аэропорт и с аэропорта), «Доктор» и т. д. Воспитатель должен следить за игрой, важно лишь, чтобы играя, дети изменяли сюжет, а не повторяли каждый раз одно и то же.

Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»

Цель: Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде

работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.

Игровой материал: Строительный материал, технические игрушки: заводные машины, катера, теплоходы, руль, одежда для моряков, набор «Дорожные знаки», набор игрушечных животных и птиц, предметы-заместители.

Подготовка к игре: Чтение произведений М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!»; М. Маркова «Про Топку-моряка»; Ф. Льва «Мы плывем на самоходке»; Л. Воронковой «Таня въезжает в деревню»; П. Донченко «Петрусь и золотое яичко»; Г. Юрмина «Все работы хороши!»; С. Баруздина «Страна, где мы живем»; А. Членова «Как Алешка жил на Севере»; Б. Житкова «Что я видел?». Изготовление атрибутов для игры: погоны милицейские, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Милиция», «Пост ГАИ», «Бюро находок»; лепка из разноцветного пластилина судов с разными «огнями».

Игровые роли: Милиционер, начальник порта, кассир, продавец, дежурный, капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач, доярка, птичница, оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники, садоводы и т. д.

Ход игры.

Игра «Путешествие» является одной из любимых детских игр. Ее можно реализовывать в различных вариантах, например: «Путешествие по городу», «Путешествие по реке», «Путешествие в деревню», «Мы отправляемся на Север», «Мы едем на юг» и др.

Начиная игру «Путешествие по городу», воспитатель, прежде всего, может провести экскурсию с целью ознакомления с достопримечательностями города, постройками, с работой милиционера и т. д. В группе обсудить виденное, обобщить знания, ответить на интересующие детей вопросы.

Затем педагог может познакомить детей с произведениями М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!». Обсудить нравственный смысл деятельности людей, ха-

рактар их взаимоотношений. Совместно изготовить атрибуты для игры: погоны милицейские, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Милиция», «Пост ГАИ», «Бюро находок».

Далее педагог может предложить детям соорудить постройки по представлению и образцу (рисунок, фотография, схема). При обыгрывании постройки использовать мелкие резиновые и пластмассовые игрушки, предметы (электрический фонарик, насос).

Во время самостоятельной игры детей педагог учит подбирать нужный игровой и рабочий материал, договариваться о совместных играх, выполнять правила поведения в коллективной игре: делиться игрушками, играть дружно, помогать товарищу.

В игре «Путешествие по реке (озеру, морю)» роль воспитателя заключается в планомерном и систематическом сообщении детям сведений о деятельности и взаимоотношениях речников.

Прежде всего, воспитатель проводит экскурсию в порт, чтобы закрепить представления детей о труде взрослых на речном вокзале, показать его значимость в жизни людей города (труд кассира, продавца, дежурного). Во время экскурсии дети узнают, что такое порт. Воспитатель рассказывает детям о том, что порт – специальное место для стоянки судов. Территория порта большая. Его сооружения располагаются и на берегу, и на воде. Дети наблюдают прибытие и отправление от причалов грузовых и пассажирских судов. С целью обогащения представлений детей о труде взрослых в речном порту они также могут понаблюдать за работой кассира, продавцов буфета, книжного киоска, работников почты, дежурного по вокзалу. При этом воспитатель должен подвести детей к мысли о важности труда людей разных профессий.

Далее ребята могут побывать на теплоходе: осмотреть его, совместно с воспитателем повторить название отдельных частей судна (борт, нос, капитанский мостик, трап, мачта). Здесь же дети могут понаблюдать за работой матросов (матрос убирает и подает трап, делает приборку на палубе, объясняет пассажирам, как сойти на причал). При наблюдении за работой матро-

сов воспитатель обращает внимание детей на слаженность их действий, взаимопомощь, четкое выполнение всех команд капитана, заботливое отношение к пассажирам.

Общение детей с капитаном пассажирского теплохода, его рассказ помогут детям узнать, куда можно плыть по реке из нашего порта и откуда прибывают суда.

По возвращении в группу педагог беседует с детьми о труде взрослых на теплоходе и в порту, об их взаимоотношениях, вызывает добрые чувства, желание подражать смелым и дружным речникам.

Далее для более глубокого осознания труда речников, их взаимоотношений воспитатель может использовать отрывки из книг М. Маркова «Про Топку-моряка», Ф. Льва «Мы плывем на самоходке», в ходе чего ребята узнают, что самый главный на судне – капитан. Ему подчиняются все члены команды. Он стоит на капитанском мостике, который называется ходовым: отсюда управляют ходом судна. Здесь и руль поворачивает, и тут все приборы, по которым можно определить, где находится теплоход, когда берегов не видно. Капитан видит впереди сигнальные огни – белый и зеленый. Он знает, что это идет навстречу самоходка с нефтью. А если видит только белый огонек, это значит, что идет пассажирское судно. Капитан знает, если вдали мигает зеленый огонек, то это маяк на берегу. Очень много должен знать капитан.

После чтения и рассматривания иллюстраций дети отвечают на вопросы: «Кто главный на судне? Кто подчиняется капитану? Что видит капитан с ходового мостика? Как он узнает, какие суда идут навстречу?».

При рассматривании иллюстраций, изображающих различные суда, воспитатель задает детям вопросы: «Какие бывают грузовые суда? Что они перевозят?».

Затем ребята из строительного материала могут построить суда, причалы, вокзал.

Для обогащения игровых действий педагог может использовать беседы и рассказы детей об играх. В процессе рассказывания актуализируются детские представления, усиливается работа воображения, возникают творческие игровые замыслы, совершенствуется речь детей. Детям, например, предлагается рассказать, как они играли бы с игрушками (в набор входят катера, теплоходы, машины).

Вопросы воспитателя, обращенные к детям в ходе игры, также способствуют ее обогащению и развитию. Так, построен порт, баржа. Вопросы: «Куда же баржу буксируют? Что она повезет?» заставляют детей вспомнить, что они знают о движении по реке. Эффективным приемом руководства детской игрой является использование карты-схемы реки. Вместе с воспитателем дети вырезают и наклеивают контуры размещения родного края. Возле известных им крупных городов изображение того, что изготавливается в них, чем богат край.

Чтобы закрепить у детей интерес к реке, к движущемуся по ней транспорту, воспитатель просит родителей совершать с ними вечерние прогулки к реке. Участие родителей в педагогическом процессе по ознакомлению детей с окружающим обеспечивает непрерывность этого процесса, в большей мере формирует опыт эмоционального отношения ребенка к миру в силу близости общения взрослых и детей.

Одним из этапов при развитии игры может быть составление детьми рассказов на тему: «Какие суда мы видели на реке». Приобретенные детьми знания находят отражение в лепке, рисовании, конструировании. Дети рисуют, лепят, строят не просто суда, а теплоходы, самоходки, ракеты, танкеры. Все вылепленные из разноцветного пластилина суда имеют разные «огни».

Затем воспитатель может предложить поиграть в игру самостоятельно. Если же такое предложение вызывает затруднения, педагог дает детям представление о труде команды теплохода и о том, куда можно плыть. «Капитан» следит за порядком на судне, четко отдает приказы, контролирует их выполнение. На теплоходе идет дружная работа команды: на остановках «боцман»

руководит уборкой на корабле, «матросы», выполняя его распоряжение, усердно делают уборку на палубе, «кок» вовремя кормит «команду» обедами, судовой «врач» осматривает команду и т. д.

В этой игре педагог подводит детей к возможности объединить несколько сюжетных линий. В ходе могут появляться «почта», «магазин», «медпункт» и др.

Подготовку к игре «Путешествие в деревню» педагог начинает с чтения произведений Л. Воронковой «Таня въезжает в деревню», П. Донченко «Петрусь и золотое яичко», Г. Юрмина «Все работы хороши!», рассматривает с детьми иллюстративный материал, рассказывает на тему «Что я видела в деревне», проводит беседу «О труде работников села».

С целью воплощения в игре положительного игрового поведения педагог может обсудить с детьми характеристику тружеников колхоза, например, доярка встает рано, чтобы успеть подготовить корм для коров и телят, поит их и моет, доит коров, помогает в работе своим товарищам и т. д.

Педагог предлагает детям примерные сюжеты игр: «Уборка урожая в колхозе», «Наша животноводческая ферма», «Праздник урожая в колхозе», «В гостях у бабушки», «Экскурсия на птицеферму», «Концерт для тружеников села», помогает детям в составлении планов-сюжетов, в отборе эпизодов, которые можно включить в игру, в выделении действующих лиц (персонажей).

После игры педагог совместно с детьми обсуждает поведение участников: средства передачи роли, ролевые отношения, умение выполнять усвоенные нормы и правила (культуры поведения, дружеских коллективных взаимоотношений).

Для создания интереса к сюжету игры «Мы отправляемся на Север» ребятам воспитатель может прочитать «письмо» из Якутии с приглашением в гости, показать открытки с изображением жизни людей на Севере или кратко рассказать об отдельных якутских городах и селах, предложить ребятам «отправиться» в путешествие на Север, порекомендовать, чтобы они обсудили

отдельные роли, раскрыть нравственный смысл труда взрослых людей (оленьеводы, лесорубы, геологи, пограничники и др.).

В целях создания устойчивого интереса к теме игры педагог может предложить ребятам рассматривание иллюстративного материала, составить рассказ на тему «Что я видел?», чтение произведений, например, С. Баруздина «Страна, где мы живем», А. Членова «Как Алешка жил на Севере»), Б. Житкова «Что я видел?»).

Вызвать интерес к сюжету игры «Мы едем на юг» можно чтением письма от детей-грузин и показать фотографии, открытки, игрушки.

Сюжетно-ролевая игра «Российская Армия»

Цель: Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Игровой материал: Строительный материал, пилот-ки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсии к памятникам, к местам боевой славы. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.

Игровые роли: Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.

Ход игры. Данная игра может быть представлена в различных вариантах: «Танкисты», «Боевая пехота», «Военные корабли» и т. д.

В первую очередь при подготовке к серии игр детей старшей группы необходимо познакомить с памятниками, которые увековечивают подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Это обелиски, монументы, памятники-пушки, памятники-танки, памятники-самолеты, памятники-корабли, установленные в честь освобождения родного края. С детьми педагог должен организовать экскурсии к местам боевой славы.

После экскурсии воспитатель беседует с ребятами о Российской Армии, чтобы сформировать у них представление о том, что люди чтят память героев. Во время беседы педагог должен рассказать об улице родного города, которая носит имя героя-танкиста, героя-летчика, героя-матроса и др. Также воспитатель знакомит детей с изображением различных типов военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль и др.

Затем педагог может прочитать детям рассказы Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя».

Совместно с воспитателем и с родителями ребята могут составить альбом о воинах-героях.

Также педагог предлагает детям нарисовать танк, самолет, военный корабль, боевую машину, бинокли, слепить танк или корабль.

Затем воспитатель может предложить коллективную постройку по выбору: танк, военный корабль и др. Во время постройки он должен обращать внимание на зависимость формы постройки от его назначения, учить детей совместно обсуждать план сооружения и организацию предметно-игровой среды.

Совместно с педагогом и детьми подготовительной группы ребята могут подготовить атрибуты для игры: пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы.

Затем воспитатель может организовать военно-спортивные игры, в которых дети отражают мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагается выполнять то, что умеют солдаты: стрелять в цель, быстро переползать от куста к кусту, бегать.

Эти упражнения педагог организует на участке детского сада. Воспитатель сначала берет на себя роль «Командира», он следит за правильным выполнением движений: метанием мешочков с песком, переползанием, перепрыгиванием и т. д. Отмечает лучшее исполнение роли, поощряет достижения нерешительных детей. Повторяет упражнения с тем, чтобы добиться нужного результата.

Исполнение ролей «солдат» требует от детей и определенных действий, и проявления определенных качеств. Так, «командиру» обязательно надо наметить в игре задачу и проследить, как она выполняется, «солдатам» нужно отлично выполнить задание: далеко метнуть, быстро перебежать, ловко перепрыгнуть. «Медсестры» так же должны быстро действовать, уметь выполнить задание.

Перед каждой игрой воспитателю с детьми необходимо проводить разговор-обсуждение: кто какую роль берет на себя, как действует, чьи распоряжения выполняет. В таких играх в основном принимает участие довольно большое количество детей группы, при этом важное значение имеет согласование их действий. Общение со взрослым в игре помогает детям глубже осознать моральные качества воинов, роли которых они исполняют.

Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготавливает ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте – штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле (перепрыгнуть через препятствие), проволочное заграждение (лестница).

Под влиянием имеющихся у детей знаний о подвиге воинов в родном городе возникают сюжеты игр типа «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку».

Например, цель игры: «танкистам» и «пехотинцам» надо уничтожить вражеские танки. Педагог рассказывает, что путь труден и опасен. Бойцам надо перейти через речку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и уничтожить вражеские танки. Танк тогда считается уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывают помощь «медсестры».

После победы «солдат» радостно встречает население освобожденных городов и сел.

В этой игре обязательно должна быть взаимосвязь творческой и спортивной игр.

При последующем проведении игры педагог может предложить следующие сюжеты: «Экипаж Н. Гастелло на задании», «Спасение челюскинцев», «Валерий Чкалов и его боевые друзья готовятся к перелету», «Шторм в море. У пассажирского судна потеряна связь с землей», «Аварийно-спасательный отряд Черноморского флота», «Военный корабль защищает город», «Авианосец «Смелый» на учении» и др.

Всегда после окончания игры педагог должен поддерживать разговоры детей о прошедшей игре, при этом отмечая ролевое поведение отдельных участников игры, их игровое взаимодействие и взаимоотношения, а также использование средств игрового замещения.

Анкета для родителей

«Приобщение детей к семейной традиционной культуре»

1. Какие семейные праздники проводятся у Вас дома? ____
2. Какие семейные традиции есть у вас дома? ____
3. Знают ли ваши дети, где они родились? ____
4. Знают ли ваши дети, где родились их родители? ____
5. Знают ли ваши дети имена и отчества своих родителей? ____
6. Имеются ли у вас фотографии с историей вашей семьи? ____
7. Имеется ли в вашей семье семейная реликвия? ____
8. Чем ваша семья отличается от других? ____

Благодарим за сотрудничество!

Анкета для воспитателей

«Ваше отношение к нравственно – патриотическому воспитанию»

Уважаемые коллеги!

Пожалуйста, ответьте на вопросы данной анкеты. Полученная информация поможет выстроить работу по нравственно – патриотическому воспитанию детей.

6. Какие признаки или высказывания, на ваш взгляд присущи нравственно – патриотическому воспитанию

- Национальное самосознание, гордость за семью и свой народ;
- Непримируемость к представителям других народов;
- Интернационализм;
- Духовность – удел ограниченных людей;
- Бескорыстная любовь и уважение к Родине;
- Любовь к родной станице, стране, верность национальной культуре, традициям, укладу жизни;
- Стремление трудиться для процветания Родины.

2. Почему вы участвуете в работе нравственно – патриотического воспитания?

- Интересно общаться с коллегами;
- Волнует будущее страны;
- Больше нечем заняться.

3. На сколько баллов вы оцениваете свою работу по нравственно – патриотическому воспитанию (до 5 баллов) ____

4. Я считаю, что нравственно – патриотическое воспитание

- Необходимо молодым людям для общего развития
- Для становления их личности
- Нужна Родине
- Не нужна никому.

7. Я живу в России и не уезжаю за границу потому, что... .

- Люблю свою Родину
- Не могу материально
- Не люблю перемены
- Время не пришло

Спасибо за сотрудничество!

Советы родителям

«Как рассказать детям о войне».

Первый способ — говорите об этом с ребенком!

Второй способ — просмотр тематических передач по телевизору вместе с детьми. Только здесь следует оговорка — не все подряд. Идеальными для просмотра станут старые военные фильмы, в которых раскрыт смысл, которые несут в себе доброту, свет, веру в Победу. Это «В бой идут одни старики», «Максим Перепелица», «Офицеры», «А зори здесь тихие», «Журавли». Параллельно с ними посмотрите всей семьей военный парад, концерты военных песен.

Третий способ — общение с ветеранами. Зачастую пожилые люди легче находят контакт с детьми, нежели родители. И они обязательно подберут нужные слова, рассказывая ребенку о пережитом.

Четвертый способ — расскажите о ваших воевавших предках.

Пятый способ — делайте упор на юный возраст солдат, ушедших на войну. Постоянно упоминайте в рассказах о том, что те, кого сейчас называют героями, в то время были обычными ребятами, такого же возраста, как и ваши дети, с такими же интересами.

Шестой способ — посещение памятных мест.

Анкета для родителей

**«Как вы относитесь к патриотическому воспитанию
вашего ребенка?».**

1. Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?
2. Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?
3. Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста?
4. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей – педагоги или родители?
5. Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?
6. Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции?
7. Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки нашего города Иркутска? Если нет, то почему?

Спасибо за сотрудничество!

Консультация для педагогов**«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников старшего возраста»**

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобию. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Россия – родина для многих. Но для того чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны

как свои собственные. Однако национальная гордость не должна вырождаться в тупое самомнение и самодовольство. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры. Национализм же ведет к взаимной ненависти, обособлению, культурному застою.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохраняются и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в ко-

торых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресование детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосред-

ственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Консультация для родителей

«Человек начинается с детства»

Любите своих детей как можно больше. Если ребёнок получает много любви в детстве, он обязательно станет добрым, отзывчивым человеком. Будет приносить всем окружающим радость и позитив.

Бывает, входит в комнату незнакомый человек. Здоровается. Говорит как будто обычные слова: «здравствуйте», «добрый день». Потом пробудет недолго и уйдёт, оставив после себя хорошее, приятное впечатление», «Обаятельный человек», говорят о нём. Секрет его обаяния прост: он умеет себя держать в обществе, умеет скрывать дурное настроение, владеть собой. Он внимателен к окружающим, вежлив. Когда человек говорит спокойно, ровным голосом, это не значит, что он неэмоционален. Просто он хорошо воспитан. Воспитанный человек никогда не позволит себе кричать и грубо разговаривать с людьми. Вежливость имеет свои законы, которые нужно знать, а не открывать всякий раз заново. Каждое поколение не изобретает заново алфавит, велосипед, не открывает вновь законы естественных наук.

Точно так же не лишним будет обучать несложной, но каждому нужной науке повседневных человеческих взаимоотношений. Если ребёнка вовремя не научить правильно сидеть за столом, не чавкать, не болтать ногами, не вмешиваться в разговоры взрослых – это значит упустить что-то очень важное в его воспитании. Чтобы дети выросли действительно гуманными, воспитанными людьми, они с детства должны расти в климате вежливости.

Фантазия или ложь?

И какое вообще существует различие между фантазией и ложью? Фантазия творческого человека – ребёнок он или взрослый – всегда бескорыстна. Оба не могут, просто не в состоянии расстаться с миром поэтической выдумки. Но их сочинения не преследуют никакой практической выгоды. Они от избытка воображения, таланта. Когда ребёнок приходит из школы и сообщает, то видел, как по дороге шли тигры и он не застрелил ни одного из них,

потому что хищники были очень приветливы и не кусались – это фантазия. Но если при этом добавить: «Я так загляделся на тигров, что забыл об уроках, о том, что сегодня контрольная, и не пошёл в школу» - это хитрое враньё, преследующее весьма определённую, конкретную цель. Не слишком ли просто относимся мы иногда к «невинной» обиходной лжи? Я говорю о той капельке лжи, которую считают иногда столь же необходимой, как капельку масла для смазки мотора, чтобы машина не остановилась. А ведь какое имя не дай лжи, в какие одежды не выряди её, а враньё-то останется враньём, и оно когда-нибудь выдаст себя, так или иначе о себе заявит. Особенно страшно, когда взрослые сознательно, преднамеренно учат детей лицемерию.

Консультация для родителей

«Как научить любить и охранять родную природу»

«Природа учит нас понимать прекрасное.

Любовь к родной стране невозможна без любви к её природе»

К.Г. Паустовский

Эти слова замечательного русского писателя наиболее точно подчёркивают значение природы в нашей жизни. Я считаю, что именно в семье ребёнок может получить первые знания о том, как научиться любить и беречь родную природу.

«Многие из нас любят природу, но не многие принимают её к сердцу, — писал М.М. Пришвин, - и даже тем, кто к сердцу принимает, не часто удаётся так сойтись с природой, чтобы почувствовать в ней свою собственную душу».

Мы привыкли к тому, что изо дня в день нас окружают растения, животные, светит солнце, разливая вокруг нас свои золотые лучи. Нам кажется, что это было, есть и будет всегда. На лугах всегда будут лежать зелёным ковром травы, будут цвести цветы, раздаваться пение птиц. Но это всё не так. Если мы не научимся сами и не научим своих детей воспринимать себя как часть мира живой природы, то будущее поколение не сможет любоваться и гордиться красотой и богатством нашей родины.

С первых лет жизни у детей формируется начало экологической культуры. Наблюдая за мамой, которая бережно ухаживает за цветами и домашними питомцами, у ребёнка возникает желание самому подойти и погладить кошку или собаку, полить цветы или полюбоваться их красотой.

Дети растут и узнают много нового об окружающем его мире. А именно, что каждое растение, животное, насекомое, птица имеют свой «дом», в котором им хорошо и комфортно.

Обращайте внимание на красоту природы в разное время года, суток и в любую погоду. Учите детей слышать пение птиц, вдыхать ароматы луга,

наслаждаться прохладой родника. Ни это ли самая большая радость в жизни человека. Это тот величайший подарок, который нам дарит матушка природа.

Зимой обратите внимание детей на красоту деревьев. Полюбуйтесь русской берёзкой, которая покрылась инеем. Прочитайте стихотворение С. Есенина:

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

Доступно объясните детям, что зимой деревья спят и только мы можем их защитить от холода. Предложите им сделать доброе дело- укрыть корни снегом, чтобы деревья «не замёрзли».

Наблюдайте вместе с детьми за тем, как идёт снег. Отмечайте его свойства (пушистый, белый, холодный и т.д.)

На свежевывпавшем снегу хорошо видны следы. Предложите ребёнку поиграть в игру «Следопыты». По следам на снегу вы можете определить, кто здесь прошёл, кто куда ушёл, чьи они (человека, кошки, собаки, птицы).

Весной природа просыпается. Порадуйтесь вместе с детьми появлением первой травы, первого листочка. Предложите ребёнку поиграть в игру «Найди приметы весны». (Солнце ярче светит, небо голубое-голубое, появились первые цветы и т.д.).

Обратите внимание на прилёт перелётных птиц. Объясните детям, что птицам приходится тяжело после долгой зимы и мы можем помочь им: построить скворечники и не забывать кормить их.

Лучший отдых летом – это поездка в лес. Полюбуйтесь деревьями-великанами и зарослями густой травы. Расскажите детям о том, что в лесу можно увидеть редкие растения, которые занесены в Красную книгу. Это ландыш, зверобой, хохлатка. Ни в коем случае нельзя их срывать. Полюбуйтесь их красотой, вдохните аромат. Найдите с детьми лекарственные растения, назовите их, объясните пользу.

Собирая грибы и ягоды, расскажите детям о том, что они нужны не только нам, но и обитателям леса. Некоторыми грибами животные не только питаются, но и лечатся. Вот, например, мухомор. Очень красивый, но ядовитый для человека гриб. А придёт лось и он пригодится ему для лечения. Объясните детям, что грибы нужно срезать ножом, а не рвать вместе с плодовой ножкой. Через некоторое время на этом месте вырастет новый гриб.

Не заглядывайте в гнёзда птиц - это их дома. Птица может испугаться и покинуть гнездо. Маленькие птенцы останутся без материнской заботы и погибнут.

Безусловно, все понимают, что нельзя разорять гнёзда, муравейники и раскапывать норы.

Не шумите в лесу. Не берите с собой на природу магнитофоны, их можно послушать и дома. И не обязательно на весь лес разговаривать между собой: наслаждайтесь вашим общением с природой. И лес, и звери, и птицы, и даже самый крошечный цветок будут благодарны вам за заботу и внимание.

Мы и природа – одна большая семья. Научите детей видеть красоту родной природы, воспитывайте бережное отношение к ней. Если ребенок будет

бережно относиться ко всему, что его окружает — ваше воспитание не пройдёт даром. Они будут внимательны не только к окружающему миру, но и к вам — взрослым.

Семинар-практикум «Экологический мост»

Цель: развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологии; повысить профессиональное мастерство педагогов и эффективность их процессуальной деятельности, установить тесное сотрудничество между педагогами садов.

Задачи:

1. Выявить имеющиеся знания у педагогов по вопросам экологии (явления живой и не живой природы, растения, животные);
2. Умение использовать полученные знания по природе в разных видах деятельности;
3. Развивать познавательный интерес у педагогов;
4. Воспитывать любовь к природе, к своему родному краю.

План семинара-практикума:

1. Экологический тренинг для педагогов.
 1. Представление названия команды.
 2. Разминка.
 3. Блиц – конкурс
 4. Решение педагогических ситуаций
 5. Кроссворд “С днем рождения, земля!”
 6. Творческий конкурс.
 7. Музыкальный конкурс.
2. Итоги.

Ход семинара:

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я проведу для вас семинар-практикум на тему: «Экологический мост»

Сегодняшний семинар позволит проверить каждому педагогу свою компетентность в вопросах экологического воспитания и, возможно, немного повысить её; поделиться опытом использования разнообразных форм деятельности в целях повышения эффективности педагогического процесса по

данной теме. Наконец, установить более тесный контакт между педагогами наших детских садов.

Предлагаю сначала познакомиться, чтобы лучше узнать друг друга (мяч по кругу с представлением).

1. Для того, чтобы было удобно обращаться к командам, предлагаю в течение 1 минуты посоветоваться и придумать название команде и представить ее.

Природа – важнейшее средство воспитания и развития детей дошкольного возраста. Сколько открытий делает ребенок, общаясь с ней! Неповторимо каждое живое существо, увиденное малышом. Разнообразны и природные материалы (песок, глина, вода, снег и т.д.), с которым дети любят играть. Дошкольники общаются с природой в разное время года – и когда вокруг лежит пушистый, белый снег, и когда зацветают сады. Ни один дидактический материал не сравнится с природой по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребенка.

Влияние природы на развитие личности ребенка связано с формированием у него определенных знаний о ее объектах и явлениях. Поэтому, если говорить о **задачах**, стоящих перед воспитателем, знакомящим детей с природой, то **первой** среди них будет формирование у детей элементарной системы знаний о природе.

Вторая задача – формирование у детей трудовых навыков и умений.

Третья задача – формирование у детей любви к природе.

Все перечисленные задачи, стоящие перед воспитателем, тесно взаимосвязаны – необходимо рассматривать и решать их в комплексе. И сегодня мы с вами поговорим об этом.

2. Разминка.

- И так что же такое ЭКОЛОГИЯ? (ответы педагогов)

Выставляет на доску плакат «Экология – это наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществах между собой и окружающей средой».

- Что обозначает экологическое воспитание дошкольников? *(Это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии.)*
- Почему на Ваш взгляд, им надо заниматься с дошкольного возраста? *(Потому, что именно в дошкольном детстве закладываются основы правильного отношения к окружающему миру и ценностные ориентации в нем.)*
- Роль педагога в экологическом воспитании дошкольников?
- Какая, на ваш взгляд, должна здесь проводиться работа с родителями?

Чтобы сформировать у детей потребность общения с представителями животного и растительного мира, познавательный интерес к ним, умение видеть и понимать прекрасное, потребность самовыражения в творческой деятельности, в детском саду создаются такие условия, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять свои знания, реализовывать потребность в общении с естественной природой.

- Назовите элементы предметно – развивающей среды детского сада, используемые для экологического воспитания дошкольников.

(Участники поочередно называют: уголок природы: модели и схемы; наглядный материал; календарь природы; картотеки труда, наблюдений и экспериментов; лаборатория; учебные панно; методическая, энциклопедическая и художественная литература; экологическая тропа; мини-огороды в групповых помещениях и сад-огород на территории; экологические коллекции и мини-музеи; зимний сад; паспорта растений и т.п.)

- Каковы условия, необходимые для экологического воспитания детей?

(Это: уголок природы в группе; участок детского сада.)

- Что должно быть в уголке природы? *(Растения, животные, птицы, рыбы, инвентарь по уходу за обитателями уголка, корм для обитателей; календарь природы; детские рисунки.)*

- Что должно быть на участке детского сада?
(Деревья, кустарники, цветники, огород.)
- Какие методы используются для экологического воспитания детей?
(Наглядные, практические, словесные.)
- Перечислите наглядные методы экологического воспитания детей.
(Наблюдения; рассматривание картин; демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов.)
- Перечислите практические методы экологического воспитания дошкольников. *(Игра; элементарные опыты; моделирование.)*
- Перечислите словесные методы экологического воспитания дошкольников. *(Рассказы воспитателя и детей; чтение художественных произведений о природе; беседы)*
- Назовите основной метод, используемый в экологическом воспитании дошкольников. *(Наблюдение.)*
- Перечислите формы организации работы с детьми по экологическому воспитанию. *Занятия; экскурсии; повседневная жизнь (прогулки, в том числе и целевые; труд в цветнике, огороде, уголке природы); экологические праздники и развлечения; элементарная поисковая деятельность (только в старшем возрасте).*

У вас есть карточки с заданием попробуйте расставить по значимости приведенные ниже принципы создания экологического уголка в детском саду (на первое место поставьте самое актуальное, на Ваш взгляд положение):

- Наличие как можно большего числа видов растений и животных;
- Наличие объектов неживой природы (почвы, камни, ракушки и т.д.);
- Обеспечение комфортных условий для всех представителей живой природы, необходимой им среды обитания и ухода;
- Безопасность (отсутствие опасных видов животных, насекомых);
- Обеспечение для детей возможности ухаживать за растениями и животными;

- Обеспечение для детей возможности наблюдать за объектами живой природы;
- Обеспечение для детей возможности экспериментировать с объектами неживой природы;

Погода всегда интересовала людей. Чем ближе был человек к природе, тем в большей мере его жизнь зависела от дождей и засух, от морозов и оттепелей.

И хотя эти многолетние наблюдения, нашедшие отражение в приметах и загадках, пословицах и поговорках не все точны, но в полной мере могут использоваться для ознакомления детей с природой, народными традициями, для развития их творческих способностей; наблюдения дают возможность испытать радость открытия, почувствовать вкус исследовательской работы.

Прогнозирование погоды на основе народных примет воспитывает уважение к традициям, обеспечивает связь поколений.

1.3. Предлагаю вам небольшой блиц - конкурс «Как растения и животные предсказывают погоду».

Я напоминаю вам начало приметы будущей погоды в поведении растений и животных, а вы заканчиваете строчку.

- - Паук усиленно плетет паутину – (к сухой погоде).
- - Уж на дороге греется – (перед дождем).
- - Стрижи, ласточки низко летают – (дождь предвещают).
- - Мыши выходят из-под подстилки на снег – (за сутки до оттепели).
- - Собака катается по земле, мало ест и много спит – (к вьюге).
- - Когда цветет черемуха – (к холоду, заморозкам).
- - Если утром трава сухая – (к вечеру ожидай дождя).
- - С утра мокрица распустилась и осталась раскрытой весь день – (к хорошей погоде).
- - Цветы перед дождем – (пахнут сильнее).
- - Кошка свернулась клубочком – (к похолоданию).
- - Ворона кричит зимой – (к метели).

- - Лягушки квакают – (к дождю).
- - Воробьи в пыли купаются – (к дождю).
- - Около луны звезда народилась – (к потеплению).

Может кто-нибудь из вас напомнит другие приметы?

1.4. Решение педагогических ситуаций.

Каждая команда должна решить следующую педагогическую ситуацию. (Раздать каждой команде по 1 ситуации). На решение отводится 5 минут.

1.5. А сейчас Вашему вниманию предлагается отгадать кроссворд на тему «С днем рождения, земля»

1. Кто-то утром не спеша надувает красный шар, а как выпустит из рук – станет все светло вокруг. (солнце)
2. Я прозрачный, я и твердый, ходят, ездят по мне. Не тону я в воде, не горю в огне. (лед)
3. Ночью по небу гуляла, тускло землю освещала. «Скучно, скучно мне одной, а зовут меня ...» (луна)
4. Бежит по снегу, а следу нету. (поземка)
5. Пол – лепешки над домами, не достать его руками. (месяц)
6. Утром бусы засверкали, всю траву собой заслали, а пошли искать их днем – ищем – ищем, не найдем. (роса)
7. На зов ответит зовом, на слово – тем же словом. На смех – ответит смехом, оно зовется... (эхо)
8. Чистый, солнечный, грибной, теплый, звонкий, озорной. Тянет к небу травы, рожь. Работяга – летний... (дождь)
9. Мы любим ее все, когда она шумит, журчит, плескается, а кот ее не любит – он лапой умывается. (вода)
10. Сколько по ней не иди – все будет бежать впереди. (тень)
11. Каждый, кто проходит – подойдет, напьется и опять в дорогу силы наберется. (родник)
12. Все лето на ветке сию, а осенью бабочкой желтой кружу (листок)

13. Поле черно-белым стало, падает то дождь, то снег. А еще прохладно стало, льдом сковало воды рек. Меркнет в поле озимь ржи, что за месяц, под-
скажи. (ноябрь)

14. Когда все укрыто седыми снегами и солнышко рано прощается с
нами? (зима)

15. Несу я урожай, поля вновь засеваю, птиц к югу отправляю, деревья
раздеваю, но не касаюсь елочек и сосен. Я... (осень)

16. Белый, словно молоко, все кругом заволокло. (туман)

17. Колос золотиться, речка серебрится. Расцвела природа! Что за время
года? (лето)

18. Опустел наш сад, паутинки вдаль летят. И на южный край Земли по-
тянулись журавли. Распахнулись двери школ, что за месяц к нам пришел?
(сентябрь)

1.6. Творческое задание.

Воспитатель – профессия творческая. А какое творчество без фантазии и
выдумки. Следующее задание творческое. Каждой команде надо нарисовать
поговорку так, чтобы противоположная команда смогла ее “прочитать”.

1. Весна красна цветами, а осень пирогами.

2. Увидел грача – весну встречай.

3. Готовь сани летом, а телегу зимой.

4. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

5. Любишь кататься – люби и саночки возить.

6. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

7. Яблоко от яблони недалеко падает.

1.7. Музыкальный конкурс.

Командам поочередно исполнить отрывок из песен о природе.

А сейчас музыкальная загадка (звучит мелодия Сен-Санса “Лебедь”).
Послушайте музыку и скажите о какой птице рассказывает музыка? (лебедь)

Лебедь - это символ чистоты. Он живет только на чистых озерах. Лебе-
ди, как носители гиперборейской мудрости единения с Природой, олицетво-

ряют еще и духовную чистоту. Недаром все народы почитают лебедей как символ духовности, нравственности, искренности, счастья. Если эти птицы поселятся рядом с нами — это будет убедительным свидетельством высокой экологической культуры людей и здоровья окружающей среды.

Предлагаю Вам сделать лебедя способом оригами. (педагоги выполняют задание)

Заключение:

На этом наш семинар – практикум подошел к концу, надеюсь, что он был для вас интересным и полезным. Вы освежили в памяти всё об экологическом воспитании. Желаю вам успехов в работе над экологией. Еще раз благодарю вас. Я думаю, что и в дальнейшем мы будем поддерживать более тесный контакт между педагогами наших детских садов. Это не последняя наша встреча.

И в заключение я хотела бы вам предложить посмотреть выставку методической и художественной литературы, которая пригодится в работе. Ознакомьтесь, пожалуйста. Спасибо за внимание. Всего вам доброго!

**Деловая игра с педагогами ДОУ
«По страницам Великой Победы»**

Цель: формировать у педагогов потребность в получении исторических знаний, интерес к проблемам патриотического воспитания дошкольников.

Ход игры.

Ведущий: — Патриотизм надо прививать с раннего детства, пробудить у ребенка чувство любви к Родине, народу, природе России, зажечь искорку любви и интереса к жизни людей в разное историческое время. Важно, чтобы дети хорошо знали и уважали свое прошлое, свои истоки, историю и культуру. Много лет прошло после победы нашего народа в Великой Отечественной войне, и вот уже в мае исполняется 65 лет со дня Великой Победы. Люди, которые встали на защиту

Родины, дали нам возможность жить и быть счастливыми. Мы обязаны помнить о тех, кто, не щадя себя, сражался за Отечество, за мир во всем мире.

— Наша задача – пополнить свои знания о Великой Отечественной войне, чтобы затем поделиться ими с нашими воспитанниками.

Ведущий предлагает участникам разделиться на две команды, каждая из которых получает конверт, в нем находятся эмблемы команд. Затем участники выбирают капитанов.

Задание 1

— Придумайте девиз вашей команды в соответствии с эмблемой. В нем должен чувствоваться ваш боевой настрой, великий русский композитор П.И. Чайковский говорил: «Могущество страны не только в материальном богатстве, но и в духе народа».

Задание 2

– Назовите пословицы о храбрости и героизме.

Команды по очереди называют пословицы.

Примеры пословиц:

- Смелость города берет.
- Тот герой, кто за Родину горой.
- Храбрый побеждает, трус погибает.
- За правое дело стой смело!
- Один за всех, все за одного!
- Сам погибай, а товарища выручай!
- С родной земли – умри, не сходи!
- Жить – Родине служить!
- Не тот герой, кто награду ждет, а тот герой, кто за народ идет!

• Бой не опасен, если ты мужеством красен!

- Кто смел да стоек, тот десятка стоит.
- Тяжело в ученье, легко в бою.
- Где смелость – там победа.
- Мужественно биться – победы добиться!

• Кто Родине изменяет – тот народ презирает.

- За край родной насмерть стой!

Задание 3

— Разгадайте кроссворд. Для одной команды – кроссворд 1, для второй – кроссворд 2.

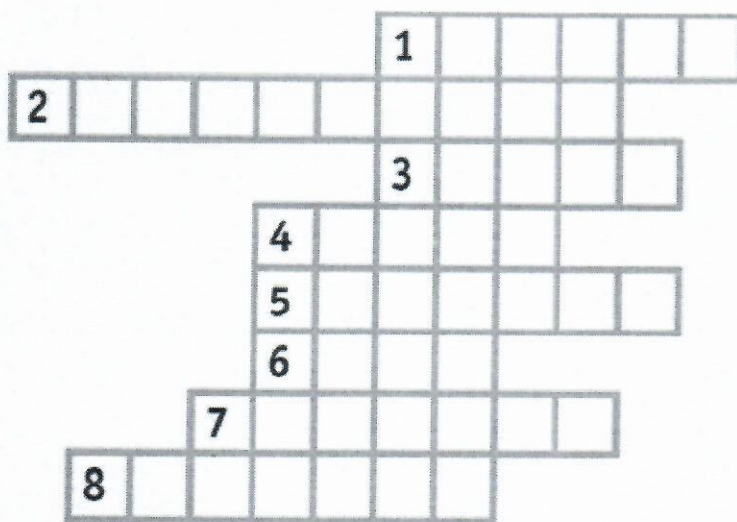


Рис. 1. Кроссворд 1

1. Как называется награда, посвященная 850-летию Москвы? (Медаль.)
2. Прозвище основателя Москвы князя Юрия. (Долгорукий.)
3. Выдающийся полководец Великой Отечественной войны, маршал Победы. (Жуков.)
4. В каком городе находится известная крепость-герой, принявшая на себя первый удар немецких захватчиков? (Брест.)
5. Место службы пограничников. (Застава.)
6. Имя царя – основателя Санкт-Петербурга. (Петр.)
7. Предки русских людей. (Славяне.)
8. Человек, любящий свою Родину. (Патриот.)

Зашифрованное слово: «МУЖЕСТВО».

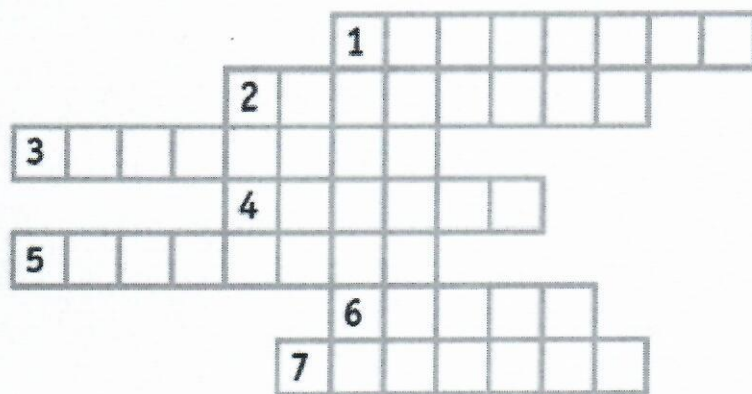


Рис. 2. Кроссворд 2

1. Фамилия летчика, Героя Советского Союза, совершившего первый воздушный таран. (Гастелло.)
2. Сооружение для защиты жителей от врагов. (Крепость.)
3. Могучий, самый сильный воин в Древней Руси. (Богатырь.)
4. Внезапное, быстрое наступление. (Прорыв.)
5. Программа патриотического воспитания М.Ю. Новицкой. («Наследие».)
6. Что в мае 1945 года водрузили над рейхстагом? (Знамя.)
7. Знак отличия различных родов войск. (Эмблема.)

Зашифрованное слово: «ГЕРОИЗМ».

Задание 4

Конкурс капитанов. Нужно ответить за одну минуту на возможно большее количество вопросов.

1. Высшая военная награда. (Орден.)
2. Человек, несущий знамя. (Знаменосец.)
3. Воинское звание Г.К. Жукова. (Маршал.)
4. «Имя твое не известно, подвиг твой бессмертен», – на каком памятнике, посвященном защитникам Отечества, можно прочитать эти слова? (Могила Неизвестного Солдата.)
 1. «Есть такая профессия – Родину защищать», – из какого фильма это высказывание? («Офицеры».)
 2. 7 Ноября 1941 года в Москве на Красной площади состоялся военный парад. Куда сразу же отправились его участники? (На фронт.)
 3. Рядовой воин русской армии. (Солдат.)
 4. Народный герой, описанный в поэме А. Твардовского. (Теркин.)
 5. Автор пословицы «Тяжело в учении – легко в бою». (А.В. Суворов.)
 6. Город, за который мужественно сражались моряки Черноморского флота в годы Великой Отечественной войны. (Севастополь.)

Задание 5

— Продолжите фразу: «Я горжусь героическим прошлым России и ее славными защитниками Отечества, потому что...».

Задание 6

— Назовите известные художественные произведения о Великой Отечественной войне, с которыми вы знакомите детей.

Команды по очереди называют произведения и их авторов.

Примерные ответы:

- Л. Кассиль «Памятник солдату», «Твои защитники».
- С. Баруздин «Рассказы о войне», «Шел по улице солдат», «Твои защитники».
- Е. Благинина «Шинель».
- С. Михалков «День Победы», «Мы – военные».
- В. Карасева «Хлебные крошки».
- А. Митяев «Мешок овсянки», «Землянка».
- Т. Тургенев «Советский воин», «Победой кончилась война».
- А. Гайдар «Война и дети».
- А. Митяев «Почему армия родная».

Задание 7

Музыкальный конкурс «Песни военных лет».

— В минуты радости и невзгод бойцам помогала песня, и сейчас я вам предлагаю вспомнить песни военных лет.

Звучат отрывки из песен.

Задание 8

— Вспомните призывы на плакатах времен войны. Не только песни поднимали боевой дух народа, но также и военные плакаты.

Внимание участников деловой игры предлагают слайды с изображением плакатов без надписей. Нужно вспомнить слова и как можно точнее сформулировать призыв.

Заключительная часть игры в детском саду

— В те далекие годы шла война, но жизнь продолжалась. Дома солдат ждали матери, жены, дети. Они писали на фронт письма и с нетерпением ждали ответа – весточки с фронта. В редкие минуты тишины солдаты отдыхали, рассматривали фотографии родных и близких людей и писали домой письма.

Ведущий читает письмо с фронта из «Книги памяти», имеющейся в детском саду, под музыкальное сопровождение:

— Витя, милый мой, здравствуй, я не могу поверить в то, что ты написал. Милый, ты знаешь, каждый день в наш госпиталь поступает по 100–200 человек. Мы делаем очень много операций. Я даже не могу представить количество пуль, которые мы извлекли из солдат. Витенька, береги себя. Я ежедневно вижу в операционной слезы, которые катятся из глаз военных, слышу крики солдат. Операции делаем без наркоза, поскольку лекарство давно закончилось. Когда я подаю врачу инструменты, я прошу Бога о том, чтобы ты никогда не попал в такую ситуацию. Витя, пойми, я без тебя и дня не проживу. Пиши мне чаще. С меня достаточно лишь весточки о том, что жив и здоров и любишь меня.

У нас все будет хорошо. Извини, объявили воздушную тревогу, больше не могу писать, передаю письмо. Целую, жду встречи. Маша.

Затем ведущий произносит слова благодарности всем защитникам нашей Родины, всем ветеранам Великой Отечественной войны за мирное небо над головой.

— Солнце Родины любимой
Озаряет все вокруг,
И взлетает белокрылый
Голубь мира с наших рук.
Ты лети, лети по свету,
Голубь наш, из края в край,
Слово мира и привета
Всем народам передай!

Чтобы взрывы не закрыли
Небо черной пеленой,
Голубок наш белокрылый,
Облети весь шар земной.

Т. Коломиец

В конце участникам деловой игры раздают текст песни А. Филиппенко на слова Д. Чибисова «Вечный огонь», которую они поют все вместе.