**Перспективное тематическое  планирование в старшей группе по изобразительной деятельности ( 5-6  лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Название занятия** | **Задачи занятия** |
| Сентябрь | «Чудесные превращения кляксы» | Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание -«оживление» необычных форм. |
| «Весёлое лето» | Рисование простых сюжетов, с передачей движений простых сюжетов между персонажами. |
| «Наша группа» | Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество. |
| «Нарядные лошадки» | Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). |
| Октябрь | «Превращения камешков» | Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы |
| **«**Осенний натюрморт**»** | Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения |
| **«**Осенние листочки**»** | Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками. |
| «Золотая хохлома» | Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. |
| Ноябрь | **«**Деревья в нашем парке**»** | Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. |
| «Золотые берёзы» | Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник |
| «Дымковская барышня» | Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами. |
| «Я рисую море» | Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому. |
| Декабрь | «Морская азбука» | Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). |
| «Весело качусь я под гору в сугроб» (2 занятия) | Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений). |
| **«**Неприбранный стол**»** | Продолжать развивать творческую активность и воображение детей. |
| «Еловые веточки» | Учить детей рисовать пушистый мех животного с помощью жёсткой кисти. Учить составлять композицию, учитывая передний и задний план. |
| Январь | «Волшебные снежинки» | Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам |
| «Лиса-кумушка» | Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности. |
| Февраль | **«**Жила-была конфета**»** | Развитие композиционных умений, называть своё душевное состояние и выражать его на бумаге при помощи цветовых пятен, линий, образов. Закреплять умение детей смешивать цвета. |
| «Сказочная гжель» | Познакомить детей с традиционным русским промыслом- «гжельская керамика»; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки). Воспитывать уважение к народным умельцам. |
| «Кошка на окошке» | Учить детей рисовать пушистый мех животного с помощью жёсткой кисти. Учить составлять композицию, учитывая передний и задний план. Развивать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность |
| «Папин портрет» | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди |
| Март | «Весеннее небо» | Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому». |
| «Милой мамочки портрет» | Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. |
| «Весёлый клоун» | Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме -в движении и с передачей мимики (улыбка, смех). |
| «Морская азбука» | Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита. |
| Апрель | «Солнечный цвет» | Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков. |
| **«**Солнышко нарядись**»** | Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам |
| **«**Радуга-дуга**»** | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впетчатлений от общения с ней в изодеятельности. |
| **«**Кошки на окошке**»** | Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы. |
| Май | **«**Зелёный май» | Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впетчатлений от общения с ней в изодеятельности. |
| **«**Весёлое лето**»** | Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами |