**Понедельник 27 апреля 2020 г.**

**1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)**

**Программное содержание.**

Обучение детей счету до ста десятками. Обучение придумыванию арифметических задач по рассказу, содержащему числа.

1 часть.

Показать десять связанных палочек (когда-то давно десять называли «дцать», это сохранилось в названии чисел). Это один десяток, десять, «дцать». Если взять ещё один такой десяток, то будет два десятка, или два «дцать», три «дцать» и т.д.

Показать как записываются эти числа.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Во всех числах меняется цифра, обозначающая количество десятков, единиц же везде нуль.

Можно изготовить карточки с этими числами, предложить разложить их по порядку или показывать названное число.

2 часть.

В гараже стояло 4 машины, после окончания работы приехало ещё две. Они встали в ряд и гараж закрылся.

1. Сформулировать условие задачи.
2. Сформулировать вопрос.
3. Записать условие и вопрос в виде модели. Ч + Ч = ?
4. Записать решение в виде модели. Ч + Ч = Ц
5. Каков ответ? Как решалась задача.

(взрослые придумывают несколько рассказов, а дети повторяют объяснение и решение по предложенному плану.)

3 часть.

Работа на листе бумаги в клеточку.

Продолжить начатый узор.

**Смотреть приложение**

**2. Музыкально-художественная деятельность**

Проводится по рекомендации музыкального руководителя.

**3. Продуктивная деятельность.**

**Рисование «День Победы».**

**Цель:**

- создавать эмоциональное восприятие;

- формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине;

- развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы;

- развивать умение рисовать способом “примакивания”

Предварительная работа: беседы на тему «День победы», «Памятники воинам Великой отечественной войны», «Вечный огонь в России», чтение стихов «Вечный огонь» Ю. Шмидт, «Над могилой в тихом парке… ».

Оборудование: альбомный лист, простые карандаши, фломастеры, акварельные краски, гуашь, палитра, толстые и тонкие кисти.

Ход занятия:

Ю. Шмидта «Вечный огонь»

Вечный огонь. Александровский сад.

Вечная память героям.

Кто же он был, неизвестный солдат,

Чтимый Великой страною.

Может, он был, еще юный курсант,

Или простой ополченец.

Может, убит потому, что не встал

Перед врагом на колени.

Может, в атаку он шел в полный рост,

Пуля в излете достала.

Или он был неизвестный матрос,

Тот, что погиб у штурвала.

Может, был летчик, а может танкист;

Это сегодня не важно.

Мы никогда не прочтем этот лист,

Тот треугольник бумажный.

Вечный огонь. Александровский сад.

Памятник тысячам жизней.

Вечный огонь, это память солдат,

Честно служивших отчизне.

Что он символизирует Вечный огонь?

Вечный огонь символизирует вечную память о подвигах наших отважных солдат. Давайте рассмотрим Вечный огонь в столице нашей России, в Москве. Вечный огонь находится на Кремлёвской площади у памятника Неизвестному солдату.

Давайте создадим свой памятник «Вечный огонь»? А как это сделать?

«Вечный огонь» можно нарисовать.

Вначале все детали дети прорисовывают простым карандашом. Когда рисунок готов, приступаем к работе с гуашью. Мелкие детали (цветы) прорисовываются тоненькой кисточкой, более крупные прорисовываются широкой кистью. Затем, когда рисунок немного подсохнет все детали выделяем чёрным контуром тоненькой кистью.

В процессе работы дети могут смешивать краски для получения нужного им цвета (серый, оранжевый) или оттенка.

Ребята, вы молодцы, постарались. Хорошие работы у вас получились.

Рассматривание получившегося рисунка.