**Дидактические игры и упражнения для коррекции: слухового, зрительного, тактильного восприятия; произвольного внимания; мнестической деятельности; наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления.**

**Дидактические игры и упражнения для коррекции слухового, зрительного, тактильного восприятия.**

**1.*«Тихо-громко»*** *(5-7 лет) Развитие слухового восприятия.*Предложить детям внимательно прислушиваться к звучащей музыке.  
Поочередно звучит то тихая, то громкая музыка. На громкое звучание -отвечать громкой игрой на металлофоне, на тихое звучание - отвечать тихой игрой на металлофоне; на громкую музыку рисовать широкие и яркие полоски, на тихую — узкие и более бледные.

**2. *«Перекличка-путаница»*** *(5-7 лет) Развитие слухового восприятия.*

*Описание*. Педагог называет фамилии и имена присутствующих детей, путая при этом, то фамилию, то имя. Дети внимательно слушают и откликаются только тогда, когда правильно названы и имя, и фамилия.

**1.*«Зашиваем коврик»*** *(4-7 лет)**Развитие зрительного восприятия.*

На красивом коврике оказались дырки. Возле коврика расположены несколько заплаток, из них надо выбрать только те, которые могут закрыть дырки. Ребенок должен соотнести форму дырок и заплаток и закрыть заплатками дыры.

**2.*«Наложенные изображения»*** *(5-7 лет)**Развитие зрительного восприятия.*

*Описание.* Предъявляются 5-7 контурных изображений (предметов, наложенных друг на друга). Необходимо назвать все изображения.

**1.*«Узнай предмет»*** *(4-7 лет) Развитие тактильного восприятия.*

Для проведения игры необходимо положить в полотняный мешочек разные мелкие предметы: пуговицы разной величины, наперсток, катушку, кубик, шарик, конфету, ручку, ластик и др.

*инструкция*: Определи на ощупь, что это за вещи.

Если в игре участвуют несколько детей, то надо попросить одного ребенка описывать каждый предмет, ощупывая его, а второго (если детей несколько, то всех остальных) угадать, назвать и зарисовать вещь по предлагаемому описанию

**2.*«Назови друга».*** *(5-7 лет) Развитие тактильного восприятия.*

*Описание.*Дети встают в круг, водящий называет своего друга, педагог завязывает глаза, поворачивает ребенка вокруг себя. В это время его друг говорит «Я здесь!» - шепотом, водящий направляется на звук, при этом выставив руки вперед, нащупав преграду, должен потрогав одноклассника определить друга

**Дидактические игры и упражнения для коррекции произвольного внимания.**

**1. *«Найди домик»*** *(5-7 лет) Развитие произвольного внимания.*

Перед детьми лежат листы бумаги, с изображенными на них домиками для гнома, из всех домов нужно выбрать – нужный по инструкции педагога.

*Инструкция:* Давайте поможем гномику найти домик! Он помнит только то, что у его домика есть одна труба, черепичная крыша, и три окна со ставнями!

**2.*«Будь внимателен».*** *(5-7 лет) Развитие произвольного внимания.*

*Описание.* Педагог называет ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, тетрадь, книга, воробей, вилка и т.п. Ребёнок должен, по договоренности, отреагировать на определенные слова. Ребенок внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если ребенок сбивается, задание повторяется снова.

**Дидактические игры и упражнения для коррекции мнестической деятельности:**

#### 1.«Кто ушел?»(5 – 7 лет) Развитие зрительной памяти

#### Дети строятся в шеренгу в произвольном порядке. Водящий, посмотрев на них, отворачивается. В это время, по указанию педагога, один из детей уходит из зала. Водящий должен повернуться и угадать, кого из детей не хватает. Когда кто-то из детей уходит, остальные меняются местами, чтобы запутать водящего.

**2. *«Добавь слово»****(5 – 7 лет) Развитие слуховой памяти.*  
Игра проводится с группой ребят. Один ребёнок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо своё. Третий ребёнок повторяет два слова и называет третье. Четвёртому придётся повторять уже три слова, а потом называть своё и т.д.

**Дидактические игры и упражнения для коррекции наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления.**

**1. *"Покорми мишку!"*** *(5 – 7 лет) Развитие наглядно-действенного мышления.*

Педагог обыгрывает приход мишки к детям. Кто-то стучится в дверь, педагог спрашивает: «Кто это к нам в гости идет?» Открывает дверь и восклицает: «Это мишка к нам пришел поиграть!» Затем сажает мишку за стол и ставит перед ним обеденный прибор, в котором не хватает ложки и чашки. Педагог предлагает детям покормить мишку. Если дети не догадываются, что для кормления нужна ложка, он достает ее из буфета и дает ребенку. Затем педагог говорит, что мишка просит пить. Предлагает детям кувшин с водой и спрашивает детей: «Куда налить воду? » При затруднении просит детей достать чашку из буфета и напоить мишку. После выполнения игровых действий педагог фиксирует в слове способ действия: «Кормить надо ложкой; поить надо из чашки».

**2. *"Испечем пироги!"*** *(5 – 7 лет) Развитие наглядно-действенного мышления.*

Игра проводится на улице. В теплую погоду педагог организует детей около песочницы и предлагает им испечь пироги для кукол. Педагог раздает детям формочки. Если они начинают брать песок руками, педагог останавливает их и говорит: «Руками песок брать нельзя. Чем можно брать песок?» Раздает детям совочки, показывает, как надо набирать песок, насыпать его в формочки и «печь пироги». Педагог уточняет, что песок надо набирать совочком.

**1.  *"Полей цветок!"*** *(5 – 7 лет) Развитие наглядно-образного мышления*

Ребенку предлагают рассмотреть картинку и рассказать, что на ней изображено. Затем просят рассказать девочке, как полить цветок. В случае затруднения педагог говорит: «Вспомни, во что мы наливаем воду, чтобы полить цветок». Если и после этого ребенок затрудняется выполнить задание, используется прием наблюдения за выполнением реального действия сверстником, а затем ребенок рассказывает о наблюдаемых действиях, т.е. фиксирует последовательные действия в речи. После этого ребенок снова выполняет задание в наглядно-образном плане.

**2. *"Построй забор вокруг дома!"*** *(5 – 7 лет) Развитие наглядно-образного мышления.*

Ребенку предлагают рассмотреть картинку и помочь мальчику: «Расскажи мальчику, как строить забор». При этом обращают внимание на предметные картинки.

В случае затруднения педагог использует прием припоминания: «Чем удобно забивать колышки, гвозди? А чем ты забиваешь гвозди? Ты видел, чем забивали колышки? Расскажи мальчику, что ему надо взять, чтобы построить забор».

**1.** ***"По грибы"*** *(5 – 7 лет) Развитие словесно-логического мышления*

Цель: учить подбирать к образцу не один, а несколько объектов одного цвета; закреплять результат обобщающим словом.

Дети сидят на стульях в ряд. Педагог расставляет на полу грибы двух цветов, например, красные и желтые. Берет две корзиночки и в одну из них кладет гриб с красной шляпкой, в другую — с желтой. Отдает корзиночки двум детям и просит собрать в них ***«такие»*** грибы, какие лежат в корзинках. Дети собирают грибы, а остальные наблюдают за их действиями. Затем дети показывают, кто, что собрал в корзинку, и результат обобщается в слове – ***«все красные»***, ***«все желтые»***.

**2.** ***«Логические концовки» (5 – 7 лет) Р****азвитие словесно-логического мышления.* Детям предлагается закончить предложения:

• Лимон кислый, а сахар... (сладкий).

• Ты ходишь ногами, а бросаешь. (руками).

• Если стол выше стула, то стул... (ниже стола).

• Если два больше одного, то один... (меньше двух).

• Если Саша вышла из дома раньше Сережи, то Сережа... (вышел позже Саши).

• Если река глубже ручейка, то ручеек... (мельче реки).

• Если сестра старше брата, то брат... (младше сестры).

• Если правая рука справа, то левая... (слева).

• Мальчики вырастают и становятся мужчинами, а девочки... (женщинами).