

Интегрированное занятие «Осеннее путешествие»

Музыкальный руководитель – Рокош Л. И.

Цель:

- создать условия для обобщения знаний детей по теме «Музыка Осени»;
- создать благоприятную дружескую атмосферу для совместного творчества взрослых и детей.
- развитие певческих, музыкально-ритмических навыков

Задачи:

- развивать музыкальные способности: тембровый слух, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость, координацию движений;
- увеличение объёма памяти;
- осваивать умение зрительно ориентироваться в ритмической видео партитуре и исполнять соответствующие ритмические модели;
- закреплять умение исполнять песни выразительно, слаженно, подгруппами и с солистами.
- развитие артикуляции, продолжать обогащать музыкальный словарь детей;

Методическое обеспечение

- мультимедийная система
- презентация «Осенний пейзаж»;
- осенние листья для танца и аппликации по количеству детей;
- волшебный мешочек, плетеная корзинка, грецкие орехи;
- ритмическая видео партитура;
- бумажные ленточки из гофрированной бумаги по 2 для каждого ребенка;
- ритмические палочки
- три мольберта, клеевые карандаши, салфетки по количеству детей;

Методические приемы: словесные, наглядные, игровые, проблемная ситуация

| Ход занятия | Действия детей |
|--|---|
| <p><i>Звучит фоновая музыка</i> Я очень рада всех вас видеть и хочу со всеми поздороваться. Здравствуйте, ребяткишки: девчонки и мальчишки! Крепко за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.</p> | <p>Дети входят в зал, встают в круг, дарят друг другу улыбку.</p> |
| <p><i>Пальчиковая игра «Здравствуй!» (Т Сукачёва)</i> Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! <i>Дети пальцами правой руки «здороваются» по очереди с пальцами левой, хлопывая кончиками, начиная с больших пальцев</i> Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живём в одном краю – всех я вас приветствую! <i>Переплетают руки «замочком», поднимают над головой</i></p> | <p>Выполняют пальчиковую гимнастику по тексту</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Коммуникативная игра «Повернись и поздоровайся» (по Д. Вину, А. Оулдфилд)</p> <p>Смотрим, кто справа, <i>Дети поворачивают голову вправо и отставляют вправо правую руку, затем ставят ее на пояс.</i></p> <p>Смотрим, кто справа, <i>Повторяют движение 1-й строчки.</i></p> <p>Это - наш друг, <i>Приветственно наклоняют голову.</i></p> <p>И скажем вместе: «Привет!» <i>Хлопают правой ладонью по левому плечу ребенка, стоящего справа.</i></p> <p>А кто там слева? А кто там слева? <i>Движения в левую сторону.</i></p> <p>Это - наш друг, и скажем вместе: «Привет!»</p> | <p>Дети, стоя в кругу, выполняют движения под песню</p> |
| <p>В зал листочек залетел, на мою ладошку сел, (показываю красивый осенний лист). на ладошку прилетел: поздороваться хотел! К чьей ладошке подлетит, тот сразу: «Здравствуй!» говорит».</p> <p>«Передача платочка» муз Т. Ломова</p> | <p>Дети передают друг другу листок, здороваются с ним. Движения детей соответствуют характеру музыки.</p> |
| <p>На ветру листок играет, всех нас в гости приглашает. А куда? Ответить нужно быстро, весело и дружно! У кого наряд из листьев жёлтых, золотых, багряных? Кто корзинки урожаем до краёв всем наполняет? У кого в косе рябинка ярко красная сияет? Мы её отлично знаем:</p> | <p>Дети отвечают хором: «Это Осень золотая!»</p> |
| <p>Листок по ветру кружится, и песенку поёт, С собою в гости к Осени он нас скорей зовёт! <i>Звучит фоновая музыка.</i></p> <p><i>На экране картины осеннего леса: И. Левитан «Золотая осень»; В. Коркодым «Золото осени»; В. Поленов «Золотая осень»; О Ладыгин «Краски осени»</i></p> | <p>Дети садятся на стульчики, стоящие полукругом к экрану, рассматривают полотна, рассуждают о цветах Осени, отмечают особенности природных явлений</p> |
| <p>Музыка звучит и льётся, что нам с вами остаётся? Музыку нарисовать! Будем «кисти» в руки брать!»</p> <p><i>Звучит «Осенняя песнь» П. Чайковский.</i></p> | <p>Берут под стульчиками по 2 полоски гофрированной бумаги. Имитационные движения: «рисуют» поочерёдно: правой, левой, двумя руками одновременно. Движениями отмечают музыкальные акценты, смену частей музыки.</p> |
| <p>Хватит дети отдыхать, пора за листиком бежать, за собой он нас зовёт, подскоками, вперёд, вперёд!</p> <p>«Детская полька» А. Жилин.</p> | <p>Дети оставляют бумажные ленточки под стульчиками. Свободно двигаются подскоками в пространстве зала.</p> |
| <p>Мы попали в лес осенний. Тихо, тихо здесь в лесу. Только кто - то потихоньку нам поёт: «Ку - ку, ку - ку!» <i>(на экране появляется изображение кукушки в лесу, слышится фонограмма реального кукования).</i></p> | <p>Дети отвечают, что это кукушка.</p> |
| <p>По лесу мы гулять пойдём, и кукушке подпоём.</p> <p>«Кукушка» сл. Н. Алтухова, муз. В. Оловникова</p> | <p>Дети ходят по залу врассыпную (ориентация в пространстве), слушают песню. Дети, на которых укажет педагог, в конце каждого куплета поют: «Ку – Ку!» Разной интонацией и на разной высоте.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Не простая та кукушка, а кукушка - повторяшка! (на ритмическую палочку надеваю головку птицы, отстукиваю ритмические рисунки детям по поверхности стола).</p> | <p>Дети воспроизводят хлопками, притопами, шлепками заданную ритмическую модель.</p> |
| <p>Стало вдруг светлее вдвое, двор как в солнечных лучах. Это платье золотое у берёзы на плечах. Утром мы во двор идём, листья сыплются дождём. Всё летит - должно быть, это улетает наше лето. (Е. Трутнева) Распевка с движениями «Листопад»</p> | <p>Дети выполняют движения по тексту</p> |
| <p>На полянку надо сесть, да про осень песню спеть! «Осенний лес» муз. В. Иванникова. сл. Т. Башмаковой</p> | <p>Исполнение песни 2 варианта: 1 в – запев поют девочки, припев – мальчики; 2 в – пение с солистами (несколько детей поют запев, все остальные припев).</p> |
| <p>Тара- ра, тара - ра! Начинается игра! Всех ребят листок зовёт встать в красивый хоровод! «На горе – то калина!» р.н.м.</p> | <p>Музыкально – игровое творчество.</p> |
| <p>Лист летал, летал, летал, и в корзиночку попал! (в корзинке лежит волшебный мешочек с грецкими орехами). «Ореховый оркестр». «Во саду ли, в огороде» р.н.м (Проблемная ситуация: деление на подгруппы)</p> | <p>Дети из волшебного мешочка достают грецкие орехи. У кого на скорлупе 4 точки, те играют первыми, у кого 5 точек, тот играет во второй подгруппе. Доставший орешек с одной красной точкой, становится дирижером. Солистом становится каждый ребенок, на которого указал дирижер.</p> |
| <p>Лист летал, летал, летал, и неожиданно пропал! «Маленькая полька» Д. Кабалевский (видео партитура осеннего оркестра)</p> | <p>Дети ищут по залу, обращают внимание на экран, где расположился осенний листок. Дети играют в оркестре по видео партитуре</p> |
| <p>К потолку подвешен волшебный мешочек, в котором лежат осенние листья. Не заметно для детей музыкальный руководитель дёргаю за верёвку, мешочек раскрывается, и листья сыплются на детей. «Падают листья» Сл. М. Ивесон, муз. М. Красева</p> | <p>Дети берут в руки по одному листочку. Творческое задание, импровизация детей под музыку</p> |
| <p>Листья в руки мы возьмём, и в корзинки соберём! <i>Фоновая музыка</i> (В музыкальном зале стоят 3 мольберта, на них изображение корзинки, с листьями от различных деревьев).</p> | <p>Каждый ребёнок приклеивает свой лист в ту корзинку, где располагаются листья нужного ему дерева.</p> |
| <p>Где мы с вами побывали? Что мы с вами увидели?</p> | <p>Ответы и высказывания детей.</p> |
| <p>Раз, два, три, четыре, пять: «До свидания, надо нам сказать!» (Предлагаю попрощаться громко, тихо, шёпотом)</p> | <p>Дети прощаются</p> |