

### Циклограмма воспитания и обучения 2024-2025 у.г

<i>От 2 мес. до 1 года</i>	<i>От 1 года до 2 лет</i>	<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>	<i>От 4 лет до 5 лет</i>	<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
<p>1) Социально – коммуникативное развитие. Решение задач воспитания в рамках образовательной области <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>						
<p>1. Социальные отношения Эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком; представления о действиях с предметами, окружающих людей, животных, переживаемых ребенком чувств и эмоций.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе, внешнем виде, <i>половой принадлежности</i> и, членах семьи, ближайшем предметном окружении; правила социального взаимодействия культуры поведения.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе, <i>занятиях членов семьи; возраста, пола; эмоциях и чувствах людей, формирование навыков самообслуживания, умения вступать в контакт, вежливо общаться,</i></p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (имя, возраст), <i>отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям;</i> членах семьи, заботливом отношении к ним правила культуры поведения и общения. Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе и своем развитии, <i>структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях;</i> половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, <i>интересах;</i> правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных состояниях людей. <i>Формирование</i></p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе, <i>своих правах,</i> членах семьи, <i>родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах;</i> о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, <i>выражать отношение,</i></p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (<i>осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом;</i> взаимоотношениях в семье, <i>традициях, досуге, истории семьи, родственных связях;</i> о гендерных различиях в поведении, <i>социальных ролях;</i> образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правилах <i>этикета,</i></p>

		<p><i>участвовать в совместных играх.</i></p>	<p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма <i>Представления о малой родине, красоте родной природы.</i></p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах; <i>о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях.</i></p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами.</p>	<p><i>положительной самооценки.</i></p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о <i>государственной символике Российской Федерации государственных праздниках.</i></p> <p>3. Трудовое воспитание Ознакомление с содержанием, <i>структурой процессов</i> хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; <i>результатах труда, профессиях родителей.</i></p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, <i>на улице, с людьми, животными.</i></p>	<p><i>предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.</i></p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о России <i>как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.</i></p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о <i>труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.</i></p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах безопасного поведения на улице, <i>в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</i></p>	<p>культуре общения, поведения <i>в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице.</i></p> <p>Умение <i>находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</i></p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о государственной символике, <i>порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.</i></p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о труде взрослых, <i>современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их</i></p>
--	--	---	--	---	---	---

						<p><i>разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</i></p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.</p>
--	--	--	--	--	--	--

<i>От 2 мес. до 1 года</i>	<i>От 1 года до 2 лет</i>	<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>	<i>От 4 лет до 5 лет</i>	<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
----------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,

Развитие зрительных, слуховых,	1. Действия с предметами Внимание к	1. Действия с предметами Обучение	1. Действия с предметами <i>Освоение</i>	1. Действия с предметами Развитие	1. Действия с предметами	1. Действия с предметами Совершенствование
--------------------------------	--	--------------------------------------	---	--------------------------------------	--------------------------	---

<p>тактильных, вестибулярных впечатлений, хватательных движений по направлению к объекту, ощупывание манипулирование предметом, поисковая и познавательная активность по отношению к предметам и их свойствам, предметные действия.</p>	<p>новым объектам, выполнение обследовательских и поисковых, имитирующих действий с многократным повторением, манипуляции с предметами, перенос <i>действий на другие предметы, способность группировать однородные предметы по одному из признаков.</i></p>	<p><i>сравнению, определению сходства и различия, группировке (по цвету, форме, величине), использование предметов-орудий.</i></p>	<p><i>осязательно-двигательных действий, сравнение двух предметов по одному признаку, поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.</i></p> <p>2. Представление о цвете <i>Способность различать основные цвета и оттенки.</i></p>	<p>обследовательских, действий, способность, сравнивать по 2 - 3 признакам.</p> <p>2. Представление о цвете Способность различать и называть <i>большее</i> количество цветов и оттенков.</p> <p>3. Представление о форме и величине <i>Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры; освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.</i></p>	<p>Совершенствование приемов сравнения по 3 - 5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки</p> <p>2. Исследовательская активность Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, <i>планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.</i></p> <p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра, их <i>оттенки, и тоны.</i></p>	<p>приемов сравнения по 4 - 6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки.</p> <p>2. Исследовательская активность. Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, <i>выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.</i></p> <p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, <i>получать новые цвета.</i></p> <p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур, <i>соотношение части и</i></p>
---	--	--	---	---	---	--

					<p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур и их частей.</p> <p>5. Цифровые средства познания Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p>	<p><i>целого.</i></p> <p>5. Цифровые средства познания Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.</p>
"Математические представления "						
		<p>1. Количество и счет Установление количественных отношений на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: "много и</p>	<p>1. Количество и счет. Установление количественных отношений на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного</p>	<p>1. Количество и счет. <i>Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.</i></p> <p>2. Величина Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и</p>	<p>1. Количество и счет Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p>2. Величина Сравнение и выстраивание предметов по</p>	<p>1. Количество и счет Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части; состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых</p>

		<p>много", "много и мало", "много и один".</p> <p>2. Величина Сравнение двух предметов по общему объему: большой-маленький.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о геометрических фигурах: шар-куб, круг-квадрат.</p>	<p><i>предмета из большей группы.</i></p> <p>2. Величина Сравнение двух предметов <i>по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий-узкий, выше-ниже, высокий-низкий.</i></p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о геометрических фигурах, <i>их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат-треугольник.</i></p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка по частям тела <i>от себя: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева.</i></p> <p>5. Ориентировка во времени Представление о</p>	<p><i>приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.</i></p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение <i>находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах</i></p> <p>4. Ориентировка в пространстве <i>Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная характеристика направлений.</i></p> <p>5. Ориентировка во времени <i>Представление о</i></p>	<p>возрастанию и убыванию их размера <i>в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.</i></p> <p>3. Геометрические фигуры <i>Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</i></p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в трехмерном пространстве <i>от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.</i></p> <p>5. Ориентировка во времени <i>Представления об единицах измерения</i></p>	<p><i>арифметических задач, знаки +, -, =.</i></p> <p>2. Величина <i>Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</i></p> <p>3. Геометрические фигуры <i>Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.</i></p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в двухмерном пространстве <i>на странице в клетку, по схеме, плану местности.</i></p> <p>5. Ориентировка во времени</p>
--	--	--	---	---	--	--

			частях суток день-ночь, <i>утро-вечер.</i>	<i>частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях "вчера-сегодня-завтра".</i>	<i>времени: сутки, неделя, месяц, год.</i>	Представления о календаре как системе измерения времени; о часах - приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени.
--	--	--	--	--	--	---

«Окружающий мир и природа» по программе «Юный эколог»

1. Представления о себе Представления о своих действиях, желаниях, внешнем виде, близких людях, предметах, личных вещах и объектах ближайшего окружения. 2. Предметный мир Представления об игрушках, бытовых	1. Представление о себе, семье Представления об окружающих близких людях, их деятельности, <i>чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях.</i> 2. Предметный мир Представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и	1. Представление о себе, семье, людях Представления о <i>способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).</i> 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании. 3. Явления общественной жизни <i>Представления об общественных праздниках,</i>	1. Представление о себе, семье, людях Представления о способах общения и взаимодействия с людьми <i>в разных сферах деятельности.</i> 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов. 3. Явления общественной жизни Представления об общественных праздниках, событиях в	1. Представление о себе, семье, людях <i>Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.</i> 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах;	1. Представление о себе, семье, людях Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий. 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании
--	---	--	---	---	---

	предметах ближайшего окружения.	орудиях труда. 3. Явления общественной жизни <i>Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.</i>	событиях, трудовых действиях близких людей в быту. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, некоторых значимых объектах.	городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении. 4. Моя Родина <i>Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.</i>	<i>технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.</i> 3. Явления общественной жизни Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.	человеком, правилах безопасности их использования. 3. Явления общественной жизни Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны.
--	---------------------------------	--	---	--	---	---

"Природа" по программе Юный эколог

<p>Взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.</p>	<p>1. Животные Представления о диких, домашних животных ближайшего окружения. 2. Растения Представления о деревьях, отдельных овощах, фруктах, ягодах. 3. Явления природы Представления о непосредственно явлениях природы (осадки, ветер). 4. Неживая природа Представления об объектах, с которыми можно действовать, использовать в игре (вода, песок).</p>	<p>1. Животные Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним. 2. Растения Представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения. 3. Явления природы Представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях (осадки, ветер, изменение температуры воздуха). 4. Неживая природа Представления</p>	<p>1. Животные Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы). 2. Растения Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения. 3. Явления природы Представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений. 4. Неживая природа</p>	<p>1. Животные Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы). 2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах. 3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова,</p>	<p>1. Животные Представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях. 2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах. 3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха,</p>	<p>1. Животные Представления о наиболее ярких представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве. 2. Растения и грибы Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии, съедобных и несъедобных грибах. 3. Явления природы Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности</p>
---	--	---	--	---	---	---

		<p>об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть (вода, песок, глина, камни).</p>	<p>Представления о свойствах песка глины, воды, камней.</p>	<p>осадков, <i>состояния водоемов</i>); изменениях в жизни человека, животных и растений; <i>некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).</i></p> <p>4. Неживая природа Представления о свойствах песка, глины, воды, камней, <i>природных материалов.</i></p>	<p>почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); <i>сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).</i></p> <p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, <i>как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.</i></p>	<p><i>дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).</i></p> <p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, <i>как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды).</i></p> <p>5. Человек и природа. Представления об использовании человеком живой и неживой природы, <i>природоохранной деятельности,</i></p>
--	--	---	---	---	--	---

						<i>профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.</i>
--	--	--	--	--	--	---

<i>От 2 мес. до 1 года</i>	<i>От 1 года до 2 лет</i>	<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>	<i>От 4 лет до 5 лет</i>	<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
----------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Речевое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Формирование словаря Переход от гуления, произнесения гласных, лепета к пониманию слов, фраз, закрепление простых слов из одинаковых слогов, обозначающих окружающие предметы. Закрепление умения откликаться на	Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих предметы ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение, умение отвечать на вопросы, употреблять местоимения, выражать и выполнять просьбы,	1. Формирование словаря Понимание речи, нахождение предметов по признакам и местоположению; <i>активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий</i>	1. Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимание обобщающих слов. 2. Звуковая культура речи Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, правильного	1. Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения. 2. Звуковая культура речи Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова,	1. Формирование словаря Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов. 2. Звуковая культура	1. Формирование словаря Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. 2. Звуковая культура речи Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений
--	---	---	---	--	---	---

свое имя.	повторять двухсложные слова, фразы из двух-трех слов.	<p><i>предметов и действий с ними.</i></p> <p>2. Звуковая культура речи Умение говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги, использование вербальных и невербальных средств при выражении отношения к предмету разговора.</p> <p>3. Грамматический строй речи Использование грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-</p>	<p><i>дыхания, звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата; воспроизведение ритма стихотворения.</i></p> <p>3. Грамматический строй речи Употребление прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых распространенных предложений, выстраивание сложных предложений, использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов.</p>	<p>говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, <i>регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи.</i></p> <p>3. Грамматический строй речи Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений; употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании.</p> <p>4. Связная речь Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, <i>использование разных типов реплик,</i></p>	<p>речи Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, <i>закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.</i></p> <p>3. Грамматический строй речи <i>Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.</i></p> <p>4. Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств</p>	<p>в звукопроизношении.</p> <p>3. Грамматический строй речи Образование сложных слов посредством слияния основ, <i>использование разных типов предложений,</i> согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>4. Связная речь Составление разных типов рассказов, пересказов, <i>поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации</i> общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять <i>речевое</i></p>
-----------	---	---	--	--	--	---

		<p>ласкательных суффиксов; умение выражать и мысли посредством трехчетырехсловных предложений.</p> <p>4. Связная речь Составление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, использование основных форм речевого этикета, умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Восприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание содержания,</p>	<p>4. Связная речь Составление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, использование основных форм речевого этикета, умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Восприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание содержания,</p>	<p>участие в коллективном разговоре.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Закрепление умений понимать термины "слово", "звук", уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование представлений об основных особенностях жанров литературных произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, формирование исполнительских умений.</p>	<p>общения; построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Ознакомление с терминами "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук"; проведение звукового анализа слова, определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование</p>	<p>планирование, замечать ошибки.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формирование отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых,</p>
--	--	--	---	---	---	--

		<i>четверостиший</i>	<i>композиции текста, умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы.</i>		<i>интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений.</i>	композиционных и языковых особенностях жанров литературы; <i>развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы.</i>
--	--	----------------------	--	--	---	--

<i>От 2 мес. до 1 года</i>	<i>От 1 года до 2 лет</i>	<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>	<i>От 4 лет до 5 лет</i>	<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
----------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»**

		Воспитание интереса к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной	Восприятие произведений искусства, <i>отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности; ознакомление с</i>	Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, <i>о жанрах и видах искусства, творческими</i>	Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, <i>творчестве</i>	Развитие умения <i>самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства,</i>
--	--	---	--	---	--	--

		<p>деятельности, эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства; ознакомление с народными игрушками.</p>	<p><i>элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, посещение кукольного театра, выставок.</i></p>	<p><i>профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.</i></p>	<p><i>композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.</i></p>	<p>средствами выразительности; формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России; специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p>
--	--	--	---	--	---	--

**изобразительное творчество**

		<p>1. Рисование Изображение штрихов, линий, их пересечений, рисование округлой формы,</p>	<p>1. Рисование Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна,</p>	<p>1. Рисование Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание</p>	<p>1. Рисование Предметное рисование. Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие</p>	<p>1. Рисование Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности,</p>
--	--	---	---	--	---	---

		<p>дополнение нарисованного изображения.</p> <p>2. Лепка Освоение простых технических приемов (раскатывание, прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание).</p> <p>3. Конструктивная деятельность Расположение деталей на плоскости, овладение способами постройки из природного материала, по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрывание.</p>	<p><i>мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе.</i></p> <p>2. Лепка Представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 23 частей, прижиманием, приемы сплющивание сминание.</p> <p>3. Аппликация <i>Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.</i></p> <p>4. Народное</p>	<p><i>декоративных композиций.</i></p> <p>2. Лепка. Лепка из различных материалов освоение приемов: <i>прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.</i></p> <p>3. Аппликация Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, <i>освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.</i></p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.</p>	<p><i>изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям.</i></p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображением по всему листу, <i>соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.</i></p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, <i>ритмично располагая узор.</i></p> <p>2. Лепка Использование различных материалов, умение лепить с</p>	<p>пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, <i>создание фона, получение новых цветов и оттенков.</i></p> <p>Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, <i>использование разных материалов.</i></p> <p>Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, <i>передавая цветовую гамму.</i></p> <p>2. Лепка Передача формы, движения,</p>
--	--	---	--	--	--	--

			<p>декоративно-прикладное искусство <i>Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.</i></p> <p>5. Конструктивная деятельность Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройку, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.</p>	<p>5. Конструктивная деятельность Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройку разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройку строить из крупного и мелкого материала, украшать.</p>	<p>натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, <i>сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</i></p> <p>3. Аппликация Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, <i>симметричных изображений, в том числе обрыванием.</i></p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: <i>полхов-майданской, городецкой.</i></p> <p>5. Прикладное творчество</p>	<p>характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, <i>использовать налел, углубленный рельеф, наносить узор.</i></p> <p>Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, <i>украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</i></p> <p>3. Аппликация Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов <i>на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.</i></p>
--	--	--	---	---	--	---

					<p>Сгибание, складывание бумаги, <i>работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</i></p> <p>6. Конструктивная деятельность</p> <p>Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, <i>анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений</i>, изменение и комбинирование деталей.</p>	<p>4. Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: <i>гжельской, хохломской, жостовской, мезенской</i>, украшение предметов, игрушек.</p> <p>5. Прикладное творчество</p> <p><i>Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону</i>, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.</p> <p>6. Конструктивная деятельность</p> <p><i>Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов</i>, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали,</p>
--	--	--	--	--	--	---

						планируя постройки; создание моделей.
--	--	--	--	--	--	--

<p>Формирование эмоционально го отклика на музыку, способности прислушиваться к музыке и вокальному пению, подражать, проявлять активность при восприятии плясовых мелодий.</p>	<p>Приобщение к слушанию музыки веселой и спокойной, обучение чувствовать характер музыки различать на слух разные по тембру инструменты, подпевать выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения.</p>	<p>1. Слушание музыки Восприятие музыки разного характера, умения реагировать на содержание, различать звуки по высоте. 2. Пение Подпевание фраз в песне. 3. Музыкально-ритмические движения <i>Выполнение ходьбы и бега, плясовых движений в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки</i></p>	<p>1. Слушание музыки Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов. 2. Пение Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки. 3. Песенное творчество Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу. 4. Музыкально-</p>	<p>1. Слушание музыки <i>Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах,</i> определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы. 2. Пение Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер</p>	<p>1. Слушание музыки <i>Ознакомление с жанрами музыкальных произведений,</i> различие звуков по высоте в пределах квинты, ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов. 2. Пение Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно. 3. Песенное творчество <i>Импровизация мелодии на заданный текст;</i> сочинение мелодий</p>	<p>1. Слушание музыки Развитие восприятия и различие звуков по высоте в пределах квинты - терции; <i>ознакомление с понятиями</i> (темп, ритм); <i>жанрами</i> (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, <i>Государственным гимном Российской Федерации.</i> 2. Пение Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от "до" первой октавы, до "ре"</p>
---	---	--	--	--	--	---

		<p><i>начинать и заканчивать вовремя.</i></p>	<p>ритмические движения Выполнение движений, передавая образ, в соответствии с <i>трехчастной формой музыки и силой звучания</i>, своевременно начиная и заканчивая движение, <i>двигаться в парах.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах <i>Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.</i></p>	<p>музыки. 3. Песенное творчество Сочинение мелодий, колыбельных песен <i>самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.</i> 4. Музыкально-ритмические движения Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, <i>умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах <i>Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.</i></p>	<p><i>различного характера.</i> 4. Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, <i>ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок.</i> Музыкально-игровое и танцевальное творчество <i>Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение простых мелодий на детских музыкальных</p>	<p><i>второй октавы с музыкальным сопровождением и без.</i> 3. Песенное творчество Придумывание мелодий <i>по мотивам народных песен, импровизация на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</i> 4. Музыкально-ритмические движения Развитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, <i>ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.</i> Музыкально-игровое и танцевальное творчество <i>Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными</i></p>
--	--	---	---	--	--	---

					инструментах <i>индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.</i>	<i>движениями, импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих содержание песни, самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.</i> 5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, <i>использование инструментов в игровой и повседневной деятельности.</i>
--	--	--	--	--	--	--

Инсценирование с помощью игрушек, потешек, прибауток, песенок, попевок,	Инсценирование с помощью игрушек, потешек, прибауток, песенок, попевок, <i>народных</i>	Формирование интереса к театрализованной игре, развитие <i>умения следить за развитием действий в кукольных</i>	Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, <i>использование их в самостоятельной игровой</i>	Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности <i>передавать художественный образ разными способами,</i> умения следить за	Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, <i>расширение представлений в области театральной терминологии,</i>	Развитие интереса к театру, <i>умений вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии,</i> передавать образ и эмоциональное состояние героя
---	---	---	---	---	--	--

	<i>сказок</i>	<i>спектаклях, имитировать действия персонажей, освоение приемов вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами.</i>	<i>деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре.</i>	<i>развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры.</i>	<i>развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.</i>	<i>выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ сыгранных ролей, спектаклей.</i>
--	---------------	--	--	---	---	--

<i>От 2 мес. до 1 года</i>	<i>От 1 года до 2 лет</i>	<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>	<i>От 4 лет до 5 лет</i>	<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
----------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»

Приучение к жизненному ритму, освоение естественных	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание,
---	---	---	---	---	---	---

<p>движений разных частей тела, формирование первых культурно - гигиенических навыков.</p>	<p>бросание, ползание, лазанье, ходьба. Общеразвивающие упражнения. 2. Подвижные игры и игровые упражнения (сюжетные игры, игры-забавы). 3. Формирование основ здорового образа жизни. Элементарные культурно-гигиенические действия.</p>	<p>бросание, <i>ловля</i> ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, <i>упражнения в равновесии</i>. Общеразвивающие упражнения <i>и музыкально-ритмические упражнения</i>. 2. Подвижные игры (с текстом, музыкально-ритмическими упражнениями). 3. Формирование основ здорового образа жизни. Полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения. <i>Строевые упражнения</i>. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные). 3. <i>Спортивные упражнения</i>. Катание 4. Формирование основ здорового образа жизни. Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности. 5. Активный отдых <i>Физкультурные досуги, Дни здоровья</i>.</p>	<p>ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, <i>ритмическая гимнастика</i>. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (<i>сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил, развитие творчества</i>). 3. Спортивные упражнения Катание велосипеде, плавание. 4. Формирование основ здорового образа жизни. Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта. 5. Активный отдых <i>Физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья</i>.</p>	<p>ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, <i>прыжки со скакалкой</i>, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, <i>внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности</i>). <i>Игры-эстафеты</i>. 3. <i>Спортивные игры (городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол)</i>. 4. Спортивные упражнения Катание 5. Формирование основ здорового образа жизни. Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, <i>спортивные достижения</i>, правила</p>	<p>ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, <i>внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности</i>). Игры-эстафеты. 3. Спортивные игры (<i>элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола</i>). 4. Спортивные упражнения Катание 5. Формирование основ здорового образа жизни. Факторы, влияющие на здоровье, <i>роль</i></p>
--	---	--	--	---	--	--

					<p>безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.</p>	<p><i>физкультуры и спорта, профилактика заболеваний, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи.</i></p> <p>6. Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.</p>
--	--	--	--	--	--	--