

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА
ДЕТСКИЙ САД №124

**Практика социализации и психологической адаптации
детей дошкольного возраста в системе личноно -
ценностных отношений к себе концепт «Я», к людям,
концепт –«Я и Люди», к миру концепт «Я и Мир».**

Авторский коллектив:

Батурина Виктория Викторовна
Безносова Анна Владимировна
Давыдова Ирина Валерьевна
Дунаева Екатерина Сергеевна
Назаревская Галина Викторовна
Просикова Оксана Михайловна
Самсонова Татьяна Николаевна
Степанова Маргарита Михайловна
Стольниковна Елена Сергеевна

Принято на педагогическом совете 30.08.2023

Иркутск 2023

Содержание

Введение

I. Целевой раздел

1. Проблематика и актуальность практики.
2. Цель практики
3. Основные задачи социализации и психологической адаптации.
4. Планируемые результаты социализации и психологической адаптации в этноориентированной среде.
5. Педагогическая диагностика.

II. Содержательный раздел

6. Описание видов деятельности необходимых для создания социальной ситуации развития детей в системе ценностных отношений.
7. Описание способов достижения планируемого результата зависимости от решаемых задач, желаний детей, их образовательных потребностей и организационных форм.
8. Содержание практики
 - 8.1. Концепт «Я»
 - 8.1.1 Задачи социализации и психологической адаптации в концепте «Я»
 - 8.1.2 Виды деятельности взрослого и детей и в концепте «Я»
 - 8.1.3 Описание форм работы и способов достижений результатов в концепте «Я»
 - 8.2 Концепт «Я и Люди»
 - 8.2.1 Задачи социализации и психологической адаптации в концепте
 - 8.2.2 Виды деятельности взрослого и детей и в концепте
 - 8.2.3 Описание форм работы и способов достижения результатов в концепте «Я и Люди»
 - 8.3 Концепт «Я и Мир»

8.3.1 *Задачи социализации и психологической адаптации в концепте «Я и Мир»*

8.3.2 *Виды деятельности взрослого и детей и в концепте «Я и Мир»*

8.3.3 *Описание форм работы и способов достижения результатов в концепте «Я и Мир»*

3. Организационный раздел

9. *Основные психолого - педагогические условия социализации и психологической адаптации, необходимые для создания социальной ситуации развития детей в системе ценностных отношений*

10. *Условия развивающей предметно – пространственной среды.*

11. *Календарный план реализации практики (ход реализации по темам и образовательным событиям)*

12. *Формы межведомственного взаимодействия и социального партнерства.*

13. *Учебно – методическое обеспечение.*

14. *Кадровые условия реализации практики.*

15. *Материально- техническое обеспечение.*

16. *Методические рекомендации по использованию практики другими образовательными организациями.*

Введение

Практика социализации и психологической адаптации несовершеннолетних иностранных граждан дошкольного возраста в системе личностно - ценностных отношений к себе «концепт - я», к людям «концепт – я и люди», к миру «концепт – я и мир» направлена на психолого-педагогическую поддержку, позитивную социализацию и индивидуализацию, развития личности детей иностранных граждан и определяет комплекс основных мероприятий социализации и психологической адаптации (цель, задачи, содержание и планируемые результаты, специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность)

Уникальность практики в том, что процесс социализации и психологической адаптации детей предусматривает социальную ситуацию развития социальных условий.

Социальная ситуация социализации и адаптации определяется местом ребенка в русском социокультурном обществе, общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Глоссарий практики:

Многообразие культур и народов — культурное многообразие, существующее в стране и в мире в целом. Для России это существование, диалог и взаимообогащение всех культурных потоков (или слоёв): общенациональной, общероссийской культуры на основе русского языка, этнических культур многонационального народа Российской Федерации и глобальных или мировых культурных явлений и систем. Культурное многообразие и свобода культурного выбора являются условием развития, стабильности и гражданского согласия.

Межэтнический мир и согласие — единство в многообразии, признание и поддержка культур, традиций и самосознания всех представителей многонационального народа Российской Федерации, гарантированное равноправие граждан независимо от национальности, а также политика интеграции, предотвращения напряжённости и разрешения конфликтов на этнической или религиозной основе. Межэтнический мир включает политику толерантности, т.е. признания и уважения культурных и других различий среди граждан страны и проживающих в ней граждан других стран.

Социализация — усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

Воспитание — педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Содержание практики обеспечивает социализацию и психическое развитие в различных видах деятельности:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие методы:**

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения

педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

В образовательной области социально – коммуникативного развития подготовительной к школе группы.

I. Целевой раздел

1. Проблематика и актуальность практики.

Многие дошкольные организации Иркутской области не готовы создать надлежащие условия социализации и психологической адаптации детей иной культуры, по причине недостаточно опыта и навыков работы с детьми разных национальных культур.

Вместе с тем, ежегодное увеличение численности детей иной культуры с трудностями социализации и психологической адаптации создают проблему получения полноценного дошкольного образования.

Мы считаем, что именно в дошкольной организации должна быть сосредоточена не только образовательная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь ребенка дошкольного возраста. Отношение к дошкольной организации – это отношение к социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Ребёнок дошкольного возраста иной культуры в ситуации миграции испытывает негативные условия окружающего пространства, где формируется отрицательный опыт поведения и деятельности в новой социокультурной среде. Возникает чувство тревоги в результате осознания культурных различий, чувство нестабильности в условиях адаптации к новой среде. В столкновении с другой культурой ребенок получает знания опытным путем, начиная понимать источники своего собственного этноцентризма и приобретая новые взгляды на природу поведения и деятельности в системе ценностного отношения к себе «концепт - я», к людям «концепт – я и люди», к миру «концепт – я и мир» социокультурной среды.

2.Цель практики

Создание благоприятных условий развития детей иностранных граждан в соответствии с их возрастными и индивидуальными национальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой «Концепция-Я», другими детьми «Концепция – Я и Люди», взрослыми и миром «Концепция – Я и Мир».

3. Основные задачи социализации и психологической адаптации

1) Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.

2) Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками на русском языке, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству.

3) Формирование у ребенка основ духовно – нравственного воспитания и уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, региону проживания и стране в целом.

4) Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, противоконфликтного поведения и социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений.

5) Формирование основ социальной навигации в новой социокультурной среде и безопасного поведения.

4. Планируемые результаты социализации и психологической адаптации.

Концепт «Я»

1) Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, понимать и регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемые действия в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

2) Ребёнок сохраняет позитивную самооценку.

3) Ребенок владеет способами общения на русском языке.

Концепт «Я и Люди»

4) Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

5) Ребенок умеет договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами:

6) Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

7) Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

8) Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

9) Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со

взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

10) Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

11) Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

12) У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Концепт «Я и Мир»

13) Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности.

14) Ребёнок владеет представлениями о жизни людей, о многообразии стран и народов мира.

15) Ребенок способен внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества.

16) Ребенок способен к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

5. Педагогическая диагностика

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

Планируемые результаты практики представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка подготовительной к школе группе

В ходе реализации практики не проводится оценка достижений детьми

Направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей:

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Ребенок способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость,

терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

II. Содержательный раздел

6. Описание видов деятельности необходимых для создания социальной ситуации развития детей в системе ценностных отношений.

Содержание практики обеспечивает социализацию и психическое развитие в различных видах деятельности:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с

образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).

7. Описание способов достижения планируемого результата зависимости от решаемых задач, желаний детей, их образовательных потребностей и организационных форм.

Планируемые результаты практики достигаются в разных формах организации взаимодействия взрослых и детей.

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы;

- организации образовательных событий.

Содержание практики организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых задач, конкретных желаний детей, личных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно

Методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

8. Содержание практики

8.1. Концепт «Я»

8.1.1 задачи социализации и психологической адаптации в концепте

1)Закрепить умение называть свое имя и возраст на русском языке, говорить о себе в первом лице; проговаривать с детьми разные признаки, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

2)Организовать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, где дети слышат и видят друг – друга.

3) Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

4) Формировать способы общения на русском языке.

5) Формировать навык обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).

6) Формировать простые способы общения и взаимодействия на русском языке.

7) Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

8.1.2 Виды деятельности взрослого и детей и в концепте

- Дидактическая игры, направленные на овладение основам русского языка;

- беседы, направленные на развитие самосознания ребенка;

- игры, направленные на развитие коммуникативных навыков;

- дидактические игры для развития связной речи;

- пальчиковые игры, элементы логоритмики;

- упражнения для развития артикуляционной базы: потешки, чистоговорки, скороговорки, заучивали стихотворения.

8.1.3 Описание форм работы в концепте

Игры и упражнения

«Кому что нужно для работы?»

Задачи: обогащать словарь, учить детей путем рассуждения подбирать соответствующую атрибутику для своего персонажа

Педагог загадывает загадку о какой-либо профессии. Ребенок подбирает предметы одежды, инструмент и все, что связано с этой профессией.

Например:

Кто в дни болезней всех полезней

И лечит нас от всех болезней. (**Врач**).

Ребенок надевает халат, берет аптечку и т.д. И объясняет свой выбор.

«Кто что делает скажи»

Задачи: обогащать словарь, развивать речь.

Для данной игры используем или сюжетную картинку, или мини-инсценировку, показываемую детьми. Например, дети представляют сценку «В магазине»

- Скажи, что делает Ваня?

- Ваня покупает конфеты.

«Кто же я?»

Задачи: активизировать словарь по теме «Животные», «Птицы»; развивать диалоговую форму речи.

В этой игре используем карточки с героями или предметами, которые нарисовали сами дети.

«Чей домик?»

Задачи: закреплять знания детей о животных, упражнять в правильном произношении звуков.

«Едем мы в трамвае»

Задачи: Обогащать словарь детей по лексической теме «Транспорт»; закреплять у детей знания и умения о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру; знакомить с

правилами поведения в транспорте; формировать положительные взаимоотношения между детьми; воспитывать у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Игра «В магазине»

Задачи: Обогащать и активизировать словарь детей по лексической теме «Профессии», «Овощи и фрукты», «Продукты»; формировать положительные взаимоотношения между детьми; воспитывать у детей уважения к труду продавца.

Игра «В театре»

Задачи: Закреплять представления детей о театре, расширять и обогащать словарь; развивать интерес в игре; формировать положительные взаимоотношения между детьми.

Игра «Моя семья»

Задачи: Побуждать детей отражать в игре быт своей семьи; продолжать учить самостоятельно придумывать и реализовывать сюжет; активизировать диалогическую форму речи; формировать у детей ценные нравственные чувства (сочувствия, гуманности).

Игра «Школа»

Задачи: Закреплять, обогащать и активизировать словарь по данной лексической теме; продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; учить детей распределять роли в играх справедливо, никого не обижая.

Игра «Строительство»

Задачи: Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры; актуализировать у дошкольников словарь по данной лексической теме; закреплять знания детей о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей.

Игра «Пришли к доктору»

Задачи: Ввести в активный словарь лексику по данной теме; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; формировать умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать уважение к профессии врача.

Игра «В парикмахерской»

Задачи: Активизировать словарный запас детей по теме «Профессии и инструменты»; формировать умения творчески развивать сюжет игры.

Игра «Ждем гостей»

Задачи: Закреплять культурные навыки, познакомить детей с некоторыми знаниями по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола); развивать диалогическую форму речи.

Игра «День рождения»

Задачи: Воспитывать чуткость, внимание; закреплять культурные навыки; актуализировать словарь «волшебных слов».

Игра «Секретное слово»

Задачи: Приучать детей к выполнению требований воспитателя, помощника воспитателя, дежурных по группе; закреплять правила поведения в общественных местах.

Игра «Улица»

Задачи: Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; закреплять названия машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.

Игра «Школа»

Задачи: Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; знакомить и приучать дошкольников к режиму школьной жизни.

Игра «Библиотека»

Задачи: Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; создавать интерес к работе в библиотеке; знакомить с правилами пользования книгой.

Игра «Мы в театре»

Задачи: Дать детям представление о театре, вызвать интерес к нему; познакомить с терминами «публика», «пьеса», «спектакль», «партер»,

«эмблема»); учить взаимодействовать и договариваться друг с другом, выручать товарища; соблюдать правила культуры общения в отношениях со сверстниками и взрослыми; учить разыгрывать несложные театральные этюды.

Игра - драматизация сказки «Теремок»

Задачи: Формировать у детей интерес к играм – драматизациям, развитие целостного восприятия русской народной сказки. Продолжать развивать у детей умение создавать выразительный образ в игре - драматизации, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Формирование навыков сотрудничества, умение понимать эмоциональное состояние сверстника, через роль в игре. Совершенствовать культуру зрителя. Воспитание, добра, бережного отношения к друг другу через сказку.

Игра – драматизации «Заяшкина избушка».

Задачи: Воспитывать интерес и любовь к сказкам, прививать социальные навыки. Изображать характерные особенности поведения персонажей, используя мимику и жесты, проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к партнёрам по общению; оценивать эмоциональное поведение друг друга.

Игра - викторина «Путешествие в страну сказок»

Задачи: Развивать диалогическую речь, интонационную выразительность речи. Познакомить с образованием имени Баба Яга. Развивать творческое воображение, навыки импровизации, учить вживаться в художественный образ, соотносить эмоциональное состояние героя с характером музыки, вступать во взаимодействие с партнером, в подгруппах. Воспитывать доброту, развивать эмпатию.

8.2 Концепт «Я и Люди»

8.2.1 Задачи социализации и психологической адаптации в концепте

- 1) Формировать простые способы общения и взаимодействия на русском языке :
- 2) Обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
- 3) В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- 4) Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
- 5) Формировать социальный опыт в процессе игрового изображения социальной среды, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

8.2.2 Виды деятельности взрослого и детей и в концепте

- Игры с установленными условиями и правилами; игры творческого характера (режиссерские, сюжетно-ролевые, игры с материалами для строительства, игры-импровизации);
- Тематические беседы;
- специально организованные занятия по правовому воспитанию и ОБЖ;
- беседы на нравственно-этические темы;
- разрешение различных проблемных ситуаций;
- тренинги, упражнения;
- тематические досуги, праздники;

- рассказы на моральные темы поведения;
- игры, направленные на разрешение конфликтных ситуаций.

8.2.3 Описание форм работы в концепте

РППС включает:

- «Картинки-поговорки о правах человека», «Мульттики по ознакомлению с правами человека», «Декларация прав человека в картинках»;
- «Сказки о правах человека»;
- тематические раскраски;
- фонотека «Музыка народов мира», атрибуты для сюжетно – ролевых игр, дидактические пособия, правила поведения в картинках;
- тематические фотоальбомы или видеофильмы «История Иркутска и Иркутской области», «Известные люди Иркутска и Иркутской области». Дидактические и развивающие игры по краеведению,
- государственная символика (флаг, герб, текст гимна), портрет президента, карта страны, глобус, куклы в национальных костюмах, предметы декоративно-прикладного искусства, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.
- родословные древа детей.

включает:

- тематические игры, предметные картинки в привлекательной и соответствующей возрасту форме - с популярным изложением международных документов по защите прав человека;
- с символикой России;
 - альбом «Правила нашей группы в картинках» разрабатывается и оформляется совместно с детьми.

Особое значение в формировании гражданско–правовой культуры имеет заполнение портфолио дошкольника (странички пополняются постоянно в ходе реализации проектов в тесном взаимодействии с семьями воспитанников).

Для бесконфликтного общения воспитанников в группах имеются :

- предметы для выражения негативных эмоций;
- предметы, для снятия напряжения и релаксации;
- пособия для развития эмоциональной сферы.

Предметы для выражения негативных эмоций:

– «кружки для гнева», «стаканчики - кричалки». Если ребенок злиться, воспитатель предлагает ему отойти в уголок уединения и оставить все плохие слова и мысли, отрицательные эмоции в этом стаканчике. Таким образом, ребенок имеет возможность выговориться, а стаканчик затем плотно закрывается и прячется.

– коробочка «Спрячь плохое настроение», педагог предлагает ребёнку рассказать коробочке про свои обиды, можно нарисовать свой гнев или обиду и положить туда. На прогулку берем с собой коробочку и там «выбрасываем» всё её содержимое.

- «Коврик злости» - педагог предлагает ребёнку снять обувь и вытирать об этот коврики ноги до тех пор, пока не улучшится настроение. Также может использоваться «подушка для битья».

- «Коробка-мирилка» - это короб с отверстиями с двух сторон, дети вставляют руки ижимают их друг другу.

- «Коврик примирения» используем, когда дети дерутся, ссорятся или спорят . Поссорившиеся, должны зайти на этот «коврик» (самодельный, оформленный следами ног детей с двух сторон коврика и решить свой конфликт по «мирилке».

- «Доска настроения» - на доске расположены смайлики с изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок выбирает себе ту либо иную эмоцию, соответствующую его эмоциональному состоянию.

А когда у ребёнка плохое настроение, можно предложить ему сесть перед зеркалом, в уголке уединения, посмотреть на себя внимательно и улыбнуться – настроение обязательно улучшится.

Предметы, для снятия напряжения и релаксации:

сенсорными игрушками, музыкальными игрушками, фотоальбомами с семейными и групповыми фотографиями, различными массажёрами, колючими мячиками, мешочками с различным природным материалом (песок, различные крупы и др.)

Пособия и игры для развития эмоциональной сферы:

- дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Эмоции и чувства», «Угадай эмоцию», «Найди себе друга», «Эмоции и события», «Мои чувства», «Эмоции героев в сказках».

- тактильные, сенсорные коврики;

- игры для развития мелкой моторики (наизывание, перебирание по форме, по цвету);

- различные шнуровки.

Пособия, способствующие повышению самооценки у тревожных детей:

- коробки добрых дел;

- волшебные предметы (шляпа, плащ, волшебная палочка и др.).

Это способствовало улучшению эмоционального состояния детей группы и направило их на дружное и бесконфликтное общение.

Упражнения на разрешение конфликтов между детьми

Упражнение «Раз, два, три замри»

Задача: сформировать навыки способа снятия эмоционального напряжения самостоятельно.

Упражнение «На мосту»

Задачи: способствовать снятию невербальной агрессии, предоставить возможность ребенку «легальным образом» выплеснуть гнев, снять излишнее эмоциональное и мышечное напряжение направить энергию детей в нужное русло.

Разыгрывание ситуаций

Задачи: актуализировать знания о различных стилях поведения в ситуациях межличностного конфликта; проигрывание возможных вариантов негативного разрешения конфликтной ситуации.

Описание игры: детям предлагается несколько конфликтных ситуаций, развитие которых они разыгрывают в парах. Получившиеся сценки обсуждают к кругу.

Игра «Соверши чудо»

Задача: развивать чувства коллективизма, умения дружить, сотрудничать со сверстниками

Игра «Паровозик»

Задача: способствовать сплочению группы

Упражнение «Мои чувства»

Задача: развивать умения выражать свои чувства, правильно оценивать отношение к себе других людей.

Игры и упражнения по формированию навыков коммуникации и положительного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста

Игра «Ласковое имя»

Задача: формировать положительную самооценку.

Игра «Мне радостно, мне грустно.... »

Задача: развивать умения различать основные эмоциональные состояния как свои, так и других людей.

Игра «Парочки»

Задача: учить различать индивидуальные особенности детей в группе.

Этические беседы

«Он сам наказал себя»

Задача: воспитать у детей чувство сожаления за совершение плохих поступков

«Хорошие товарищи»

Задача: воспитать у детей доброжелательное отношение к окружающим

«Почему нельзя дразниться»

Задача: сформировать у детей неприятие грубости.

«Добрейший носорог»

Задача: воспитать доброе отношение к другим людям.

«Вместе тесно, а врозь скучно»

Задача: научить детей избегать ссоры, как помириться.

«Глупые ссорятся, а умные договариваются»

Задача: помочь детям понять, что ссоры могут привести к беде.

«Он сам наказал себя»

Задача: дать детям представление о плохих поступках людей.

«Цвета светофора»

Задачи: развивать внимание, учить основам безопасного поведения на дороге.

Воспитатель показывает сигналы светофора, на зеленый свет дети топают ногами, на желтый хлопают в ладоши, красный - не делают ничего.

«Опасно – не опасно»

Задачи: учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных.

«Домик трех поросят»

Задачи: обобщать представления детей о правилах безопасного поведения в доме.

На игровом поле, на котором нарисован дом, дети по очереди бросают кубик и передвигают фишку на столько делений, сколько точек выпало на кубике. Каждый играющий рассказывает о картинке, на которой стоит его фишка: что изображено, правила обращения с этим предметом.

«Это правда или нет!»

Задача: формировать привычку соблюдать правила безопасности.

«Как звонить в службу спасения»

Задачи: развивать связную речь, учить правилам поведения в опасной ситуации.

На экране меняются слайды, на которых изображены различные ситуации, опасные для жизни (травмы, пожар и другие ситуации). Дети составляют короткий рассказ о том, что он видит. Правильно и чётко называет свою фамилию и имя, где находится, кратко описывает проблему.

«Пожарная тревога»

Задачи: развивать координацию, быстроту реакции, умение быстро ориентироваться в пространстве.

Дети должны разделиться на две команды, выстроиться в колонны и поочерёдно собрать разложенные по полу платочки красного цвета, обозначающие огонь, складывая их в корзину (на противоположной от команд стороне).

«Если я сделаю так»

Задачи: обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один — опасный для здоровья, другой — ничем не угрожающий; воспитывать бережное отношение к себе и другим людям.

«Путешествие в страну здоровья»

Задачи: Развить представления о том, как оставаться всегда здоровыми, как оказать помощь себе и товарищу.

Беседы

Тема «Гололед»

Задачи: знать правила безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.

Тема «Осторожно сосульки /снег с крыши/»

Задачи: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма и вспомнить, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.

Тема « Как песок может стать опасным»

Задачи: показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.

Тема «Кошка и собака – наши соседи»

Задачи: разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.

Тема «Как был наказан любопытный язычок»

Задачи: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.

Тема «Идем на экскурсию»

Задачи: дать знания о правилах безопасности во время пеших экскурсий, учить подчиняться требованиям безопасности.

Тема «Ура! Мы едем на экскурсию! (на автобусе)»

Задачи: учить правильно вести себя в транспорте, знать и подчиняться правилам безопасного поведения.

Тема «Как вести себя в жару?»

Задачи: учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.

Тема «Зимой на горке»

Задачи: учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.

Тема «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»

Задачи: учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.

Тема «Насекомые- польза и вред»

Задачи: дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.

8.3 Концепт «Я и Мир»

8.3.1 Задачи социализации и психологической адаптации в концепте

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и

безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Фольклорные концерты и театрализованные представления отражают быт, искусство, язык, традиционную культуру разных народов.

Праздники и фестивали с этнонациональной и государственной тематикой. На праздниках национальной культуры, народной игрушки, на фестивалях этнокультурных традиций народная культура представлена в единстве национального костюма, песни,

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

8.3.2 Виды деятельности взрослого и детей и в концепте «Я и Мир»

- игры-путешествия;
- театральные представления;
- экскурсии;
- ситуативные беседы;
- викторины;
- сюжетно-ролевая игра, драматизация;
- художественно-продуктивная деятельность.

8.3.3 Описание форм работы в концепте «Я и Мир»

Игры на нравственное развитие дошкольников

Игра «Подарки Волшебницы».

Цель: формирование способности к восприятию добра, справедливости и щедрости.

Игра «Друзья»

Цель: формирование представление о взаимопомощи и дружелюбии.

Игра «Забота о близком »

Цель: формирование представлений о добре, любви и заботы.

Игра «Плохое - хорошее»

Цель: формирование у детей представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения.

Игра «Правдивый круг»

Цель: формирование социальные и нравственные отношения с окружающим миром через развитие лучших качеств – честности ребенка.

Игра «Платочек, выручай!»

Цель: воспитание в детях чувства взаимопомощи и сотрудничества, развитие связной речи.

Беседы

Тема «Вежлив будь всегда!»

Задачи: Раскрыть перед детьми сущность понятия «вежливость», «воспитанность». Систематизировать правила вежливого поведения.

Упражнять детей в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

Тема «В игры играй - правила соблюдай!»

Задачи: закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.

Тема « Каждая вещь на своем месте»

Задачи: Закрепить и обобщать детей о правилах поведения в труде: убирать за собой игрушки, уважительно относиться к чужому труду, помогать друг другу советами в труде. Развивать внимание, наблюдательность, умение замечать ошибки у сверстников. Воспитывать положительное отношение к труду.

Этическая беседа «Хочу все знать!»

Задачи: Продолжать расширять и закреплять полученные ранее знания о правилах поведения на занятии: не кричать с места, не разговаривать, не отвлекать соседа и т.д. Развивать наблюдательность, уметь замечать и исправлять недочеты. Воспитывать положительное отношение к занятию.

Этическая беседа « Правила обращения с книгой»

Задачи: Закрепить и обобщить знания детей о правилах поведения в работе с книгой. Развивать внимание. Воспитывать бережное обращение с книгами.

Этическая беседа «Культура поведения среди людей»

Задачи: Продолжать формировать у детей доброжелательное, вежливое, уважительное отношение к окружающим людям. Формировать умение оценивать позитивные и негативные поступки сверстников. Развивать связную речь, интонационно-выразительную речь.

Этическая беседа «Правила поведения в транспорте»

Задачи: Познакомить детей с правилами поведения в транспорте: уступать место, быть вежливым, не толкаться и т.д. Развивать внимательность, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, находящимся в транспорте.

III. Организационный раздел

9. Основные психолого - педагогические условия социализации и психологической адаптации, необходимые для создания социальной ситуации развития детей в системе ценностных отношений

1) Условия обеспечения социализации и адаптации непосредственное общение с каждым ребенком и уважительное к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям в «концепции – Я»

2) Условия обеспечения социализации и адаптации в свободном выборе деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей в «концепции – и Люди»

3) Условия установления правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным общностям и социальным слоям, развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, актуализирующийся в «концепции Я и Люди»

4) Условия построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, актуализирующийся в системе ценностного отношения к миру «**Концепции – Я и Мир**»

5) Условия взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

10. Условия развивающей предметно – пространственной среды

Концепт «Я»

-Информационный материал на распознавание эмоций на фотографиях, картинках и дидактических карточках на распознавание пиктограмм с изображением эмоций;

-Художественные иллюстрации, направленные на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения детей друг к другу, невербальных средств общения.

-Игры и игрушки положительных персонажей добра. информационные листы о выборе деятельности, планы «паутинка», листы о выполненных мероприятиях, тематические листы

-Материалы в центрах активности индивидуализированы исходя из интересов конкретных детей.

- В наличии выбор вариантов бытовых и игровых действий и интенсивно развивается в сюжетно-ролевой игре при выборе сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

-Информационные листы о выборе деятельности, планы «паутинка», листы о выполненных мероприятиях, тематические листы.

Выбор вариантов бытовых и игровых действий и интенсивно развивается в сюжетно-ролевой игре при выборе сюжета, действующих

персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

- Мнемотаблицы «для составления сравнительных и описательных рассказов».
- Схемы для составления рассказов-описаний по разным лексическим темам.
- Мнемосхема для рассказывания сказок.
- Тренинги по сказкам для формирования связной речи, обогащения словаря и так далее.

Концепт «Я и Люди»

-Создание этнонациональной развивающей среды (оснащение групповых помещений материальными объектами и предметами материальной и духовной этнокультуры; создание специальных этнокультурных помещений и уголков национальной культуры; приобретение книг с параллельными текстами для детей, сказок и мифов, двуязычных и многоязычных словарей, разговорников; детских журналов, мультфильмов)

- Выставки творческих этнических, национальных особенностей, плака
- Народные атрибуты, национальные символы положительные персонажи (книги, иллюстрация), герои поступков, герои добрых дел.
- Народные куклы как феномен традиционной культуры, она сохраняет в своем образе особенности национальной одежды, самобытность и характерные черты создающего ее народа. Кукла является «копилкой» народной памяти, средством передачи от поколения к поколению накопленного народом опыта.
- Театрализованные игры ориентированы также на национальное самовыражение и самостоятельное творчество детей.

- Национальные сказки. Сказочные сюжеты и персонажи разных народов демонстрируют национальное своеобразие, национальную психологию, народное представление о добре и справедливости.

В наличии этнокалендари, изданные в разных городах и регионах России, наряду с региональной тематикой, содержат информацию о национальных традициях, праздниках и юбилейных датах, о людях разных национальностей, населяющих Россию.

Художественная литература национального характера.

Фильмы по мотивам народных легенд, преданий, сказок, произведений детской литературы всегда отражают национальную культуру и менталитет.

Национальный колорит складывается из речи персонажей, места действия, предметов окружающей обстановки, национальных костюмов и музыки, юмора.

В наличии фильмы этнонациональной тематики раскрывают особенности национального характера и национального вербального и невербального коммуникативного поведения.

-Картотеки (художественная литература, дидактические игры, ситуативные беседы и др.).

-«Картинки-поговорки о правах человека», «Мульттики по ознакомлению с правами человека», «Декларация прав человека в картинках».

- «Сказки о правах человека»

- Тематические раскраски.

- фонотека «Музыка народов мира», атрибуты для сюжетно – ролевых игр, дидактические пособия, правила поведения в картинках.

- Тематические фотоальбомы или видеофильмы «История Иркутска и Иркутской области», «Известные люди Иркутска и Иркутской области».

- Государственная символика (флаг, герб, текст гимна), портрет президента, карта страны, глобус, куклы в национальных костюмах, предметы декоративно-прикладного искусства, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.

- родословные древа детей.

- Альбом «Правила нашей группы в картинках» разрабатывается и оформляется совместно с детьми.

Особое значение в формировании гражданско-правовой культуры имеет заполнение портфолио дошкольника (странички пополняются постоянно в ходе реализации проектов в тесном взаимодействии с семьями воспитанников).

- Предметы для выражения негативных эмоций.

- Предметы, для снятия напряжения и релаксации.

- Пособия для развития эмоциональной сферы.

Предметы для выражения негативных эмоций:

– «кружки для гнева», «стаканчики - кричалки». Если ребенок злиться, воспитатель предлагает ему отойти в уголок уединения и оставить все плохие слова и мысли, отрицательные эмоции в этом стаканчике. Таким образом, ребенок имеет возможность выговориться, а стаканчик затем плотно закрывается и прячется.

– коробочка «Спрячь плохое настроение», педагог предлагает ребёнку рассказать коробочке про свои обиды, можно нарисовать свой гнев или обиду и положить туда. На прогулку берем с собой коробочку и там «выбрасываем» всё её содержимое.

- «Коврик злости» - педагог предлагает ребёнку снять обувь и вытирать об этот ковер ноги до тех пор, пока не улучшится настроение. Также может использоваться «подушка для битья».

- «Коробка-мирилка» - это короб с отверстиями с двух сторон, дети вставляют руки ижимают их друг другу.

- «Коврик примирения» используем, когда дети дерутся, ссорятся или спорят . Поссорившиеся, должны зайти на этот «коврик» (самодельный, оформленный следами ног детей с двух сторон коврика и решить свой конфликт по «мирилке».

- «Доска настроения» - на доске расположены смайлики с изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок выбирает себе ту либо иную эмоцию, соответствующую его эмоциональному состоянию.

А когда у ребёнка плохое настроение, можно предложить ему сесть перед зеркалом, в уголке уединения, посмотреть на себя внимательно и улыбнуться – настроение обязательно улучшится.

Предметы, для снятия напряжения и релаксации:

сенсорными игрушками, музыкальными игрушками, фотоальбомами с семейными и групповыми фотографиями, различными массажёрами, колючими мячиками, мешочками с различным природным материалом (песок, различные крупы и др.)

Пособия и игры для развития эмоциональной сферы:

- дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Эмоции и чувства», «Угадай эмоцию», «Найди себе друга», «Эмоции и события», «Мои чувства», «Эмоции героев в сказках».

- тактильные, сенсорные коврики;

- игры для развития мелкой моторики (нанизывание, перебирание по форме, по цвету);

- различные шнуровки.

Пособия, способствующие повышению самооценки у тревожных детей:

- коробки добрых дел;

- волшебные предметы (шляпа, плащ, волшебная палочка и др.).

Это способствовало улучшению эмоционального состояния детей группы и направило их на дружное и бесконфликтное общение.

11. Календарный план реализации практики (ход реализации практики)

Период 01.09- 02.10.

В системе концепта «Я»

1. Способы поддержки взрослого при взаимодействии с детьми

- 1) Поддержка социальных эмоций и чувств (эмоциональная отзывчивость, сопереживание, сочувствие, эмпатия)
- 2) Поддержка эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками»; деятельное освоение общечеловеческих духовно-нравственных ценностей (добро, милосердие, забота, справедливость и др.) и социально одобряемых моральных норм поведения
- 3) Поддержка положительного отношения к себе и самоуважения, адекватной самооценки и уверенности в своих силах, формирование позитивного образа «Я»

2. Взаимодействие с детьми в условиях общественной и культурной среды ближайшего окружения.

- 7) Создание и стимулирование ситуаций успешности каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности и физических возможностей здоровья
- 8) Театрализованные интерактивные мини-постановки» сказки безопасности детей имеют особое значение для социализации и развития дошкольника.
- 9) «Дети-волонтеры», «Социальные акции», «Волшебный телефон», «Проблемные педагогические ситуации», «Развивающее общение», «Круги рефлексии», «Коллективный проект», направленные на развитие навыков здорового питания и здорового образа жизни

3. Событие по датам мероприятия

10) Праздник «День здоровья».

Период 03.10-03.11

В системе концепта «Я и Люди»

1.Способы поддержки взрослого при взаимодействии с детьми

- 1) Поддержка эмоционально-выразительных образов, язык сказок и речь сказочных персонажей, воздействуя на ребенка, вовлекают его в процесс усвоения этнонациональных ценностей через сочувствие, сопереживание, соучастие, способствуют этнической идентификации, формированию этнического самосознания, развитию языкового чутья.
- 2) Поддержка первичных представлений о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, страна и проживающие в ней народы.
- 3) Поддержка позитивного отношения к своей национальности и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой. поддержки воспитания любви к своей Родине, пробуждение интереса к истории своей страны, потребности вносить свой посильный вклад в ее процветание, формирование эмоционально-ценностного отношения к ее культуре и традициям, социальной ответственности за свои действия.

2.Условия этнонациональной развивающей среды при знакомстве с ценностями

- 4) Организация выставок, плакатов, коллажей творческих этнических, национальных особенностей.
- 5) Организация коллекций народных атрибутов, национальных символов, положительных персонажей (книги, иллюстрация), герои поступков, герои добрых дел.
- 6) Организация коллекций народных кукол, как феномен традиционной культуры, особенности национальной одежды, самобытность и

характерные черты создающего ее народа. Кукла является «копилкой» народной памяти, средством передачи от поколения к поколению накопленного народом опыта.

7) Организация коллекций национальных сказок. Сказочные сюжеты и персонажи разных народов демонстрируют национальное своеобразие, национальную психологию, народное представление о добре и справедливости.

8) Организация коллекций этнокалендарей, изданных в разных городах и регионах России, наряду с региональной тематикой, содержат информацию о национальных традициях, праздниках и юбилейных датах, о людях разных национальностей, населяющих Россию.

9) Организация коллекций предметов народного декоративно-прикладного искусства. Данный вид искусства демонстрирует образно - эмоциональное отражение картины мира определенного народа. Оно тесно связано с фольклором, обычаями, обрядами, народными традициями, праздниками, народной музыкой.

3. Взаимодействие с детьми в условиях общественной и культурной среды ближайшего окружения.

10) Для детей дошкольного возраста организация образовательных целевых прогулок, экскурсий, знакомство с местными достопримечательностями и памятниками материальной культуры, художественным наследием музеев, книжными фондами и культурно-просветительской деятельностью библиотек.

11) Знакомство с искусством народных мастеров, соприкосновение с произведениями народных художественных промыслов, их символикой, а также самостоятельное создание детьми декоративных изделий воспитывает патриотические чувства, поддерживает интерес к истории и

художественной культуре своего народа, расширяет представление детей о многообразии культур.

12) Знакомство с героями сказочных персонажей детей раннего и дошкольного возраста. Рассмотрение иллюстраций сказок, положительная оценка доброго и хорошего в сказках.

12) Для детей дошкольного возраста знакомство с героями Отечества, с элементарными представлениями о государственном устройстве и социальной структуре Российского окружения.

13) Для детей дошкольного возраста знакомство с фильмами этнонациональной тематики и национального характера и национального вербального и невербального коммуникативного поведения.

14. Для детей дошкольного возраста организация театрализованных интерактивных мини-постановки» (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника.

15. Организация игр «дети – волонтеры. Предполагает разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим. Дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя) могут включать в сюжетно-ролевую игру малышей, пойти к ним в группу и научить их этой игре.

4. Событие по датам мероприятия

16. Организация праздничных концертов «День народного единства»

Период 07.11- 30.11

В системе концепта «Я и Люди»

1.Способы поддержки взрослого при взаимодействии с детьми.

1) Поддержка становления правил и норм семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким.

2) Поддержка первичных гендерных представлений о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек.

3) Поддержка правил и норм гендерных и семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким, гендерной идентичности, уважительного отношения и чувства принадлежности к своему полу, семье, национальности, стране и к сообществу детей и взрослых.

2. Условия развивающей предметно – пространственной среды при знакомстве с ценностями

4) Коллекции картинок с изображением взрослых с ярко выраженными особенностями внешности. Картинки, где хорошо видны эмоциональные состояния (радость, веселье, слезы, гнев). Картинки с изображением семьи, их действиями.

5) Аппликации схемы - моделей правил поведения, выполняемых сказочными персонажами.

6) Дидактические игры на различение по половому признаку (папа, мама, тетя, дядя, дедушка, бабушка).

7) Дидактические игры, по которым дети смогут связывать эмоциональные состояния с определенными действиями.

8) Коллекция схемы-действий, отражающие культурные эталоны поведения представителей мужского и женского пола. Размещение схем-действий, способствующих усвоению правил мужского и женского поведения, наиболее интенсивно группируется в местах встречи мальчиков и девочек, уже заданных пространством учреждения, где они проявляют самостоятельность, свободу.

9) Сумочки и уголки девочек, рюкзаки и наборы инструментов для мальчиков.

3. Взаимодействие с детьми в условиях общественной и культурной среды ближайшего окружения.

10) Проведение совместных с родителями мероприятий: семейные конкурсы; создание минипроектов, интервью с родителями;

создание видеофильма-презентации («Экскурсия по моему городу (селу, поселку, деревне)» (с использованием фотографий, видеосъемки и рассказов детей о городских достопримечательностях)

11) Моделирование проблемных ситуаций, способствующих активизации и житейского опыта ребенка, познанию себя и другого человека как представителя ближайшего социума, где дети учатся различать людей по половой принадлежности, опираясь на внешние признаки, одежду, волосы, прическу, предпочитаемые игровые интересы. Может идентифицировать себя с представителями своего пола. Начинает соотносить себя со своим биологическим полом и осваивать поведение, которое соответствует его гендерной роли.

12) Организация выставок «Собираем рюкзак для настоящего мужчины» (символы качеств, необходимых для мальчиков) или «Сумочка настоящей леди» (символы качеств необходимых для девочек). Изготовление визитных карточек семьи.

13) Организация сюжетно- ролевых игр с побуждением к труду в семье по ролевым признакам.

14) Организация конкурса «Лучший папа» и «Лучшая мама».

4. Событие по датам мероприятия

15) Организация праздника «День семьи».

Период 09.01.- 31.08.

В концепте «Я и Люди»

1.Способы поддержки взрослого при взаимодействии с детьми.

1) Поддержка устойчивого интереса к эстетической стороне окружающей действительности; становление эстетического отношения к окружающему миру.

2) Поддержка интереса к искусству в его различных проявлениях, доступных возрасту; устойчивой позитивной мотивации к восприятию произведений искусства (изобразительного, декоративного, словесного).

3)Поддержка удовлетворения потребности в самовыражении через изобразительное и конструктивно-модельное творчество, в соответствии с индивидуальными особенностями.

4)Поддержка приобщения детей к общечеловеческим и национальным ценностям через освоение художественного опыта прошлого и их собственного личностного и художественного накопления у детей опыта эстетического и эмоционально-ценностного отношения к миру; воспитание духовно богатой личности.

2.Условия развивающей предметно - пространственной среды при знакомстве с ценностями.

5)Картины объектов и явлений природы, в произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна на примере творчества известных мастеров отечественного искусства.

6)Эскизы театральных костюмов, декораций, афиш с целью выражения своего отношения к изображенному

7)Графические художественные материалы , расширение их состава: фломастеры, гелевые ручки, маркеры, уголь, соусы, сангина.

8)Картонные книжки-картинки; книжки-картинки на бумажной основе; книжки с картинками и лаконичным печатным текстом.

9) Картины объектов и явлений природы, восприятие произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна на примере творчества известных мастеров отечественного и зарубежного искусства.

10) эскизы театральных костюмов, декораций, афиш с целью выражения своего отношения к изображенному

11) графические художественные материалы, расширение их состава: фломастеры, гелевые ручки, маркеры, уголь, соусы, сангина.

12. Картонные книжки-картинки; книжки-картинки на бумажной основе; книжки с картинками и лаконичным печатным текстом.

3. Взаимодействие с детьми в условиях общественной и культурной среды ближайшего окружения.

13). Совместные с родителями выезды в музеи города Иркутска

14). Знакомство с искусством народных мастеров, соприкосновение с произведениями народных художественных промыслов, их символикой, а также самостоятельное создание детьми декоративных изделий воспитывает патриотические чувства, поддерживает интерес к истории и художественной культуре своего народа, расширяет представление детей о многообразии культур.

15). Фотовернисаж «Русская живопись»

16) прогулки, экскурсии, знакомство с местными достопримечательностями и памятниками материальной культуры, художественным наследием музеев, книжными фондами и культурно-просветительской деятельностью библиотек.

4. Событие по датам мероприятий.

17) Целевые экскурсии в музеи города.

12. Формы межведомственного взаимодействия и социального партнерства

Общественная и культурная среда ближайшего окружения

Наш детский сад расположен неподалеку от уникальной природной зоны - Дендропарка Академгородка города Иркутска. В связи с этим дети могут знакомиться с различными растениями в природной обстановке, проводить наблюдения и исследования флоры и фауны России.

В парковой зоне «Прогресс» находится монумент, посвященный науке. Скульптура расположена в центре лабиринта - символа сложного пути к познанию и научным открытиям. Для детей нашего сада этот памятник является отправной точкой в мир науки.

В близком расположении от детского сада находится Институт земной коры СО РАН, Иркутский институт химии им. А.Е. Фаворского СО РАН, Институт геохимии им. А.П.Виноградова СО РАН, Институт географии им. В.Б.Сочавы СО РАН, Ордена Трудового Красного Знамени Институт солнечно-земной физики СО РАН. Институт систем энергетики им. Л.А. Мелентьева СО РАН, Лимнологический институт СО РАН, Сибирский институт физиологии и биохимии растений СО РАН, Институт динамики систем и теории управления им. В.М. Матросова СО РАН, Иркутский филиал Института лазерной физики СО РАН, Байкальский музей СО РАН, Восточно - Сибирский институт медико-экологических исследований и др.

Научная библиотека им. В. Г. Распутина ИГУ и в Иркутская областная научная библиотека имени Молчанова-Сибирского. Пространство современной «Молчановки», как нашу библиотеку называют в народе, не имеет аналогов ни в Иркутске, ни в регионе в целом.

13. Учебно – методическое обеспечение

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная»; «Вежливый Кот-воркот»; «Иван Царевич и Серый Волк»; «Зимовье зверей»; «Кощей Бессмертный»; «Рифмы»; «Семь Симеонов - семь работников»; «Солдатская загадка»; «У страха глаза велики»; «Хвосты».

Былины: «Садко»; «Добрыня и Змей»; «Илья Муромец и Соловей- Разбойник».

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка», Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» ; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» .

Проза: Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»;

Житков Б.С. «Морские истории»; Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»; Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» ; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким»; Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки: Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Сказки народов России:

«Волк и козленок» (удмурт.народ.сказка), «Волшебный камень» (калмык.нар.сказка), «Медвежья трава» (хант.нар.сказка), «Мышь и сорока» (сказка нар.коми), «Волк и лиса» (осетин.нар.сказка), «Мышки-подружки (чеченская нар.сказка), «Лиса, сова и сорока» (марийс.нар.сказка).

14. Кадровые условия реализации практики.

Практика реализуется педагогами и специалистами дошкольного согласно номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

15. Материально-техническое обеспечение

Для реализации практики необходимы:

- групповые помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

16. Методические рекомендации по использованию практики другими образовательными организациями.

Практика разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и требованиями Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Реализуется в подготовительной к школе группе. В области социально – коммуникативного развития.

В основу содержания практики - «Создание благоприятных условий развития детей иностранных граждан в соответствии с их возрастными и индивидуальными национальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой «Концепция-Я», другими детьми «Концепция – Я и Люди», взрослыми и миром «Концепция – Я и Мир».

Содержание практики реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников

Раскрыты духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России. Формируются навыки владения русским языком и успешной социализации.

Практика рекомендуется дошкольным образовательным организациям с целью психологической адаптации и социализации детей иной культуры.

