***Комплекс пальчиковых игр для детей среднего возраста***

**Пальчиковые игры** - это общепринятое название занятий на развитие мелкой моторики у детей.

**Главная цель пальчиковых игр** - переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребѐнка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, совершенствуется память, способность согласовывать движение и речь.

**Рекомендации по проведению пальчиковых игр**

 Сочетайте игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.

 Перед игрой с ребѐнком можно обсудить еѐ содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

 Выполняйте упражнение вместе с ребѐнком, при этом демонстрируя собственную увлечѐнность игрой. При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением

 Выбрав 2 или 3 упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставит в своѐм репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.

 Начинайте с простых упражнений, переходя к более сложным (сначала одна рука работает, затем другая, потом обе).

 Не ставьте перед ребѐнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.

 Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

 Сделайте работу по совершенствованию пальцевой моторики регулярной, выделив для нее оптимальное время, систематической.

**Организация проведения занятий**

 Каждая пальчиковая гимнастика имеет свое название, проводится в течение нескольких минут, 2-3 раза в день.

 Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

 Все упражнения выполняются в медленном темпе, от трѐх до пяти раз сначала одной, затем другой рукой, а в завершение – двумя руками вместе.

 Взрослые следят за правильной постановкой кисти руки ребѐнка и точностью переключения с одного движения на другое. Указания должны быть спокойными, доброжелательными, чѐткими.

 Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребенка. Надо всегда помнить заповедь Гиппократа «Не навреди! ».

 Никогда не следует принуждать ребенка. Необходимо разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их или поменять игру.

|  |  |
| --- | --- |
| **Белочка** Сидит белка на тележке, | *(пальчики сжаты в кулачки, ударяем кулак о кулак)* |
| Продает она орешки: | *(разгибаем большой пальчик)* |
| Лисичке-сестричке, | *(разгибаем указательный и средний пальчики)* |
| Воробью, синичке, | |
| Мишке толстопятому  И заиньке усатому. | *(разгибаем безымянный пальчик)*  *Разгибаем мизинчик* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Улитка** Тычет рожками улитка — | *(большой палец правой руки придерживает средний и безымянный; указательный и мизинец — прямые)* |
| Заперта в саду калитка. | *(тычет "рожками" в ладонь левой руки)* |
| Отвори скорей калитку, | *(левая рука "открывает" калитку)* |
| Пропусти домой улитку | *(правая рука "проползает")* |



|  |  |
| --- | --- |
| **Репка** Мы репку сажали, | *(пальцами как-будто роем ямку на ладошке)* |
| Репку поливали. | *(имитируем, как из лейки льется вода)* |
| Выросла репка | *(выпрямляем все пальчики рук)* |
| Хороша и крепка!.  А вытянуть не можем!  Кто нам поможет? | *(ладонь открытая, пальцы согнуть в крючочки. Этими крючочками своих пальцев возьмитесь за крючочки ребенка и тяните. Каждый тянет в свою сторону)* |
| Тянем-потянем, тянем-потянем! Ура! | *(расцепляем руки, трясем кистями)* |



|  |  |
| --- | --- |
| **Ручки** Дружно пальцы встали в ряд | *(показываем ладони пальчиками вверх)* |
| Десять крепеньких ребят. | *(сжимаем и разжимаем кулачки)* |
| Эти два – всему указки Все покажут без подсказки. | *(показываем указательные пальчики)* |
| Эти – два середнячка Два здоровых бодрячка. | *(показываем средние пальчики)* |
| Ну, а эти безымянны Молчуны, всегда упрямы. | *(показываем безымянные пальчики)* |
| Два мизинца-коротышки Непоседы и плутишки. | *(показываем мизинчики)* |
| Пальцы главные средь них Два больших и удалых | *(показываем большие пальчики, а остальные сжимаем в кулачки)* |



|  |  |
| --- | --- |
| **Встреча** Повстречались два котенка: ―Мяу-мяу!‖, | *(соединяем большие пальцы рук)* |
| Два щенка: ―Ав-ав!‖, | *(соединяем указательные пальцы рук)* |
| Два жеребенка: ―Иго-го!‖, | *(соединяем средние пальцы рук)* |
| Два тигренка: ―Р-р-р!‖, | *(соединяем безымянные пальцы рук)* |
| Два быка: ―Му!‖. | *(соединяем безымянные пальцы рук)* |
| Смотри, какие рога. | |



|  |  |
| --- | --- |
| **Кораблик** По реке плывет кораблик | *(ладони соединить лодочкой)* |
| Он плывет издалека. | *(волнообразные движения руками)* |
| На кораблике четыре  Очень храбрых моряка. | *(показать одновременно по 4 пальца на каждой руке)* |
| У них ушки на макушке. | *(сложить обе ладони к макушке)* |
| У них длинные хвосты. | *(пальцы рук сложить в щепотку и развести в стороны)* |
| И страшны им только кошки,  Только кошки и коты. | *(растопыренными пальцами обеих рук совершать царапающие движения)* |



**Комплекс подвижных игр для детей среднего возраста.**

Роль игры в становлении и развитии ребенка переоценить невозможно. Именно в игре ребенок познает окружающий мир, его законы, учится жить по правилам. Все дети обожают двигаться, прыгать, скакать, бегать наперегонки. **Подвижные** игры с правилами — это сознательная, активная деятельность ребенка, для которой характерно своевременное и точное выполнение заданий, связанных с правилами, обязательными для всех участников.

**Подвижная** игра - это своего рода некое упражнение, с помощью которого дети готовятся к жизни.

**Подвижная игра***«Пчелки»*.

Цель: учить действовать по словесному сигналу; развивать быстроту, ловкость; упражнять в диалогической речи.

Ход игры: Все дети — пчелки, они бегают по комнате, размахивают крыльями, жужжат: *«Ж-ж-ж»*. Появляется медведь *(выбранный по желанию)* и говорит:

Мишка-медведь идет,

Мед у пчелок унесет.

Пчелки отвечают

Этот улей — домик наш.

Уходи, медведь, от нас,

Ж-ж-ж-ж!

Пчелки машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя.

**Подвижная игра***«Охотник и зайцы»*.

Цель: учить метать мяч в **подвижную цель**.

Ход игры: На одной стороне – *«охотник»*, на другой в нарисованных кругах по 2-3 *«зайца»*. *«Охотник»* обходит площадку, как бы разыскивая следы *«зайцев»*, затем возвращается к себе. Воспитатель говорит: *«Выбежали на полянку зайцы»*. *«Зайцы»* прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По слову *«охотник»*, *«зайцы»* останавливаются, поворачиваются к нему спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мячом. Тот *«заяц»*, в которого попал *«охотник»*, считается подстреленным и *«охотник»* уводит его к себе.

**Подвижная игра***«Бездомный заяц»*.

Цель: быстро бегать; ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Выбирается *«охотник»* и *«бездомный заяц»*. Остальные *«зайцы»*стоят в обручах – *«домиках»*. *«Бездомный заяц»* убегает, а *«охотник»* догоняет. *«Заяц»* может встать в домик, тогда *«заяц»*, стоявший там, должен убегать. Когда *«охотник»* поймал *«зайца»*, он сам становится им, а *«заяц»* - *«охотником»*.

**Подвижная игра***«Волк-волчок»* *(с ходьбой, бегом)*

Цель: Упражнять в ходьбе по кругу взявшись за руки; упражнять в беге в определенное место не наталкиваясь друг на друга.

Ход игры: Выбирается водящий. Он стоит в центре круга. Дети идут по кругу и говорят слова: «Волк-волчок, Шерстяной бочок, Через ельник бежал, В можжевельник попал, Зацепился хвостом, Ночевал под кустом». На слова *«Волк, бегите в домики!»* дети убегают в домики. Правила: Действовать по сигналу. При беге не наталкиваться друг на друга.

**Подвижная игра***«Мыши в кладовой»* *(с подлезанием)*

Цель: Развивать у **детей** умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в подлезании, в беге.

Ход игры: Дети – мыши сидят в норках, на скамеечках. На противоположной стороне площадки натянута веревка на высоте 50 см. Это кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка – воспитатель. Кошка засыпает, мыши бегут в кладовую. Там они присаживаются и как будто грызут сухарики или другие продукты. Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. Возвратившись на место, кошка засыпает и игра возобновляется. Правила: Мыши могут бежать в кладовую только тогда, когда кошка заснет. Возвращаться в норки мыши могут лишь после того, как кошка проснется и замяукает. Варианты: Мышки подлезают под дугу, убегая в норки, вводится вторая кошка.

**Подвижная игра***«Кролики»*

Цель: Упражнять **детей** в быстром ползании и подлезании в ограниченном пространстве. Приучать подлезать на ладонях и коленях, не задевая его.

Ход игры: На одной стороне зала лежат обручи большего диаметра – это клетки для кроликов. На противоположной стороне дом сторожа. Между ним натянута веревка. Дети - кролики сидят небольшой группкой в домиках *(по 3-4 человека в каждом обруче)*. По сигналу воспитателя дети – кролики выходят из клеток, подлезают под веревкой и идут на луг. Там бегают, прыгают, играют. По сигналу *«Бегите в клетки!»*, кролики спешат домой пролезая под веревкой. Правила: Кролики сидят в клетках, пока сторож их не выпустит. Действовать по сигналу. Варианты: Вместо веревки можно использовать дуги разной высоты. В игре можно использовать морковки из **картона**.

**Подвижная игра**: *«С кочки на кочку»*

Цель: Закреплять умение использовать прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Побуждать **детей** прыгать легко в разных направлениях.

Ход игры: Дети стоят на одной стороне зала *(площадки)*. На полу раскладываются обручи на расстоянии 20см друг от друга. По сигналу дети стараются перепрыгнуть по обручам на другую сторону. Правила: Переход на другую сторону дети выполняют по одному или по двое. В начале года дети переходят переступая из обруча в обруч. Когда дети научаться хорошо перешагивать, то можно предложить перебираться прыжками Варианты: Можно использовать дощечки, плоские круги *(диаметром 35-40см)*