


«Принято»
на заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 102
Протокол № 1
« 30 » августа 2023 г.

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
г. Иркутска детского сада № 102
/М.Ю. Рязанцева/
« 30 » августа 2023 г.
Приказ МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 102
№ 102 « 30 » августа 2023 г.



**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения города Иркутска
детского сада № 102**

г. Иркутск, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения	3
I. Целевой раздел образовательной программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
II. Содержательный раздел образовательной программы	20
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	20
2.2. Социально-коммуникативное развитие	20
2.3. Познавательное развитие	21
2.4. Речевое развитие	21
2.5. Художественно-эстетическое развитие	22
2.6. Физическое развитие	22
2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	22
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47
2.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	52
2.12. Рабочая программа воспитания	58
III. Организационный раздел образовательной программы	89
3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы	89
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	91
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	93
3.4. Перечень литературы музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы	97
3.5. Кадровые условия для реализации образовательной программы	115
3.6. Режим и распорядок дня дошкольных групп	116
3.7. Календарный план воспитательной работы	123
Приложение 1	133
Приложение 2	134
Приложение 3	183
Приложение 4	199
Приложение 5	202

Общие положения

Основная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 102 (далее – Программа) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (далее – ДО).

Нормативной базой для составления Программы являются:

1. Федеральный закон от 29.11.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.06.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 05.07.2023).

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»».

4 Обновленный ФГОС ДО – Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264).

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию,

обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с [ФГОС ДО](#) с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и оформляется в виде ссылки на нее.

Программа состоит из 2-х частей:

1. Часть, обязательная, которая определяет объем федеральной программа в соответствии со [ФГОС ДО](#) и составляет не менее 60%.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%, которая ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся [целевой](#), [содержательный](#) и [организационный](#) разделы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

При соблюдении требований к реализации Программы и созданию единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (ФОП п.14.1.с.4).

1.1.2. Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единого содержания ДО и планируемых результатов.
2. Приобщение детей к базовым ценностям российского народа.
3. Структурирование содержания образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей развития ребенка.
4. Равный доступ к образованию всех детей с учетом их потребностей и возможностей.
5. Охрана и здоровье детей, и их эмоционального благополучия.
6. Развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития для успешного освоения образовательных программ начального общего образования (ФОП п.14.2.с.4).
9. *Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.*

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП п.14.3. с.5).

1.1.4. *Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Иркутска детский сад № 102 имеет 2 корпуса: расположенных в жилых районах города.

Детский сад имеет два двухэтажных кирпичных здания, в которых имеются спортивные, музыкальные залы, бассейн, кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда, групповые помещения.

Ближайшим культурным окружением являются следующие учреждения:

- МБОУ г. Иркутска СОШ № 23;
- МБДОУ г. Иркутска детские сады № 12, № 127;

- АНО «Иркутский ипподром»;
- МУК Центральная городская библиотека № 4 им. Геннадия Сапронова;
- Дом культуры «Орбита».

Такое удобное расположение дает нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социально-значимого характера.

Территория ограждена забором, освещена, имеются прогулочные участки с тенью навесами и игровым оборудованием, спортивные площадки. Озеленение включает в себя кустарники, клумбы, цветники.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя с 12-ти часовым пребыванием детей с 7-00 до 19-00 часов. Нерабочие дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 1 года 10 месяцев до прекращения образовательных отношений (ранний и дошкольный возраст).

Основной структурной единицей ДООУ является группа для детей раннего и дошкольного возраста. Группы для детей дошкольного возраста являются общеразвивающей направленности.

По возрастным характеристикам представлены все виды групп дошкольного возраста (1-я младшая группа, 2-ая младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная к школе группа). В связи с возрастающим спросом на предоставление образовательных услуг для детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста сформированы разновозрастные группы для детей от 2 до 8 лет.

Наполняемость групп: разновозрастная (1-3 года) – 20 чел.; разновозрастная (2-4 года) – 35 чел.; 2 младшая (3-4 года) – 27 чел.; разновозрастная (3-5 лет) – 35 чел.; средняя (4-5 лет) – 35 чел.; разновозрастная (4-6 лет) – 27 чел.; старшая (5-6 лет) – 35 чел.; подготовительная к школе – 27 чел.; подготовительная к школе – 27 чел.; подготовительная к школе – 35 чел.

Концепция МБДОУ г. Иркутска детского сада № 102, предполагает создание полноценных условий для развития детей с учетом запросов семьи, потребностей и возможностей каждого воспитанника. Взаимодействие педагогов и воспитанников строится на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка, представления ему свободы развития.

Социально-коммуникативное и познавательное развитие в воспитательно-образовательном процессе в рамках режимных моментов, находит свое отражение в реализации парциальной программой «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с 3 до 7,8 лет», авторского коллектива ФГБОУ ВО «Иркутский педагогический

университет»: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., 2016 г.(далее – ПП «Байкал – жемчужина Сибири»).

При разработке программ, была обеспечена вариативность воспитательно-образовательного процесса, который ориентирован на индивидуальные особенности ребёнка и запросы семьи, открывает возможности развития взаимоотношений в системе ребёнок – родитель – педагог.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы (ФООП п.15. с.5-6)

1.2.1. Планируемые результаты, части обязательной участниками образовательных отношений в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Планируемые результаты, части обязательной участниками образовательных отношений в дошкольном возрасте. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление

о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты, части формируемой участниками образовательных отношений. Целевые ориентиры 4 года (региональный компонент):

- *ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать с водой, песком. Способен самостоятельно действовать в различных видах деятельности. В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому;*

- *ребенок сохраняет положительный эмоциональный настрой на познание обитателей Байкала, испытывают положительные эмоции при рассматривании сказок, чтении стихов о Байкале;*

- *у ребенка эмоциональная реакция на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;*

- *у ребенка общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников, в отдельных случаях оказывает помощь другому, появляются первые познавательные вопросы.*

1.2.3. Планируемые результаты, части обязательной участниками образовательных отношений. К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты, части формируемой участниками образовательных отношений. Целевые ориентиры 5 года (региональный компонент):

- ребенок имеет представления о месте нахождения Байкала, его климате, байкальской воде не всегда адекватны;

- ребенок задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать;
- ребенок мотивирует своё отношение к Байкалу;
- ребенок испытывает чувство удовлетворения от выполненной задачи;
- ребенок проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.

Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами.

1.2.4. Планируемые результаты, части обязательной участниками образовательных отношений. К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами

и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты, части формируемой участниками образовательных отношений. Целевые ориентиры 6 года (региональный компонент):

- ребенок называет и показывает Байкал на карте, отмечает его уникальность, называет качество воды;

- ребенок называет по представлению или с помощью картинок некоторые водоросли, их роль в питании животных;

- ребенок отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы;

- ребенок узнаёт на картинках и называет чистильщиков и фильтраторов Байкала;

- ребенок мотивирует своё отношение к Байкалу;

- ребенок выражает положительные чувства при рассматривании природы озера, альбомов, слайдов, видеofilьмов;

- ребенок составляет несложные рассказы о растительном и животном мире озера;

- ребенок устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели;

- ребенок проводит опыты, эксперименты с байкальской водой;

- ребенок имеет представление о фитопланктоне.

1.2.5. Планируемые результаты, части обязательной на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты, части формируемой участниками образовательных отношений. Целевые ориентиры 7 года (региональный компонент):

- ребенок придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествия по Байкалу»;

- ребенок способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края;

- ребенок умеет общаться на разнообразные темы о родном крае;

- ребенок применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;

- ребенок проявляет интерес при рассмотрении иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области;

- ребенок предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края;

- ребенок интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде;

- ребенок имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;

- ребенок наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, в конструировании;

- *ребенок эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусство художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность.*

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями [ФГОС ДО](#). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями [ФГОС ДО](#) (ФОП п.16.3.с.18).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач (ФОП п.16.4.с.19).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе *Приложение №1*. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка *по всем образовательным областям* (ФОП п.16.5.с.19).

Педагогическая диагностика осуществляется на основе диагностических карт комплексного диагностического инструментария в соответствии с ФГОС ДО Приложение №2.

Основными методами педагогической диагностики являются: наблюдение, свободные беседы, анализ продуктов деятельности, специальные диагностические ситуации.

Периодичность проведения 2 раза в год (октябрь, май).

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (ФОП п.16.6.с.19).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка (ФОП п.16.7.с.19).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (ФОП п.16.8.с.20).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты (ФОП п.16.9.с.20).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) (ФОП п.16.10.с.20).

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (ФОП п.17.1.с.20-21).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте *от 1 года 10 мес.* до семи-восьми лет. Представленные задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Социально-коммуникативное развитие

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области обязательной части Программы полностью соответствует ФОП ДО (п. 18.с.21-42), а также отражены:

- в рабочей программе воспитателя первой группы раннего возраста (1-2 года)(с 5-15);

- в рабочей программе воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя младшей группы (3-4 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя старшей группы (5-6 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 лет)(с 5-15).

2.3. Познавательное развитие

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области обязательной части Программы полностью соответствует ФОП ДО (п. 19.с.42-57), а также отражены:

- в рабочей программе воспитателя первой группы раннего возраста (1-2 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя младшей группы (3-4 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя старшей группы (5-6 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 лет)(с 5-15).

2.4. Речевое развитие

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области обязательной части Программы полностью соответствует ФОП ДО (п. 20.с.57-76), а также отражены:

- в рабочей программе воспитателя первой группы раннего возраста (1-2 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя младшей группы (3-4 года)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя старшей группы (5-6 лет)(с 5-15);
- в рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 лет)(с 5-15).

2.5. Художественно-эстетическое развитие

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области обязательной части Программы полностью соответствует ФОП ДО (п. 21.с.76-121), а также отражены:

- в рабочей программе воспитателя первой группы раннего возраста (1-2 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя младшей группы (3-4 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя старшей группы (5-6 лет)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 лет)(с 5-15).*

2.6. Физическое развитие

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области обязательной части Программы полностью соответствует ФОП ДО (п. 22.с.121-148), а также отражены:

- в рабочей программе воспитателя первой группы раннего возраста (1-2 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя младшей группы (3-4 года)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя старшей группы (5-6 лет)(с 5-15);*
- в рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 лет)(с 5-15).*

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка (ФОП п.23.1.с.148).

Образовательная организация использует сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами (ФОП п.23.2.с.148).

При реализации образовательной программы дошкольного образования *используются* образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно (*ФОП п.23.4.с.149*).

Педагог *использует* различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (ФООП п.23.5.с.149).

Для достижения задач педагог *использует* следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (ФООП п.23.6.с.149).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей,

навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог *использует* различные средства (ФОП п.23.7.с.151):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения необходимые для реализации Программы (ФОП п.23.9.с.152).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей (ФОП п.23.10.с.152).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (ФОП п.23.12.с.151).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ранний возраст (1-3 года):

Социально-коммуникативное развитие

Формы работы: досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами, с игрушками, игры подвижные, музыкально-дидактические, игры-забавы, развлечения (сенсомоторные, адаптивные, досуговые); беседы; рассматривание картин и иллюстраций; заучивание стихотворений, потешек; слушание художественных произведений и их обсуждение; игровые ситуации с речевыми элементами, сюжетными диалогами.

Средства: предметно-игровая среда; собственные поделки, игрушки, предметы-заместители; художественная литература; пример положительных форм общественного поведения; показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения.

Методы и приемы: комплексные методы руководства игрой (планомерное обогащение жизненного опыта; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, умений; педагогическая поддержка самостоятельных игр); частично-поисковый метод (воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения); рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций; проигрывание ситуаций; использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов; напоминания о правилах безопасного поведения; проектирование безопасного поведения; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов; составление альбомов; поручения (индивидуальные и коллективные); создание ситуаций, беседы на этические темы; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр мультфильмов; рассказывание сказок, показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; похвала, поощрения.

Познавательное развитие

Формы работы: игры предметные, настольно - печатные, словесные, игровые; упражнения и игры – занятия; подвижные и творческие игры; сенсорные, дидактические игры; демонстрационные опыты; сенсорные праздники; свободные беседы, коммуникация; чтение художественной литературы; наблюдения на прогулке; конструирование; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.

Средства: организация речевого общения детей; использование детьми совместных действий в освоении различных понятий, организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители - ребёнок, педагог – ребёнок; обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами; фиксация успеха, достигнутого ребенком, накопления чувственного опыта и его осмысления; организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в образовательном процессе чувство комфортности и уверенности в собственных силах; предметные картинки; дидактические игры центра воды и песка; иллюстративный наглядный материал.

Методы и приемы: сравнение по контрасту; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы; воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; рассматривание картин, демонстрация фильмов, мультфильмов; рассказ, беседа, чтение, вопросы.

Речевое развитие

Формы работы: развивающие занятия (фронтальные подгрупповые, индивидуальные); игры подвижные, ролевые, народные и др.; досуги, развлечения, праздники; отгадывание загадок; чтение художественных произведений; ситуации общения; театрализованная деятельность; игровые проблемные ситуации; накопление представлений о предметах; ситуации общения; ситуативная беседа.

Средства: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; художественная литература; предметные и сюжетные картинки; иллюстративный наглядный материал; игра; привлечение родителей к совместной деятельности.

Методы и приемы: непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам; чтение и рассказывание художественных произведений детям; заучивание наизусть; обобщающая беседа; игровые ситуации; обыгрывание потешек; чтение художественной литературы; инсценировки с игрушками с использованием театра различных видов; рассматривание предметных и сюжетных картин; дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры.

Художественно-эстетическое развитие

Формы работы: специально-организованные занятия; комплексные занятия; свободная детская деятельность, задания; сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, народные, строительные игры и др.; театрализованные игры, игры-драматизации; пение песен; самостоятельная деятельность с изобразительными

материалами; свободная музыкальная деятельность на детских музыкальных инструментах; рассказывание стихов, потешек; досуги, развлечения, праздники.

Средства: изобразительная деятельность; конструирование из строительных материалов и модулей; музыкально-ритмическая деятельность; предметные картинки; предметы декоративно-прикладного искусства; дидактические игры; иллюстративный наглядный материал; аудиозаписи; музыкальные инструменты; костюмы для ряженья; художественная литература.

Методы и приемы: побуждения к сопереживанию; эмоциональной отзывчивости на прекрасное; формирование эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; приучения, упражнения в практических действиях; поисковые ситуации, побуждающих к творческим и практическим действиям; рассматривание и обыгрывание народных игрушек, книг; рассматривание репродукций картин; пример взрослого; образовательные ситуации.

Физическое развитие

Формы работы: самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; физкультурные занятия; подвижные игры, игры-имитации; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; спортивные игры и упражнения; развлечения, спортивные праздники; физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки, динамические паузы, закаливающие процедуры; гимнастика пробуждения.

Средства: закаливание детского организма с использованием природных факторов; рациональное питание; режим дня; двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность); художественные средства.

Методы и приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение; объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме.

Младший дошкольный возраст (3-5 лет):

Социально-коммуникативное развитие: интегрированные программные задачи образовательной работы с детьми в рамках тематических недель: «Уникальность озера: вода Байкала», «Ветры Байкала», «Серебристое богатство Байкала», «Ластоногий символ озера Байкал», «Природная лаборатория (невидимые санитары озера Байкал)», «Растительный мир Прибайкалья», «Животный мир Прибайкалья», «Охрана и туризм на озере Байкал» включают в себя конкретизаций направлений деятельности педагога в сотрудничестве с детьми дошкольного возраста.

Формы работы: игры-экспериментирования, дидактические, самодеятельные, досуговые, народные, игры с природными объектами, игрушками, игры-забавы, игры-шутки, игры-загадки, игры-викторины, сюжетно-ролевые, театрализованные,

подвижные, сенсомоторные; наблюдения за предметами и явлениями окружающей жизни; экскурсии в природу; туризм, отдых, охрана озера Байкал; природоохранные акции; праздники, выставки, конкурсы; рассматривание картин, иллюстраций; поручения (индивидуальные и коллективные); дежурства; коллективная трудовая деятельность.

Средства: предметно-игровая среда; тематические наборы; подсобный материал; собственные поделки, игрушки, предметы-заместители; художественная литература; картинки, фотографии, открытки о водном пространстве Байкала; контурные карты озера Байкал; маски и элементы костюмов для спектаклей, инсценировок и театров; пример положительных форм общественного поведения; показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения.

Методы и приемы: комплексные методы руководства игрой (планомерное обогащение жизненного опыта; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, умений; педагогическая поддержка самостоятельных игр); частично-поисковый метод (воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения); активный метод (дети обучаются на собственном опыте, приобретают разнообразный субъективный опыт); рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций; проигрывание ситуаций; использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов; напоминания о правилах безопасного поведения; проектирование безопасного поведения; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов; составление альбомов; создание ситуаций способствующих размышлению; беседы логические, этические; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов.

Познавательное развитие: основными задачами являются создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Формы работы: демонстрационные опыты, эксперименты; сенсорные, дидактические, познавательные (лото, шашки, шахматы и др.) игры; театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; фронтальное занятие при условии свободы участия в нем; экскурсии; свободные беседы, ситуативный разговор; самостоятельная деятельность в развивающей среде; игровые упражнения; чтение художественной литературы; конструирование; праздники, выставки, конкурсы; рассматривание картин, иллюстраций; проблемные ситуации.

Средства: организация детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий; организация разнообразных

форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители - ребёнок, педагог-ребёнок; обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами; фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса; позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления; организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; художественная литература.

Методы и приемы: элементарный анализ, сравнение по контрасту, группировка и классификация, моделирование и конструирование; ответы на вопросы, самостоятельный поиск ответов, создание проблемных ситуаций; воображаемая ситуация, придумывание сказок; анализ литературных произведений, собственных высказываний; решение жизненных реальных ситуаций; игры-драматизации; чтение художественной литературы; просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания; сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка; повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа.

***Речевое развитие:** методический материал по художественной литературе систематизирован по девяти взаимосвязанным блочным темам: «Уникальность озера и воды Байкала», «Ветры Байкала», «Ластоногий символ озера», «Природная лаборатория (невидимые санитары озера)», «Серебристое богатство (рыбы)», «Охрана озера», «Быт, традиции, культура народов Прибайкалья», «Растительный мир Прибайкалья», «Животный мир Прибайкалья».*

Формы работы: занятия (фронтальные, групповые, индивидуальные); чтение литературных произведений; рассказ литературных произведений; беседы о прочитанных произведениях; обсуждение литературных произведений; инсценирование литературных произведений, театрализованные игры; игры на основе сюжета литературных произведений; изобразительная, конструктивная, ситуативная беседа, игровая деятельность и сочинение по мотивам прочитанного; досуги, праздники, развлечения, детско-родительские проекты; литературные викторины и конкурсы; ознакомление детей с литературой сибирского региона; экскурсии; демонстрация игрушек, предметов, иллюстраций; знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов; решение творческих задач; показ мультфильмов, прослушивание звукозаписей; игровые ситуации.

Средства: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; художественная литература; искусство, игра; театры пальчиковые, кукольные, перчаточные; привлечение родителей к совместной деятельности.

Методы и приемы: непосредственное наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал; дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Художественно-эстетическое развитие: знакомство детей с историей родного края, экологической культурой, ценностями и этнокультурными традициями региона именно на материале местных художественных произведений, благодаря которым, дети не только получают возможность беспрепятственно включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в нашем регионе, но и переживать и перерабатывать свой субъектный художественно-эстетический опыт.

Формы работы: специально - организованные занятия, комплексные занятия, свободная творческая детская деятельность, задания; игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная и др.; рассматривание эстетически-привлекательных предметов; организация выставок; изготовление поделок, коллажей, украшений и др.; слушание народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; разучивание музыкальных игр и танцев; ознакомления с пословицами и поговорками; ознакомление с произведениями изобразительного искусства; совместная образовательная деятельность с использованием репродукций (или живых произведений местных авторов); экскурсии в театр, библиотеку, музеи; беседы; проблемные ситуации.

Средства: изобразительная деятельность; конструирование из строительных материалов и модулей; художественное конструирование (бумага, картон и дополнительный материал, в том числе природный, бросовый); музыкально-ритмическая деятельность; самостоятельная творческая деятельность.

Технология Л.П. Масловой (операционный подход к организации общения с художественными произведениями искусства).

Методы и приемы: побуждения к сопереживанию; эмоциональной отзывчивости на прекрасное; формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; приучения, упражнения в практических действиях; поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям; методы, которые направлены на приобщение детей к искусству - показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

Физическое развитие

Формы работы: самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей; физкультурные занятия; подвижные игры; утренняя, дыхательная и корректирующая гимнастика; спортивные игры и упражнения; развлечения, эстафеты, праздники, соревнования; занятия в бассейне (организация плавания); музыкальные занятия; физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки, динамические паузы;

закаливающие процедуры; гимнастика пробуждения; игровые беседы с элементами движений; беседы, рассказ, чтение; экспериментирование, проблемные ситуации; день здоровья; поход.

Средства: закаливание детского организма с использованием природных факторов; рациональное питание; режим дня; двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).

Методы и приемы: наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение; объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.

Старший дошкольный возраст (5-8 лет):

Социально-коммуникативное развитие: интегрированные программные задачи образовательной работы с детьми в рамках тематических недель: «Уникальность озера: вода Байкала», «Ветры Байкала», «Серебристое богатство Байкала», «Ластоногий символ озера Байкал», «Природная лаборатория (невидимые санитары озера Байкал)», «Растительный мир Прибайкалья», «Животный мир Прибайкалья», «Охрана и туризм на озере Байкал» включают в себя конкретизаций направлений деятельности педагога в сотрудничестве с детьми дошкольного возраста.

Формы работы: игры-экспериментирования, дидактические, сюжетно-ролевые, досуговые, народные, тренинговые, театрализованные, подвижные, интеллектуальные, компьютерные, семейные; игры с природными объектами, игры с игрушками, игры-забавы; экскурсии в природу; туризм, отдых, охрана озера Байкал; природоохранные акции; праздники, выставки, конкурсы; рассматривание картин, иллюстраций; поручения (индивидуальные и коллективные); дежурства; коллективная трудовая деятельность.

Средства: предметно-игровая среда; тематические наборы; подсобный материал; собственные поделки, игрушки, предметы-заместители; художественная литература; картинки, фотографии, открытки о водном пространстве Байкала; контурные карты озера Байкал; маски и элементы костюмов для спектаклей, инсценировок и театров; пример положительных форм общественного поведения; показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения.

Методы и приемы: комплексные методы руководства игрой (планомерное обогащение жизненного опыта; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, умений; педагогическая поддержка самостоятельных игр); частично-поисковый метод (воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее

решения); активный метод (дети обучаются на собственном опыте, приобретают разнообразный субъективный опыт); рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций; решение маленьких логических задач, загадок; создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы, беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок; пример положительных форм общественного поведения; показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения.

Познавательное развитие: основными задачами являются создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде.

Формы работы: игры: сенсорные, дидактические, настольные, познавательные (лото, шашки, шахматы и др.) игры и др; индивидуальная игра; опыты демонстрационные, лабораторные, экспериментирование; игровые обучающие ситуации; занятия фронтальные, групповые, индивидуальные; свободные беседы; самостоятельная творческая поисковая деятельность; развлечения, викторины, праздники, выставки, конкурсы; проекты; игровые упражнения; чтение художественной литературы; конструирование; рассматривание картин, иллюстраций; проблемные ситуации; поручения и задание; дежурство.

Средства: экспериментирование с природным материалом; художественная литература; детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область; использование схем, символов, знаков; использование разнообразного дидактического материала; организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности; использование детьми совместных действий в освоении различных понятий; организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог»-«дети», «дети»-«дети», «родители»- «дети», «педагог»-«дети»-«родители».

Методы и приемы: элементарный анализ, сравнение по контрасту, группировка и классификация, моделирование и конструирование; ответы на вопросы, самостоятельный поиск ответов, создание проблемных ситуаций; воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка; перспективное планирование, задания; повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа; анализ литературных произведений, собственных высказываний; решение жизненных реальных ситуаций; чтение художественной литературы; просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания.

Речевое развитие: методический материал по художественной литературе систематизирован по девяти взаимосвязанным блочным темам: «Уникальность озера и воды Байкала», «Ветры Байкала», «Ластоногий символ озера», «Природная лаборатория (невидимые санитары озера)», «Серебристое богатство (рыбы)», «Охрана озера», «Быт, традиции, культура народов Прибайкалья», «Растительный мир Прибайкалья», «Животный мир Прибайкалья».

Формы работы: чтение литературного произведения; рассказ литературного произведения; беседа о прочитанном произведении; инсценирование литературного произведения, театрализованная игра; игра на основе сюжета литературного произведения; изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного; занятия фронтальные, групповые, индивидуальные; праздники, развлечения, олимпиады; литературные викторины и конкурсы; ознакомление детей с литературой сибирского региона; экскурсии; демонстрация игрушек, предметов, иллюстраций; использование различных видов театров; знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов; решение творческих задач; проектная деятельность; создание коллекций; проказ мультфильмов, прослушивание звукозаписей; игровые ситуации.

Средства: повседневное общение взрослых и детей (ситуативное и внеситуативное); культурная языковая среда; художественная литература, искусство, игра; театры разных видов; привлечение родителей к совместной деятельности.

Методы и приемы: непосредственное наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал; дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Художественно-эстетическое развитие: знакомство детей с историей родного края, экологической культурой, ценностями и этнокультурными традициями региона именно на материале местных художественных произведений, благодаря которым, дети не только получают возможность беспрепятственно включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в нашем регионе, но и переживать и перерабатывать свой субъектный художественно-эстетический опыт.

Формы работы: игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, дидактические); выставки (персональные, коллективные); конкурсы; праздники и развлечения, концерты, фестивали, вечера творчества; экскурсии в музеи, театры, библиотеки, виртуальные экскурсии; встречи с интересными людьми (художниками, писателями, музыкантами); рассматривание эстетически-привлекательных предметов; изготовление поделок, коллажей, украшений и др.;

слушание народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; разучивание музыкальных игр и танцев; ознакомления с пословицами и поговорками, парадоксами в творческой мыслительной деятельности; ознакомление с произведениями изобразительного искусства; совместная образовательная деятельность с использованием репродукций (или живых произведений местных авторов).

Средства: творческая атмосфера в семье и детском саду; творческая активность педагога; организация постоянного наблюдения детей за окружающей действительностью; обогащение яркими впечатлениями и художественно-эстетическим опытом; общение с подлинным искусством; побуждение к творчеству путем интересных и разнообразных заданий; бережное отношение к процессу и продуктам детского творчества; создание художественно-эстетического пространства.

Методы и приемы: наглядно-слуховой, наглядно-зрительный (приемы: сравнение, сопоставление, поиск аналогий); беседа, рассказ, пояснение, декламация стихов, использование сказочных сюжетов; показ исполнительских приемов (практический метод приобретает характер проблемности, если педагог показывает не один вариант выполнения действий, а два или несколько); методы, которые направлены на приобщение детей к искусству - показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

Физическое развитие

Формы работы: самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей: физкультурные занятия; подвижные игры; утренняя, дыхательная и корригирующая гимнастика; спортивные игры и упражнения; развлечения, эстафеты, праздники, соревнования; физкультурные упражнения на прогулке; занятия в бассейне (организация плавания); физкультминутки, динамические паузы; закаливающие процедуры; гимнастика после сна; игровые беседы с элементами движений; спортивные игры и упражнения; беседы, рассказ, чтение; экспериментирование, проблемные ситуации; день здоровья; поход.

Средства: закаливание детского организма с использованием природных факторов; рациональное питание; режим дня; рациональный двигательный режим.

Методы и приемы: наглядно-зрительные приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; наглядно-слуховые приемы: музыка, песни; тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя; объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Иркутская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического плана, годового плана педагогической работы в ДОО.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края, творчеством сибирских писателей.

Во время совместной деятельности педагогов с детьми по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Восточная Сибирь, Прибайкалье). При организации разных видов деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Иркутской области, ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Социокультурные особенности Прибайкальского региона, также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в дошкольном учреждении. При организации образовательного процесса в ДОО с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Национально-культурный компонент решается через образовательную деятельность в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в ДОО в течение года.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражает специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, находит свое отражение в образовательной программе ДОО, обеспечивается ПП «Байкал – жемчужина Сибири.

С учетом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста принцип регионализации дошкольного образования реализуется через ознакомление детей с историей родного края; экологической культурой и ценностями региона; этнокультурными традициями региона.

Следует отметить, что и при освоении содержания тематических недель также возможно введение в содержание регионального компонента.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм в неделю
Общение	
<i>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</i>	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
<i>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	<i>2 раза в неделю</i>
<i>Детская студия (театрализованные игры)</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Досуг здоровья и подвижных игр</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Подвижные игры</i>	<i>ежедневно</i>
Познавательная и исследовательская деятельность	
<i>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Наблюдения за природой (на прогулке)</i>	<i>ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
<i>Музыкально-театральная гостиная</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Чтение литературных произведений</i>	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
<i>Самообслуживание</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Трудовые поручения (общий и совместный труд)</i>	<i>-</i>
Взаимодействие с педагогом-психологом	
	<i>1 раз в неделю</i>

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей
в режимных моментах**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Распределение времени в течение дня</i>
<i>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема</i>	<i>от 10 до 50 мин</i>
<i>Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до занятия)</i>	<i>20 мин</i>
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке</i>	<i>от 60 мин до 1ч.30 мин.</i>
<i>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня</i>	<i>40 мин</i>
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке</i>	<i>от 40 мин</i>
<i>Игры перед уходом домой</i>	<i>от 15 мин до 50 мин</i>

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей, самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (ФОП п.24.2.с.152).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления. Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей (ФОП п.24.3.с.153).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская) (ФОП п.24.4.с.153).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности (ФОП п.24.5.с.153).

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную,

коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности (ФОП п.24.7.с.154).

Педагог максимально использует все варианты *игры* (ФОП п.24.8.с.154).

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (ФОП п.24.9.с.154).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (ФОП п.24.10.с.154).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее (ФОП п.24.12.с.155).

При организации занятий педагог использует опыт. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#) (ФОП п.24.13.с.155).

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (ФОП п.24.14.с.155).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы;

- подвижные игры и спортивные упражнения;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости) (*ФОП п.24.15.с.155*).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей;
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) (*ФОП п.24.16.с.155*).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров (*ФОП п.24.17.с.156*).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики (*ФОП п.24.18.с.156*).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект;
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект;
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования;
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник;
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (*ФОП п.24.20.с.157*).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Примерная модель физического воспитания

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 минут ранний возраст, Ежедневно 10 минут – дошкольный возраст
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (1- 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут ранний возраст Ежедневно 15-30 минут дошкольный возраст
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	Ежедневно 15-30 минут дошкольный возраст
1.7. Гимнастика под музыку	1 раз в неделю: - 8 минут ранний возраст; - 10 минут – дошкольный возраст.
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю для детей 5-8 лет 2 раза в неделю для детей 1-4 лет
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю: - 25-30 минут дошкольный возраст (с 5 до 8 лет)
3. Активный отдых	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Физкультурные праздники и досуги	2 раза в год (с 5 до 8 лет)
3.3. Досуг	1 – 2 раза в месяц (с 3 до 8 лет)
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал (с 3 до 8 лет)
3.5. Туристические походы и экскурсии	1 раз в квартал (с 5 до 8 лет)

Преимущества дошкольного и начального школьного образования обеспечивается за счет использования следующих форм работы:

1. *Взаимодействие педагогов:* совместные педагогические советы (ДОО и школа); семинары, мастер-классы; круглые столы педагогов ДОО и учителей школы; психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей; проведение диагностики по определению готовности детей к школе; взаимодействие медицинских работников, психологов ДОО и школы; открытые показы образовательной деятельности в ДОО и открытых уроков в школе; педагогические и психологические наблюдения.

2. *Сотрудничество с родителями: семинары-практикумы для родителей; выставки, конкурсы; оформление наглядного материала; родительские собрания; дни открытых дверей; анкетирование и тестирование родителей; индивидуальные консультации.*

3. *Работа с детьми: экскурсии в школу; посещение школьной библиотеки; знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы; участие в совместной образовательной деятельности, проектной деятельности; выставки рисунков и поделок; встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы); совместные праздники (День знаний, выпускной в детском саду) и др. мероприятия; посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе.*

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в

разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С 4 - 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5 - 7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Наиболее эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения - проблемы, предложенной самим ребенком (ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.111-117)).

2. Технология проектной деятельности.

Для внедрения технологии проектной деятельности ДОО реализует ряд образовательных проектов:

- Проект «Здоровый дошкольник» направлен на воспитание основ культуры здоровья, формирование представления ребенка о себе и о здоровом образе жизни, правилах гигиены, охране здоровья и формирование ответственности у родителей, педагогов и воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

- Проект «Любознательный дошкольник» направлен на формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающего мира, развитие элементарных навыков и умений умственной деятельности, формирование познавательных интересов и развитие любознательности дошкольников.

- Проект «Дети и театр» направлен на развитие личности дошкольников, их символического мышления, двигательного эмоционального контроля в процессе творческого переживания и воплощения (репетиции).

- Проект «Дошкольник и дорога», направлен на развитие и формирование у дошкольников умений и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах посредством ознакомления с правилами дорожного движения, убеждение родителей в необходимости их активного участия в воспитании у ребенка чувства улицы.

3. Реализация технологии ранней социализации дошкольников «Утренний и вечерний круг»:

- «Утренний круг» проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

- «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вспоминаем с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное. Обсуждение проблем, проблемных ситуаций, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

4. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей: опыты и экспериментирование (ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.106-111)).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять

попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;

2) открытость;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;

5) возрастосообразность (*ФОП п.26.4.с.162*).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление;

2) просветительское направление;

3) консультационное направление (*ФОП п.26.5.с.163*).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (ФОП п.26.7.1.с.163).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (ФОП п.27.7.2.с.164).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для

родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей (ФОП п.26.9.с.165).

Необходимым условием эффективной организации взаимодействия с родителями является заблаговременное оповещение родителей о проводимых мероприятиях.

Информация, которая помещается на стендах, папках-передвижках, информационных листках, должна удовлетворять следующим требованиям:

- *Конкретность информации:* все размещенные сведения должны быть точными и четкими. Информация должна соответствовать той теме, которая изучается педагогом с детьми.

- *Доступность информации:* при отборе материала следует учитывать уровень образования и социальный статус родителей.

- *Краткость информации,* чтобы родители могли за минимальное время получить необходимую и важную информацию.

В ДОО в начале года предоставляется родителям возможность участвовать в планировании мероприятий, т.к. предлагаемые мероприятия являются примерными и могут быть заменены на другие, соответствующие тематике и более интересные для родителей воспитанников.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей) (ФОП п.26.10.с.165).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач (ФОП п.24.11.с.165).

Следует отметить, что взаимодействие ДОО с семьями воспитанников реализуется через план мероприятий с содержанием регионального компонента, разработанный педагогическим коллективом.

**План взаимодействия с семьями воспитанников
по освоению регионального компонента**

№ п/п	Мероприятие	Содержание	Сроки
1	Организация экскурсий к берегам Байкала	Акцентирование родителями внимания ребенка на тех или иных особенностях байкальской природы будет способствовать обогащению кругозора, становлению собственной субъектной позиции ребенка в сохранении озера Байкал. Закрепление полученных знаний происходит как в самостоятельной деятельности детей, так и в общении с родителями. Родители обеспечивают чувственный опыт своих детей, организовав реальную экскурсию.	В течение года
2	Консультация «Байкал жемчужина Сибири», изготовление и предоставление родителям памяток или информационных листков.	Ознакомления родителей с особенностями озера Байкал. Информационные листки для родителей могут содержать вопросы для беседы с целью закрепления пройденного в ДОО, литературный материал для чтения и разучивания родителями с детьми, варианты игр и наблюдений, которые они могут провести с детьми по дороге в детский сад или, возвращаясь, домой. Педагогами подготавливается презентация о Байкале и родителям отправляется на электронную почту или дается ссылка для скачивания.	Сентябрь
3	Организация экскурсии в Музей камня	При ознакомлении детей с камнями с берегов Байкала, родители организуют экскурсию, собирают и оформляют вместе с детьми коллекцию камней – байкальских самоцветов, пополняют экспериментарий в группе, читают детям легенду «Ангарские бусы».	Октябрь
4	Организация экскурсий в Нерпинарий или Лимнологический музей в пос. Листвянка	Совместное составление коллекции «Нерпочки» (игрушки, сувениры, свистульки, эмблемы, значки), родители с детьми составляют фотоотчет.	Декабрь
5	Организация экскурсии в ТЮЗ и в краеведческий музей	Создавая образ сказочного богатыря, родители читают легенды о Байкале, чтобы познакомить детей с атрибутами одежды шамана, национальным бурятским костюмом. Обязательно рекомендуется родителям составлять с детьми описательные рассказы об увиденном.	Январь-март
6	Родительские собрания посвященные природе родного края в форме игры-путешествия, турнира, экологической викторины, КВН.	Организуются встречи с представлением развивающей среды, способствующей формированию представлений о родном крае. В каждой группе родители могут ознакомиться с содержанием мини-музеев, увидеть экспонаты, которые они и другие родители принесли в группу. Особое внимание уделяется организации	В течение года

		<i>образовательной деятельности по ознакомлению детей с обитателями озера, ветрами, особенностями водного пространства, культурой народов, проживающих вокруг озера, созданию развивающей предметно-пространственной среды.</i>	
7	<i>Викторина «Как сохранить Байкал»</i>	<i>В ходе, которой родители и дети соревнуются, кто больше знает о Байкале, поют песни, отгадывают загадки.</i>	<i>Февраль</i>
8	<i>Праздник «Защитим Байкал!»</i>	<i>Педагоги организуют виртуальную экскурсию на озеро. Приглашаются на общую встречу семьи, которые ездят на Байкал. В процессе мероприятия дети показывают хореографические номера: «Ангара – дочь Байкала», «Бурятский приветственный танец», композицию «Байкальские напевы».</i>	<i>Март</i>
9	<i>Проект «Ластоногий символ Байкала»</i>	<i>Родителям дается четкая пошаговая инструкция, объясняются варианты предоставления результатов проектной деятельности (творческий отчет в виде фотоальбома, рисунков, текстового материала и т.д.). В результате реализации проекта получается конкретный продукт создание «Красной книги» или составление альбома фотографий редких и исчезающих растений и животных, где будут размещены либо вырезки с произведениями, либо набранный родителями на компьютере текст, а «иллюстрации» к каждому стихотворению, рассказу или сказке выполнят дети.</i>	<i>Октябрь - декабрь</i>
10	<i>Семейная гостиная «Вечер на берегу Байкала»</i>	<i>Способствует осознанию и возвращению чувств, испытанных ранее, обмену опытом, сплочению детско-родительского коллектива. В ходе встреч родители делятся впечатлениями о времени, проведенном на берегу озера. Дается возможность высказаться и детям и взрослым, помочь им понять, что и нравится одно и то же. А родителям – лучше узнать своих детей, услышать, что их волнует.</i>	<i>Ноябрь Апрель</i>
11	<i>Круглый стол для родителей «К Байкалу ведут нас дороги-пути»</i>	<i>Помогает в режиме диалога взрослым участникам образовательных отношений определить, какая информация более актуальна для детей, а также распределить ответственность. Родители могут подготовить презентацию, а педагоги вместе с детьми ее просматривают, расставляя акценты.</i>	<i>Ноябрь</i>
12	<i>Природоохранные акции «Сохраним Байкал!», «Поможем священному озеру»</i>	<i>Привлекать как можно больше семей к участию в акции и это могут сделать именно родители, демонстрируя пример активности. Родители-участники могут стать инициативными организаторами мероприятий, посвященных</i>	<i>Сентябрь Май</i>

		<i>Байкалу, помочь в создании развивающей предметно-пространственной среды.</i>	
13	<i>Организация конференции для родителей и педагогов «Знакомим с Байкалом в ДОУ и семье».</i>	<i>Применение современных информационно-коммуникационных технологий. Родители, подготовленные педагогами, представляют презентации о том, как они ездят на Байкал всей семьей. Особое внимание родители обращают на то, что нового они узнали вместе с детьми, что особенно понравилось ребенку, что рассказали местные жители, какую информацию о Байкале они хотели бы получить. Акцент делается на общности подходов в обогащении представлений детей о родном крае – Сибири, великом озере, его достопримечательностях.</i>	<i>Апрель</i>
14	<i>Организация выставки картин сибиряков К.Шулунова («Байкал. Рассвет», «В Саянах» и др.), Д. Фисенко («По дороге к Байкалу» и др.), фотоальбомов о Байкале, совместное изготовление макета озера Байкал в зеленой зоне участка ДОО</i>	<i>Возможно устроить совместное обсуждение высказываний о Байкале и Сибирской земле наших земляков. Вокруг озера располагаются керамические фигурки животных, обитающих вокруг озера, высаживаются растения с берегов озера, создаются им специальные условия.</i>	<i>Июнь</i>

2.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с [ФГОС ДО](#), которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО:

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО.

2. Своевременное выявление обучающихся, с трудностями социальной адаптации.

3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ППК).

4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся, консультативной психолого-педагогической помощи.

5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.

6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.

7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения (*ФОП п.27.4.с.166*).

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ОП, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении.

6. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (*ФОП п.27.8.с.167*).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения (*ФОП п.27.10.с.167*).

2.6.1. Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося (ФОП п.27.1.с.167).

КРР включает:

- выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС; формирование инклюзивной образовательной среды, включение детей иностранных граждан с сохранением культуры и идентичности;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка (ФОП п.28.2.с.168).

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогам;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических

особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации (*ФОП п.28.4.с.169*).

1. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (*ФОП п.28.5.с.170*).

2. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику и свойственны им: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых, стремление постоянно получать от них помощь). Для детей старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие (*ФОП п.28.6.с.170*).

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3. Направленность КРР с одаренными обучающимися:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО (*ФОП п.28.7.с.171*).

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

4. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку (*ФОП п.28.8.с.171*).

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

5. Обучающиеся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

В ДОО функционирует логопедический пункт, работают учитель-логопед и педагог-психолог.

Содержание КРР обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи и задержкой психического развития;

- осуществление индивидуальной психолого-педагогической помощи детям и их родителям;

- возможность освоения детьми Программы и их интеграции в ДОО.

На основании запроса родителей (законных представителей) в ДОО проводится первичное обследование детей учителем-логопедом и педагогом-психологом на предмет выявления отклонений в речевом развитии детей.

Методы обследования: наблюдение за ребенком, беседа с воспитателем, родителями, беседа с ребенком, диагностика. Время проведения: сентябрь – октябрь.

Далее проходит заседание комиссии ППК и консультация для родителей, которую проводит учитель-логопед и педагог-психолог, с целью выявления индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка и состояния его здоровья для определения в дальнейшем оптимального образовательного маршрута.

При отсутствии в ДОО условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППК рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ТПМПК.

2.12 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Рабочая Программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 102 (далее Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 102.

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО).

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в ДОУ и воспитания в семьях детей от 1 года 10 мес. до 8 лет.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба**, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнены приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой ОП ДО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы воспитания

1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

1.2.1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

1.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

1.2.3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

1.2.4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

1.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как

основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

1.2.6. Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

1.2.7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и

		активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.1. Уклад образовательной организации (ФОП п.29.3.1.с.181)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО обеспечивает воспитанникам включенность в сложный мир ценностей, традиций, социально-культурных практик. Он создает условия, когда ребенок не готовится к жизни, а живет, решает значимые и для себя, и для других задачи, актуализирует получаемые знания и формируемые умения, приобретает необходимый практический опыт.

С одной стороны, уклад ДОО открыт для конструктивного взаимодействия с социумом, с другой достаточно автономен и постоянен, для того, чтобы у воспитанников была возможность выстраивания опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе на основе ресурсов, имеющихся в образовательном пространстве.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

**Структура образовательного процесса в режиме дня
с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ**

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с семьей; - Игровая деятельность; - Физкультурно-оздоровительная работа; - Завтрак; - Совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов; - Индивидуальная работа; - Самостоятельная деятельность детей по интересам; - Различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Образовательная деятельность; - Второй завтрак; - Прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа; - Самостоятельная деятельность детей по интересам; различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с семьей; - Игровая деятельность; - Физкультурно-оздоровительная работа; - Совместная деятельность воспитателя с ребенком; - Индивидуальная работа; - Прогулка; - Свободная самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

Как видно из содержания таблицы, рабочая программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Максимально допустимый объём недельной нагрузки, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии с [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Подобный уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

С родителями (законными представителями) заключается договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Взаимоотношения между сотрудниками ДОО регламентируются Уставом ДОО и Профессиональным Этическим кодексом ДОО.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:

1. Совместные мероприятия. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДОО создана система методического сопровождения педагогических и творческих инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач, психолого-педагогической поддержки.

Уклад в ДОО направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству причастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации (ФОП п.29.3.2.с.181)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого

происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными компонентами воспитывающей среды в ДОО являются целенаправленно педагогически сконструированные различные виды сред, оказывающие воспитывающее влияние на субъекты образовательного процесса:

1. **Эмоциональная среда:** наличие традиций, ритуалов, символов (девизы, песни, форма, эмблемы), вовлекающих воспитанника в эмоциональное переживание, развивающие активность, творчество, самостоятельность.

Эмоциональная среда ДОО включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

2. **Содержательная среда:** содержание взаимодействия участников среды, развивающее ее субъектов (повседневное общение, задающее эталонные нормы и т.д.). Включает в себя тематическое содержание образовательного процесса, формы, методы и приемы, технологии и основные направления его реализации.

Содержательная среда ДОО разрабатывается проблемно-творческими группами. Данный вид деятельности представляет собой подразделение в структуре управления образовательного учреждения, объединяющее педагогов образовательного учреждения для осуществления проведения аналитической, методической, проектной, творческой деятельности, анализу и обобщению результатов, планированию работы по одному из направлений деятельности ДОО: организация культурно-массовых мероприятий и оформление ДОО; организация методических мероприятий; организация оперативного и тематического контроля, смотров-конкурсов; наставничество.

3. **Художественно-эстетическая среда:** предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, лестничном пролёте и т.п.) периодически обновляются.

Созданы условия для развития музыкальной и театрализованной деятельности детей. Имеется достаточное количество наглядного, дидактического материала, который помогает обеспечивать усвоение изучаемого материала.

Эстетическое воспитание в детском саду, включает в себя обучение ребенка рисованию, лепке и другим навыкам, воспитывающим в ребенке любовь к прекрасному.

На занятиях по музыкальному воспитанию детям предлагается ознакомиться с произведениями известных композиторов, а также упражнениями, призванными развить музыкальный слух, а зачастую и открыть способности к пению.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям.

4. **Информационная среда:** ДОО характеризуется наличием собственных средств информации и возможностью у воспитанников влиять на содержание информационной среды, представлять свои позиции. На стенах ДОО размещаются регулярно сменяемые экспозиции: творческие работы детей и родителей, что позволяет реализовать им свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО (событиях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах, а так же на сайте детского сада.

5. **Предметная среда:** включает в себя материально-техническое обеспечение учреждения, благоустроенность помещений, площадок. Предметная среда в ДОО обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира (уголки природы, дежурства, экспериментирования). Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (наличие физкультурных центров в групповых помещениях, спортивная площадка на территории ДОО).

Благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении воспитывающей среды для своих детей.

К каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОО оформляется событийный дизайн пространства групповых помещений, холла. В дошкольном учреждении регулярно организовываются и проводятся конкурсы творческих проектов по благоустройству различных участков, территории, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории.

6. **Природная среда:** ДОО включает в себя озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны

активного и спокойного отдыха. Имеется специально оборудованные, экологический и исследовательский уголки. Большое значение коллектив ДОО уделяет развитию среды и на участке в летнее время, где созданы условия для обеспечения разных направлений развития детей. Дети здесь чувствуют себя владельцами пространства, становятся творцами своего окружения.

Таким образом, в условиях развивающей воспитательной среды формируется личность ребенка. Воспитанник реализует свое право на свободу выбора деятельности, действует, исходя из своих интересов и возможностей. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм саморазвития и самореализации подрастающей личности.

2.3. Общности образовательной организации (ФОР п.29.3.3.с.182)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО). Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую

поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая

атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4.с.182)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Социально-коммуникативное развитие	
Ценности	Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Направления воспитания	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое.
Задачи воспитания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; 2. Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

	<p>5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».
Направления воспитания	Познавательное и патриотическое.
Задачи воспитания	<p>1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>3. Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Речевое развитие	
Ценности	«Культура», «Красота».
Направления воспитания	Социальное и эстетическое.
Задачи воспитания	<p>1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Ценности	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа».
Направления воспитания	Эстетическое.
Задачи воспитания	<p>1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>4. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала</p>

	каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Ценности	«Жизнь», «Здоровье».
Направления воспитания	Физическое и оздоровительное.
Задачи воспитания	1. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; 2. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; 3. Воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями) (ФОП п.29.3.5.с.185)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДОО выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ОО и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ДОО — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников. У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретить как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как: труд детей; совместной деятельности со взрослыми; ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДОУ - это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Педагоги ДОО должны разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома; систематически организовывать с воспитанниками ДОО и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда.

Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка ДОО и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев и высадка цветов весной и другое).

Предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День города, День рождения детского сада и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся, День России).

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, информация в блоге учреждения, переписка по электронной почте.

3. Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, привлечение к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы для организации обратной связи и общения:

1. Информационные таблички. Кроме того, что на официальном стенде ДОО есть информация для организации общения, в каждом родительском уголке имеются таблички, где указаны все возможные контакты для организации обратной связи и взаимодействия.

2. «Единый консультационный день». Проводится в рамках городского мероприятия. Тематические консультации и консультации в формате «Вопрос-ответ» в этот день проводят не только узкие специалисты, но и, обязательно заведующий и его заместители. Организованы открытые просмотры, презентации воспитателей, мастер-классы, экскурсии по ДОО, обзор информационных новинок и выставок, концерты творческих коллективов детей.

3. Сайт ДОО, социальные сети «Вконтакте», «Одноклассники». Также в работе с родителями мы стали использовать электронные средства коммуникации. Создан сайт, в сети дошкольных образовательных учреждений. Адрес сайта <http://rused.ru/irk-mdou102>. На сайте имеется информация о нормативных документах ДОО, особенностях образовательного процесса, о педагогах, группах, консультативные странички, фотогалерея, новости жизни детского сада и др. Данные социальные сети и сайт ДОО оказывает большую помощь родителям при выборе ДОО для ребенка. Является важным элементом в схеме сотрудничества детского сада с семьями воспитанников.

2.5.2. События образовательной организации (ФОП п.29.3.5.2. с.185)

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Воспитательное событие это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются

в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского садика и т.д.).

Интегративным результатом реализации требований ФГОС ДО является создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей. Сегодня перед педагогическим сообществом стоит задача: утверждения приоритета индивидуальности ребёнка. В переходном периоде, который переживает вся система дошкольного образования, обозначены новые ориентиры, направленные на:

- содействие развитию ребенка во взаимодействии с родителями;

- желание сделать жизнь детей более интересной;

- формирование инициативного, активного и самостоятельного ребенка;

Предполагается необходимость строить образовательный процесс на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволит сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс мотивированным. В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;

- яркое событие в литературном художественном произведении;

- яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов;

- объект субкультуры дошкольников (элемент ценностей внутри возрастной группы).

Примерные темы образовательных событий в ДОО:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества);

- явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);

- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);

- мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);

- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери);

- наиболее важные профессии (День учителя, врача, почтальона, строителя и т.д.).

Деятельность педагога по реализации событийности может быть организована на различных уровнях: в процессе режимных моментов, индивидуальной и групповых форм и т. д.

Этапы организации образовательных событий в дошкольном образовании:

1 этап – определение тематики образовательных событий. Мероприятия фиксируются в комплексно-тематическом планировании ООП дошкольного образования, годовом плане работы учреждения, календарных планах воспитателей,

2 этап – определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

В идеале, здесь должна быть организована совместная деятельность педагога и воспитанников, но на практике не всегда так получается. Поэтому педагог сам определяет цели и задачи образовательного события. Если в данном мероприятии участвуют несколько педагогов, тогда они организуют данную деятельность совместно.

3 этап – подготовка к образовательному событию.

В процессе подготовки к образовательному событию воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Здесь проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов.

4 этап – проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия.

Сам сценарий образовательного события разрабатывается педагогом.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике, творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии подготовки образовательного события.

5 этап – рефлексия, эффект от участия в образовательном событии.

По итогам образовательного события проводится обмен мнениями об участии в событии, участники делятся своими впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу прожитого. На этапе оценки анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события, с учетом проведенного анализа вносятся коррективы в учебно-воспитательный процесс.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего

изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере.

Проектная Деятельность. Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации. Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забывая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра. Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый не вмешивается, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры. Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП п.29.3.5.3. с.186)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, библиотеку и т.д.), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.6. Организация предметно-пространственной среды (ФОП п.29.3.6. с.186)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее – ППС) может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

Среда отражает экологичность, природосообразность и безопасность;

Среда обеспечивает детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, *раскрывает* красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также *отражает* ценности труда в жизни человека и государства;

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, *раскрывает* смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В ДОО созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

Группы оформлены согласно санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, возрастным особенностям и образовательной потребности детей.

Педагоги стремятся подобрать игровое оборудование, для активизации познавательной, поисковой деятельности: игрушки-модели, предметы для опытно-экспериментальной деятельности, материалы для составления коллекций. В организации ППС заложен гендерный подход. Для развития социальных интересов и познавательной активности старших дошкольников подобраны детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животных и растительном мире, о вселенной, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы. Приобретены комплекты игрушек в группы детей раннего и младшего дошкольного возраста, рекомендуемые программой. Художественный фонд детского сада отражает все направления искусства и содержит репродукции произведений известных мастеров.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ; свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

В группах имеется необходимое оборудование для осуществления учебно-воспитательного процесса: демонстрационный, раздаточный материал для образовательной деятельности. Оборудованы центры для игровой, самостоятельной и творческой активности, их содержание соответствует возрастным и программным требованиям и постоянно пополняется, и обновляется.

Группы раннего и младшего возраста оснащены разнообразным игровым и дидактическим материалом на развитие сенсорных представлений и моторных навыков: вкладыши, пирамидки, шнуровки, звуковые игрушки, конструктор. Имеются игровые уголки, соответствующие возрастным особенностям детей.

Все необходимые материалы и игровое оборудование размещены доступно для детей и вызывают у них большой интерес. Родители, являясь участниками образовательного процесса, оказывают содействие педагогам в пополнении ППС в группах. Реализуя принцип доступности среды, педагоги предоставляют воспитанникам возможность свободного доступа к центрам, где осуществляется

образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, обучают малышей бережному отношению к материалам и оборудованию.

В группах старшего и среднего дошкольного возраста ППС содержит материалы, направленные на развитие познавательно-речевых, математических, экологических представлений у детей. Произведено центрирование по видам деятельности. Пространство разделено на центры активности. В группах оборудованы спортивные уголки, содержащие кольца, мячи и другой спортивный инвентарь. Художественно-эстетические центры содержат разнообразные материалы для творческой деятельности. В развивающей среде имеются материалы по приобщению детей к народной культуре, знакомству с родным краем, символикой, большое количество игр на развитие речи, математических представлений, внимания, памяти, мышления. Организация среды направлена на обеспечение эмоционального комфорта и психического благополучия детей (игрушки для снятия эмоционального напряжения, подобран детский музыкальный материал).

В организации имеется необходимый набор мебели: столы и стулья, кровати, соответствующие росту детей, стеллажи, полки и шкафы для игрового и дидактического материала, изготовленные из экологически чистых материалов. Мягкие ковры, уютная мебель и дизайнерские находки сотрудников детского сада, позволяют создать обстановку, приближенную к домашней, при этом сохранить неповторимый колорит каждой группы.

Большинство детских прогулочных площадок оснащены современными игровыми комплексами, песочницами, качалками и т.д. в соответствии с возрастом детей.

Модель предметно-пространственной среды в ДОО

Направления воспитания	Центры активности
<i>Патриотическое</i>	<i>Патриотический центр, мини-музей</i>
<i>Духовно-нравственное</i>	<i>Игровые центры: - «Мой дом», «Моя семья» (ранний возраст); - «Мой город», «Родной город», «Россия – Родина моя», «Русские сувениры» (от 4 до 8 лет). Тематические выставки, книжные уголки.</i>
<i>Социальное</i>	<i>Центр игры, уголок уединения, релаксации</i>
<i>Познавательное</i>	<i>Центр экспериментирования, центр конструирования, центр речи, центр книги</i>
<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Физкультурный зал, бассейн, спортивные площадки, центр двигательной активности</i>
<i>Трудовое</i>	<i>Уголок дежурства и труда, территория ДОО</i>
<i>Эстетическое</i>	<i>Музыкальный зал, центр творчества, центр театра, центр речи</i>

2.7. Социальное партнерство (ФОП п.29.3.7. с.187)

Вблизи детского сада расположены следующие объекты МБДОУ: №12, №127, №44, а также МБОУ СОШ №23 и библиотека № 4 им. Г. Сапронова. Детский сад имеет удобные подъездные пути.

Организация взаимодействия между дошкольным учреждением и социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей. Взаимодействие с социальными партнерами строится на основе договоров и совместных планов работы. Разрабатывая планы работы по взаимодействию с социальными партнерами, ориентируемся на цель и задачи образовательной программы нашего ДОО, Программы развития, потребности воспитанников и запрос потенциальных потребителей образовательных услуг дошкольного образования.

В целях координации и совершенствования воспитательной работы ДОО установлены партнерские отношения с учреждениями и общественными организациями, такими как: Министерство образования Иркутской области, Департамент образования Комитета по социальной политике и культуре Администрации г.Иркутска, музей истории г. Иркутска, театр кукол «Аистенок», Иркутский краеведческий музей, туристическое агентство «Нерпенюк», библиотека № 4 им. Г. Сапронова, Ипподром и др.

С 2018 г. МБДОУ г. Иркутска детский сад № 102 реализует региональный инновационный проект «Правовой островок Детства».

3. Организационный раздел Программы воспитания

3.1. Кадровое обеспечение (ФОП п.29.4.1. с.188)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none">- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- организационно-координационная работа при проведении общесадовских воспитательных мероприятий;- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг

	<p>качества организации воспитательной деятельности в ДОО);</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Заместитель заведующего	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития; - обеспечение познавательного, речевого, социально коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития; - воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников; - воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения; - развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи; - развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; - пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений поощрению педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей; - знакомство в определенно организованной системе с разнообразными средствами выразительности.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой и спортом; - определение уровня физической подготовленности.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - тщательное исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций;

	<ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); - коррекция речевого дыхания; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки; коррекция эмоционально-волевой сферы.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - создание социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста; - обеспечение совместно с воспитателем образовательной деятельности воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Молодые специалисты получают поддержку в «Школе молодого специалиста» на базе ДОО. Приказом заведующего за каждым молодым специалистом закреплен наставник, оказывающий всестороннюю поддержку и помощь. Активная деятельность педагогов по обмену опытом с коллегами направлена на достижение результатов в деле повышения своего квалификационного уровня.

Повышение мастерства педагогов, пополнение их теоретических и практических знаний осуществляется через разнообразные формы методической работы с кадрами. Для эффективной работы в учреждении отработана система методической помощи педагогам, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению профессионального мастерства педагогов ДОО. Основной целью методической работы являлось создание условий для повышения уровня профессионального мастерства педагогов.

Анализ участия педагогов в распространения накопленного опыта через размещения публикаций, участия в конкурсах, инновационной деятельности говорит о заинтересованности педагогов в профессиональном росте и имеет положительную динамику. Педагоги детского сада постоянно повышают свой профессиональный уровень, посещают методические объединения, знакомятся с опытом работы своих коллег из других дошкольных учреждений, изучают новинки периодической и методической литературы. Наблюдения за работой коллег в процессе взаимопосещения, при проведении открытых показов, позволяют воспитателям обогащать собственный опыт, побуждают их к активной творческой деятельности,

помогают молодым воспитателям овладевать педагогическим мастерством. Регулярно проводятся открытые педагогические мероприятия, где воспитатели и узкие специалисты демонстрируют своё педагогическое мастерство. Все мероприятия тщательно подготовлены, качественно проведены, отмечался высокий познавательный интерес у воспитанников. Педагоги побуждают детей самостоятельно находить разные пути решения, аргументировано спорить, обосновывать свое мнение. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования дошкольников.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение (ФОП п.29.4.2. с.188)

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Рабочая программа воспитания ДОО разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);
- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ г. Иркутска детского сада № 102 на 2020-2025 гг.;

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада № 102;

- Годовой план работы МБДОУ г. Иркутска детского сада № 102 на 2023-2024 учебный год;

- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Подробное описание представлено на сайте МБДОУ г.Иркутска детского сада №102 в разделе «Документы», «Образование».

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФОО п.29.4.3. с.188)

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

3.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным

особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (ФОП п.31. с.191)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям [ФГОС ДО](#);
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно [ФГОС ДО](#).

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в

соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с [ФГОС ДО](#) РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Во всех возрастных группах мебель соответствует росту и возрасту детей, в наличии ковровые дорожки, ковры. Из мягкого инвентаря в наличии постельное белье, матрасы, подушки, одеяла, покрывала. В групповых комнатах оформлены различные центры: игровые, двигательной активности, познавательные, центры природы и другие, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Раздевалки имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества. Учебный и игровой материал подобран с учетом возрастных возможностей детей, ориентирован на их всестороннее развитие, на зону ближайшего развития каждого ребенка. В групповых комнатах постепенно, по мере взросления детей, меняется оснащение предметно развивающей среды, добавляется оборудование.

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. Духовность и воспитанность ребенка проявляется не только в обществе и в межличностных отношениях, но и по отношению к природным объектам с которыми он сталкивается в своей жизнедеятельности (парциальная ОП ДО «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» (с.124-145)).

В групповом помещении должно быть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их (например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами). Материалы стенда: регулярно обновляются, соответствуют возрастным возможностям детей, должны показывать то, что дети могут понять, снабжены надписями. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Для удобства и рациональности использования группового помещения применяется зонирование его пространства.

Центры в группах раннего возраста:

- 1. Физического развития;*
- 2. Сюжетных игр;*
- 3. Строительных игр;*

4. Игр с транспортом;
5. Игр с природным материалом (песком водой);
6. Творчества;
7. Музыкальных занятий;
8. Чтения и рассматривания иллюстраций;
9. Релаксации (уголок отдыха и уединения).

Выделенные центры имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Перечень центров активности в дошкольных группах:

1. Центр познания: центр науки, центр природы, центр речи, центр игротеки, центр краеведения;
2. Центр творчества: центр музыкальный, театральный центр, центр творчества (продуктивная деятельность), центр конструирования;
3. Игровой центр (самостоятельные сюжетно-ролевые игры);
4. Литературный центр;
5. Спортивный центр.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (ФООП п.32. с.193)

Здания ДОО – типовые. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом возрастных особенностей детей. Для каждой возрастной группы имеется все необходимые для полноценного функционирования помещения, соответствующие требованиям Росторнадзора и пожарной безопасности.

В здании 1 корпуса (ул. Советская) для осуществления образовательного процесса используются следующие площадки:

- 1 музыкально-физкультурный зал;
- 5 групповых помещений;
- 1 кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда;

- 1 методический кабинет.

Здание рассчитано по проекту на 5 групп. Общая площадь здания – 890,9 кв. м. общая площадь земельного участка – 3259 кв. м.

Для прогулок 6 игровых участков и 1 спортивная площадка. Участки оснащены постройками для игровой деятельности, двигательной активности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, что способствует организации условий для развития познавательной и трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков. На групповых участках созданы оптимальные условия для прогулок: имеются постройки для самостоятельной деятельности детей-песочницы, домики, разнообразные деревянные малые формы, в наличии сооружения для реализации двигательной активности детей - спортивное оборудование (горки, дорожки, ступеньки, шведские стенки и др.).

На территории оформлена разметка по ПДД, способствующая реализации образовательных задач в познавательной и социально-коммуникативной областях; разлиновка для подвижных игр детей (классики, полосы разделения для бега и прыжков) для физического развития воспитанников.

Структура РППС, наряду с групповыми помещениями, включает специализированные помещения: медицинский блок (кабинет медицинской сестры и врача, прививочная), пищеблок, прачечная, кабинет заведующей.

Наличие технических ресурсов, обеспечивающих применение ИКТ в образовательном процессе

Компьютерная техника		
Наименование	Кол-во	Размещение
Компьютер	2	Методический кабинет
Ноутбук	2	Кабинет заведующего, музыкально-физкультурный зал
Мультимедийное устройство	2	Методический кабинет, группа «Солнышко»
Принтер	3	Методический кабинет, кабинет заведующего
Копировальный аппарат	1	Методический кабинет
Техническое оснащение		
Музыкальный центр	1	Музыкально-физкультурный зал
Магнитофон	5	Все группы
DVD	5	Все группы
Телевизор	5	Все группы
Колонки	3	Кабинет заведующего, методический кабинет, музыкально-физкультурный зал
Синтезатор	1	Музыкально-физкультурный зал

В здании 2 корпуса (ул. Академика Бурденко) для осуществления образовательного процесса используются следующие площадки:

- 1 физкультурный зал;
- 1 музыкальный зал;
- 1 бассейн;
- 5 групповых помещений;

- 1 кабинет педагога-психолога;
- 1 кабинет учителя-логопеда;
- 1 методический кабинет.

Здание рассчитано по проекту на 5 групп. Общая площадь здания – 1163,5 кв. м. общая площадь земельного участка – 4550 кв. м.

Для прогулок ДОО 5 игровых участков и 1 спортивная площадка. Участки оснащены постройками для игровой деятельности, двигательной активности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, что способствует организации условий для развития познавательной и трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.

Для развития общей моторики и оздоровления детей оборудована спортивная площадка, разбитая на спортивно-игровые зоны: беговая дорожка, площадка для игр в городки, поле для метания и лазания. На спортивной площадке установлен стационарный спортивный комплекс с веревочной лестницей, кольцебросом, канатом, волейбольная и баскетбольная площадка.

Структура РППС, наряду с групповыми помещениями, включает специализированные помещения: медицинский блок (кабинет медицинской сестры и врача, прививочная), пищеблок, прачечная, кабинет заведующей, кабинет делопроизводителя, заведующего хозяйством.

Наличие технических ресурсов, обеспечивающих применение ИКТ в образовательном процессе

Компьютерная техника		
Наименование	Кол-во	Размещение
Компьютер	7	Специализированные кабинеты
Ноутбук	7	Методический кабинет, кабинет делопроизводителя, все группы
Мультимедийное устройство	6	Музыкальный зал, все группы
Принтер	5	Специализированные кабинеты
Техническое оснащение		
Акустическая система	1	Музыкальный зал
ЖК-телевизор	5	Специализированные кабинеты
Колонки	5	Специализированные кабинеты
Электронное пианино	1	Музыкальный зал
Диктофон	1	Кабинет учителя-логопеда

Организация питания детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиН и режиму работы группы.

Пищеблок оборудован в соответствии с СанПиН и необходимым технологическим оборудованием. Меню представлено для ознакомления родителей в каждой возрастной группе. Пищеблок оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, контрольными весами, электроплитами с духовыми (жарочными) шкафами, разделочными столами, шкафом для хлеба,

морозильными камерами, холодильниками, электроприводом. Имеется продуктовый склад для хранения продуктов питания и овощей.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#): к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В связи, с периодическим пополнением и обновлением методических материалов и средств образования, информация данного подраздела представлена в Приложении №3 к Программе.

В зависимости от возможностей, ДОО создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек,

компьютерно-игровых комплексов, театральных студий, мастерских, игротек, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).
Поэзия	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
-----------------------	--

Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого)	
Фольклор народов мира	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).	
Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
	Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1 - 3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».	

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).	
Фольклор народов мира.	Песенки	«Кораблик», «Храбрець», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
	Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей	Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.

России.		«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору). (см. III «Байкал-жемчужина Сибири» (с.95 – 105)).
	Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
	Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора		«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки		«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки	«Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).
	Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	<p>Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири»(с.95 – 105)).</p>
	Проза	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 - 2 рассказа по выбору).</p>
	Литературные сказки	<p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 - 2 рассказа по выбору). (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.95 – 105)).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	<p>Бжехва Я. «Клей», «пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б.</p>

		Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
	Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).	
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.	
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.96 – 106)).
	Проза	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и

		<p>Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингинов» (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p>
	Литературные сказки	<p>Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.96 - 106)).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	<p>Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p>
	Литературные сказки	<p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).	
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).	
Сказки народов мира	«Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.	
Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.95 – 105)).
	Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
	Литерат	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом

	урные сказки	слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». (см. ПП «Байкал-жемчужина Сибири» (с.95 – 106)).
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
	Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузере); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Варной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Варной.
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
Инсценирование	Рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Нудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование	Песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

	Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии;

	«Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
----------------------	---

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и

взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	
№ п/п	Содержание
1.	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
2.	Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
3.	Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
4.	Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
5.	Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.
6.	Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
7.	Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
8.	Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
9.	Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
10.	Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
11.	Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975–1987.
12.	Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
13.	Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
14.	Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
15.	Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
16.	Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
17.	Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
18.	Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
19.	Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
20.	Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969–1983.
21.	Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976–91.

22.	Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969–1972.
23.	Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
24.	Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
25.	Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
26.	Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
27.	Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
28.	Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
29.	Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971–1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

№ п/п	Содержание
1.	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
2.	Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
3.	Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
4.	Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
5.	Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
6.	Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
7.	Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
8.	Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
9.	Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
10.	Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
11.	Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
12.	Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
13.	Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
14.	Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
15.	Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
16.	Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
17.	Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000–2002.
18.	Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
19.	Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
20.	Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
21.	Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

22.	Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
23.	Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7–8 лет).	
№ п/п	Содержание
1.	Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
2.	Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
3.	Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
4.	Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
5.	Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
6.	Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
7.	Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
8.	Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
9.	Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы (ФОП п.34. с.218)

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать [номенклатуре](#) должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Программы, в которых задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими (*заведующий – 1 чел., заместитель заведующего – 2 чел.*), педагогическими работниками (*воспитатель – 18 чел., музыкальный руководитель – 2 чел., инструктор по физической культуре – 1 чел., инструктор по физической культуре (бассейн) – 1 чел., учитель-логопед – 1 чел., педагог-психолог – 1 чел.*), учебно-вспомогательными работниками (*помощник воспитателя – 10 чел.*), административно-хозяйственными работниками (*контрактный управляющий – 1 чел., заведующий хозяйством – 2 чел.*), медицинскими работниками (*медицинская сестра – 2 чел.*), работниками, выполняющие

вспомогательные функции (*специалист по кадрам – 1 чел, делопроизводитель – 1 чел., оператор стиральных машин – 2 чел., оператор хлораторной установки – 1 чел., кастелянша – 2 чел., уборщик служебных помещений – 3 чел., сторож – 6 чел., дворник – 2 чел.*).

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (ФОП п.35. с.219)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

В режиме дня во всех возрастных группах предусмотрена организация совместной образовательной деятельности посредством организации различных

видов детской деятельности. Расписание занятий в возрастных группах дошкольного возраста представлено в Приложении № 4.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Требования к организации образовательного процесса			Показатели организации режима дня		
Показатель	Возраст	Норматив	Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	08.00	Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00	Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	1,5 - 3 лет 3 - 4 лет 4 - 5 лет 5 - 6 лет 6 - 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут	Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	1,5 - 3 лет 3 - 4 лет 4 - 5 лет 5 - 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при 1 занятии после дневного	Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

	6 - 7 лет	сна 90 минут			
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут	Утренний подъем, не ранее	все возрасты	07.00
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут	Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи зависит от режима функционирования организации и режима обучения. *Основной контингент воспитанников ДОО ориентирован на 12 часовое пребывание, соответственно количество обязательных приемов пищи составляет 5-ти разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, «уплотненный» полдник и ужин.* При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе представлен примерный режим дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учетом [СанПиН 1.2.3685-21](#) и показателей организации образовательного процесса.

Примерный режим дня в группе детей от 1 года 10 месяцев до 2 лет

Холодный период года	
Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	09.00 - 09.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	09.30 - 09.40
	09.50 - 10.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	12.30 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00 - 17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10
	16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.00 - 11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная	09.10 - 09.20

деятельность и другое)	09.30 - 90.40
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Ужин	18.30
Уход детей домой	до 19.00

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Холодный период года	
Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
Игры, подготовка к занятиям	09.00 - 09.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	09.30 - 09.40 09.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	09.00 - 09.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	09.30 - 11.30 09.40 - 09.50 10.00 - 10.10

Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах

Холодный период года				
Содержание	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30
Завтрак	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00
Игры, подготовка к занятиям	09.00 - 09.20	09.00 - 09.15	09.00 - 09.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.20 - 10.00	09.15 - 10.05	09.15 - 10.15	09.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Содержание	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30

минут)				
Завтрак	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00 - 09.20	09.00 - 09.15	09.00 - 09.15	-
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.20 - 12.00	09.15 - 12.00	09.15 - 12.00	09.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Циклограмма комплексно-тематического планирования представлена в Приложении №5.

№ п/п	Знаменательные даты	Формы работы	Направления/ ценности	Возраст					
				1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Сентябрь									
1	1 сентября День Знаний	<i>Беседы, игры. Праздник «Детский сад встречает ребят».</i>	<i>Социальное</i>	-	-	+	+	+	+
	3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	<i>Беседы, показ презентаций. Флешмоб «Мы против терроризма»</i>	<i>Познавательное Социальное</i>	-	-	-	+	+	+
	8 сентября Международный день распространения грамотности	<i>Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)</i>	<i>Познавательное Патриотическое/ Родина</i>	-	-	+	+	+	+
	21 сентября Международный день мира	<i>Чтение художественной литературы разных народов. Тематический праздник «День мира».</i>	<i>Познавательное Социальное</i>	-	-	-	-	+	+
	27 сентября День воспитателя	<i>Беседы о труде воспитателя. Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду».</i>	<i>Социальное/ благодарность, дружба</i>	-	+	+	+	+	+
Октябрь									
2	1 октября Международный день пожилых людей.	<i>Разучивание пословиц и поговорок, игр бабушек. Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». Изготовление подарков для бабушек и дедушек. «Тепло твоих рук».</i>	<i>Социальное Эстетическое / культура, красота</i>	+	+	+	+	+	+
	1 октября Международный	<i>Слушание музыки во время</i>	<i>Эстетическое /</i>	+	+	+	+	+	+

	день музыки.	<i>режимных моментов.</i>	<i>культура, красота</i>						
	4 октября День защиты животных	<i>Беседы, просмотр мультфильмов, экскурсии, чтение художественной литературы. Конкурс рисунков</i>	<i>Познавательное/ познание Социальное</i>	+	+	+	+	+	+
	5 октября День учителя	<i>Беседы о школе, об учителе, о воспитателе. Чтение художественной литературы. Тематические занятия.</i>	<i>Социальное/ уважение, труд</i>	-	-	-	-	+	+
	28 октября День мультфильмов	<i>Физкультурное развлечение «Спортсмены из страны Мультипульти».</i>	<i>Физическое Социальное</i>	-	-	+	+	+	+
	Третье воскресенье октября День отца в России	<i>Беседы, чтение стихов, Развлекательное мероприятие для пап. Конкурсные мероприятия. Выставка поделок «Вместе с папой»</i>	<i>Социальное/ уважение, семья</i>	+	+	+	+	+	+
Ноябрь									
3	4 ноября День народного единства	<i>Праздник «Родина – не просто слово». Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Досуг «Народы, костюмы»</i>	<i>Патриотическое/ Родина, единство Социальное/ уважение</i>	-	-	-	+	+	+
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	<i>Встреча с сотрудниками внутренних дел. Беседы, чтение художественной литературы. Изготовление открыток.</i>	<i>Познавательное Патриотическое</i>	-	-	-	-	+	+
	20 ноября - Всемирный день ребенка	<i>Беседы, чтение художественной литературы. Оформление уголка «Конвенция о правах ребенка». Тематический досуг «Всемирный день ребенка».</i>	<i>Социальное Познавательное Духовно- нравственное</i>	-	-	-	+	+	+
	21 ноября - Всемирный День приветствий	<i>Беседы о доброте. Тематические занятия «Добрые</i>	<i>Социальное</i>	+	+	+	+	+	+

		дела».							
	Последнее воскресенье ноября День Матери в России	<i>Праздничные мероприятия во всех группах детского сада. Песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку». Выставки совместного творчества «Моя мама рукодельница».</i>	<i>Познавательное Социальное/семья, уважение, любовь Духовно-нравственное</i>	+	+	+	+	+	+
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	<i>Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Изучение символики, беседы.</i>	<i>Познавательное Патриотическое/ Родина Социальное/уважение, любовь</i>	-	-	-	+	+	+
Декабрь									
4	3 декабря Международный день людей с ограниченными возможностями.	<i>Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик Семицветик». Выставка детских работ «От сердца к сердцу». Праздник «Мы вместе».</i>	<i>Социальное/ толерантность, забота Духовно-нравственное/ жизнь, милосердие, доброта</i>	+	+	+	+	+	+
	3 декабря День неизвестного солдата	<i>Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Проект «Книга памяти». Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.</i>	<i>Патриотическое/ Родина Познавательное Физическое / здоровье</i>	-	-	-	+	+	+
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	<i>Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры?». Оказание помощи малышам в одевании, раздевании «День добрых дел». Конкурс рисунков «Я волонтер».</i>	<i>Патриотическое Познавательное Социальное/ забота, помощь, уважение Духовно-нравственное/</i>	-	-	-	-	+	+

			<i>доброта</i>						
	8 декабря Международный день художника	<i>Тематический день «Юный художник». Конкурс детских рисунков.</i>	<i>Эстетическое/ красота Социальное</i>	-	-	+	+	+	+
	9 декабря День героев Отечества	<i>Чтение художественной литературы о героях Т.А. Шорыгина «Спасатель», С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герою». Спортивные мероприятия (эстафеты, соревнования).</i>	<i>Патриотическое /Родина Познавательное Социальное</i>	-	-	-	-	+	+
	12 декабря День Конституции Российской Федерации	<i>Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Беседа о профессиях. Проект «Мы граждане России». Творческие коллажи в группах «Моя Россия».</i>	<i>Патриотическое/ Родина Познавательное Социальное</i>	-	-	-	-	+	+
	27 декабря День спасателя Российской Федерации	<i>Беседы о важных профессиях. Физкультурный досуг «Вперед спасатели»</i>	<i>Социальное Физическое</i>	-	-	-	-	+	+
	31 декабря Новый год	<i>Конкурс «Новогодняя игрушка». Выставка детского творчества «Зимняя сказка» Новогодние мероприятия в группах.</i>	<i>Познавательное Социальное</i>	+	+	+	+	+	+
Январь									
5	11 января Всемирный день «спасибо»	<i>Разучивание стихов, пословиц, и поговорок правилах поведения. Тематический день «Всем спасибо говорим»</i>	<i>Социальное</i>	+	+	+	+	+	+
	27 января День снятия блокады Ленинграда.	<i>Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы скорбим».</i>	<i>Патриотическое/ Родина Познавательное Социальное/ память, уважение</i>	-	-	-	-	-	+
Февраль									
6	2 февраля День разгрома немецко-	<i>Оформление уголков ко Дню Сталинградской битвы»</i>	<i>Патриотическое Познавательное</i>	-	-	-	-	+	+

	фашистских войск в Сталинградской битве	<i>Беседы с детьми, просмотр видеопрезентаций. Экскурсии к памятным местам.</i>							
	8 февраля День российской науки	<i>Тематическая неделя «Хочу все знать» Исследовательские проекты. Шашечный турнир для дошкольников.</i>	<i>Познавательное</i>	-	-	-	-	+	+
	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	<i>Беседа с презентациями.</i>	<i>Патриотическое/ Родина Познавательное Социальное</i>	-	-	-	-	+	+
	17 февраля День проявления доброты	<i>Беседа «Что такое добро?». Изготовление смайлов, обмен ими между группами. Подвижные, сюжетно-ролевые игры «Добрые поступки, взаимопомощь».</i>	<i>Социальное</i>	-	-	+	+	+	+
	21 февраля Международный день родного языка	<i>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного творчества). «Ярмарка» (традиции русского народа).</i>	<i>Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое/культура</i>	-	-	+	+	+	+
	23 февраля День защитника Отечества	<i>Беседы о военных профессиях, родах войск Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший». Изготовление открыток и подарков папам и дедушкам. Музыкальные развлечения «День защитника Отечества».</i>	<i>Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое Физическое</i>	-	-	+	+	+	+
Март									
7	8 марта Международный женский день	<i>Музыкальные развлечения «Праздник мам». Изготовление подарков для мам. «Цветы для мамы». Выставка совместного творчества «С улыбкой от мамы».</i>	<i>Социальное Познавательное Этико-эстетическое</i>	-	-	+	+	+	+

	18 мата День воссоединения Крыма с Россией	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия город воинской славы», «Русский черноморский флот», «Город герой Севастополь».	Патриотическое Социальное Познавательное	-	-	-	-	-	+
	21 марта Праздник День Земли	Оформление альбомов «Моя планета», «Животные нашего края», «Деревья». Выставка рисунков «Мы дети планеты Земля».	Патриотическое Социальное Познавательное	-	-	-	-	+	+
	22 марта Праздник Всемирный день воды	Сюжетные игры: «Семья на отдыхе моря». Дидактические игры: «Водоемы», «Времена года» Игра – драматизация «Удивительное путешествие по морям». Экспериментирование с водой.	Познавательное Социальное	-	-	+	+	+	+
	27 марта Всемирный день театра	Беседа о театре. Показ кукольных спектаклей.	Познавательное Этико- эстетическое	-	-	+	+	+	+
Апрель									
8	1 апреля День Смеха	Развлечение «День улыбок и смеха».	Социальное	-	-	+	+	+	+
	1 апреля Международный день птиц	Дидактические игры «Назови птичку, которой не стало», «Угадай по описанию», «Чьи детки» и подвижные игры «Воробышек и автомобиль», «Кто где живёт». Выставка рисунков «Перелётные птицы», «Зимующие птицы». Экологический праздник «Наши пернатые друзья».	Социальное Познавательное	-	-	+	+	+	+
	7 апреля Всемирный день здоровья	Беседы «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». «Уроки безопасности», «Беседа о здоровье, о чистоте». Решение провокационных вопросов,	Социальное Познавательное Физическое/ здоровье	+	+	+	+	+	+

		<i>проблемных ситуаций. Физкультурный досуг «В стране здоровья».</i>							
	12 апреля День космонавтики	<i>Беседы о Ю. Гагарине, профессиях космонавтов, авиаторов, конструкторов и т.д. Конструирование ракет. Конкурс рисунков «Этот замечательный космос».</i>	<i>Познавательное Патриотическое</i>	-	-	-	+	+	+
	23 апреля Всемирный день книг	<i>Беседа «Книга наш лучший друг», «Из чего сделаны книги». Выставки: книг «Моя любимая книга»; репродукции картин художников – сказочников. Изготовление книжки своими руками (Иллюстрации к прочитанным произведениям). Викторина «По страницам любимых книг».</i>	<i>Социальное Познавательное</i>	-	-	-	+	+	+
Май									
9	1 мая Праздник весны и труда	<i>Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.</i>	<i>трудовое, познавательное</i>	+	+	+	+	+	+
	9 мая День Победы	<i>Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». Международная акция «Георгиевская ленточка». Музыкальный праздник «День Победы».</i>	<i>Патриотическое/ Родина Социальное Познавательное</i>	-	-	-	+	+	+
	15 мая Международный день семьи	<i>Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме. Оформление страниц в портфолио. Выставка рисунков на тему «Моя семья».</i>	<i>Социальное/ семья Эстетическое</i>	-	-	-	+	+	+
	19 мая	<i>Благоустройство территории.</i>	<i>Познавательное</i>	-	-	-	-	+	+

	День детских общественных организаций России	Акция «Украсим планету цветами». Высадка цветов.	Трудовое/ труд Патриотическое/ природа Духовно- нравственное						
	24 мая День славянской культуры и письменности	Беседы на тему азбуки. Конкурс букв поделок «Кириллица» и «Глаголица». Проект «Неделя славянской письменности».	Познавательное Этико- эстетическое	-	-	-	+	+	+
Июнь									
10	1 июня День защиты детей	Музыкальное развлечение «День защиты ребенка». Театрализованные представления для малышей.	Социальное/ дружба	+	+	+	+	+	+
	6 июня День русского языка	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, потешек. Драматизация «Русские богатыри». Конкурс чтецов по произведениям А.С. Пушкина.	Познавательное Патриотическое Этико- эстетическое	+	+	+	+	+	+
	12 июня День России	Тематические занятия, познавательные беседы о России, о столице Родины Москве, государственной символике, малой родине. Спортивно-игровые мероприятия «Мы - будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!».	Познавательное Патриотическое/ Родина Социальное Физическое/ Здоровье	-	-	-	-	+	+
	22 июня День памяти и скорби	Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Просмотр видео-презентаций. Выставка рисунков на тему «Я хочу, чтобы не было больше войны!».	Патриотическое Познавательное	-	-	-	-	+	+
Июль									
11	8 июля День семьи, любви и	Беседы «Моя семья». Профессии моих родителей.	Этико- эстетическое	+	+	+	+	+	+

	верности	Праздник «День семьи, любви и верности» Творческая мастерская «Ромашка на счастье».	Социальное/ семья						
Август									
12	12 августа День физкультурника	Эстафеты и спортивные соревнования. Музыкально-физкультурный досуг «День физкультурника».	Физическое/ здоровье Этико-эстетическое	+	+	+	+	+	+
	22 августа День государственного флага Российской Федерации	Праздник «России часть и знак - красно-синий-белый флаг». Беседы, чтение стихотворений, просмотр презентаций. Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет».	Патриотическое	-	-	-	+	+	+
	27 августа День российского кино	Беседы «Что мы знаем о кино», «Как снимается кино?». Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма». Дидактическая игра «Придумай новых героев».	Этико-эстетическое Социальное	-	-	-	+	+	+

Адаптационный лист ребенка

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____

Дата поступления в ДОО _____

Дата														
Аппетит	Завтрак													
	Обед													
	Ужин													
Сон	Засыпание													
	Сон													
Общение	С детьми													
	Со взрослыми													
Активность	В игре													
	В речи: активная пассивная													
Настроение														

Условное обозначение: 0 – плохо, 1 – неустойчиво, 2 – хорошо

Выводы

Группа раннего возраста

Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»

(коммуникативные навыки, элементарные нормы и правила поведения в социуме, развитие эмоций, сформированность навыков безопасного поведения, личностные особенности и возможности)

Фамилия, имя ребенка	Старается соблюдать правила поведения в ДОО, дома, на улице		Формирую тся элементар ные представл ения, что такое хорошо и что плохо		Формирует ся умение совместно й игры, вежливого общения		Формирую тся навыки использова ния вежливых слов		Формирую тся элементар ные представле ния о себе (мальчик, девочка), умеет называть свое имя		Знает свою семью (как кого зовут)		Формирую тся элементар ные навыки самообслу живания, культурно- гигиеническ ие навыки		Формирует ся умение со взрослым труда (убрать игрушки, разложить ложки)		Формирую тся элементар ные знания о правилах поведения в природе, на дороге		Формирую тся элементар ные знания о правилах поведения в играх с песком, водой, снегом		Формирую тся элементар ные о правилах поведения в помещени : ходьба по лестнице, открытие дверей		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																								

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»
 (игровая деятельность)

Фамилия, имя ребенка	Проявляет интерес к игровым действиям сверстников		Формируется умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Пытается самостоятельно подбирать атрибуты для игры, использует предметы- заместители		Проявляет интерес к театрализованн ым играм, подражает действиям животных, птиц		Пытается импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок		В играх проявляет самостоятельнос ть, желание играть		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста

Диагностическая карта «Речевое развитие»

(лексика, грамматический строй, произносительная сторона речи, развитие связной речи, коммуникативной деятельности)

Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов		Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. По словесному указанию находит предметы по названию, цвету, размеру		Знает названия предметов, понимает значения глаголов		Сопровождает речь игровые и бытовые действия		Отвечает на простые вопросы: «Кто? Что? Что делать?»		Формируется умение рассказывать об игрушке, о событии из личного опыта		С удовольствием слушает сказки, стихи, потешки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
																	о
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Познавательное развитие»

(отношение к миру природы, неживая и живая природа, познавательно-исследовательская деятельность, мир людей)

Фамилия, имя ребенка	Развивается интерес к предметам ближайшего окружения		Формируется умение подбирать по цвету, форме, величине		Формируется умение называть свойства предметов: большой, мягкий и пр.		Проявляет интерес к труду близких взрослых		Узнает на картинках, в игрушках животных, детишек, птиц		Различает некоторые фрукты и овощи		Формируются элементарные представления о временах года и изменениях, которые происходят в природе		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Познавательное развитие»
(сенсорное развитие, формирование элементарных математических представлений)

Фамилия, имя ребенка	Собирает пирамидку, разрезные картинки из 2-4 частей		Знает геометрические формы (кубик, кирпичик, шар)		Формирует группы однородных предметов		Различает понятия: много, один		Различает предметы по величине: большой-маленький		Ориентируется в помещении группы, на участке		Ориентируется в частях собственного тела (голова, руки, ноги, лицо, спина)		Учиться двигаться за воспитателем в определенном направлении		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (конструктивная деятельность)

Фамилия, имя ребенка	Развиваются конструктивные навыки, испытывает радость при удавшейся постройке		Знает основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)		Развивается умение конструировать совместно со взрослым башенки, домики, машинки		Развивается умение постройки по образцу, собственному замыслу		Формируется умение обыгрывать постройки		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (художественное творчество: восприятие произведений искусства,
 развитие продуктивной деятельности – рисование, лепка, аппликация)

Фамилия, имя ребенка	Формируются умения работы карандашом, кистью		Знает значение карандашей, красок, кисти, фломастеров, клея		Развивается умение рисовать разные линии, предметы округлой формы		Дополняет нарисованное изображение детальями		Способен рисовать простые предметы разной формы, прямые линии в разных направлениях		Формируется интерес к лепке. Лепит палочки, колбаски, колечки		Развивается способность лепить несложные предметы		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (музыкальное развитие: слушание, пение, движения, игра на музыкальное развитие)

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально откликается на звучание музыки		Формируется умение внимательно слушать песни, пьесы		Подпевает фразы в песне		Формируется способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым		Выполняет простые танцевальные движения		Извлекает звуки из музыкальных игрушек (погремушки, бубен)		Имитирует мимику и движения животных, птичек		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Группа раннего возраста

Диагностическая карта «Физическое развитие»

(ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, ползание, равновесие, передвижение с техническими средствами, подвижные игры, интерес к физическим упражнениям, ЗОЖ)

Фамилия, имя ребенка	Формируется представление о значении органов чувств: глаз-смотреть и т.п.		Развиваются навыки ходьбы и бега, не наталкиваясь друг на друга		Овладевает умением менять направление и характер движения во время ходьбы, бега в соответствии с указанием педагога		Учится ползать на четвереньках по прямой		Учится прыгать на двух ногах на месте, с движением вперед		Формируется умение играть с мячом: бить, держать, бросать, катать		Проявляет желание играть в подвижных играх		Старается соблюдать элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет принимать твердую и жидкую пищу, правильно использует столовые приборы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Выводы (октябрь)

Выводы (май)

Младшая группа

Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»

(коммуникативные навыки, элементарные нормы и правила поведения в социуме, развитие эмоций, сформированность навыков безопасного поведения, личностные особенности и возможности)

Фамилия ребенка	Старается соблюдать правила поведения в ДОО, дома, на улице		Формируются элементарные представления, что такое хорошо и что плохо		Формируются навыки внимательного, заботливого отношения к окружающим		Формируется доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем		Появляется опыт элементарной оценки поступков в людей, героев книг		Учится вести себя вежливо (здороваясь, прощаясь, благодарит)		Формируются элементарные представления о себе (мальчик, девочка), об изменениях (подросток, есть сам)		Знает свою семью (как зовут, чем занимаются)		Формируются навыки самообслуживания культурно-гигиенические навыки		Формируются элементарные знания о правилах поведения в природе, на дороге		Формируются элементарные знания о правилах поведения в играх с песком, водой, снегом		Формируются элементарные знания о правилах поведения в помещении : ходьба по лестнице, открытие дверей		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																												

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа
Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»
 (игровая деятельность)

Фамилия, имя ребенка	Формируется умение выбирать роль, выполнять несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол)	Во время игры учится взаимодействовать с другими участниками		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Пытается самостоятельно подбирать атрибуты для игры, дополнять игру недостающими и игрушками		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Проявляет интерес к театрализованным играм, старается наряжаться в костюмы, использовать атрибуты		Пытается импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок		В играх проявляет самостоятельность, желание играть		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
		о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа

Диагностическая карта «Речевое развитие»

(лексика, грамматический строй, произносительная сторона речи, развитие связной речи, коммуникативной деятельности)

Фамилия , имя ребенка	Словарь						Грамматика						Связная речь				Культура речи				Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)			
	Знает названи я частей (рукава, пуговиц ы, колеса, лист и пр.		Знает названия некоторы х предмето в одежды, обуви, посуды, мебели, транспор та		Понимае т обобщаю щие слова (посуда, одежда, овощи, фрукты, птицы, мебель, игрушки)		Знает и использует в речи «вежливые слова»		Образует названия детеныш ей животны х		Понимае т простран ственное располож ение предмето в, используе т предлоги (за шкафом, далеко, близко, высоко)		Образует существит ельные с помощью уменьшит.- ласкат. суффиксов		Отвечает на вопросы взрослого о своем ближайше м окружении, делится впечатлени ями		Составля ет прост ой рассказ, отвечая на вопросы взрослого		Общие речевые навычки: темп речи (норм, замедлен, ускорен), сила голоса (норм, высокий, низкий), интонация (мимика, жесты)сос тояние звукопроиз ошения			состояние звукопроиз ношения		Состояни е слоговой структур ы
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоگوی показате ль по группе (среднее значение)																								

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа
Диагностическая карта «Познавательное развитие»
(сенсорное развитие, формирование элементарных математических представлений)

Фамилия, имя ребенка	Знает основные цвета, черный, белый		Знает геометри- ческие формы (круг, квадрат, треуголь- ник)		Способен видеть общий признак предмет- ов (эти круглые, эти красные и т.п.)		Различае- т понятия: много, один, по- одному, ни одного		Сравнивае- т 2 группы предметов на основе сопоставле- ния путем наложения или приложени- я		Уравнива- ет предмет- ы путем добавлен- ия или убавления предмето- в		Овладевае- т понятиями длины, ширины высоты. Сравнивае- т методом наложения, приложени- я, визуально		Овладевае- т умением сравнивать предметы по величине (длина, ширина, высота)		Ориентир- уется в схеме собственн- ого тела (право- лево)		Ориентируе- тся в пространст- ве: вверх- внизу, вперед- сзади, справа-слева		Формируе- тся представле- ние о частях суток: день- ночь, утро-вечер		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																								

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (конструктивная деятельность)

Фамилия, имя ребенка	Развиваются конструктивные навыки, испытывает радость при уваженной постройке		Называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, цилиндры, пластины)		Развивается умение изменять постройки 2-мя способами: замены одной детали другой, или надстраивая их в высоту, длину		Сооружает постройки по собственному зумыслу		Обыгрывает постройки		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа

Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»

(художественное творчество: восприятие произведений искусства, развитие продуктивной деятельности – рисование, лепка, аппликация)

Фамилия, имя ребенка	Возникает эмоциональ ный отклик на литератур ные и музыкальн ые. произведен ия, книжные иллюстрац ии	Знает назначени е карандаше й, фломасте ров, красок, кисти, клея		Умеет правильно держат ь кисть, карандаш, мелок и использо вать их в рисовании		Развиваетс я способност ь украшать узорами силуэты игрушек, предметов		Способен рисовать простые предметы разной формы, прямые линии в разных направлени ях		Формируетс я интерес к лепке. Раскатывае т комочки прямыми и круговыми движениями		Развивается способность лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей		Формирует ся интерес к аппликации		Аккуратно пользуется клеем, намазывает его на деталь		Развивается умение создавать композиции из геометрическ их форм и природных материалов		Итоговый показатель по каждому ребенку(среднее значение)	
		о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа

Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальное развитие: слушание, пение, движения, игра на музыкальное развитие)

Фамилия, имя ребенка	Эмоционально откликается на звучание музыки		Формируется умение узнавать знакомые песни, пьесы		Формируется умение чувствовать характер музыки (веселый, бодрый)		Формируется умение дослушивать музыку до конца		Различает звучание музыкальных игрушек, инструментов (бубен, барабан, молоточек)		Есть навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки		Совершаются танцевальные движения (притопывания попеременно 2-мя ногами, одной ногой)		Развивается умение кружиться парами, ритмично двигаться под музыку		Имитирует мимику и движения животных, птичек		Развивается умение подыгрывать простые мелодии на детских музыкальных инструментах		Развиваются певческие навыки: без напряжения, чисто произносит слова		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																								

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Младшая группа

Диагностическая карта «Физическое развитие»

(ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, ползание, равновесие,
передвижение с техническими средствами, подвижные игры, интерес к физическим упражнениям, ЗОЖ)

Фамилия, имя ребенка	Развивает ся умение различать и Называть органы чувств (рот, глаза, нос, уши), для чего они нужны		Развиваю тся навыки ходьбы и бега, не шаркая ногами, не опуская головы		Осваивает умение строиться в колонну по одному в круг, находить свое место в построени ях		Овладевае т техникой прыжков на 2-х ногах		Учится ползать на четверень ках по прямой, между предмета ми		Формируе тся умение лазать по гимнастич еское стенке		Учится ползать на четверень ках по прямой, между предмета ми, под препятств иями		Формируе тся умение реагирова ть на сигналы: беги, лови, стой, соблюдать правила в подвижны х играх		Старается удержива ть равновеси е проходя между линиями, по линии		Умеет кататьс я на санках, на ледянке, на велосипе де		Отталк ива ет мяч при катании, бросании , ловит двумя руками		Старает ся соблюд ае т эlemen тар ные правила личной гигиены		Формир уе тся предст авл ение о значи и для здоровь я утренн ей гимнас тики, закали вания, режима дня		Итогов ый показа тель по каждо му ребенку (средне е значи е)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м		
Итогов ый показа тель по группе (среднее значение)																												

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Выводы (октябрь)

Выводы (май)

Средняя группа
Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»
 (игровая деятельность)

Фамилия, имя ребенка	С удовольствием играет в сюжетно-ролевые игры		Во время игры может взаимодействовать с другими участниками, обмениваться с ними игровыми идеями		Способен самостоятельно вести ролевые диалоги		Может сам создавать и изменять предметную среду для реализации своих замыслов в игре		Проявляет интерес к играм-экспериментам, участвует в экспериментировании		Проявляет интерес к театрализованным играм, старается выразительно исполнить свою роль		С удовольствием участвует в режиссерских играх с игрушками, предметами заместителями		В играх проявляет инициативу, может объяснить сверстнику правила игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средняя группа
Диагностическая карта «Познавательное развитие»
(сенсорное развитие, формирование элементарных математических представлений)

Фамилия имя ребенка	Знает основные цвета и оттенки (оран- жевый, фиолето- вый, белый, серый)		Знает геометри- ческие формы (круг, квадрат, треуголь- ник, овал, прямо- угольник)		Форми- руются способ- ности различать в окру- жающем и называть объемны е формы (куб, шар, конус)		Произво- дит количес- венный счет до 5 (и далее)		Способен соотнести число и количество (в пределах 5-10)		Произ- водит поряд- ковый счет в пределах 5		Опреде- ляет равенство и неравен- ство 2х множеств		Урав- нивает кол-во элементов в 2х мно- жествах, либо убирая, либо добавляя один предмет		Овладе- вает поня- тиями длины, ширины высоты. Сравни- вает методом нало- жения, прило- жения, визуально		Может разло- жить пред- меты по возрас- танию, убыва- нию величины (3-5 шт.)		Ориенти- руется в схеме собствен- ного тела (праволево, и т.д.)		Ориенти- руется в прост- ранстве: ближе- дальше, около, между, впереди, сзади, снизу, сверху и т.д.		Опреде- ляет последо- ватель- ность частей суток		Приме- няет понятия «вчера, сегодня, завтра»		Итого- вый пока- затель по каждому ребен- ку (сред- нее значе- ние)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																														

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средняя группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие
(конструктивная деятельность)

Фамилия имя ребенка	Обращает внимание на разные здания, постройки, виды транспорта, выделяет их части		Различает и называет строительные детали: куб, кирпичик, пластина		Использует строит. детали с учетом их конструк- тивных свойств (форма, величина, устойчи- вость)		Проводит элемен- тарный анализ образца постройки: выделяет основные части, соотноси- т по величине, форме, измеряет по высоте, длине, ширине		Способен соблюдать заданный Воспита- телем принцип конструкции (построй, так же, но с высоким бортом)		Сооружает постройки из крупного и мелкого строителя		Умеет сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы		Приклеивае- т детали к основной форме		Приобщае- тся к изготов- лению поделок из природ. материала , используе- т для закреплени- я клей, пластилин		Учится конструи- ровать из бросового материала		Итого- вый пока- затель по каж- дому ребен- ку (сред- нее значе- ние)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показател ь по группе (среднее значение)																						

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средняя группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (художественное творчество: восприятие произведений искусства,
 развитие продуктивной деятельности – рисование, лепка, аппликация)

Фамилия имя ребенка	Проявляет эмоциональный отклик на произведение изобразительно- творчества, музыки		Способен видеть красоту природы, изделий человеческого труда		Умеет правильно держат кисть, карандаш, мелок и использовать их в рисовании		Развивается способность смешивать краски		Способен рисо- вать пред- меты различ- ной формы		Совершают различные техники рисования, создания декоративной композиции		Лепит из глины, пластилина, теста с использованием разных приемов теста		Осваивает и комбинирует приемы использования стеки		Совершают приемы работы с ножницами (закругление углов, вырезание угла из квадрата)		Составляет комбинацию элементов и форм		Совершенствуется навык наклеивания деталей на основу		Создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их декоративными детальями		Итоговый пока- затель по каждо- му ребенку (среднее значение)	
	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средняя группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (музыкальное развитие: слушание, пение, движения, игра на музыкальное развитие)

Фамилия имя ребенка	Способен слушать музыку не отвлекаясь, до конца		Различает настроение и характер музыки (грустная, спокойная и пр.)		Различает эффекты звукоподражания, средства выражения (тихо, медленно и др.), по высоте		Узнает звучание некоторых муз. инструментов (духовые, ударные, струнные)		Поет выразительно, Передавая настроение песни, ее мелодию		Есть навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки		Совершаются танцевальные движения (галоп, пружинка, подскоки)		Выполняет движения с предметами (лента, султанчик и пр.)		Развивается ритмический слух		Развивается умение подыгрывать простые мелодии на ложках, погремушках и пр.		Эмоционально-образно исполняет музыкальные игровые упражнения (падают листики)		Использует мимику и пантомиму для создания образа		Активно участвует в инсценировках песен		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																												

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средняя группа

Диагностическая карта «Физическое развитие»

(ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, ползание, равновесие, передвижение с техническими средствами, подвижные игры, интерес к физическим упражнениям, ЗОЖ)

Фамилия имя ребенка	Ребенок активен, с удовольствием выполняет физические упражнения, радуется успехам		Развиваются навыки ходьбы: на пятках, носках, сперекатом, в полу присяде, с выпадом и пр.		Осваивает различные виды бега (обычный, на носках, с изменением темпа, быстрый, челночный, по кругу)		Овладевает техникой прыжков на 2х ногах: на месте, с поворотом, кругом, через предметы, вдлину, с места)		Овладевает техникой прокатывания друга мяча, обруча, колец, сидя, стоя		Перебрасывает и ловит мяч, отбивает о пол, метает в цель		Учится ползать на четвереньках по прямой, между предметами, под препятствиями		Лазает по гимнастической стенке, выполняет висы до 3 сек., прогибания, стоя спиной к перекладинам		Старается удерживать равновесие проходя между линиями, по линии, по доске		Старается удерживать равновесие стоя на одной ноге, в кружени, на носках, руки вверх		Умеет кататься на санках, на ледянке, на велосипеде		Любит играть в подвижные игры, соблюдает правила игры		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, режима дня		Итого	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																														

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Выводы (октябрь)

Выводы (май)

Старшая группа
Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»
 (игровая деятельность)

Фамилия имя ребенка	Овладевает способами построения сюжетно-ролевой игры, учится использовать полученные знания для выбора сюжета игры		Овладевает способностью создавать сюжет в индивидуальной и совместной игре, вносить изменения в игру с учетом интересов партнера		Учится играть в игры-придумки, игры-фантазирования		Способен объединяться с другими детьми на основе личностных симпатий или интересов игры. Учится прислушиваться к мнению других		Учится наделять смысловым значением нейтральный объект (предмет-заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры		Овладевает способностью играть в игры драматизации		Умеет играть в игры с правилами		Проявляет интерес к режиссерским играм		Формируется способность создавать предметно-игровую ситуацию		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Старшая группа

Диагностическая карта «Речевое развитие»

(лексика, грамматический строй, произносительная сторона речи, развитие связной речи, коммуникативной деятельности)

	Лексика						Грамматика						Звукопро- изноше- ние	Фонема- тика	Связная речь, коммуникация								Итогов- ый показат- ель по каждом у ребенку (среднее значени- е)							
	Фамилия имя ребенка	В словаре есть обобщ. наименов. различает обобщ. наимено- вания (посуда чайная, столовая)	Разви- вается умение подби- рать анто- нимы сино- нимы к разным частям речи	Овладе- вает умением пони- мать образ- ные выра- жения в загадках, посло- вицах и погово- рках	Употреб- ляет форму множес- т- венного числа родител- ь- ного падежа сущест- в- ительных	Использ- ует умень- шитель- но- ласка- тельные суф- фиксы	Образо- вывает названия детены- шей живот- ных	Упот- ребляет предлож- но- падежны- е конструк- ции с предлож- гами: на, в, под, с, со, за, перед, около	Состоян- ие звукопро- - изноше- ния	Выделяе- т звуки в начале, в середине , в конце слова	Может изменя- ть силу голоса темп речинт- онацию в зависимо- сти от содержа- ния речи,	С интона- цией пересказ- ывает тексты, передае- т диалоги	Состав- ляет описате- льные рассказ- ы по картине , серии картин, развивая сюжетн- ую линию	Рассказ- ывает о собстве- нном опыте, вступае- т беседу, вставля- ет реплики, отстаи- вает свое мнение	Предло- жение строит грамм- тически правиль- но, согласов- ывает слова в предлож- ениях и словосоч- етаниях															
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																														

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Старшая группа
Диагностическая карта «Познавательное развитие»
 (формирование элементарных математических представлений)

Фамилия имя ребенка	Способен к количественному счету до 10		Способен к порядковому счету до 10		Способен к прямому и обратному счету		Соотносит количество		Знает цифры от 1 до 9 и умеет обозначать ими однозначные числа		Способен к сравнению двух групп предметов		Находит место числа в числовом ряду по отношению к предыдущему и к последующему		Уменьшает или увеличивает число на 1 (в пределах 10)		Овладевает понятиями длины, ширины, высоты. Сравнивает методом наложения и приложением, визуально		Знает геометрические фигуры, умеет их находить в окружающей обстановке		Ориентируется на листе бумаги		Способен оперировать понятиями и лево, право, ниже, выше		Ориентируется во времени, различая времена года, месяцы, дни недели, части суток		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																														

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Старшая группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (конструктивная деятельность)

Фамилия имя ребенка	Умеет конструиро- вать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры		Умеет конструиро- вать по заданной схеме, фотографии, рисунку		Умеет подбирать необходимый для конструиро- вания материал		Развиваются способности эксперимен- тировать с новым материалом и создавать оригинальные конструкции		Развиваются способности решать задачи проблемного характера		Умеет делать аккуратные сгибы, сгибает лист пополам по горизонтали, вертикали, диагонали		Закручивает прямо- угольник в цилиндр, круг в конус		Использует прием добавления деталей или удаления лишнего		Самостоя- тельно и творчески реализует свои замыслы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Выводы (октябрь)

Выводы (май)

Подготовительная к школе группа

Диагностическая карта «Социально-коммуникативное развитие»

(коммуникативные навыки, элементарные нормы и правила поведения в социуме, развитие эмоций, сформированность навыков безопасного поведения, личностные особенности и возможности)

Фамилия имя ребенка	Умеет общаться с разными детьми, с малознакомыми людьми		Умеет обращаться с просьбами, вопросами , советами, предложениями		Умеет чувствовать настроение близких и сверстников, оказать эмоциональную поддержку		Овладевает навыками оказания первой помощи себе и другому		Овладевает навыками безопасного поведения: на улице, на дороге, навыками поведения в транспорте		Овладевает навыками безопасного поведения в природе с животными		Овладевает знаниями пожарной безопасности		Сформированы навыки самообслуживания. Выполняет обязанности в быту		Знает свою семью, родственников, гендерную принадлежность		Умеет находить партнеров для достижения своих целей		Умеет регулировать свое поведение на основе принятых общепринятых норм и правил		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																								

1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Подготовительная к школе группа Диагностическая карта «Речевое развитие»

(лексика, грамматический строй, произносительная сторона речи, развитие связной речи, коммуникативной деятельности)

Фамилия имя ребенка	В речи активизируются прилагательные и глаголы, умение называть существа, признаки объектов, их качества		Подбирает антонимы и синонимы к словам разных частей речи		Различает обобщающие понятия (дикие и домашние животные и птицы, транспорт, мебель и др.)		Формирует умения подбирать однокоренные слова		Формируется умение образовывать приставочные глаголы		Формируется умение образовывать притяжательные прилагательные (Чей? Чья? Чьи?)		Употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами: на, в, под, с, со, из, за, под, перед, около		Составляет предложения разных типов, употребляет сложные предложения		Различает твердые и мягкие звуки		Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания фразы		Строит разные типы высказываний: описание, повествование, рассуждение		Сформирует представления о композиции рассказа (начало, середина, конец), логическая послед.		Применяет нормы речевого общения, соблюдает речевую этику		Предлагает строить грамматически правильные, согласованные слова в предложении и словосочетаниях		Итоговый показатель по группе (среднее значение)			
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Подготовительная к школе группа
Диагностическая карта «Познавательное развитие»

(отношение к миру природы, неживая и живая природа, познавательно-исследовательская деятельность, мир людей)

Фамилия имя ребенка	Проявляет интерес к объектам и явлениям природы. Стремятся к правилам. Поведению в мире природы		Формируется умение вести наблюдения (и длительные), делать выводы, устанавливать связи, фиксировать результаты		Проводит простые опыты с соблюдением правил безопасности		Сформируются представления о признаках времен года, о причинах смены времен года		Сформированы представления о воде, воздухе, земле, их свойствах и значении для живого		Сформированы представления о влиянии человека на природу		Сформированы представления о Солнце, планетах, космосе		Сформированы представления о свойствах различных материалов (дерево, стекло, бумага, ткани и пр.)		Сформированы представления о растениях сада, огорода, поля, комнатных, условиях, необходимых для жизни		Сформированы представления о животном мире, птицах, насекомых		Сформированы представления о своем городе, поселке стране, многообразии стран и народов, национальной принадлежности		Сформированы представления о профессиях людей и разных сферах этой деятельности		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																											

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Подготовительная к школе группа
Диагностическая карта «Познавательное развитие»
 (формирование элементарных математических представлений)

Фамилия имя ребенка	Развиваются способности к количественному счету до 20		Развиваются способности к порядку во времени до 20		Способен к прямому и обратному счету		Знает цифры от 1 до 9 и умеет обозначать ими отдельные числа		Овладевает составом числа		Складывает и вычитает числа в пределах 10 с помощью счетного материала		Умеет составлять и решать задачи, делать арифметическую		Овладели понятиями и длины, ширины, высоты. Сравняют методом наложения, приложения, визуально		Знает признаки геометрических фигур, умеет их находить в окружающей обстановке. Знает объемные тела		Сравнивает два числа, находит место в числовом ряду по отношению к предыдущему и последующему		Способен определять положение предметов по отношению к себе, к другим предметам		Ориентируется во времени, различая времена года, месяцы, дни недели, части суток		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Подготовительная к школе группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
 (конструктивная деятельность)

Фамилия имя ребенка	Умеет конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры,		Умеет конструировать по заданной схеме, фотографии, рисунку, сам строит схему будущей конструкции		Умеет подбирать необходимый для конструирования материал		Развиваются способности и экспериментировать с новым материалом и создавать оригинальные конструкции		Развиваются способности решать задачи проблемного характера (достраивать, встраивать)		Умеет делать аккуратные сгибы, сгибает лист пополам по горизонтали, вертикали, диагонали		Закручивает прямоугольник в цилиндр, круг в конус		Создает сюжетные композиции из природного материала		Самостоятельно и творчески реализует свои замыслы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;*
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Подготовительная к школе группа
Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»
(художественное творчество: восприятие произведений искусства,
развитие продуктивной деятельности – рисование, лепка, аппликация)

Фамилия имя ребенка	Имеет представле ния о разных видах искусств. Знаком с произведе ниями разных видов искусств		Эмоцион ально отклика ется на красоту природы, одежды проявляе т интерес к дизайну,		Способен формирова ть замысел, определят ь последова те льность действий, композици ю		Освоил основные свойства цвета – цветовой тон, насыщенно сть, яркость, смешивает краски		Самостояте льно создает художеств. образы в различных видах изо. деятельнос ти		Овладев ает умением создава ть декорат ивные компози ции, с интерес ом с ними знакоми тся		Проявляет индивидуаль ное творчество в разных видах изо деятельнос ти		Овладевает основными технически ми приемами рисования, используя разные изо. материалы		Владеет различными способами вырезания, создает интересные сюжетные аппликации		Приобрет ает опыт художест венного рукоделия с разными материала ми		Владеет различными способами лепки, самостояте льно декорирует		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																								

- 1 балл – ребенок не может выполнить все задания, помощь взрослого не принимает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Выводы (октябрь)

Выводы (май)

Методическое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие
Ранний возраст (с 1 года до 3 лет)
<p>Пазухина И.А. <i>Вместе весело играть. Учебная программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 112 с. – (Методический комплект программы «Расту, малыши!»).</p>
Младший дошкольный возраст (3-4 г)
<p>Пазухина И.А. <i>Вместе весело играть. Учебная программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 112 с. – (Методический комплект программы «Расту, малыши!»).</p> <p>Гарнышева Т.П. <i>ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.А. <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. <i>Мир в картинках. Бытовая техника. 3-7 лет.</i> – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. <i>Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет.</i> – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».</p>
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)
<p>Гарнышева Т.П. <i>ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.А. <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с.</p> <p>Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». <i>Мониторинг усвоения основ безопасности жизнедеятельности детьми. 4-5 лет/Т.П. Ничепорчук.</i> – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».</p> <p>Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». <i>Мониторинг общения и взаимодействия детей. 4-5 лет/О.Б. Балберова.</i> – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».</p> <p>Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». <i>Мониторинг игровой деятельности. 4-5 лет/О.Б. Балберова.</i> – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. <i>Мир в картинках. Бытовая техника. 3-7 лет.</i> – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. <i>Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет.</i> – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».</p>
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<p>Петрова К.В. <i>Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 64 с.</p> <p>Гарнышева Т.П. <i>ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.А. <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе.</i> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с.</p> <p>Скоролупова О.А. <i>Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.</i> – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «СКРИПТОРИЙ», 2015. – 136 с., 8 с.ил.</p> <p>Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». <i>Мониторинг</i></p>

усвоения основ безопасности жизнедеятельности детьми. 5-6 лет/Т.П. Ничепорчук. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». Мониторинг общения и взаимодействия детей. 5-6 лет/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». Мониторинг игровой деятельности. 5-6 лет/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Бытовая техника. 3-7 лет. – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет. – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 64 с.

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.

Бабаева Т.И., Березина Т.А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с.

Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». Мониторинг общения и взаимодействия детей. 6-7 лет/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Социально-коммуникативное развитие». Мониторинг игровой деятельности. 6-7 лет/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Бытовая техника. 3-7 лет. – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет. – Москва: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

Познавательное развитие

Ранний возраст (с 1 года до 3 лет)

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство»).

Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 2,5-3 года. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с., цв.ил.

Младший дошкольный возраст (3-4 г)

Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные, птицы Европы». – 28 отдельных листов в папке.

Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. – (Методический комплект программы «Детство»).

Дынько В.А. 500 задач и заданий для детей. – М.: ТЦ СФЕРА, 2020. – 96 с.

Бабина Н.В. 500 как и почему для детей. – М.: ТЦ СФЕРА, 2019. – 96 с.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «В саду и на огороде». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Жизнь насекомых». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Растения нашей планеты». – 28 отдельных листов в папке.

папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Природа космоса». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Планета Земля». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные разных широт». – 28 отдельных листов в папке.

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг экологической деятельности. 3-4 лет/И.Н. Недомеркова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг математической деятельности. 3-4 лет/Н.А. Мурченко. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Мосягина Л.И. Дидактический материал к занятиям по экологии для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 24 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство»).

Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 3-4 года. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 24 с., цв.ил.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Арктика и Антарктида». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Цветы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Водный транспорт». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Морские обитатели». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные жарких стран». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные домашние питомцы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Фрукты». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Собаки, друзья и помощники». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Космос». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды садовые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды лесные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы домашние». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Овощи». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Школьные принадлежности». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Инструменты домашнего мастера». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Насекомые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Явления природы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.

Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет: учебно-метод. Пособие/авт.-сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. – (Методический комплект программы «Детство»).

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные, птицы Европы». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «В саду и на огороде». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Жизнь насекомых». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Растения нашей планеты». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Природа космоса». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Планета Земля». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные разных широт». – 28 отдельных листов в папке.

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг экологической деятельности. 4-5 лет/И.Н. Недомеркова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг математической деятельности. 4-5 лет/Н.А. Мурченко. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство»).

Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 32 с., цв.ил.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с. + 24 цв.ил. – (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Арктика и Антарктида». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Цветы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Водный транспорт». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Морские обитатели». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные жарких стран». 3-7 лет. – Москва: ООО

«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные домашние питомцы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Фрукты». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Собаки, друзья и помощники». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Космос». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды садовые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды лесные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы домашние». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Овощи». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Школьные принадлежности». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Инструменты домашнего мастера». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Насекомые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.
 Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Явления природы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.
 Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.
 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112 с. – (Методический комплект парциальной программы).
 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24 с. + 14 цв.ил. – (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).
 Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 64 с.
 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.
 Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математики детей 5-7 лет/Л.Д. Комарова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГНОМ», 2020. – 64 с.

Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет: учебно-метод. Пособие/авт.-сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с.

Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. – (Методический комплект программы «Детство»). Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные, птицы Европы». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «В саду и на огороде». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Жизнь насекомых». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Растения нашей планеты». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Природа космоса». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Планета Земля». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные разных широт». – 28 отдельных листов в папке.

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг экологической деятельности. 5-6 лет/И.Н. Недомеркова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг математической деятельности. 5-6 лет/Н.А. Мурченко. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство»).

Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 5-6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 40 с., цв.ил.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Арктика и Антарктида». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Цветы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Водный транспорт». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Морские обитатели». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные жарких стран». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные домашние питомцы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Фрукты». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Собаки, друзья и помощники». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Космос». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды садовые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды лесные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы домашние». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Овощи». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Школьные принадлежности». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Инструменты домашнего мастера». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Насекомые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Явления природы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.

Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет: учебно-метод. Пособие/авт.-сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математики детей 5-7 лет/Л.Д. Комарова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГНОМ», 2020. – 64 с.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с. – (Методический комплект парциальной программы).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 24 с. + 14 цв.ил. – (Методический комплект парциальной программы).

Мосягина Л.И. Занимательная экология. Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 24 с., цв.ил.

Попова О.В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности (подготовительная к школе группа): учебно-методическое пособие для педагогов ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.: цв.ил. (Из опыта работы по программе «Детство»).

Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. – (Методический комплект программы «Детство»).

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные, птицы Европы». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «В саду и на огороде». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Жизнь насекомых». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Растения нашей планеты». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Природа космоса». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Планета Земля». – 28 отдельных листов в папке.

Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». «Животные разных широт». – 28 отдельных листов в папке.

Комплексный диагностический инструментарий «Познавательное развитие». Мониторинг экологической деятельности детей. 6-7 лет/И.Н. Недомеркова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство»).

Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 40 с., цв.ил.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Арктика и Антарктида». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Цветы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Водный транспорт». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Морские обитатели». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные жарких стран». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Животные домашние питомцы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы средней полосы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Фрукты». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Собаки, друзья и помощники». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Космос». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды садовые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Ягоды лесные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Домашние животные». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Птицы домашние». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Овощи». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Школьные принадлежности». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Инструменты домашнего мастера». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Насекомые». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Явления природы». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Речевое развитие

Ранний возраст (с 1года до 3 лет)

Громова О.Е. Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста
<i>Младший дошкольный возраст (3-4 г)</i>
Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. (Методический комплект программы «Детство»).
Комплексный диагностический инструментарий «Речевое развитие». Мониторинг речевой деятельности. 3-4 года/Т.П. Ничепорчук. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 1. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 2. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
<i>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</i>
Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. (Методический комплект программы «Детство»).
Комплексный диагностический инструментарий «Речевое развитие». Мониторинг речевой деятельности. 4-5 лет/Т.П. Ничепорчук. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 1. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 2. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
<i>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</i>
Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. (Методический комплект программы «Детство»).
Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)/авторы-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с
Комплексный диагностический инструментарий «Речевое развитие». Мониторинг речевой деятельности. 5-6 лет/Т.П. Ничепорчук. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 1. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 2. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
<i>Старший дошкольный возраст (6-8 лет)</i>
Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. (Методический комплект программы «Детство»).
Комплексный диагностический инструментарий «Речевое развитие». Мониторинг речевой деятельности. 6-7 лет/Т.П. Ничепорчук. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 1. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»
Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 2. – М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «КНИГОЛЮБ»

Художественно-эстетическое развитие
<i>Ранний возраст (с 1года до 3 лет)</i>
Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7

лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: - ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 136 с.

Младший дошкольный возраст (3-4 г)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: - ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 136 с.

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. (Из опыта работы по программе «Детство»).

Наглядно-дидактический комплект из 8 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста. М.: - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Комплексный диагностический инструментарий «Художественно-эстетическое развитие». Мониторинг изобразительной деятельности. 3-4 года/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: - ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 136 с.

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. (Из опыта работы по программе «Детство»).

Наглядно-дидактический комплект из 8 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста. М.: - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-8 лет. «Животные в русской графике». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Натюрморт». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Портрет». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 24 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: - ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 136 с.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с. (Из опыта работы по программе «Детство»).

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.

Комплексный диагностический инструментарий «Художественно-эстетическое развитие». Мониторинг изобразительной деятельности. 5-6 лет/О.Б. Балберова. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ».

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-8 лет. «Животные в русской графике». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 5-9 лет. «Детский портрет». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Натюрморт». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Портрет». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Савченко В.И. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Савченко В.И. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: - ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019. – 136 с.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-8 лет. «Животные в русской графике». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 5-9 лет. «Детский портрет». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Натюрморт». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» для занятий 4-7 лет. «Портрет». М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., + 8 цв.ил. – (методический комплект программы «Детство»).

Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Савченко В.И. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Савченко В.И. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с., цв.ил.

Физическое развитие

Ранний возраст (с 1года до 3 лет)

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

Младший дошкольный возраст (3-4 г)

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Т.С. Грядкина/ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 199 с.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Спортивный инвентарь». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Т.С. Грядкина/ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кисилюк. – Волгоград: Учитель, 2015. – 146 с.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Спортивный инвентарь». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Т.С. Грядкина/ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Анисимова Н.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 128 с.

Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кисилюк. – Волгоград: Учитель, 2015. – 146 с.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Спортивный инвентарь». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Физкультурные занятия с элементами логоритмики/авт.-сост. С.Ф. Копылова. – Волгоград: Учитель. – 81 с.

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Т.С. Грядкина/ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Анисимова Н.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы «Детство»).

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кисилюк. – Волгоград: Учитель, 2015. – 146 с.

Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Спортивный инвентарь». 3-7 лет. – Москва: ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.

Физкультурные занятия с элементами логоритмики/авт.-сост. С.Ф. Копылова. – Волгоград: Учитель. – 81 с.

Расписание занятий в возрастных группах детей дошкольного возраста

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Разновозрастная группа (1-3 лет)	9.00-09.10 Физкультура 9.25-9.35 Музыка	9.00-9.10 Математика 9.20-9.30 Математика 9.50-10.00 Рисование 10.10-10.20 Рисование	9.00-9.10 Лепка/Аппликация, ручной труд 9.20-9.30 Лепка/Аппликация, ручной труд 11.10-11.20 Физкультура	9.00-9.10 Музыка 9.20-9.30 Развитие речи 9.40-9.50 Развитие речи	9.00-9.10 Ознакомление с окружающим миром 9.20-9.30 Ознакомление с окружающим миром 9.50-10.00 Конструирование 10.10-10.20 Конструирование
Разновозрастная группа (2-4 года)	9.00-9.10-9.15 Развитие речи 16.00-16.10-16.15 Физкультура	9.00-9.10-9.15 Лепка/Аппликация 10.15-10.25-10.30 Физкультура	9.00-9.10-9.15 Музыка 9.30-9.40-9.45 Математика	9.00-9.10-9.15 Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.40-9.45 Рисование	9.00-9.10-9.15 Конструирование 10.00-10.10-10.15 Музыка
2 младшая группа (3-4 года)	9.00-9.15 Музыка 10.40-10.55 Физкультура	9.00-9.15 Развитие речи 9.30-9.45 Рисование	9.00-9.15 Лепка/Аппликация 10.50-11.05 Физкультура	9.00-9.15 Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.45 Конструирование	9.00-9.15 Математика 9.40-9.55 Музыка 10.00-10.15 Бассейн по подгруппам 10.25-10.40 Бассейн по подгруппам
Разновозрастная группа (3-5 лет)	9.00-9.10-9.15 Развитие речи 16.00-16.10-16.15 Физкультура	9.00-9.10-9.15 Лепка/Аппликация 10.15-10.25-10.30 Физкультура	9.00-9.10-9.15 Музыка 9.30-9.40-9.45 Математика	9.00-9.10-9.15 Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.40-9.45 Рисование	9.00-9.10-9.15 Конструирование 10.00-10.10-10.15 Музыка

Средняя группа (4-5 лет)	9.00-9.20 Развитие речи 9.35-9.55 Музыка 16.55-17.15 Физкультура	9.00-9.20 Лепка/Аппликация 11.20-11.40 Физкультура (на воздухе)	9.00-9.20 Математика 9.30-9.50 Конструирование	9.00-9.20 Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50 Рисование	9.00-9.20 Музыка 15.10-15.25 Физкультура
Разновозрастная группа (4-6 лет)	9.20-9.40-9.45 Физкультура 9.55-10.15-10.20 Развитие речи 15.10-15.30-15.35 Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.15-9.20 Бассейн по подгруппам 9.30-9.45-9.50 Бассейн по подгруппам 10.00-10.20-10.25 Рисование	9.00-9.20-9.25 Физкультура (под музыку) 9.35-9.55-10.00 Обучение грамоте 15.10-15.30-15.35 Конструирование	9.00-9.20-9.25 Математика 9.35-9.55-10.00 Музыка 16.45-17.05-17.10 Физкультура (на воздухе)	9.00-9.15-9.20 Бассейн по подгруппам 9.30-9.45-9.50 Бассейн по подгруппам 10.00-10.20-10.25 Рисование 15.10-15.30-15.35 Лепка/Аппликация
Старшая группа (5-6 лет)	9.00-9.25 Музыка 9.35-10.00 Обучение грамоте 17.25-17.50 Физкультура	9.00-9.25 Физкультура (под музыку) 9.35-10.00 Математика 15.10-15.35 Конструирование	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Ознакомление с окружающим миром 15.10-15.35 Рисование	9.00-9.25 Лепка/Аппликация 15.10-15.35 Музыка	9.00-9.25 Рисование 15.50-16.10 Физкультура (на воздухе)
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	9.00-9.30 Математика 10.05-10.35 Музыка 15.10-15.40 Физкультура	9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Физкультура (под музыку) 15.10-15.40 Конструирование	9.00-9.30 Математика 9.40-10.10 Развитие речи 15.10-15.40 Рисование	9.00-9.30 Обучение грамоте 9.40-10.10 Лепка/Аппликация 16.00-16.30 Музыка	9.00-9.30 Ознакомление с окружающим миром 9.40-10.10 Рисование 16.50-17.20 Физкультура (на воздухе)

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	9.00-9.30 Обучение грамоте 9.45-10.15 Музыка 11.00-11.30 Физкультура (на воздухе)	9.00-9.30 Математика 10.00-10.25 Бассейн по подгруппам 10.35-11.00 Бассейн по подгруппам 15.10-15.40 Рисование	9.30-10.00 Физкультура (под музыку) 10.10-10.40 Развитие речи 15.30-16.00 Музыка	9.00-9.25 Бассейн по подгруппам 9.35-10.00 Бассейн по подгруппам 10.10-10.40 Конструирование 16.00-16.30 Лепка/Аппликация	9.00-9.30 Математика 9.40-10.10 Ознакомление с окружающим миром 15.10-15.40 Рисование
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	9.00-9.25 Бассейн по подгруппам 9.35-10.00 Бассейн по подгруппам 10.10-10.40 Физкультура 15.10-15.40 Рисование	9.00-9.30 Математика 9.40-10.10 Обучение грамоте 15.10-15.40 Музыка	9.00-9.25 Бассейн по подгруппам 9.35-10.00 Бассейн по подгруппам 10.10-10.40 Физкультура (под музыку) 15.10-15.40 Рисование	9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Конструирование 16.05-16.35 Физкультура (на воздухе)	9.00-9.30 Математика 9.40-10.10 Ознакомление с окружающим миром 10.10-10.40 Музыка 15.10-15.40 Рисование

Циклограмма комплексно-тематического планирования

Месяц	Тема месяца	Тема недели	Задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	До свиданья, лето – здравствуй детский сад!	Неделя знаний 01.09.2023 - 08.09.2023	Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Отобразить воспоминания о лете в изобразительной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «овоцы», «фрукты», «ягоды». Учиться бережно относиться к природе, которая щедро одаривает своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Учиться уважать труд людей, занимающихся сельским хозяйством. Формировать положительное представление о профессии воспитателя и других работников детского сада.	1. Праздник «День знаний!». 2. Выставка рисунков «Воспоминания о лете». 3. Выставка рисунков «Утром солнышко встает, в детский сад меня ведет». 4. Выставка поделок из природного материала «Чудо с грядки».
		До свиданья, лето! 11.09.2023 - 15.09.2023		
		18.09.2023 - 22.09.2023 Мой любимый детский сад!		
		Что нам лето подарило! 25.09.2023 - 29.09.2023		
Октябрь	Осень	Уникальность озера Байкал: вода Байкала 02.10.2023 - 06.10.2023	Знакомиться со свойствами Байкальской воды, с некоторыми историческими фактами о Байкале. Воспитывать бережное отношение к природному наследию. Формировать первичные представления о мире животных Прибайкалья, о зависимости роста и развития животных от среды обитания. Формировать представления о лесе осенью. Знакомиться и обогащать знания о диких животных осенью.	1. Тематические выставки по темам: «Глубинная вода Байкала, «Фильтры» (ст. группы). Семейный праздник «Семейный отдых на Байкале» (мл. и ср. группы). 2. Праздник «Всемирный день животных». 3. Презентация гербариев. 4. Презентация познавательно-исследовательского проекта «Как живут звери осенью».
		Животный мир Прибайкалья 09.10.2023 - 13.10.2023		
		Царство леса 16.10.2023 - 20.10.2023		
		Дикие звери осенью 23.10.2023 - 27.10.2023		
Ноябрь	Наша Родина	Семь Я – это дом мой и семья!	Расширять представления о семье, о родственных отношениях.	1. Развлечение «Дружная семья».

		30.10.2023 - 03.11.2023 Мой Иркутск 06.11.2023 - 10.11.2023 Посвящение Байкалу. Серебристое богатство Байкала. 13.11.2023 - 17.11.2023 Моя Родина Россия 20.11.2023 - 01.12.2023	Расширять представления о родном крае, истории, традициях, о родной стране. Формировать чувство любви к малой Родине. Формировать чувство гордости за малую Родину, где есть озеро Байкал, достояние всего мира. Расширять представления о разнообразии рыбного богатства озера, о редких исчезающих рыбах. Ознакомить с элементарными сведениями об истории России. Учиться интересоваться событиями, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за ее достижения. Познакомиться с символикой России: флаг, герб и гимн России. Учиться уважать людей разных национальностей и их обычаи (толерантность).	2. Презентация карты-схемы «Родные места в городе» (ст. группы). Фотовыставка (мл. и ср. группы). 3. Вечер стихов о Байкале (ст. группы). Выставка рисунков «Рыбы Байкала» (мл. и ср. группы). Презентация альбома аквариума «Рыбы Байкала». 4. Концерт ко дню народного единства.
декабрь	Дружно встаем в хоровод – вместе встретим Новый год!	Народные календарные игры 04.12.2023 - 08.12.2023 Народная игрушка 11.12.2023 - 15.12.2023 Что такое Новый год? 18.12.2023 - 22.12.2023 Новогодняя пора развлечений! 25.12.2023 - 29.12.2023	Прививать любовь к традициям народов России, национальным богатствам, которого являются календарные народные игры, народная игрушка (дымковская, матрешка, петрушка и т.д.). Расширять представления об этике и эстетики. Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники, новогодние спектакли, сказки, каникулы, совместные с семьей новогодние развлечения и поездки, пожелания счастья, здоровья, добра, поздравления и подарки). Учиться отвечать за собственное здоровье и здоровье окружающих, интересоваться физкультурой и спортом.	1. Праздник народных зимних игр на прогулке. 2. Выставка рисунков «народная игрушка». 3. Презентация познавательного-исследовательского проекта «Что такое Новый год?». 4. Новогодние утренники.
январь	Зимушка-зима	В здоровом теле – здоровый дух! 08.01.2023 – 19.01.2023 Дикие звери зимой 22.01.2023 – 26.01.2023 Птицы зимой 29.01.2023 – 02.02.2023	Расширять представление о зиме, зимней природе, зимних забавах. Расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать интерес к жизни диких животных зимой, их повадкам. Познакомиться с внешним видом и жизнью зимующих птиц.	1. Зимние забавы. 2. Презентация макета «Дикие звери зимой». 3. Выставка творческих работ (аппликации) «Зимующие птицы».
февраль	Зимушка-зима	Безопасность 05.02.2023 – 09.02.2023 Зимние сказки	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. Учиться выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать	1. Развлечение «Моя безопасность». 2. «Вечер сказок».

		12.02.2023 – 16.02.2023 Защитники отечества 19.02.2023 – 22.02.2023 Ветры Байкала 26.02.2023 – 01.03.2023	опасности, при необходимости действовать. Знакомиться с русскими народными сказками на зимнюю тему. Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Формировать представления о прохождении байкальских ветров, его особенностях и значении для человека и окружающего мира.	3. Праздник «Защитники Отечества». 4. Презентация проекта «Почему ветры дуют?» (ст. группы). Игра-драматизация «Дует ветер-ветерок» (мл. и ср. группы).
март	Мы и наш дом	Мамина неделя 04.03.2023 – 07.03.2023 Труд и отдых на Байкале 11.03.2023 – 15.03.2023 Невидимые санитары Байкала 18.03.2023 – 22.03.2023 Земля – наш дом 25.03.2023 – 29.03.2023	Учиться благодарить мам и бабушек за их заботу, уважать самых близких женщин, ценить свою семью, любить свой дом. Формировать представления о труде людей на Байкале, б отдыхе и правилах поведения во время отдыха на Байкале. Формировать представление о вредоносном воздействии человека на Байкал. Продолжать формировать представления об уникальности озера Байкал, познакомиться с обитателями озера. Формировать представление о разнообразии невидимых санитаров Байкала, местонахождении в озере. Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы, бережного отношения к ней: «Земля – наш общий дом»; роль воды в жизни человека, «Почему Земля – голубая планета?».	1. Праздник мам и бабушек. 2. Сюжетно-ролевые игры «Путешествие на Байкал», «Отдых на Байкале». 3. Коллективное панно «Незаменимые помощники Байкала» (ст. группы). Выставка рисунков «Озеро» (мл. и ср. группы). 4. Презентация познавательного-исследовательского проекта «Почему Земля наш дом?» (ст. группы). Выставка рисунков «Деревья и цветы».
апрель	Весна	Весенняя капель 01.04.2023 – 05.04.2023 Тайны космоса 08.04.2023 – 12.04.2023 Весна на Байкале. Ластоногий символ озера 15.04.2023 – 19.04.2023 Растительный мир Прибайкалья 22.04.2023 – 26.04.2023	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Познакомиться с явлением – пробуждение Байкала весной (таяние льда, пробуждение представителей животного и растительного мира). Формировать первичные представления о нерпе, строение ее тела, способах передвижения, питании. Знакомиться с растительным миром Прибайкалья. Формировать представления о растениях смешанного сибирского леса.	1. Выставка рисунков «Весенняя капель». 2. Развлечение «Путешествие в космос». 3. Конкурс на лучшую игрушку «Байкальская нерпа» (мл. и ср. группы). Экологический проект «Этот удивительный мир нерпы». 4. Выставка семейных коллекций «С берегов Байкала».

май	Скоро лето!	Первоцветы 29.04.2023 – 03.05.2023	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса.	1. Выставка рисунков «Первые весенние цветы». 2. Праздник Победы (ср. и ст. группы). Выставка рисунков «Этот день Победы» (мл. группы). 3. Вечер «Моя семья». 4. Спортивный досуг «Ловкие и быстрые» (ст. группы). Вечер подвижных игр (мл. группы).
		Праздник со слезами на глазах 06.05.2023 – 17.05.2023	Формировать патриотическое чувство к Родине.	
		Семейный хоровод 20.05.2023 – 24.05.2023	Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в ВОВ.	
		Летние виды спорта. Безопасность 27.05.2023 – 31.05.2023	Обобщать и систематизировать представления о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Проявлять желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.	

Темы образовательной деятельности в летний период

Тематические недели во всех возрастных групп
Неделя «Дети - цветы жизни» (1-6 июня)
1. Мероприятия, посвящённые Международному дню защиты детей «Мир глазами детей». Развлечение для детей. 2. Мероприятия для детей и родителей «Безопасность – это важно!» Социальные акции «Безопасность дорожного движения». 3. Волонтерство.
Неделя спорта и здоровья (7-12 июня)
1. Изготовление цветных флажков к спортивному празднику (все группы) Выставка портфолио детей по спортивным достижениям. 2. Малые Олимпийские игры (подг группы) Фестиваль подвижных игр (мл., средние группы). 3. Фестиваль спортивных достижений (старшие группы) группы).
Неделя патриотического воспитания (13-16 июня)
1. Образовательные ситуации «Город, в котором я живу», «Я россиянин» (все группы). 2. КВН «Иркутск- любимый город» (подготовительные группы). 3. Выставка газет «Достопримечательности нашего города» в формате А3 (все группы). 4. Выставка детского творчества «Подарок любимому городу» (все группы). 5. Изготовление книжечек-малышек «Мой город», «Моя страна», «Семейные путешествия» (все группы).
Неделя музыки (19-23 июня)
1. Музыкально-литературная композиция «Природа в произведениях». 2. Музыкальная гостиная «Композиторы-классики – для детей!».

<p>3. Беседа о творчестве известного композитора (по программе, на выбор).</p> <p>4. Рисование по замыслу «Рисуем музыку».</p> <p>5. Выставка портфолио детей по достижениям Слушание детских песен в группах.</p>
Неделя «Безопасность – это важно! (26-30 июня)
<p>1. Беседы «Безопасность на воде».</p> <p>2. Рисование на тему: «Правила пожарной безопасности». Лепка и ручной труд: «Наш друг светофор».</p> <p>3. Чтение произведений и заучивание стихов на данную тему. Экскурсии «Безопасность на улице».</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Один дома» Развлечения на группах «Азбука безопасности».</p>
Неделя юных экологов (4-7 июля)
<p>1. Труд на участке.</p> <p>2. Экспериментальная деятельность «Природа и мы».</p> <p>3. Рисование «Природа Сибири».</p> <p>4. Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».</p> <p>5. Экологическая акция «ДЕТИ и ВЗРОСЛЫЕ ПРОТИВ МУСОРА!» - всё лето!</p> <p>6. Коллекционирование.</p>
Неделя изобразительного искусства (10-14 июля)
<p>1. Творческая мастерская «Юные художники». Конкурс «Песочные миниатюры».</p> <p>2. Выставки «Разноцветные ладошки» (рисование нетрадиционным способом).</p> <p>3. Конкурсы творческих работ воспитанников на группах.</p>
Неделя хороших манер (17-21 июля)
<p>1. Праздники смеха «Громче, радостнее всех – это наш веселый смех!» на группах. Этические беседы о добрых поступках</p> <p>2. Рисование «Мои друзья». Заучивание стихов о дружбе.</p> <p>3. День хороших манер в ДОУ</p> <p>4. Литературная викторина «Что такое хорошо, что такое плохо?».</p>
Неделя за здоровый образ жизни (24-31 июля)
<p>1. Развлечение «Полезные привычки».</p> <p>2. Конкурсы творческих работ воспитанников на группах. Тематические беседы.</p> <p>3. Игры по ЗОЖ. Спортивные развлечения.</p> <p>4. Просмотр презентаций о ЗОЖ.</p>
Неделя «Разноцветный мир» (1-7 августа)
<p>1. Экспериментальная деятельность с красками.</p> <p>2. Конкурсы творческих работ воспитанников продуктивных видов деятельности «Краски лета».</p> <p>3. Конкурс «Рисуем на асфальте».</p> <p>4. Развлечение «В мире красок».</p>
Неделя «Игры» (8-18 августа)
<p>1. «Летняя игротека».</p> <p>2. Час движения: подвижные игры, спортивные эстафеты, хороводы.</p>

3. Квест-игры.
4. Строительные игры.
5. Игры наших родителей.
6. Интеллектуальные игры.
7. Словесные игры.
8. Игры-эксперименты.

Неделя «Творчества – чудеса своими руками» (21-25 августа)

1. Конструирование из бросового материала «Чудо-дерево».
2. «Королевство волшебных вещей», «Дефиле» - изготовление костюмов из бросового материала.
3. Конкурс на самую интересную фигуру из песка.
4. Клуб детского словотворчества «Фантазеры».
5. Выставка «Путешествие в будущее».

Неделя презентаций «Вот оно какое, наше лето!» (28-31 августа)

1. Оформление фотогазет, альбомов, плакатов «Вот так мы провели лето!!!».
2. Организация выставок поделок из природного и бросового материала на группах. Летние именинники **30 августа** - День летних именинников.

