**План по самообразованию**

**«Развитие активной речи**

**у детей дошкольного возраста**

**в процессе игровой деятельности»**

Разработала: воспитатель МБДОУ г. Иркутска детского сада № 116

Домашонкина Анастасия Владимировна

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии с моими профессиональными запросами, которые были выявлены в процессе работы с детьми дошкольного возраста.

Планирование направлено на овладение основными профессиональными компетенциями по вопросам развития активной речи у дошкольников в процессе игровой деятельности.

Самообразование планирую осуществлять в индивидуальных и групповых формах посредством посещения вебинаров, семинаров, обучения на курсах повышения квалификации, знакомства с опытом коллег, а также в процессе самостоятельной работы по изучению различных учебных и методических пособий.

**Срок освоения программы:** **2023-2025 уч. год.**

**Нормативные документы для разработки программы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Образовательная программа дошкольного образования

**Актуальность темы по самообразованию**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, одной из задач образовательной области «Речевое развитие» является задача «овладения речью как средством общения и культуры» (Раздел II, п. 2.6.).

Для того, чтобы решить данную задачу необходимо развивать у детей все стороны устной речи. У ребенка должны быть сформированы звуковая культура, грамматически правильная речь, словарный запас. Дошкольник должен достаточно свободно выражать свои мысли и желания. То есть, посредством речи решать свою цель или потребности в процессе различных видов деятельности.

Однако мои педагогические наблюдения за детьми позволили **выявить проблемы.**

Я заметила, что многие мои воспитанники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками и взрослыми. Они не могут ответить на вопрос взрослого, сказать, что их беспокоит, что они хотят. Детям сложно поддержать разговор, подобрать слова в соответствии с речевой ситуацией. Имеются выраженные недостатки грамматического строя речи: словоизменения и синтаксической системы языка. У некоторых дошкольников проблемы с четким произношением звуков, интонационной выразительностью.

Все эти проблемы не способствуют развитию и обогащению речевого опыта ребенка.

Я считаю, что исправить ситуацию и активизировать речь детей возможно при помощи **игровой деятельности.**

В процессе игры ребенок говорит за персонажа определенным голосом, старается передать его характер, эмоции. В это время обогащается и активизируется словарь ребенка, формируется звуковая сторона речи.

Таким образом, посредством игровой деятельности можно решить задачу активизации речи ребенка.

Учитывая актуальность данной темы, я **определила цель и задачи** своей профессиональной деятельности.

**Цель и задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель:** | Совершенствование профессиональной компетентности в вопросах развития речевой активности детей дошкольного возраста на основе игровой деятельности. |
| **Задачи:** | 1. Изучить и выбрать методическую литературу по вопросам активизации речи детей дошкольного возраста.
2. Создать условия длявзаимодействия с дошкольниками, которые предусматривают методическое и психолого-педагогическое обеспечение образовательного процесса, а также организацию развивающей предметно-пространственной среды.
3. Обеспечить психологически комфортное образовательное пространство для воспитанников посредством поддержки эмоционального благополучия и индивидуального сопровождения.
4. Организовать и провести мониторинг речевого развития дошкольников.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс с целью активизации речи у своих детей в процессе театрализованной деятельности.
6. Обобщить и транслировать накопленный педагогический опыт среди коллег и родителей на различных уровнях.
 |

**Предполагаемые результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для детей:** | 1. Ребенок по своей инициативе и разнообразным ситуациям вступает в общение со взрослыми и сверстниками.2. Может спросить, ответить, высказаться по поводу своих действий и наблюдений.3. Сформированы в соответствии с возрастом: речевое дыхание, слуховое внимание, темп речи, ритм речи.4. Самостоятельно применяет речевые умения в процессе театрально-игровых действий.5. Проявляет интерес к различным играм, игровой драматизации стихов, рассказов и произведений фольклора. |
| **Для воспитателя:** | 1. Усовершенствованы профессиональные компетенции, необходимые для развития активной речи у детей дошкольного возраста.
2. Созданы условия, способствующие реализации задач по теме самообразования.
3. Разработан учебно-методический комплект: картотеки игр, картотеки инсценировок, конспекты НОД, сценарии мероприятий, мастер-классы, консультации, дидактический материал.
4. Обеспечено психологически комфортное образовательное пространство для воспитанников посредством поддержки эмоционального благополучия и индивидуального сопровождения.
5. Организовано эффективное взаимодействие с родителями с целью активизации речи у своих детей в процессе театрализованной деятельности.
6. Опыт работы обобщен и транслирован среди коллег и родителей на различных уровнях.
 |
| **Для родителей:** | 1. Сформированы практические умения родителей по развитию у своих детей активной речи на основе театрального искусства.
2. Обогащены знания о ДОУ и группе, которую посещает ребенок.
3. Развит интерес и желание участвовать в образовательном процессе дошкольного учреждения и группы.
 |

**Направления деятельности по самообразованию и формы отчета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Формы отчета** |
| 1. Изучение научной и методической литературы по теме.2. Разработка методического комплекта для образовательной деятельности.3. Разработка творческих проектов 4. Проведение вводной и итоговой диагностики.5.  **Вовлечение родителей в образовательную деятельность по теме самообразования.****6.** Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе.7. **Взаимодействие с коллегами и социальными партнерами.**8. Описание и обобщение деятельности по теме самообразования. | 1. Открытые показы образовательной деятельности, мастер-классы для родителей.
2. Публикации.
3. Презентации.
4. Выступления на педсоветах, МО, семинарах, конференциях.
 |

**План деятельности по теме самообразования**

1. **Изучение методической литературы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Направления деятельности****по теме** | **Содержание деятельности** | **Сроки****выполнения** | **Педагогический продукт** |
| 1. | Изучить современные подходы по активизации речи у детей дошкольного возраста  | 1. Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Выпуск 2. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
2. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2018.
3. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до7 лет. Методические рекомендации. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.
4. Ушакова О.С., Струнина Л.Г., Шадрина Е.М. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2020.
 | Сентябрь-октябрь | Выбраны методические пособия для работы по теме самообразования |
| 2. | Выбрать педагогические технологии по развитию речи  | 1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: Учеб.-метод. пособие. Ростов н/Д., 2008.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д., 2011.
3. Бизикова О.А. «Развитие диалогической речи дошкольников в игре». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
4. «Технология продуктивного чтения» О.В. Чиндиловой / Чиндилова О.В., Бунеева Е.В. Технология продуктивного чтения как образовательная технология деятельностного типа //Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. № 8, 2012.
5. ТРИЗ-технология И.Н. Мурашковской «Сказка, отворись!» / Мурашковска И.Н. «Сказка, отворись». <http://www.trizminsk.org>
6. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. - М.: РПА, 1996.
7. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Развиваем речь. Тренируем память. Использование приемов мнемотехники в работе логопеда. – М.: Из-во «Редкая птица», 2017.
 | Сентябрь-октябрь | Выбраны технологии, в рамках которых планируется речевое развитие дошкольников |
| 3. | Разработать картотеки театральных этюдов, речевых игр.Разработать НОД, сценарии на основании методических пособий | 1. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.
2. Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007.
3. Толченов О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. -  М.: ВЛАДОС, 2001.
4. Федорова Г.П. На златом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, 2006.
 | Ноябрь -март  | Составлены картотеки речевых игр, этюдов.Разработаны сценарии спектаклей и развлечений, конспекты образовательных мероприятий.  |
| 1. **Методическая работа по самообразованию**
 |
| 1. | Организация обучения по теме самообразования | - прохождение курсов повышения квалификации;- обучение на вебинарах, семинарах, мастер-классах, методических объединениях по данной теме; - обучение на онлайн-вебинарах,- изучение опыта других педагогов по вопросам развития активной речи у детей дошкольного возраста на основе театрализованной деятельности. | В течение учебного года  | Свидетельство о прохождении курсов.Дипломы и сертификаты об обучении на семинарах и вебинарах. |
| 2. | Разработка учебно-методического комплекта | Учебно-методический комплект включает:1. Картотека игр и упражнений на формирование культуры и техники речи:«Телефон», «Эхо», «Подбери слово», «Как нужно попросить (потребовать, улыбнуться, громко сказать и т.д.)».
2. Картотека диалогов из фольклорных и литературных произведений.
3. Картотека сюжетно-ролевых игр
4. Конспекты НОД
5. Сценарии развлечений
6. Сценарии творческих проектов
7. Цифровые материалы:

- мультимедийные презентации, отрывки из детских спектаклей, мультфильмы, виртуальные экскурсии по театрам и др. - цифровой иллюстративный и информационный материал. | Октябрь – апрель  | Разработан учебно-методический комплект |
| 4. | Создание развивающей предметно-пространственной среды  | 1. Оформить развивающий Центр «Детский театр».
2. Изготовить различные виды театра: пальчиковый, бибабо, теневой, театр масок, театр на фланелеграфе и др.
3. Внести книги, иллюстрации к инсценируемым произведениям, атрибуты к театральным играм и постановкам.
4. Пополнить РППС не только игрушками из магазина, но и самодельными игрушками для театрализации.
 | Сентябрь – декабрь В течение учебного года  | Оформлен центр, в котором разнообразные костюмы, предметы,оборудование и пособия по теме.Присутствуют различные виды театра. |
| 1. **Работа с детьми**
 |
| 1. | Создание психологической безопасности и эмоционального благополучия для воспитанников | 1. Учитывать важнейшие для полноценного психического развития ребенка моменты: становление привязанностей, положительные самоощущения, доверие к другим людям; развитие инициативности и любознательности.
2. Для создания позитивного эмоционального климата в группе поддерживать доброжелательные отношения детей друг к другу.
3. Применять такие педагогические приемы как поощрение, похвала, которые позволяют ребенку испытать положительные эмоции в образовательной деятельности.
4. Продумывать интересные виды деятельности для каждого воспитанника, при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания, создавать условия для развития позитивных эмоций.
5. Предлагать различные виды театрализованной деятельности, которые последовательно сменяют друг друга, и организованы так, чтобы избежать переутомления у детей.
 | Постоянно | Создана психологически безопасная и комфортная для каждого ребенка образовательная среда. |
| 2. | Мониторинг деятельности | 1. Провести диагностические наблюдения по развитию всех сторон устной речи детей.
2. Проанализировать полученные данные.
3. Соотнести полученные результаты с планируемыми результатами.
 | Сентябрь, Май | Результаты диагностики. |
| 3. | Формы организация образовательной деятельности дошкольников | 1. Специально организованная образовательная деятельность.
2. Игры и упражнения на развитие всех сторон устной речи.
3. Речевые игры и драматизации с персонажами кукольного театра.
4. Подготовка и проведение драматизации фольклорного или литературного произведения (потешки, песенки, сказки, рассказа).
 | Постоянно | Задействованы разнообразные формы взаимодействия с детьми (подтверждены конспектами и сценариями мероприятий) |
| 4.  | Применение различных технологий, способствующих активизации речи детей | 1. Здоровьесберегающие технологии: - дыхательная гимнастика (с использованием мыльных пузырей, салфеток, вертушек, ваты и др. приспособлений);- артикуляционная гимнастика (включены логопедические игры и упражнения, ритмодекломация, речедвигательные игры, коммуникативные игры, упражнения на развитие речевого аппарата,);- пальчиковые игры (комплекс различных движений и поз для пальцев рук). 2. Технология ТРИЗ:- образовательные и проблемные ситуации;- карточки-схемы, творческие задания;- игры: «Девятиэкранка», «Хорошо-плохо», «Да-нетка» и др.3. Технология Бизиковой О.А. «Развитие диалогической речи дошкольников в игре»:- литературные диалоги из стихотворений, рассказов, сказок;- диалоги из текстов подвижных народных игр;- диалоги на основе ситуаций общения: разговор по телефону, заказ такси, вызов врача и т.д.4. Логоритмика:- логопедический массаж Е.А. Дьяковой;- логоритмические упражнения Акименко В.М.5. Мнемотехника:- опорные карточки;- мнемодорожки и мнемотаблицы. | Постоянно | Применены различные технологии, развивающие речь дошкольников |
| 4. | Методы взаимодействия с детьми | 1. Беседы по содержанию литературных произведений.
2. Показ практических приемов драматизации.
3. Обучение кукловождению.
4. Творческие задания **на звукоподражание, речевые и двигательные импровизации и др.**
5. Драматизация потешек, стихотворений и сказок.
 | Постоянно | Организовано методически грамотное взаимодействие с детьми.(подтверждено результатами диагностики) |
| 1. **Работа с родителями**
 |
| 1. | Разработка консультаций и рекомендаций для родителей |  - «Развиваем речь детей посредством театрализации**»;**- «Разыгрываем сценки из сказок в домашних условиях»; | Ноябрь Март  | Консультации |
| 2. | Разработка буклетов, папок-передвижек: | - «Методы развития коммуникативных способностей детей посредством театрального искусства», | ДекабрьФевраль | Буклеты и папки-передвижки |
| 3. | **Вовлечение родителей в образовательную деятельность по теме самообразования** | 1. Проведение совместно с родителями и для родителей:
2. Организация дистанционной формы сотрудничества с родителями через социальные сети и мессенджеры (в ВКонтакте, Фэйсбук, Ватсап, Вайбер) с целью консультирования и информирования.
3. **С**оздание электронной библиотеки для родителей по всем направлениям речевого развития детей.
 | В течение года, по плану работы с родителями | Сценарии и конспекты образовательных и досуговых мероприятий с участием родителей |
| 1. **Взаимодействие с педагогами и социальными партнерами**
 |
| 1. | Взаимодействие с педагогами | 1. Мастер-класс для педагогов: «Обогащение РППС самодельными играми и игрушками».
2. Участие в конкурсе чтецов (на уровне детского сада и муниципалитета).
3. Консультация для педагогов: «Мультимедийные ресурсы по игровой деятельности детей дошкольного возраста».
 | В течение года,по плану работы с коллегами | Сценарий мастер-класса.Программа конкурса чтецов.Текст консультации. |
| 2. | **Взаимодействие с социальными партнерами по теме самообразования** | 1. Подготовка и проведение совместных проектов, тематических мероприятий и праздников:

- с библиотекой: «Театральная неделя», «Юные артисты»;- с общеобразовательной школой: «Сказочный карнавал».1. Совместная организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей.
 | В течение **года**,по плану взаимодействия с партнерами | Сценарии и программы мероприятий. |
| 1. **Обобщение результатов по теме самообразования**
 |
| 1. | Описание и обобщение деятельности по теме самообразования | 1. Анализ и оценка деятельности.
2. Подготовка отчетов.
3. Деятельность по мониторингу:

- проведение диагностических наблюдений, контрольных срезов, тестов; - обработка полученных данных; - соотнесение полученных результатов с планируемыми результатами.4. Представление опыта в форме:- презентации «Развитие активной речи у детей младшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности»;- фотовыставки по итогам различных мероприятий;- методической папки «Эффективные формы работы по речевому развитию дошкольников».  | Апрель –май  | Отчет по теме самообразования.Аналитическая справка по мониторингу.Презентация.Текст выступления.Методическая папка. |

1. **Литература**
2. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: Учеб.-метод. пособие. Ростов н/Д., 2008.
3. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д., 2011.
4. Бизикова О.А. «Развитие диалогической речи дошкольников в игре». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
5. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.
6. Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Выпуск 2. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
7. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2018.
8. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. -  М.: ТЦ Сфера, 2001.
9. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до7 лет. Методические рекомендации. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.
10. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
11. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. - М.: РПА, 1996.
12. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Развиваем речь. Тренируем память. Использование приемов мнемотехники в работе логопеда. – М.: Из-во «Редкая птица», 2017.
13. Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007.
14. Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2004.
15. «Технология продуктивного чтения» О.В. Чиндиловой / Чиндилова О.В., Бунеева Е.В. Технология продуктивного чтения как образовательная технология деятельностного типа //Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. № 8, 2012.
16. ТРИЗ-технология И.Н. Мурашковской «Сказка, отворись!» / Мурашковска И.Н. «Сказка, отворись». <http://www.trizminsk.org>
17. Ушакова О.С., Струнина Л.Г., Шадрина Е.М. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2020.
18. Федорова Г.П. На златом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, 2006.