Принята на педсовете:

**выписка из протокола № 1**

**от «**\_\_» \_\_\_ 2023 г.

Утверждаю

**Заведующий МБДОУ г. Иркутска**

**детский сад №** 131

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Костина М.А.

«\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

# Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Иркутск, 2023

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел Программы** | 2 |
| Пояснительная записка | 2 |
| Цель реализации Программы | 3 |
| Задачи Программы | 3 |
| Принципы | 4 |
| Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР  | 4 |
| Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 4 |
| Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 12 |
| **II. Содержательный раздел** | 13 |
| Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ТНР | 13 |
| Социально-коммуникативное развитие | 13 |
| Познавательное развитие | 14 |
| Речевое развитие | 15 |
| Художественно-эстетическое развитие | 16 |
| Физическое развитие | 17 |
| Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР | 19 |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР | 20 |
| Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР | 21 |
| **III. Организационный раздел** | 29 |
| Описание условий реализации программы | 29 |
| Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР | 29 |
| Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды | 30 |
| Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование | 31 |
| Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет) | 32 |
| Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет*)* | 33 |
| Распорядок дня, организация режимных моментов | 35 |
| Старшая группа (с 5 до 6 лет) | 39 |
| Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет) | 40 |
| Финансово-хозяйственная деятельность | 40 |
| Список литературы | 41 |
| Система коррекционной и образовательной деятельности.  | 44 |
| Приложения | 44 |

#

# I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Федеральная адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 131 (далее ФАОП) разработана в соответствии с:

- [Порядком](http://internet.garant.ru/document/redirect/405595491/1000) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/405595491/0) Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809)

- [Федеральным государственным образовательным стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) дошкольного образования[1](#sub_111) (далее - Стандарт).

Федеральная адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 131 (далее «Программа») предназначена для специалистов, которые работают с детьми от 4-х до 8-ми лет, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР). В Программе используется «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности дошкольного образования, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр и игровых и развивающих упражнений, соответствие с Федеральным государственным стандартом.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 8 лет) учителем-логопедом.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы, в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное, многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал подбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику дошкольных образовательных учреждений компенсирующей направленности.

Программа рассчитана для детей с первым, вторым, третьим уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Данная ФАОП разработана педагогическим коллективом учителей – логопедов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада № 131.

1.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2. Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. В соответствии со [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество МБДОУ г. Иркутска детского сада №131с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МБДОУ г. Иркутска детский сад №131 устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: [Стандарт](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ г. Иркутска детский сад №131 разработал свою адаптированную образовательную программу. При этом за МБДОУ г. Иркутска детский сад №131 остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4.Целевые ориентиры реализации ФАОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ г. Иркутска детским садом №131 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона](http://internet.garant.ru/document/redirect/70291362/0) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"2, а также [Стандарта](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000), в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.5.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ г. Иркутска детским садом №131, заданным требованиям [Стандарта](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ г. Иркутска детским садом №131 условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ г. Иркутска детского сада №131 на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

1.5.2. Целевые ориентиры:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы МБДОУ г.Иркутска детского сада №131 должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Диагностика речевых умений проводится 2 раза в год по методике О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда». Представляет собой иллюстративный материал для проведения индивидуального обследования устной речи детей старшего дошкольного возраста. Он состоит из 6 частей: обследование звукопроизношения, фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений. Обследование слоговой структуры слов, словаря, грамматического строя речи, связной речи.

Логопедическое обследование проводится два раза в год:

1. Стартовое обследование (1-2 неделя сентября). Полное обследование детей, заполнение речевых карт и составление индивидуальных перспективных планов коррекционной работы **(Приложение 1)**.
2. Мониторинговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год в соответствии с индивидуальным перспективным планом коррекционной работы (3-4 неделя мая) **(Приложение 2).**

**Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом**

**Сбор анамнестических данных**. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

**Проведение обследования**. Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

***Исследование слухового восприятия*** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

***Исследование зрительного восприятия*** проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках.

 ***Исследуя восприятие и различение основных цветов*** (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках.

Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец,

треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

***Исследование восприятия пространственных представлений*** проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных вверху (люстра, лампа) и внизу (ковер).

При ***исследовании состояния органов артикуляции*** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

***Исследуя состояние общей моторики***, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на ширине 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

***Исследование состояния ручной моторики*** проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведерко и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

***Исследование состояния мимической мускулатуры*** проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки («толстячок», показать, как ешь лимон — «кисло», показать, как ешь мороженое — «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

***Исследование состояния артикуляционной моторики*** проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык («жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

***Исследование импрессивной речи*** проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы, части тела (стол, стул, окно, голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 6 - 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет.

Завершает ***исследование состояния пассивного словаря*** выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку).

Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); большой и маленький предметы (дом — домик, стул — стульчик, кукла — куколка, миска — мисочка); картинки, где действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит — собаки сидят, машина едет — машины едут). Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

***Исследование экспрессивной речи*** начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон).

 ***Исследуя состояние грамматического строя*** экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке: «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.)

При ***исследовании фонетической стороны речи*** логопед сначала проверяет состояние звуко-слоговой структуры слов ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама).

При ***исследовании состояния звукопроизношения*** определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих.

При ***исследовании дыхательной и голосовой функций*** отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При ***исследовании состояния просодических компонентов*** речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

***Исследуя фонематические функции***, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [р].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития).

1.5.5. В соответствии со [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.5.6. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ г. Иркутска детского сада №131 должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000).

1.5.7. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

внутренняя оценка, самооценка;

внешняя оценка МБДОУ г. Иркутска детского сада №131, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.5.8. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований [Стандарта](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности образовательной организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ г. Иркутска детского сада №131;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

1.5.9. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ г.Иркутска детском саду №131 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне образовательной организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МБДОУ г. Иркутска детского сада №131.

1.5.10. Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000);

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ г. Иркутска детского сада №131;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками МБДОУ г. Иркутска детского сада №131 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

# II. Содержательный раздел.

В содержательном разделе Программы представлены:

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.2. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

2.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.2. В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

2.3.1. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2.3.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

2.5.1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2.5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

2.5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.5.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.7.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

2.8.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

2.8.2.Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

2.8.3. Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

2.8.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

2.8.5 Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

2.8.6. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

2.8.7. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

2.8.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.9. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

2.9.1. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.9.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

2.10.1. Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

2.10.2. Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

2.10.3. Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

2.10.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

2.11. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

2.11.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

2.11.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

2.11.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

2.11.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

2.11.4.1. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

2.11.4.2. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

2.11.4.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

2.11.4.4. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

# III. Организационный раздел

**Описание условий реализации программы.**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

**3.Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)**

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в старшей группе оборудуется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудование и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Кабинет логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. Буквари.
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
16. Картотека словесных игр.
17. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
21. Разрезной и магнитный алфавит.
22. Алфавит на кубиках.
23. Слоговые таблицы.
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
25. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
26. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Диски с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
10. Блоки Дьенеша.
11. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
12. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

* 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
	2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
	3. Кубики с картинками по всем темам.
	4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
	5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
	6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
	7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
	8. Флажки разных цветов (10 шт.).
	9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
	10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
	11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
	12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
	13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	14. Игрушка «Лицемер».

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет*)***

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек, а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Кабинет логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
7. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
8. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
12. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
13. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
14. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.).
15. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
16. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
17. Слоговые таблицы.
18. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
19. Букварь».
20. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
21. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
22. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
23. Ребусы, кроссворды, изографы.
24. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет»,

«Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

1. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
2. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
3. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
4. Сюжетные картины.
5. Серии сюжетных картин.
6. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
8. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
9. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

***Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении***

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг.
3. CD с записью гимна России.
4. Куклы в костюмах народов России.
5. Игрушки, изделия народных промыслов России.
6. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт- Петербурга, крупных городов России.
7. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
8. Макет центра родного города.
9. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

**Распорядок дня, организация режимных моментов**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

Режим пребывания детей в дошкольном учреждении разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей.

Квалифицированная помощь по коррекции речевых нарушений оказывается как в совместной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов.

## Старшая разновозрастная группа (с 4 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с сентября по май включительно проводится в неделю 3 подгрупповых занятия продолжительностью 20 минут: два по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи и одно по формированию фонетических средств языка. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка проводятся 2 – 3 раза в неделю (третье занятие с тяжело произносимыми звуками по усмотрению учителя-логопеда). С воспитателями для каждого ребенка занятия проводятся 2 раза в неделю по заданию учителя-логопеда. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Социально-коммуникативное развитиедетей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

## Режим дня

|  |  |
| --- | --- |
| Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25-8.50 |
| Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры. | 8.50.-9.00 |
| Образовательная деятельность. | 9.00-10.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность. | 10.00-10.35 |
| Второй завтрак. | 10.35-10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, возвращение с прогулки. | 10.45-12.15 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. | 12.15-12.30 |
| Обед. | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон. | 13.00-15.30 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры. | 15.45-16.00 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник.  | 16.00-16.30 |
| Логопедический час.Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. | 16.30-16.5016.50 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения. | 17.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 18.30-18.45 |
| Игры, уход домой. | 18.45-19.00 |

## Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 3 коррекционно-развивающих групповых, интегрированных занятия продолжительностью 30 минут, по 2 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом (третье занятие с трудно произносимыми звуками по усмотрению учителя-логопеда) и 2 с воспитателями для каждого ребенка.

Социально-коммуникативное развитиедетей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

## Режим дня

|  |  |
| --- | --- |
| Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25-8.50 |
| Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры. | 8.50.-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-10.40 |
| Второй завтрак. | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, возвращение с прогулки. | 10.50-12.30 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед. | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон. | 13.00-15.30 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры. | 15.45-16.00 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник.  | 16.00-16.30 |
| Логопедический час.Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. | 16.30-16.5016.50 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения. | 17.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 18.30-18.45 |
| Игры, прогулка, уход домой. | 18.45-19.00 |

**Финансово-хозяйственная деятельность**

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

1. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/199499/0) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/55171672/0) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70535556/0) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными [приказами](http://internet.garant.ru/document/redirect/71473080/0) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/71166760/0) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/71595630/0) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном [приказом](http://internet.garant.ru/document/redirect/71670014/0) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

2. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР ([части 2](http://internet.garant.ru/document/redirect/70291362/109184), [3 статьи 99](http://internet.garant.ru/document/redirect/70291362/109185) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

**Список литературы**

1. Азова О. И. Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников. – М., 2016.
2. Антропова Т. А., Мареева Г. А. Игровые упражнения для развития речи детей 5 – 7 лет с ОВЗ. – М., 2019.
3. Баронова В. В. Профессии. Интегрированные занятия для детей 6 – 7 лет с нарушением речи. – М., 2018.
4. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. - 3-е изд.- М.: ТЦ Сфера, 2018.
5. Буйко В.И., Сыропятова Г.А. Гласные звуки и буквы Е - И, У-И (для детей 6-9 лет): тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.
6. Буйко В.И. Сыропятова Г.А. Гласные звуки и буквы А - О, О-У (для детей 6-9 лет): тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.
7. Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов. 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
8. Гоголева Н.А., Маханева М.Д., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
9. Гордеева С. Е. Обучаем дошкольника грамоте при помощи звука, цвета и движения. – М., 2018.
10. Громова О.Г., Соломатина Г.Н. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет: Методическое пособие. 2-е изд. перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2018.
11. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Нарушение слоговой структуры слова у детей с ОНР: конспекты логопедических занятий с детьми с общем недоразвитием речи. Учеб. пособ. - М.: Издательство ВЛАДОС, 2017.
12. Козырева О.А. Логопедические технологии. - Ростов н/Д: Феникс, 2017.
13. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
14. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 3. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4. М.: ООО Издательство «Гном», 2017.
18. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 2. – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. 3-е изд., испр. и доп.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.
20. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь 1. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным произношением). ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГНОМ» 2017.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В., Кременецкая М. И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство ГНОМ, 2016.
22. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 1 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
23. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 2 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
24. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №1 Развитие речи «Шаг за шагом». – М.: ТЦ Сфера, 2017.
25. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №2 Развитие речи «Шаг за шагом». – М.: ТЦ Сфера, 2017.
26. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017.
27. Ламанская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера,2016.
28. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Обучению дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016.
29. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 4. «Секреты развития фонематического слуха с 4 до 7 лет». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
30. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 6. «Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
31. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
32. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. Январь-май. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
33. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
34. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. – С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
35. Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (с 4-5 лет). – С.-Пб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
37. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
38. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С, З, Ш, Ж. Учебно-методическое пособие. Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018.
39. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
40. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными. – М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
41. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов с 4 до 7. – М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
42. Ригина Н. Ф., Танцюра С. Ю. Организация работы с ребенком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. – М., 2018.
43. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
44. Сапожникова О. Б., Рыбакова А. Н. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ. – М., 2018.
45. Спивак Е.Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2016.
46. Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2016.
47. Танцюра С. Ю., Горохова Ю. М., Крупа Н. Б., Анушина Л. В. Азбука общения. Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4 – 7 лет с ОВЗ. – М., 2018.
48. Тверская О.Н., Кряжевских Е.Г. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 лет (экспресс-диагностика): Методическое издание. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
49. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 1. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
50. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 2. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
51. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 3. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
52. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 4. 2-е изд. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
53. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Свистящие звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
54. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Сонорные звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
55. Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Шипящие звуки. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018.
56. Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
57. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, звуков и букв: речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
58. Фалева А.С. Тактильные скороговорки: тетрадь-тренажер. Выпуск 3. Свистящие звуки. (4-6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
59. Чернякова В. Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4 – 7 лет. – М., 2016.
60. Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
61. Яковлева Н.Н. Конспекты открытых итоговых занятий с детьми групп компенсирующей направленности 6-7 лет. Сборник материалов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2019.

Система коррекционной и образовательной деятельности

**Приложение 1**

РЕЧЕВАЯ КАРТА

(по диагностическому материалу Иншаковой О.Б.)

**1. Анкетные данные**

1. Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Дата поступления в группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Речевой анамнез\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Речевое заключение МППК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Состояние обшей моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Состояние мелкой моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Поведение во время обследования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Особенности внимания, памяти, работоспособности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Понимание речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Состояние сенсомоторного уровня речи**

**2.1 Состояние артикуляционного аппарата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

а) Строение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Подвижность:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.2 Состояние дыхательной и голосовой функции**

**а) Тип неречевого и речевого дыхания** (ключичное, грудное, диафрагмальное, речь на вдохе, короткий речевой выдох, без особенностей)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**б) Характеристика голоса**

- громкость (тихий, чрезмерно громкий, истощающийся, б/о)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и т.д.)\_\_\_\_\_

- модуляция голос **просодической стороны речи**

**Темп** (без особенностей, ускоренный, замедленный, скандированный)\_\_\_\_\_\_

**2.4 Состояние звукопроизношения:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Звуки | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г | Н. г. | К. г | Н. г. | К. г |
| гласные |  |  |  |  |  |  |
| свистящие |  |  |  |  |  |  |
| шипящие |  |  |  |  |  |  |
| аффрикаты |  |  |  |  |  |  |
| соноры |  |  |  |  |  |  |
| заднеязычные |  |  |  |  |  |  |
| другие звуки |  |  |  |  |  |  |

**2.5 Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений:**

Дифференциация на слух и в речи звуков:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Слоги, слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| па-ба |  |  |  |  |  |  |
| ма-на |  |  |  |  |  |  |
| та-да |  |  |  |  |  |  |
| ба-ба-па |  |  |  |  |  |  |
| та-да-та |  |  |  |  |  |  |
| ба-бя-ба |  |  |  |  |  |  |
| са-ша-са |  |  |  |  |  |  |
| жа-за-жа |  |  |  |  |  |  |
| ча-ша-ча |  |  |  |  |  |  |
| та-ча-са |  |  |  |  |  |  |
| бочка-почка |  |  |  |  |  |  |
| крыса-крыша |  |  |  |  |  |  |
| рожки-ложки |  |  |  |  |  |  |
| мышка-мишка |  |  |  |  |  |  |
| лук-люк |  |  |  |  |  |  |

К-Х. Хомяк ходит по кухне.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ль-Й. Юля поливает лилии из лейки.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сь-Ц. Синица заметила гусеницу.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С-Ш. Саша спешит в школу.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З-Ж. У тёти Зои жёлтый зонт.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Л-Р, Ль- Рь. Лара играла на рояле. Балерина уронила лекарство около зеркала.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие звука М в словах: дом, кот, мама, сук.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выделение:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Выделение: | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| 1-го ударного гласного (аист, удочка, облако) |  |  |  |  |  |  |
| 1-го безударного гласного (ананас, индеец, улитка) |  |  |  |  |  |  |
| Последнего гласного (пила, грибы, кольцо, очки) |  |  |  |  |  |  |
| 1-го согласного (танк, коза, санки, мышка) |  |  |  |  |  |  |
| 1-го согласного (танк, коза, санки, мышка) |  |  |  |  |  |  |
| Составить слово (к.о.т; м.а.к; р.у.к.а; к.р.а.н; с.у.м.к.а) |  |  |  |  |  |  |

**3. Состояние слоговой структуры слов:** (парафразия (замена), элизии (пропуски), итерации (повторение), кантамитации( часть одного слова соединяется с частью другого), персеверации (отсроченное повторение), перестановка звуков, слогов):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| дом |  |  |  |  |  |  |
| лифт |  |  |  |  |  |  |
| телефон |  |  |  |  |  |  |
| самолёт |  |  |  |  |  |  |
| самовар |  |  |  |  |  |  |
| клоун |  |  |  |  |  |  |
| клумба |  |  |  |  |  |  |
| кнопка |  |  |  |  |  |  |
| строительство |  |  |  |  |  |  |
| архитектура |  |  |  |  |  |  |
| велосипед |  |  |  |  |  |  |
| регулировщик |  |  |  |  |  |  |

Водопроводчик чинит водопровод.

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитательница читает детям книгу

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Состояние словаря.**

**4.1 Назвать предметы, части предметов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| игрушки |  |  |  |  |  |  |
| посуда |  |  |  |  |  |  |
| инструменты |  |  |  |  |  |  |
| одежда |  |  |  |  |  |  |
| обувь |  |  |  |  |  |  |
| овощи |  |  |  |  |  |  |
| фрукты |  |  |  |  |  |  |
| мебель |  |  |  |  |  |  |
| звери |  |  |  |  |  |  |
| дом. животные |  |  |  |  |  |  |
| продукты |  |  |  |  |  |  |
| транспорт |  |  |  |  |  |  |

* 1. **Подобрать обобщающее слово:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| Лук, свёкла, морковь |  |  |  |  |  |  |
| автобус, лодка, самолёт |  |  |  |  |  |  |
| Яблоко, груша, апельсин |  |  |  |  |  |  |
| топор, ножницы, игла |  |  |  |  |  |  |
| Диван, шкаф, кресло |  |  |  |  |  |  |
| коза, корова, собака |  |  |  |  |  |  |

* 1. **Назвать детёнышей животных:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| У кошки |  |  |  |  |  |  |
| У лисы |  |  |  |  |  |  |
| У собаки |  |  |  |  |  |  |
| У белки |  |  |  |  |  |  |
| У свиньи |  |  |  |  |  |  |
| У медведя |  |  |  |  |  |  |
| У лошади |  |  |  |  |  |  |
| У волка |  |  |  |  |  |  |
| У коровы |  |  |  |  |  |  |

**4.4 Состояние предикативного словаря.**

а) назвать действие по предъявленному предмету:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| самолёт |  |  |  |  |  |  |
| лошадь |  |  |  |  |  |  |
| дятел |  |  |  |  |  |  |
| мальчик |  |  |  |  |  |  |
| девочка |  |  |  |  |  |  |
| гроза |  |  |  |  |  |  |
| солнце |  |  |  |  |  |  |
| рыба |  |  |  |  |  |  |
| дождь |  |  |  |  |  |  |
| часы |  |  |  |  |  |  |

**4.5. Состояние словаря прилагательных.**

Назови как можно больше признаков (цвет, форма, величина, материал, вкус и пр.) для изображённых предметов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Какой в чайнике чай?

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой снег на ощупь?

1. – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.6 Подобрать слова, противоположные по значению (антонимы).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| чёрный |  |  |  |  |  |  |
| сладкий |  |  |  |  |  |  |
| маленький |  |  |  |  |  |  |
| широкий |  |  |  |  |  |  |
| толстый |  |  |  |  |  |  |
| низкий |  |  |  |  |  |  |

**5. Состояние навыков словообразования**

**5.1 уменьшительное значение:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| Пуговица |  |  |  |  |  |  |
| Мяч |  |  |  |  |  |  |
| Гнездо |  |  |  |  |  |  |
| Ковёр |  |  |  |  |  |  |
| Звезда |  |  |  |  |  |  |
| Голубой |  |  |  |  |  |  |
| Сладкий |  |  |  |  |  |  |

**5.2 образование относительных прилагательных:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| шкаф из дерева |  |  |  |  |  |  |
| машина из железа |  |  |  |  |  |  |
| ваза из стекла |  |  |  |  |  |  |
| горка из снега |  |  |  |  |  |  |
| шапка из шерсти |  |  |  |  |  |  |
| ручка из пластмассы |  |  |  |  |  |  |

* 1. **Образование притяжательных прилагательных**.

 Как сказать, чья вещь?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| Книга дедушки |  |  |  |  |  |  |
| Платок мамы |  |  |  |  |  |  |
| Хвост зайца |  |  |  |  |  |  |
| голова зайца |  |  |  |  |  |  |
| Хвост лисы |  |  |  |  |  |  |
| голова лисы |  |  |  |  |  |  |
| Хвост волка |  |  |  |  |  |  |
| голова волка |  |  |  |  |  |  |

Не заполняется (в соответствии с возрастом)

**6. Состояние грамматического строя речи.**

**6.1 Употребление предлогов:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| на коробке |  |  |  |  |  |  |
| с коробки |  |  |  |  |  |  |
| в коробке |  |  |  |  |  |  |
| из коробки |  |  |  |  |  |  |
| под коробкой |  |  |  |  |  |  |
| из-под коробки |  |  |  |  |  |  |
| за коробкой |  |  |  |  |  |  |
| из-за коробки |  |  |  |  |  |  |

**6.2 Словоизменение:**

а) Изменение имен сущ. по числам в И. п.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| кошка |  |  |  |  |  |  |
| вагон |  |  |  |  |  |  |
| гнездо |  |  |  |  |  |  |
| кровать |  |  |  |  |  |  |
| стол |  |  |  |  |  |  |
| письмо |  |  |  |  |  |  |
| лампа |  |  |  |  |  |  |
| лоб |  |  |  |  |  |  |
| яйцо |  |  |  |  |  |  |

б) сущ. Р. п. ед. ч. (без чего?)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| Чайник без… |  |  |  |  |  |  |
| Петух без … |  |  |  |  |  |  |
| Машина без … |  |  |  |  |  |  |
| Стол без … |  |  |  |  |  |  |

мн. ч Р. п. (много чего, кого?)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| слова | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| кошка |  |  |  |  |  |  |
| вагон |  |  |  |  |  |  |
| гнездо |  |  |  |  |  |  |
| кровать |  |  |  |  |  |  |
| стол |  |  |  |  |  |  |
| письмо |  |  |  |  |  |  |
| лампа |  |  |  |  |  |  |
| лоб |  |  |  |  |  |  |
| яйцо |  |  |  |  |  |  |

в) Употребление сущ. ед. ч. в Д. п.:

Маша даёт корм **кому**?

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Употребление сущ. ед. ч. в Т. п.

Суп едят …

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хлеб режут …

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бельё гладят …

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цветы поливают …

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Употребление сущ. ед.ч. в П. п.:

Даша мечтает о **чём**?

4 – 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) изменение прилагательных по родам (назови предмет и его цвет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| словосочетания | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| жёлтая майка |  |  |  |  |  |  |
| жёлтый мяч |  |  |  |  |  |  |
| жёлтое яблоко |  |  |  |  |  |  |
| красная роза |  |  |  |  |  |  |
| красный флаг |  |  |  |  |  |  |
| красное кресло |  |  |  |  |  |  |
| синяя сумка |  |  |  |  |  |  |
| синий автобус |  |  |  |  |  |  |
| синее полотенце |  |  |  |  |  |  |

ж) изменение глаголов по временам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| предложения | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| Что делает девочка? |  |  |  |  |  |  |
| Что делала девочка? |  |  |  |  |  |  |
| Что будет делать девочка? |  |  |  |  |  |  |

**7. Согласование существительных с числительными.**

Посчитай предметы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| слова | число | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. | Н. г. | К. г. |
| гриб | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| машина | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| ведро | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |

**8. Уровень речевой коммуникации** (инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его, слушать собеседника, ясно выражать мысли):

1. – 5лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5– 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Состояние связной речи**

**9.1. Составление предложения по картине (перечисление предметов,**

**нераспространённое предложение, распростр. предложение)**

4 – 5 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.2. Пересказ текста**

4 – 5 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.3. Составление рассказа по картине**

4 – 5 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.4 Составление рассказа по серии картин**

4 – 5 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. Логопедическое заключение**

4 – 5 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 – 6 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 – 7 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение 2**

***План индивидуальной логокоррекционной работы на 20\_\_/20\_\_ уч.год***

*Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Логопедическое заключение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные направления логокоррекционной работы** | **Примечание** |
| 1 | Формирование и развитие артикуляционной моторики *(подчеркнуть нужное)*:* Формирование воздушной струи
* Артикуляционные упражнения;
* Логопедический массаж;
* Самомассаж языка, губ
 |  |
| 2 | Формирование правильного звукопроизношения:* Постановка гласных и согласных звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­\_
* Автоматизация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дифференциация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |  |
| 3 | Формирование и развитие фонематических процессов *(подчеркнуть нужное)*:* Развитие неречевого слуха
* Развитие речевого восприятия
* Развитие речевого слуха: различие слогов, слов по высоте, силе, тембру; дифференциация слогов слов, фонем; различение слогов близких по звуковому составу (мак-бак-так); развитие навыка элементарного звукового анализа и синтеза; определение наличия гласного звука среди других звуков; определение наличия согласного звука в слове; анализ и синтез обратного слога; выделение в слогах последнего согласного; выделение гласного звука в односложном слове; анализ и синтез прямого слога; определение первого звука в любом слоге; выделение слова с предложенным звуком и группы слов или предложения, текста. Определение места, количества, последовательности звуков в слове; подбор слов с заданным звуком, на заданный звук; знакомство с предложением, определение количества слов и их порядка в предложении, составление схем предложений; графическое изображение слова, предложении (составление схем); различение звуков по глухости-звонкости, твердости-мягкости).
 |  |
| 4 | Работа над слоговой структурой слов *(подчеркнуть нужное)*:* Вызов подражательной речевой деятельности в форме любых звуковых проявлений.
* Произношение ударного слога слов.
* Выделение на слух длинных и коротких слов; отстукивать ритмический рисунок слогов, слов; деление слов на слоги; произношение цепочек слогов ,слов.
* Формирование слоговой структуры слова: двусложное слово с открытыми слогами; односложное слово; трехсложное слово с открытыми слогами; двухсложное слово со стечением согласных в начале, в середине; одно – двухсложное слово со стечением в начале, конце слова; тех-четырех сложные слова без стечения согласных; трех-четырех сложные слова со стечение со стечением согласных.
* Произношение слов различной слоговой структуры, предложений скороговорок с ними.
 |  |
| 5 |  Развитие лексической стороны речи *(подчеркнуть нужное)*:* Накопление пассивного словаря предметами домашнего обихода, с которыми ежедневно соприкасается или часто видит.
* Активизация речевой деятельности*:* звукоподражания, существительные, прилагательные, глаголы.
* Расширение и уточнение словарного запаса по изучаемым лексическим темам в соответствии с годовым планом ДОУ.
 |  |
| 6 |  Развитие грамматического строя речи *(подчеркнуть нужное)*:* Учить различать грамматические формы единственного и множественного числа некоторых существительных и глаголов.
* Учить способам словообразования: образовывать существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательным значением, относительные и притяжательные прилагательные , приставочные глаголы
* Формировать навыки словоизменения: употреблять сущ. во мн. числе, сущ. во мн.числе Р.п ( много…), употреблять сущ. в косвенных падежах. Согласовывать существительные с числительными. Согласование сущ. с прилагательными в роде числе, падеже. Употребление предлогов ( в, на , под, над из, около, за, перед, между, по ..). Подбирать родственные слова. Подбирать определение к слову, назвать действие к предмету, предмет к действию.
 |  |
| 7 | Формирование фразовой и связной речи *(подчеркнуть нужное)*:* Однословное предложение. Предложение из оморфных слов-корней.
* Учить правильно строить двусловные предложения, заучивать отдельные обиходные словосочетания.
* Учить отвечать на вопросы распространенным предложением. Составлять предложения по демонстрации действий, по картинкам, с предложенным словом.
* Совершенствовать диалогическую речь. Обучению пересказу сказок рассказов, соблюдая логику и последовательность изложения. Формировать, развивать умение производить выборочно пересказ, пересказ « по цепочке».
* Составлять рассказы-описания по картинному плану. Составлять сравнительно-описательные рассказы предметов, явлений, картин. Правильно употреблять сложно-сочиненные, сложноподчиненные предложения. Составлять рассказы по картине и серии картин. Учить построению разны типов предложений. Учить распространять предложения.
 |  |
| 8 | Развитие мелкой моторики. Развитие мимической мускулатуры. |  |
| 7 |  Развитие психических процессов.* Развитие понимания речи.
* Учить различать количество предметов, величину, вкус, а также пространственное расположение.
* Развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление.
 |  |

Учитель – логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись родителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 3**

**Комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тематические недели | Раздел тематической недели | Дата |
| 1 | День знаний, игрушки и школьные принадлежности | 01.09-02.09 |
| 2 | Мой город, известные люди  | 05.09-09.09 |
| 3 | Осень | Золотая осень | 12.09-16.09 |
| Лес, деревья | 19.09-23.09 |
| Овощи, фрукты | 26.09-30.09 |
| Грибы, ягоды | 03.10-07.10 |
| 4 | Посуда  | 10.10-14.10 |
| 5 | Дорожное движение | Виды транспорта | 17.10-21.10 |
| Правила дорожного движения | 24.10-28.10 |
| 6 | Я в мире природы | Перелетные птицы | 31.10-04.11 |
| Домашние птицы  | 07.11-11.11 |
| Домашние животные и сельскохозяйственный труд | 14.11-18.11 |
| Дикие животные. Подготовка к зиме | 21.11-25.11 |
| 7 | Зима | Зимующие птицы и животные | 28.11-02.11 |
| Зимушка – зима | 05.11-09.11 |
| Зимние забавы. Зимние виды спорта | 12.11-16.11 |
| 8 | Культура русского народа | 19.11-23.11 |
| 9 | Новый год | 26.11-30.11 |
| 10 | Животные севера | 10.01-13.01 |
| 11 | Одежда, обувь, головные уборы | 16.01-20.01 |
| 12 | Я вырасту здоровым | Части тела | 23.01-27.01 |
| Здоровый образ жизни | 30.01-03.02 |
| 13 | Мебель  | 06.02-10.02 |
| 14 | Моя страна | Страна | 13.02-17.02 |
| День защитника отечества | 20.02-24.02 |
| 15 | Профессии | 27.02-03.03 |
| 16 | Я и моя семья  | 8 марта | 06.03-10.03 |
| Семья | 13.03-17.03 |
| 17 | Весна | Весна - красна | 20.03-24.03 |
| Труд людей весной и летом | 27.03-31.03 |
| 18 | Животные жарких стран | 03.04-07.04 |
| 19 | Космос | 10.04-14.04 |
| 20 | Край родной. Байкал | 14.04-21.04 |
| 21 | Безопасность это важно | 24.04-28.04 |
| 22 | День победы | 01.05-10.05 |
| 23 | Лето | Насекомые, рыбы  | 11.05-19.05 |
| Лето, цветы | 22.05-31.05 |

 **Приложение 4**

**Циклограмма работы учителя-логопеда разновозрастной группы для детей с ТНР МБДОУ г. Иркутска детского сада №131**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Содержание деятельности** | **Время**  | **Группа**  |
|  |  |  |  |
| **Понедельник** | 1.Работа с документацией, консультации2. Индивидуальные занятия с детьми. | 14.00-15.0015.00-18.00 | РазновозрастнаяТНР № 1 |
| **Вторник** | 1. Индивидуальные занятия3. Фронтальное занятие. Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи.4. Индивидуальные занятия с детьми. | 8.00-9.009.00-9.209.30-12.00 | РазновозрастнаяТНР № 1 |
| **Среда** | 1.Работа с документацией, консультации2. Индивидуальные занятия с детьми. | 8.00-9.009.00-9.209.30-12.00 | РазновозрастнаяТНР № 1 |
| **Четверг** | 1. Индивидуальные занятия2. Фронтальное занятие. Формирование фонетических средств языка.3. Индивидуальные занятия с детьми. | 8.00-9.009.00-9.209.30-12.00 | РазновозрастнаяТНР № 1 |
| **Пятница**  | 1. Индивидуальные занятия | 8.00-12.00 | РазновозрастнаяТНР № 1 |

**Приложение 5**

**Годовой план организации коррекционно-педагогической работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание работы | Форма работы | Период |
|  | **Документальный блок:*** **Оформление документации**
* **Разработка планов**
* **Подготовка анкеты для родителей**
* **Подготовка речевых карт**
 | Работа с документами | сентябрь |
| 1. | **Диагностический блок:*** Выявление детей с проблемами в развитии речи
* Первичное обследование детей группы
* Подробное обследование детей отобранной группы.

1.грамматического строя речи.2.звукопроизношения.3.словаря.4.состояние связной речи.5.мелкой моторики и мимической артикуляции.6.фонематического слуха.* Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей
* Динамические наблюдения в процессе обучения.
 | НаблюдениеБеседа, набор диагностических материаловДиагностические материалы, тесты, игры, упражненияЗнакомство с медицинскими картами, беседы с родителями и педиатрами | СентябрьОктябрь- ноябрь |
| 2 | **Блок анализа и планирования:*** Анализ результатов диагностики.
* Выработка стратегии коррекционного процесса
* Выбор способов организации коррекционного процесса:

- комплектование групп/подгрупп- планирование индивидуальной работы с детьми* Оформление документации:

- заполнение речевых карт- планы (перспективные, календарные, индивидуальные)- тетрадь индивидуальных занятий с ребенком- тетрадь рабочих контактов логопеда с воспитателями.* Педагогические консилиумы (по проблемам отдельно взятых детей).
 | Результаты диагностикиГрафики, таблицыСоставление планов работыСписки План – еженедельные, ежемесячные. | Сентябрь – начало октября |
| 4 | **Коррекционно-развивающие занятия.*** Индивидуальные занятия.

 1.*Подготовительный этап:* - формирование произносительных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; - развитие произвольного внимания и памяти, мыслительных операций. - умение осознавать и различать фонемы и формирование артикуляционных навыков и умений. 2.*Этап формирования произносительных умений и навыков:* - постановка звуков, формирование навыков правильного их использования в речи - формирование умений отбирать звуки, не смешивая их между собой 3.*Этап формирования коммуникативных умений и навыков* - формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в ситуациях общения.* Фронтальные и подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматического строя
* Групповые занятия по формированию звуковой культуры речи.
 | Индивидуальные занятияИндивидуальные занятияИндивидуальные занятияЗанятиязанятия | Октябрь-ноябрьНоябрь и в течении всего годаОктябрь и течении всего года |
| 5 | **Блок профилактической и консультативной работы.*** Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи:

*1.Индивидуальные беседы с родителями.**Цель:* налаживание контактов, определение уровня наблюдательности и степени понимания ребенка взрослыми, уточнение анамнестических сведений, анкетных данных, объяснение необходимости участия родителей в формировании мотивации ребенка к обучению у логопеда.*2.Приглашение родителей на фронтальные и индивидуальные занятия.**Цель:* ознакомить родителей с особенностями работы логопеда.*3.Наглядная агитация в логопедическом уголке: «От звука к букве».**Цель:* ознакомить родителей с задачами текущего периода, методами и приемами работы с детьми.*4.* *Индивидуальные консультации с родителями: «Вопрос-ответ».** Профилактика нарушений письменной речи.
 | БеседаИндивидуальные и фронтальные занятияЛогопедический уголокКонсультацииБеседы, наблюдения, включение на фронтальных занятиях. | Начало октября1 раз в месяц (четверг)в течении всего года |
| 6. | **Методическое обеспечение:*** *Научно-методическая помощь работникам по вопросам коррекции:*

*1.*Индивидуальные консультации для педагогов по вопросам коррекции речи.*2.*Консультации.*3.* Анкетирование, тестирование.*4.* Семинары по практическим вопросам коррекции речи.* *Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи.*
* *Создание библиотеки .*
 | КонсультацииАнкеты | С 1 сентября и в течение всего года |
| 7. | **Блок контроля.*** *Проведение тестовых срезов.*
* *Информация о работе учителя-логопеда на педагогическом и методическом советах.*
* *Информация на родительских собраниях:*
	1. Первое родительское собрание:

Цель: рассказ о речевых нарушениях у детей, уточнение целей работы логопеда, ознакомление с программой.Задача: формирование и стимуляция мотивации родителей к коррекционной работе с детьми.-рассказ о возможных последствиях нарушений произношения при отсутствии коррекции и помощи родителей;-обучающий семинар-практикум (показ артикуляционной гимнастики, ознакомление с символикой для подготовке к обучению грамоте и звуко-слоговому анализу и синтезу), обучение способам развития мелкой моторики в домашних условиях;-анкетирование.2.Второе родительское собрание.-фронтальное открытое занятие, анализ достигнутых результатов.3.Третье родительское собрание.-подведение итогов работы логопедической группы за год, рекомендации по автоматизации исправленных звуков в летний период* Проведение ПМПК
* Подведение итогов работы за учебный год, составление годового отчета.
 | ТестыДоклады, отчетыСобраниеСеминар-практикумАнкетированиеФронтальное занятие | Октябрь1-я неделя октябряЯнварь-февральМайЯнварьМай |

**Учитель-логопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение 6**

**Перспективное планирование логопедической работы в разновозрастной группе (4-6)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие лексико-грамматических средств языка | Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. | Развитие произносительной стороны речи. | Подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма. |
| 1. период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь).
 |
| Лексические темы: «наше тело», «предметы туалета», «моя семья», «игрушки», «детский сад», «фрукты», «овощи», «деревья и кустарники», «ягоды и грибы», «осень». |
| Задачи:* Развивать понимание речи, умение вести диалог.
* Учить детей вслушиваться в обращенную к нему речь,
* выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающие значения слов,
* Преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица ед.ч. в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица ед. и мн.ч. Н.в. (спи – спит – спят – спали – спала),
* Использование в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой», «моя», «моё» в сочетании с сущ. муж. и ж. рода.
* Словоизменения сущ. в числе, глаголов в числе и во времени.
* Изменение сущ. по падежам В.п., Д.п., Т.п.
* Словообразование сущ. с уменьшительно-ласкательным суффиксами и глаголов с приставками (на-, по- вы-).
 | Задачи:* Закреплять умение составлять простые предложения на основе вопросов, демонстрации действий, по картинке, по моделям:

1. Сущ. в И.п. + глагол + дополнение.Н-р: Мама пьет чай.2. сущ.в И.п. + гл. + сущ. в косвенных падежах.Н-р: Мама режет хлеб ножом.* Формировать навык составления короткого пересказа, простейшего рассказа – описания по схеме.
 | Задачи:* Уточнять у детей произношение сохранных звуков (а, у, о, э, и, м, мь, н, нь, п, пь, т, ть, л, ль, в, вь, б, бь).
* Вызвать отсутствующие звуки (к, кь, г, гь, х, хь, ль, й, ы, с, сь, р), закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.
 | Задачи:* Учить детей различать на слух гласные и согласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие.
* Выделять первый, последний гласный и согласный звуки в словах.
* Анализировать звуковые сочетания (ау, уоа).
* Анализ и синтез прямых и обратных слогов.
* Определять наличие заданного звука в словах, осуществлять подбор слов с заданным согласным или гласным звуком.
* Дать понятие «звук», «слог», «слово», «звонкий», «глухой».
 |
| * 1. период обучения (декабрь, январь, февраль).
 |
| Лексические темы: «дикие животные», «домашние животные», «зимующие птицы», «зима», «домашние птицы», «дом и его части», «мебель», «бытовые электроприборы», «головные уборы», «Россия», «Защитники отечества». |
| Задачи:* Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках.
* Учить образовывать относительные прил. со значением относительности к продуктам питания (лимонный, яблочный), различным материалам (кирпичный, каменный), растениям (дубовый, березовый).
* Различать и выделять в словосочетаниях названия признаков: (Какой? Какая? Какие?).
* Изменять форму гл. 3-го лица ед.ч. на форму 1-го лица ед. и мн.ч.: (идет – идут – идешь – идем).
* Использовать предлоги, обозначающие пространственное расположения предметов в сочетании с падежными формами сущ.
* Закреплять навык согласования прил. с сущ. в роде , числе.
* Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм гл. (лежи – лежит лежу).
 | Задачи:* Совершенствовать навык ведения подготовительного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
* Расширять умение построения разных типов предложений.
* Учить детей распространять предложения однородными членами, составлять доступные конструкции ССП и СПП.
* Учить составлять короткие рассказы по картине, по серии картин, пересказывать небольшие тексты.
 | Задачи:* Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных в 1 периоде.
* Практическое употребление различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава.
* Вызвать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
* Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость.
* Корригировать звуки (л, б, бь, д, дь, г, гь, с, сь, з, зь, ш, ж, р, ль.
 | Задачи:* Учить выделять звук из ряда звуков.
* Звук в двусложных словах.
* Слог с заданным звуком из ряда других слогов.
* Определять наличие звука в слове, его положение (начало, середина, конец).
* Выполнять полный звуковой анализ и синтез трех-звуковых односложных слов.
 |
| 1. период обучения (март, апрель, май).
 |
| Лексические темы: «мамин праздник», «цветы», «насекомые», «перелетные птицы», «весна и её признаки», «весенние работы в саду, поле, огороде», «продукты питания», «посуда», «профессии», «мой город», «транспорт», «лето», «летние забавы и игры». |
| Задачи:* Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованные посредством приставок, передающие различные оттенки действий (выехал – подъехал – въехал – съехал).
* Образование относительных прил. с использованием суффиксов (ое-, ин-, ев-, ан-, ян-).
* Учить образовывать притяжательные прил. (волчий, лисий).
* Прил. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (-еньк-, -оньк-).
* Употреблять антонимы (добрый – злой, высокий – низкий).
* Уточнять значение обобщающих слов.
 | Задачи:* Формировать навыки согласования прил. с сущ. в роде, числе, падеже (новый, новая, новые, новое; зимний, зимняя, зимнее, зимние).
* Упражнять в использовании словосочетаний с предлогами.
* Учить составлять разные типы предложений: распространенные, с противительными союзам «а», «или», СПП с союзами «потому что», «чтобы».
* Учить изменять вид глагола (писал – написал).
* Определять количество слов в предложении.
* Выделять предлог как отдельное служебное слово.
* Составлять рассказ по теме с использованием изученных конструкций, по картине, серии картин.
* Передавать в речи последовательность событий.
 | Задачи:* Формировать произносительную сторону речи.
* Учить использовать в самостоятельной речи звуки: «л», «с», «ш», «с-з», «р-л», «ы-и» в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и в предложениях.
* Дифференцировать звуки по участию голоса «с-з», по твердости – мягкости «л-ль», «т-ть», по месту образования «с-ш».
 | Задачи:* Учить выполнять звуковой анализ и синтез.
* Преобразовывать прямых и обратных слогов «ас-са», односложных слов «лак – лик».
* Закреплять изученный материал.
 |

К концу года дети должны научиться:

* Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
* Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
* Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
* Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
* Владеть элементарными навыками пересказа, диалогической речи.
* Навыками словообразования: образования сущ. от глаголов, прил. от сущ. и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм сущ.
* Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов в пределах программы.
* Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко, простые и сложные предлоги употребляться адекватно).
* Использовать в общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений)

**Перспективное планирование логопедической работы в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие лексико-грамматических средств языка. | Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. | Развитие произносительной стороны речи. | Подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма. |
| 1. период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь).
 |
| Лексические темы: «Игрушки» «Осень»,«фрукты, овощи», «деревья, кустарники», «ягоды и грибы», «дикие животные, подготовка к зиме», «перелетные птицы», «мебель», «посуда», «продукты», «тело, здоровье»,«одежда, обувь, головные уборы». |
| Задачи:* Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, занавес, выставка).
* Активизировать словообразовательные процессы: наименования, сложные слова (пчеловод, книголюб и т.д.), прил. с различными значениями.
* Учить употреблять сущ. с увеличительным значением (голосище, носище).
* Дифференцировать в речи простые и сложные предлоги.
* Образовывать сравнительную степень прил. (добрее, злее, гуще), сложные прил. (темно-зеленый).
* Совершенствовать навык подбора и употребление в речи слов антонимов – глаголов, прилагательных, существительных.
* Умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессию ж.р..
* Объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.
* Упражнять в подборе синонимов и употребление их в речи: скупой, жадный, храбрый, смелый.
 | Задачи:* Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов, составлять загадки с опорой на признаки.
* Навык составления рассказа по картине (с опорой на вопросно-ответный и наглядно-графический планы).
* Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов, составления рассказов-описаний, рассказов по серии сюжетных картинок, пересказ сказок и рассказов с опорой на картинный, вопросный план, заучивание стихов, потешек.
* Учить подбирать слова рифмы, составлять пары.
* Упражнять в конструировании предложений по опорным словам, в распространении предложений за счет введения однородных членов.
* Формировать навыки составления повествовательного рассказа.
 | Задачи:* Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных, согласных), звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
* Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
* Корригировать произношение нарушенных звуков.
* Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, глухие – звонкие, твердые – мягкие и т.д.).
* Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных.
* Вводить в речь детей слова сложной слоговой структурой.
* Воспитывать правильную. ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.
 | Задачи:* Развивать произвольное внимание, слуховую память, оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки.
* Закреплять понятия «звук», «слог».
* Совершенствовать навык различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твердых – мягких и т.д., а также звуков отличающихся способом и местом образования.
* Формировать умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением.
* Определять место звука в слове.
* учить анализировать звуковой ряд ( называть звуки по порядку).
* Осуществлять анализ прямого и обратного слога.
* Анализировать оптико-пространственные и графические признаки букв, выполнять звукобуквенный анализ и синтез слогов.
* Читать и печатать сочетания слогов, слов (до 5 букв).
 |
| 1. период обучения (декабрь, январь, февраль).
2. период обучения (март, апрель, май)
 |
| Лексические темы 2 периода: «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы, спорт», «Новый год», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные Прибайкалья», «Дикие животные холодных и жарких стран», «Сказки», «Профессии», «Россия. Защитники отечества». |
| Лексические темы 3 периода: «весна», «мамин праздник», «Семья», «цветы», «насекомые», «перелетные птицы», «рыбы», «Поздняя весна», «космос», «школа», «Мой край, моя страна», «Транспорт», «лето». |
| Задачи:* Уточнять и расширять значение слов с опорой на лексические темы.
* Учить объяснять и употреблять сложных слов (стекловата, Белоснежка, самокат).
* Употребление в речи сущ. с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак – кулачок – кулачище).
* Употребление обобщенных понятий (цветы: полевые, садовые, лесные).
* Навыки согласования прил. с сущ. в роде, числе, падеже, числительных с сущ. в роде, падеже.
* Употребление в самостоятельной речи сложных предлогов, умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный).
* Учить объяснять и употреблять слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы), слова-синонимы (молить – прощать – упрашивать).
 | Задачи:* Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализ причинно-следственной и временной связи.
* Распространения предложений за счет введения однородных членов предложения.
* Пересказа сказок, рассказов с добавлением эпизодов, с творческим введением новых сюжетных линии.
* Составление рассказов-описаний, сопоставлений.
* Заучивать стихотворений, потешки.
* Учить составлять рассказ по картине, серии картин.
 | Задачи:* Закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
* Развивать умение дифференцировать на слух оппозиционные звуки «р-л», «с-ш», «ш-ж».
* Анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонематического оформления.
* Формировать тонкие звуковые дифференцировки «т-ть-ч», «ш-щ», «т-с-ц», «ч-щ».
* Продолжать исправление нарушенных звуков.
* Воспитание правильного темпа и ритма речи.
* Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
 | Задачи:* Развивать оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки.
* Закреплять понятия, характеризующие звуки, изученные ранее буквы.
* Формировать навыки дифференциации написания изученных букв, слогов, слов.
* Преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления букв.
* Навык беглого, сознательного чтения коротких текстов.
* Операции звукослогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов.
* Знакомить с буквами, обозначающие звуки близкие по артикуляции или акустическим признакам «с-ш», «с-з», «п-б» и т.д. со словами более сложной слоговой структуры.
* Учить анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки слова, предложения.
* Писать слова, определять количество слов в предложении и их последовательность.
* Дать понятие «ударный гласный звук».
* Ввести изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.
 |

К концу года дети должны научиться:

* Свободно составлять рассказы, пересказы.
* Владеть навыками творческого рассказывания, словообразования разных частей речи, переноса этих навыков на другой лексический материал, правильного звукослогового оформления речи.
* Адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их однородными членами.
* Понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги.
* Понимать и применять в речи лексико-грамматические категории.
* Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.
* У детей должны быть развиты условия для успешного школьного обучения: фонематического восприятия, первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графомоторные навыки, элементарные навыки письма и чтения.

**Приложение 7**

**Календарно-тематическое план коррекционной деятельности средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Лексическая тема** | **Словарь**  | **Дидактические игры** |
| **Сентябрь****1-2 неделя** | ***Диагностика*** | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. |
| **Сентябрь****3 неделя** | ***Игрушки*** | **Существительные:***Мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор., кораблик, фабрика, магазин, обруч, шар, волчок, юла.***Прилагательные:***Резиновый, кожаный, мягкий, пластмассовая, плюшевая, меховая, любимый, железный, круглый, овальный, квадратный, прямоугольный.***Глаголы:***Строить, складывать, наряжать, убирать, вращать, прыгать, катать, делиться, играть, прыгать.*Антонимы: *Большой - маленький, мало - много, крупный - мелкий, мягкий -жесткий.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Укачай куклу»,**«У кого боль­ше?», «Чего не хватает?»**пальчиковая гимнастика «Игрушки», упражнение «Мячик мой».* |
| **Сентябрь****4 неделя** | ***Детский сад*** | **Существительные:** *сад, группа, дети, профессия, работа, педагог, заведующая, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, медсестра, повар, дворник;***Глаголы:** *воспитывать, учить, объяснять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить,***Прилагательные:** *красивый, большой, уютный, веселые (дети) нужный, полезный, необходимый, любимый* | Дидактические игры:*«Кто что делает», «Наши руки не для скуки»;**«Веселые ладошки»* |
| **Октябрь** **1 неделя** | ***Наше тело*** |  **Существительны**е**:***голова, шея, рука, нога, лицо, затылок, ухо – уши, волос – волосы, лоб, глаз – глаза, бровь, щека, нос, рот, губа – губы, зуб – зубы, язык, плечо, локоть, палец, кулак, ладонь, ноготь, колено, пятка, живот, спина.***Глаголы:** *Думать, слушать, поднимать, опускать, брать, давать, трогать, закрывать, открывать, нюхать, дышать, кусать, говорить,* *хлопать, стоять, сидеть, ходить, бегать***Прилагательные:** *левый, правый, верхний, нижний.* Наречия**:** *вперед, назад, вверх, вниз.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«У Незнайки будет дело», «Этот пальчик в лес пошел», «Большие и маленькие», «Гномы и великаны».* |
| **Октябрь****2 неделя** | ***Осень. Деревья*** | **Существительные:***Осень, лист – листья, листопад, урожай, фрукт – фрукты, овощ – овощи, дождь, туча, ветер, дерево, земля, цветок, погода, день, ночь***Глаголы:***Желтеть, увядать, опадать, осыпаться, сохнуть, дуть, моросить, лить, шелестеть, журчать, собирать, убирать, улетать, наступать (осень наступила), мокнуть***Прилагательные:***Осенний, золотой, холодный, мелкий, сильный, жёлтый, зелёный, коричневый, сухой, красный, тёплый, прекрасный, мокрый, серый*Пассив: *багряный, богатый, пасмурный, хмурый, дождливый, разноцветный***Наречия:***Пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Что лишнее?», «Живые буквы».*пальчиковая гимнастика «*Вышел дож­дик погулять», упражнение «Дождик».* |
| **Октябрь****3 неделя** | ***Огород. Овощи***  | **Существительные:***Огород, грядка, овощ, огурец, помидор, свекла, репа, морковь, лук, картофель, кабачок, редис, горох, урожай, мешок, ящик, ведро, корзина, лопата, гусеница, жук, корни, листья (овощей).***Прилагательные:***Красный, зелёный, жёлтый, вкусный, сладкий, горький, кислый, полезный, круглый, овальный, длинный, вредный, солёный. Сушёный. невкусный***Глаголы:***Сажать, поливать, зреть, убирать, ухаживать, копать, рыхлить, брызгать, срезать, выдёргивать, расти, рвать, солить, сушить.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Волшебный мешочек»,* *«Подними сигнал».*пальчиковая гимнастика *«Хозяйка од­нажды с базара пришла», упражнение «Овощи».* |
| **Октябрь****4 неделя** | ***Сад. Фрукты*** | **Существительные**: *Сад, дерево, забор, калитка, ствол, ветка – ветки, корень – корни, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, мандарин, фрукт, лестница, мешок, ящик, корзина, ведро, урожай.***Прилагательные:***Красный, зелёный, жёлтый, синий, оранжевый, вкусный, твёрдый, мягкий. Гладкий. Румяный. Сочный, сладкий, кислый, полезный, круглый, овальный.* **Глаголы:** *Расти, зреть, поспевать, ухаживать, собирать, срывать, брызгать, продавать, покупать, готовить, варить, сушить, мочить.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Яблоки», «Ежик и яблоки», «Подумай и отгадай».*пальчиковая гимнастика «*Компот», хо­роводная игра «Яблоки».* |
| **Ноябрь****1 неделя** | ***Сад-огород******Дифференциация*** | См. словарь в теме: «Овощи», «Фрукты» | См. в теме: «Овощи», «Фрукты» |
| **Ноябрь****2 неделя** | ***Одежда*** | **Существительные:***Одежда, пальто, куртка, плащ, платье, юбка, блузка, кофта, свитер, джемпер, рубашка, шорты, брюки, костюм, фартук, сарафан, колготки, носки, гольфы, платок, косынка, шапка, шляпа, пояс, ремень, варежка – варежки, перчатка – перчатки, воротник, карман, пуговица, петля, крючок, кнопка, молния, резинки, шуба, манжета, подол, панама, швея, портниха, портной, иголка, нитки, напёрсток, халат, майка, трусы, купальник,* **Прилагательные:***Осенняя, летняя, тёплая, вязаная, меховая, зимняя (одежда), короткий, длинный, новый, старый, чистый, грязный, мятый, глаженый, резиновый, удобный, красивый, некрасивый, нарядный, левый, правый***Глаголы:***Одевать, надевать, завязывать, развязывать, снимать, вешать, класть, ставить, чистить, стирать, гладить, сушить, застёгивать, расстёгивать, одеваться, раздеваться, обуваться, разуваться, продавать, покупать, шить, вышивать, вязать, мять***Наречия:***Быстро, медленно, красиво, удобно, неудобно, чисто, правильно, неправильно* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Слушай и счи­тай», «Подумай и отгадай».*пальчиковая гимнастика «*Аленка-маленка», «Помощники».* |
| **Ноябрь****3 неделя** | ***Обувь*** | **Существительные:** *(названия обуви и дета­лей).***Глаголы:** *обувать, снимать, завязывать, развязывать, застеги­вать, расстегивать, су­шить, чистить.***Прилагательные***: резино­вые, кожаные, войлочные, замшевые, удобная, высокий, нарядная, мягкие, новые, старые, чистые, грязные.* | *Логопедические пятиминутки:* упражнения «Красный-синий», «Четвертый лишний».*Игры и упражнения:* пальчиковые гимнастики «Новые кроссовки», «Сколько обуви у нас?». |
| **Ноябрь****4 неделя** | ***Дом и его части*** | **Существительные:** *дом, крыша, стена, труба, пол, потолок, балкон, окно, дверь, подъезд, крыльцо, лестница, ступенька, лифт, этаж, квартира, комната, кухня, вход, выход, звонок, замок, ключ, избушка, изба, рама, подвал, чердак, прихожая, ванная, туалет, коридор, детский сад, ясли, школа, магазин, аптека. Больница, театр, кинотеатр, цирк, поликлиника, фабрика, завод, строитель.***Глаголы:** *Строить, достраивать, красить, белить, заселять, переселять, открывать, закрывать, подниматься, спускаться, звонить, входить, выходить, мыть, подметать, убирать.***Прилагательные:** *Большой, маленький, высокий, низкий, кирпичный, каменный, деревянный, панельный, новый, старый, многоэтажный, одноэтажный, красный, белый, жёлтый, серый, жилой, нежилой.***Наречия**: *Далеко, близко, высоко, низко, быстро, медленно, громко, тихо, слева, справа, вверху, внизу.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Что нам стоит дом построить», «Раз, два», «Наши руки не для скуки»* |
| **Декабрь****1 неделя** | ***Мебель*** | **Существительные:***стол, стул, кресло, диван, кровать, шкаф, сервант, пенал, стенка, полка, табуретка, парта, ножка, спинка, сиденье (дивана), ручка, дверка, мебель, столяр, фабрика***Глаголы:** *ухаживать, вытирать, ставить, переставлять, вносить, выносить, передвигать, сидеть, лежать, спать, вешать (полки), чинить (мебель), задвигать, раздвигать (диван)***Прилагательные**: *круглый, квадратный, прямоугольный, обеденный, журнальный, письменный (стол), деревянный, пластмассовая, мягкая, детская, игрушечная, школьная (мебель), удобная.* | *Логопедические пятиминутки:* упражнения *«Будь внима­тельным»,* «Раздели и убери». пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». |
| **Декабрь****2 неделя** | ***Посуда*** | **Существительные**: *посуда, тарелка, чашка, блюдце, кастрюля, сковорода, поднос, чайник, хлебница, стакан, банка, бокал, рюмка, ведро, таз, бак, кувшин, графин, кружка, сахарница, конфетница, молочник, ваза, кофейник, салатница, супница, маслёнка, солонка, миска, бидон, бутылка, ручка, донышко, дно, стенка (кастрюли), крышка, носик, горлышко, половник, ложка (столовая, чайная), вилка, нож.***Глаголы**: *Наливать, выливать, разливать, есть, пить, готовить, мыть, полоскать, вытирать, сушить, накрывать, подавать, убирать, ставить, складывать, класть, чистить, разбивать, склеивать, покупать.***Прилагательные:** *столовая, чайная, кухонная, глубокая, мелкая, металлическая, железная, стеклянная, деревянная, фарфоровая, пластмассовая, глиняная, чистая, грязная (посуда), острый, тупой (нож).* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Слушай и счи­тай», «Что лишнее?»* *«Чайник», пальчиковая гимнастика «Помощники».* |
| **Декабрь****3 неделя** | ***Зима. Зимние забавы*** | **Существительные**:*зима, снег, лёд, снежинка, ветер, пурга, метель, вьюга, буран, иней, узоры (морозные), мороз, сугробы, сосулька, льдинка, снегопад, снеговик, лыжи, сани, санки, коньки, крепость, ком, лыжник, лыжня, забавы, горка, каток.***Глаголы:** *замерзать, морозить, дуть, выть, виться, кружиться, лепить, скрипеть, блестеть, сверкать, трещать, голодать, покрывать, скользить.***Прилагательные**:*белый, чистый, пушистый, глубокий, мягкий, липкий, твёрдый, холодный, блестящий, красивый, снежный, ледяной, гладкий, зимний, скользкий.***Наречия:***холодно, морозно, голодно, тепло, быстро, медленно.* |  |
| **Декабрь****4 неделя** | ***Новый год*** | **Существительные**: *ёлка – ель, игрушка – игрушки, бусы, шар, хлопушка, флажок, фонарик, мишура, маска, макушка, верхушка, праздник, хоровод, утренник, пляска, загадка, игра, шутка, песня, танец, подарок.***Глаголы**: *наряжать, развешивать, встречать, праздновать, веселиться. Задышать, ожить (ель), светить, блестеть, сиять (игрушки), выступать, рассказывать, петь, плясать (на празднике), приходить, уходить.***Прилагательные**: *добрый (Дед Мороз), стройная, зелёная, пушистая, душистая (ель); колючие (иголки); разноцветные, блестящие, серебристые, весёлые, бумажные, стеклянные, яркие (игрушки); радостный (праздник).*  | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Были бы у елочки ножки», «Раз иголка, два иголка», «Помоги Деду морозу».* |
| **Январь****1 неделя** | ***Каникулы*** |  |
| **Январь****2 неделя** | ***Домашние животные*** | **Существительные***: животные, корова, лошадь, коза, кролик, свинья. Кошка, собака, кот, овца, баран, бык, конь, козёл, осёл (их детёныши), морда, пасть, грива, чёлка, пятачок; клыки (собаки), рога (коровы), ноги (сколько?), копыта, когти, лапа – лапы, шерсть, молоко, мясо, щетина, конура, будка, хлев, конюшня.***Глаголы*:*** *рычать, лаять, ржать, хрюкать, мяукать, мычать, лакать, жевать, грызть, доить (корову, козу), сторожить (дом), перевозить (грузы), ухаживать, чистить, кормить, выгонять, пасти.***Прилагательные:** *Злой, умный, верный, хитрый, мягкий, жёсткий, пушистый, кудрявый, гладкий, лохматый, острый.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Расставь по стойлам»,* «Волшебные часы». *«Как мы поили телят», пальчи­ковая гимнастика «Буренушка».* |
| **Декабрь****3 неделя** | ***Дикие животные*** | **Существительные**: *медведь, лиса, волк, белка, заяц, ёж, лось; морда, пасть, туловище, хвост, шерсть, шкурка; берлога, логово, нора, дупло, мёд, улей,; зверь – зверёк, зайчонок – зайчата, медвежонок – медвежата,; ноги, лапа, когти, клык – клыки, зубы, рога, копыта, иголки (ежа),; орех, шишка, гриб; животные.***Глаголы:** *прыгать, скакать, бегать, ходить, грызть, прятать, выть, рычать, реветь, залезать, спасаться, прятаться, заготавливать (на зиму), линять.***Прилагательные:** *мохнатый, бурый, неуклюжий, косолапый, хищный, злой, голодный, серый, сердитый, колючий, белый, косой, трусливый, пугливый, рыжая, пушистая, хитрая, быстрая, ловкая (лиса).* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Подскажи сло­вечко», «Кто за деревом?»* *«Маленький кролик», пальчиковая гимнастика «Белка».* |
| **Декабрь****4 неделя** | ***Домашние птицы*** | **Существительные:** *Петух, курица – куры, гусь, утка, индюк, крыло – крылья, перо – перья, пух, яйцо – яйца, гребешок, голова, шея, туловище, хвост, лапа – лапы (сколько?), перепонки, бородка, наседка, утёнок – утята, гусёнок – гусята, индюшонок – индюшата, курятник.***Глаголы:** *плавать, нырять, переплывать, отплывать (утка, гусь), летать, перелетать, взлетать (на забор), кукарекать (петух), садиться на насест (курица), гоготать, щипать (гусь), крякать* (утка).**Прилагательные:** *куриный, гусиный, утиный, петушиный, индюшачий, длинный, короткий, острый, тупой. Домашние, дикие (птицы).* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: «*Утенок гуляет»**«Вышла курочка гулять», «Накорми цыплят», «Мама и детеныши».* |
| **Февраль****1 неделя** | ***Зимующие птицы*** | **Существительные:** *воробей, ворона, сорока, галка, дятел, синица, голубь, снегирь, сова, кукушка, пух, перо – перья, крыло – крылья, грудка, хохолок, лапы, хвост, клюв, корм, кормушка, сало, зерно, крупа.***Глаголы:** *Летать, ходить, прыгать, зимовать, клевать, махать, чирикать, каркать, ухать (сова, филин), долбить, стучать (дятел).***Прилагательные**: *зимующие (птицы), красногрудый (снегирь), болтливая, белобокая (сорока), сизый (голубь), пёстрый (дятел), разноцветный, серый, чёрный.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Кто чем питается», «Кто как кричит»,*пальчиковая гимнастика *«Десять птичек стайка»* |
| **Февраль****2 неделя** | ***Профессии***  | **Существительные:** *Воспитатель (-ница), логопед, учитель (-ница), строитель, водитель, дворник, садовник, сапожник, художник, печник, пограничник, огородник, повар, столяр, дояр (-ка), тренер, шахтёр, шофёр, доктор, токарь, слесарь, маляр, милиционер, врач, скрипач, циркач, трубач, тракторист, машинист, парашютист, логопед, медсестра, продавец, кузнец, портниха, ткачиха.***Глаголы:***Воспитывать, заниматься, учить, писать, считать, читать, убирать, подметать, ухаживать, шить, рисовать, охранять, варить, жарить, доить, кормить, добывать, точить, следить (за уличным движением), играть, лечить, выступать, пахать, сеять, собирать (урожай), прыгать (с парашютом), продавать, ковать.***Прилагательные**: *вежливый, внимательный, аккуратный, строгий, старательный, добрый, злой, заботливая.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Разноцветные флажки», составление предложений.* *«Маляры», «Кровельщик».* |
| **Февраль****3 неделя** | ***День защитника*** ***отечества*** | **Существительные**:Родина, армия, *солдат, моряк, матрос, командир, капитан, мир, война, герой, орден, медаль, оружие, граница, танк, ракета, пушка, автомат, пулемёт, самолёт, корабль, часовой, форма, бескозырка, фуражка, пилотка, каска, шинель, парашют, броневик, гусеницы (у танка), лётчик – пилот, автоматчик, пограничник, танкист, парашютист, салют.***Глаголы:** *охранять, защищать, воевать, стрелять, побеждать, погибать, получать (награды), прыгать с парашютом, стоять на посту.***Прилагательные**:*военный, защитный (цвет), смелый, храбрый, сильный, закалённый, стойкий, умелый, мощные (орудия, танки), крепкая (броня).* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:«*Ракета», «Летчик».* |
| **Февраль****4 неделя** | ***Транспорт*** | **Существительные:** *Поезд, самолёт, вертолёт, пароход, катер, лодка, метро, мотоцикл, велосипед, машина, самосвал, фургон, лётчик. Капитан, шофёр, водитель, автобус, троллейбус, трамвай, вокзал, билет, деньги, касса, пассажир, гараж, такси, части машины (кузов, кабина. Мотор, руль, колесо, фара), самолёта (корпус, крылья, пропеллер, кабина), парохода (палуба, каюта, борт, мачта, спасательный круг); вагон, рельсы, железная дорога.***Глаголы:***мыть, чинить, заводить, вести, управлять, взлетать, лететь, идти (на посадку), приземляться, везти, платить, покупать; (приставочные глаголы от «идти», «плыть», «Ухать», «лететь»)***Прилагательные:** *Пассажирский, товарный, речной, морской, наземный, водный, воздушный; пожарная, аварийная, милицейская, санитарная, скорая помощь, моторная, парусная, подводная, грузовая, легковая, резиновая, деревянная***Наречия:** Далеко, близко (дальше, ближе), высоко, низко (выше, ниже), быстро, медленно (быстрее, медленнее) | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Кто скорее?», «Разноцветные флажки». «Подумай и отгадай».* *«Летчик», «Шофер».**«Машины», дидакти­ческая игра «Переход».* |
| **Март****1 неделя** | ***Мамин праздник*** | **Существительные*:*** *женщина, работница, врач, повар, логопед, парикмахер, инженер, маляр, строитель, няня, воспитательница, учительница, медсестра, швея, портниха, артистка, певица, музыкант, продавец, доярка, птичница.***Глаголы:** *Лечить, учить, стричь, причёсывать, строить, ремонтировать (дом), красить, помогать (маме), шить, кроить (одежду), выступать, (в театре), играть, доить, ухаживать, воспитывать, убирать, готовить, стирать, купать, покупать, чинить, чистить, работать.***Прилагательные:** *Добрая, дорогая, милая, любимая, родная, строгая, заботливая, красивая, усталая, старая, молодая, седая (мама, бабушка).* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Подарки для мамы», «Разноцветные флажки». «Подумай и отгадай», «Доскажи словечко»*подвижные игры *«Повара»,* пальчиковая игра *«Квартирная считалка».* |
| **Март****2 неделя** | ***Моя семья*** | **Существительные:** *Мама, папа, бабушка, дедушка (их полные имена и отчества), внук, внучка, сын, дочь, брат, сестра, дети, малыш, ребёнок, ребята, семья, имена детей***Глаголы:** *Жить, работать, отдыхать, чинить (одежду), читать, готовить (обед), убирать (квартиру), вытирать (пыль), подметать (пол), чистить (одежду, посуду), вытряхивать (коврик), мыть, прибивать, зашивать, вязать, ухаживать, помогать, заниматься, играть, любить.***Прилагательные:***старый, молодой, старший (брат), младший (братик), ласковая, нежная, добрая, красивая, любимая, родная (мама), бабушка).***Наречия:** *вкусно, нежно, строго, ласково, дружно.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Кто старше?», «Помоги старшим». «Подумай и отгадай».**игра с мячом «Назови ласково»*пальчиковая игра *«Семья».* |
| **Март****3 неделя** | ***Продукты питания*** | **Существительные:** *суп, щи, борщ, рассольник, свекольник, бульон, котлета, каша, гуляш, макароны, вермишель, запеканка, блины, пирожок, булка, хлеб, мясо, масло, молоко, сыр, колбаса, сосиска, сарделька, сметана, творог, какао, чай, кофе, кисель, сок, сироп, соус, компот, лапша, завтрак, обед, полдник, ужин, пища, продукты, повар, кухня, плита, весы, гиря, холодильник, столовая.***Глаголы**: *готовить, варить, жарить, печь, солить, пробовать, резать, наливать, выливать, подливать, переливать, приносить, уносить, дежурить, накрывать, убирать, кормить, кипятить, жевать.***Прилагательные:** *Вкусный невкусный, сладкий, несладкий, солёный, несолёный, ароматный, горячий, тёплый, холодный, жидкий, густой, мягкий, свежий, кислый, жирный, горький, мясной, рыбный, грибной, гороховый, картофельный, куриный, овощной (суп), гречневая, рисовая, манная, пшеничная, геркулесовая (каша).***Наречия:** *Осторожно, красиво, некрасиво, аккуратно, культурно, быстро, медленно, громко, тихо.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Что лишнее?»,* игра-соревнование *«Кто скорее?»*пальчиковая гимнастика *«Пирог».* |
| **Март****4 неделя** | ***Животные холодных и жарких стран*** | **Существительные:***антилопа, верблюд, верблюдица, дикобраз, жираф, зебра, змея, ишак, кенгуру, крокодил, лев, львиный, львица, львенок, леопард, носорог, охота, павлин, пеликан, пустыня, слон, страус, тигр, черепаха. прыжок, Белый медведь, когти, копыта, льдина, морж, нерпа, олень, оленьи, охотник, рога, север, северное сияние, сова, тюлень, песец, пингвин, упряжка, чум, эскимос, юрта;***Глаголы:***бег, бегать, верблюжий, догонять, жить, защищать, защищаться, лазать*, *нападать, опасаться, опасность,* *охотиться, пастись, подкрадываться, прыгать, прятаться, убегать;* **Прилагательные:** *быстроногий, медленно, медлительный, полосатый, пустынный, пятнистый, скрываться, сумчатый, дикий, ледяной, охотничий, песцовый, полярный, северный, совиный, тюлений, хищный, холод, холодный* | *Логопедические пятиминутки:* упражнения «Подскажи сло­вечко», «Кто где живет?», «Чьи детеныши?»*Игры и упражнения:* упражнение «Чьи детеныши»  |
| **Апрель****1 неделя** | ***Весна*** | **Существительные:** *весна, природа, ледоход, верба, мать-и-мачеха, подснежник, садовод, огородник, март, апрель, май, проталина, сосулька, ручей – ручьи, почка, лужа, льдина.***Глаголы:** *наступает, идёт, пришла, пригревает, оживает, трещит (лёд), просыпается (природа), текут, журчат, бегут, звенят (ручьи), набухают (почки), прилетают (птицы), зеленеют, распускаются (листья), пахать, сеять, сажать, зацветать.***Прилагательные:** *длинный, короткий, ранний, поздний, зимний, весенний, тёплый, холодный, толстый, тонкий (лёд), яркий, солнечный, прозрачный, грязный, темный, быстрый, рыхлый, липкий; голубое, высокое, прозрачное (небо); душистые, нежные, молодые (листья), дружная (весна).***Наречия**: *опасно, высоко, низко, тепло, холодно.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: «*Кто скорее?», «С какого дерева цветок?».* *«Подумай и отгадай».*подвижная игра *«Веснянка».* |
| **Апрель****2 неделя** | ***Мой город. Мой край.*** | **Существительные:** *город, улица, площадь, бульвар (или парк), территория, карта, горы, поля, реки, озера, леса***,** *театр, больница, поликлиника, аптека, магазин, завод, фабрика, школа, детский сад, ясли, пароход, светофор, дорога, тротуар, асфальт, урна, дворник, уборочная машина, памятник, парк, музей, газон, кинофильм, почта.***Глаголы*:*** *ездить, встречать*, *провожать, протекать, убирать, подметать, поливать, переходить, отдыхать, любоваться, любить, называть, показывать, оберегать***Прилагательные:** *большой, красивый, старый, чистый, просторный, широкий, любимый, красивый, богатый, зеленый, обширный, большой, маленький…* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Покажи и назови», «Разноцветные дома». «Подумай и отгадай», «Подскажи словечко».*подвижные игры *«Корабль», дидакти­ческая игра «Переход».* |
| **Апрель****3 неделя** | ***Перелетные птицы*** | **Существительные:** *грач, скворец, ласточка, журавль, лебедь, аист, жаворонок, стая, клин, цепочка; клюв птицы, лапы – лапки, ноги, яйцо – яйца, гнездо, скворечник, птенец, личинка, жучок, паучок, муха, червяк.***Глаголы:** *летать (приставочные глаголы от «летать»), вить, занимать (гнездо), петь, щебетать (песни); устойчивые словосочетания: улетают в тёплые края, прилетают из тёплых краёв, вьют гнёзда.***Прилагательные:** *перелётные, красивые, певчие, шумные (птицы); пёстрый.***Наречия:** *быстро, медленно, громко, тихо, тепло, холодно.* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Подскажи словечко», «Узнай по силуэту». «Подумай и отгадай».*пальчиковая игра *«Ласточка».* |
| **Апрель****4 неделя** | ***Рыбы***  | **Существительные:** *рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум,* акула*, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форель, туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры;***Глаголы:** *ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться***Прилагательные:** *прозрачный, хищный, зубас­тый, длинный, блестящий, усатый, полосатый, серебристый;*  | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Кто лишний?»,* подвижная игра *«Аквариум»,* пальчи­ковая гимнастика *«Рыбка».* |
| **Май****1 неделя** | ***Цветы***  | **Существительные**:*природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, букет, стебель, лист, бутон, корень,* *растение,* **Глаголы:** *охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать, удобрять, пересадить, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, подкармливать, ухаживать, заботиться; растет, цветет, распускаются, вянет, засыхает…).***Прилагательные:** *полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий, зеленый, гладкий, блестящий, колючий, цветущий, душистая, красивая, нежные, капризные, сочный, хрупкий, влажный…* | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры: *«Что измени­лось?», «Раздели и забери»,* *«Будь внима­тельным», «Бабочка и цветок».**Игры и упражнения:* пальчиковая гимнастика *«Наши алые цветы»*  |
| **Май****2 неделя** | ***Насекомые*** | **Существительные:** *жук, бабочка, кузнечик, стрекоза, гусеница, комар, муха, муравей, оса, пчела, паук, муравейник, паутина, мёд, жало, насекомое – насекомые.***Глаголы:** *летать, порхать, ползать, садиться, складывать (крылышки), переносить (пыльцу), плести (паутину), собирать (сок), жужжать, жалить, звенеть, сосать, прыгать, трещать (кузнечик).***Прилагательные:** *красивый, жёлтый, белый, красный, синий, голубой, фиолетовый, пёстрый, тонкий, цветной, разноцветный, блестящий, вредный, полезный, быстрый, маленький, навозный (жук), полосатая (стрекоза, оса), лесные, луговые (цветы, насекомые).*  | Логопедические пятиминутки, упражнениядидактические игры:*«Что измени­лось?», «Раздели и забери», «Будь внима­тельным», «Бабочка и цветок», Мотылек»,* *«Гусеница»,* пальчиковая гимнастика *«Пчела»,*  |
| **Май****3-4 неделя** | ***Диагностика*** | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА И СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

**I.– ый период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь**

**Занятия 1 раз в неделю**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **3** | **1.**  | **Овощи.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия овощей, фруктов и их частей. **Прилагательные:** *сочный, круглый, продолговатый, крепки, вкусный.* **Глаголы:** *расти, цвести, зреть, поливать, выкапывать, полоть, сеять, срывать, собирать, чистить, крошить, тереть.***2. Грамматика:****1)** Подбор эпитетов. **2)** Образование существительных множественного числа И.п. Уточнение понимания вопросов *кто?* и *что?*. **3)** Согласование существительных с прилагательными и глаголами м.р. и ж.р. прошедшего времени. **3. Связная речь:****1)** Составление предложений по картинкам. **2)** Описание предметов по цвету и форме.**4. Фонетические средства языка:****Органы речи:**  Знакомство с названиями органов речи, с названиями и содержанием основных статических и динамических упражнений, способствующих созданию артикуляционной готовности к вызыванию звуков речи. |
| **4** | **2.** | **Фрукты.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия овощей, фруктов и их частей. **Прилагательные:** *сладкий, круглый, продолговатый.* **Глаголы:** *расти, цвести, спеть, срывать.***2. Грамматика:****1)** Подбор эпитетов. **2)** Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами**3)** Образование относительных прилагательных от существительных**3. Связная речь:****1)** Составление предложений по картинкам. **2)** Описание предметов по цвету и форме.**4. Фонетические средства языка:**Речевые и неречевые звуки. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **3.** | **Ягоды и грибы** | **1. Лексика:****Существительные**: *малина, клубника, арбуз, смородина, крыжовник, белый гриб, мухомор, лисичка, ножка, шляпка.***Глаголы:** *расти, зреть, собирать.***Прилагательные:** *ядовитый, съедобный, сочная, спелая.***2. Грамматика:****1)** Подбор эпитетов. **2)** Существительные с уменьшительно-ласкательным значением. **3)** Вопросы *кого?, что?*, поставленные в зависимости от одушевленности-неодушевленности предмета. **4)** Изменение начальной формы существительных, употребляя их в В.п. ед.ч. **3. Связная речь:****1)** Уточнение понятий *«слово», «предложение».* **2)** Построение фразы из 3-х слов в соответствии с поставленным вопросом без предлогов и с предлогом *НА*.**4. Фонетические средства языка:****Звук и буква А.** |
| **2** | **4.** | **Детский сад. Игрушки.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия профессий, помещений.**Прилагательные:** *уютный, просторный.***Глаголы:** у*чит, занимается, накрывает.***2. Грамматика:****1)** Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами на примере имен собственных и нарицательных. **2)** Согласование числительных *один, одна* с существительными. **3. Связная речь:****1)** Дополнение предложений. **2)** Воспроизведение рассказа на основе впечатлений от продемонстрированных действий, их анализа и образца логопеда. **3)** Знакомство с понятием «рассказ».**4. Фонетические средства языка:** **Звук и буква У.** |
| **3** | **5.** | **Осень в природе.** | **1. Лексика:****Существительные:** *погода, листопад, дождь, ветер, туча, облака.* **Глаголы:** *желтеть, краснеть, опадать.***Прилагательные:** *сухой, холодный, мокрый, хмурый, осенний, пасмурный*. **2. Грамматика:** **1)** Подбор эпитетов. **2)** Подбор к одному действию нескольких объектов и к одному объекту нескольких действий. **3. Связная речь:****1)** Ответы на вопросы полным предложением. **4. Фонетические средства языка:****Звуки А-У.** |
| **4.**  | **6.** | **Откуда хлеб пришел.** | **1. Лексика:** **Существительные:** *пшеница, колос, стебель, зерно, поля, трактор, сеялка, комбайн, весенние месяцы, наводнение, половодье.***Глаголы:** *набухать, затопить, пахать, сеять, жать, молотить*.**2. Грамматика**:**1)** Согласование прилагательных с существительными. **2)** Самостоятельный подбор к предмету 4-5 признаков. Работа с многозначными словами. **3)** Образование прилагательных от существительных, существительных от существительных.**3. Связная речь:****1)** Преобразование предложений путем включения в них нескольких определений, называя определяемое слово после слов-признаков.**2)** Составление и разыгрывание диалога «В магазине».**3)** Составление предложений по картинкам, по вопросам.**4. Фонетические средства языка:** **Звук и буква И.** |
| **5.** | **7.** | **Мой дом.** | **1. Лексика:****Существительные:** *этаж, подвал, подъезд*; названия частей квартиры (комната, кухня, спальня, гостиная, коридор, ванная)**Глаголы:** *строить, ремонтировать, штукатурить.***Прилагательные:** *деревянный*, *каменный, бетонный, однокомнатная.***2. Грамматика:****1)** Относительные прилагательные.**2)** Двусложные слова.**3. Связная речь:**Составление рассказа по сюжетной картине.**4. Фонетические средства языка.****Звуки А-У-И.** |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1.** | **8.** | **Поздняя осень.**  | **1. Лексика:****Существительные:** осенние месяцы, *слякоть, осадки.***Глаголы:** *редеть, пожухнуть*.**Прилагательные:** *холодный, пасмурный, хмурый, проливной.***2. Грамматика:** **1)** Глаголы 3-го лица единственного и множественного числа.**2)** Подбор прилагательных к существительным.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений по вопросам, по картине, по опорным словам.**2)** Пересказ текста. **4. Фонетические средства языка:****Звуки А-У-И.** |
| **2.** | **9.** | **Одежда, обувь, головные уборы** | **1. Лексика:****Существительные:** названия обуви, одежды, головных уборов, частей обуви, одежды, головных уборов, сезонность обуви, одежды, головных уборов. **Глаголы:** *завязывать, развязывать, застегивать, расстегивать, пришивать, отрывать.***Прилагательные**: *верхняя, нижняя, осенняя.***2. Грамматика:****1)** Побор объектов по картинке в зависимости от возвратности – невозвратности глагола. **2)** Образование глаголов множественного числа. **3. Связная речь:****1)** Дополнение предложений существительными ед. и мн.ч в зависимости от формы глагола. **2)** Составление предложений по картине, ориентируясь на количество слов схемы (3 черты). Закрепление понятий *«слово», «предложение», «действие».* **3)** Пересказ текста по демонстрируемым действиям.**4. Фонетические средства языка:****Звук и буква О**. |
| **3.** | **10.** | **Профессии и инструменты.** | **1. Лексика:** **Существительные**: названия профессий и инструментов.**Глаголы**: действия, выполняемые людьми разных профессий. **Прилагательные:** *острый, тупой, железный, деревянный, качества людей разных профессий.***2. Грамматика:****1)** Упражнение в правильном употреблении всех форм косвенных падежей одного и того же существительного. **2)** Согласование числительных с существительными и прилагательными.**3. Связная речь:****1)** Дополнение предложений с помощью наглядной опоры в виде предметных картинок. **2)** Составление предложений в точном соответствии с вопросом. **3)** Пересказ текста.**4. Фонетические средства языка:** **Дифференциация О - У.** |
| **4.** | **11.** | **Рыбы. Водоемы.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия речных и морских рыб, *жабры, хищник, улов, мальки, икра.***Глаголы:** *подплывать, отплывать, поднимается, опускается.**Прилагательные*: хищные, зубастые, плоские, юркие, защитная.**2. Грамматика:****1)** Предлог НАД.**2)** Родственные слова.**3)** Согласование числительного с существительным.**3. Связная речь:****1)** Составление описательного рассказа.**2)** Работа со стихотворением**4. Фонетические средства:****Звук и буква Ы.** |

**II– ой период обучения: декабрь, январь, февраль**

**Занятия 1 раз в неделю**

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **12.** | **Дикие животные.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия диких животных, *лось, кабан, бобр, белка, рога, копыта, лапы, берлога, нора, дупло, логово.***Глаголы:** *рычать, бродить, колоться, красться.* **Прилагательные:** *серый, злой, хитрая, неуклюжий, трусливый*.**2. Грамматика**:**1)** Подбор эпитетов. **2)** Образование приставочных глаголов от общей основы. **3)** Образование притяжательных прилагательных.**4)** Уточнение пространственных значений предлогов *В* и *ИЗ*. **5)** Образование формы Т.п. существительных. **3. Связная речь:****1)** Самостоятельный подбор в предложение подходящий приставочный глагол. **2)** Описание предмета. **3)** Составление предложений их 4-х слов, ориентируясь на вопросы *кем?, чем?, где?*. **4. Фонетические средства языка:****Дифференциация Ы-И.** |
| **2** | **13.** | **Зимующие птицы.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия зимующих птиц, *оперение, окраска.***Глаголы:** *чирикать, каркать, чистить (перышки), искать.***Прилагательные:** притяжательные прилагательные.**2. Грамматика:****1)** Подбор действий к предметам и наоборот. **2)** Образование звукоподражательных глаголов. **3)** Приставочные глаголы.**4)** Предлоги В, НА, ПОД.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений по серии сюжетных картин.**2)** Сравнение двух птиц по картинному плану.**4. Фонетические средства языка:****Звук и буква Э.** |
| **3** | **14.** | **Зима. Зимние явления.** | **1. Лексика:****Существительные:** *снегопад, льдинка, сугробы, вьюга, метель, зимние месяцы*.**Глаголы:** *выпал, покрыл, сковал, заморозил***Прилагательные:** *стылый, ледяной, пушистый, морозный, искристый.***2. Грамматика:****1)** Подбор эпитетов. Подбор признаков к предмету. **2)** Подбор действий к предметам и наоборот. **3)** Подбор прилагательных-антонимов. **4)** Образование приставочных глаголов от общей основы. **3. Связная речь:****1)** Самостоятельный подбор в предложение подходящий приставочный глагол. **2)** Составление рассказа по опорным словам и картинкам.**3)** Составление предложений с предлогом НА.**4. Фонетические средства языка:****Деление слов на слоги.** |
| **4** | **15.** | **Новый год.** | **1. Лексика:****Существительные:** *украшения, мишура, гирлянда, маска, маскарад, карнавал.***Глаголы:** *праздновать, украшать, наряжать.***Прилагательные:** *новогодний, карнавальный.***2. Грамматика:** **1)** Образование формы существительных П.п. ед.ч. как объекта речи и места действия, ориентируясь на вопросы *в чем?, о чем?, о ком?, где?*. **3. Связная речь:****1)** Составление предложений с предлогами *В, НА* по сюжетным картинкам, по вопросам, по впечатлениям.**2)** Пересказ по серии сюжетных картин.**4. Фонетические средства языка:****Звуки М и Мь. Буква М.** |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ** |
| **2** | **16.** | **Наше тело.** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия частей тела и туалетных принадлежностей (*ухо — уши, нос, лоб, глаза, макушка, щеки, брови*).**Глаголы:** *вытирать, потереть, намылить, ухаживать.***Прилагательные:** *пушистое, душистое, мыльные, густые.***2. Грамматика:** **1)** Винительный падеж единственного числа существительных.**2)** Образование приставочных глаголов от общей основы. Образование глаголов совершенного и несовершенного вида, ориентируясь на вопросы *что делал? что сделал?*.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по следам демонстрации действий.**2)** Составление пар предложений с общим объектом с союзами *и, но, а.* **4. Фонетические средства языка:****Звуки В – Вь. Буква В.** |
| **3** | **17.** | **Домашние животные.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия домашних животных и их детенышей, частей тела.**Глаголы**: *мяукать, лаять, мычать, рычать, сторожить, доить, пасти, хрюкать.***Прилагательные**: *пушистый, гладкий, рогатый, свирепый, злобный, упрямый.***2. Грамматика:****1)** Родительный падеж единственного числа существительных без предлога и с предлогом.**2)** Дательный падеж существительных без предлога и с предлогом.**3)** Подбор эпитетов. **4)** Образование приставочных глаголов от общей основы. **3. Связная речь:****1)** Самостоятельный подбор в предложение подходящий приставочный глагол. **2)** Составления рассказа-описания.**3)** Сложносочиненные предложения с союзом А.**4. Фонетические средства языка:****Звуки Н, Нь. Буква Н.** |
| **4** | **18.** | **Животные Севера**  | **1. Лексика:****Существительные:** названия животных и их детенышей.**Глаголы:** *добывать, охотиться.***Прилагательные**: *толстокожий, жирный, выносливый, суровый.***2. Грамматика:****1)** Согласование числительных с существительными в предложном падеже.**2)** Притяжательные прилагательные.**3)** Образование родственных слов.**4)** Сложные слова.**5)** Образование звукоподражательных глаголов. **6)** Согласование прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе, падеже.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по картине.**2)** Пересказ текста.**4. Фонетические средства:****Звуки Ф - Фь, буква Ф.** |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **19.** | **Мебель.** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия предметов мебели и их частей, гостиная, прихожая, спальня.**Глаголы:** купить, продать, поставить, доставить.**Прилагательные:** кухонный, навесной, обеденный, спальный, уютный, удобный.**2. Грамматика:** **1)** Согласование прилагательного с существительным в роде.**2)** Подбор определений.**3)** Предлоги НА, В, ПОД, ЗА.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по предметным картинкам.**2)** Составление рассказа по опорным словам.**4. Фонетические средства языка:****Дифференциация М - Н, Мь - Нь** |
| **2** | **20.** | **Посуда.** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия предметов посуды и ее частей.**Глаголы:** *вытирать, накрывать, нарезать, отрезать, наливать, выливать.***Прилагательные:** *кухонная, чайная, столовая.***2. Грамматика:****1)** Предложный падеж существительных с предлогом О.**2)** Изменение существительных по падежам.**3)** Приставочные глаголы.**4)** Приставочные глаголы-антонимы.**5)** Относительные прилагательные.**3. Связная речь:****1)** Описание предмета.**2**) Составление предложений по картинкам и вопросам.**4. Фонетические средства языка:****Дифференциация В – Ф, Вь - Фь** |
| **3** | **21.** | **Наши защитники.**  | **1. Лексика:****Существительные**: *Родина, офицер, танкист, летчик, пограничник, герой, парашют, ракета.***Глаголы:** *воевать, защищать, драться, ранить, перевязать, победить*.**Прилагательные**: *белый, храбрый, трусливый, военный.***2. Грамматика:****1)** Подбор признаков к предметам. 2) Согласование прилагательных с существительными. **3)** Образование притяжательных прилагательных. **4)** Подбор антонимов. **3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по серии сюжетных картин.**4. Фонетические средства языка:****Звуки Б – Бь** |
| **4** | **22.** | **Электроприборы.** | **1. Лексика:** **Существительные: *названия бытовых электроприборов: пылесос, стиральная машина, электроплита, телевизор, микроволновая печь.*****Глаголы:** **Прилагательные:****2. Грамматика:****1)** Изменение существительных по падежам.**2)** Согласование прилагательного с существительным в роде.**3)** Согласование числительного с существительным.**3. Связная речь.** Составления рассказа-описания.**4. Фонетические средства:****Звуки П – Пь** |

1. **– ий период обучения: март, апрель, май**

**Занятия 1 раз в неделю**

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **23.** | **8-марта- праздник мам.** | **1. Лексика:****Существительные:** *торжество, уют, чистота, помощь, названия родственников*.**Глаголы:** *дарить, поздравлять, мыть, готовить, убирать, стирать, вязать, шить, помогать.***Прилагательные:** *родная, заботливая, вежливая, трудолюбивая.***2. Грамматика:****1)** Родственные слова.**3. Связная речь**:**1)** Сложносочиненное предложение с союзом А.**2)** Работа с пословицами и поговорками.**3)** Составление и разыгрывание диалога «Поздравление».**4. Фонетические средства языка:** **Дифференциация П – Б, Пь – Бь** |
| **2** | **24.** | **Домашние птицы.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия домашних птиц и птенцов, их частей тела.**Глаголы:** *резвиться, выводить, высиживать.***Прилагательные**: *ловкий, шустрый, пестрый.***2. Грамматика:** **1)** Родительный падеж единственного числа существительных без предлога и с предлогом.**2)** Дательный падеж существительных без предлога и с предлогом.**3)** Подбор эпитетов. **4)** Образование приставочных глаголов от общей основы. **3. Связная речь:****1)** Самостоятельный подбор в предложение подходящий приставочный глагол. **2)** Составления рассказа-описания.**4. Фонетические средства языка:****Звуки Д – Дь** |
| **3** | **25.** | **Животные жарких стран.** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия экзотических животных, *стадо, прайд*.**Глаголы:** *мчаться, брыкаться, бодаться, таиться, нападать.***Прилагательные:** *полосатая, пятнистый, пестрый, разноцветный, ловкий, хитрый, мощный.***2. Грамматика:** **1)** Родственные слова**2)** Согласование числительных, прилагательных с существительными. **3)** Образование причастий. **3. Связная речь:****1)** Составление загадок (описательного рассказа).**2)** Творческий рассказ.**3. Фонетические средства:****Звуки Т - Ть** |
| **4.** | **26.** | **Весна. Весенние приметы.** | **1. Лексика:****Существительные**: *солнце, небо, капель, ручьи, сосульки, проталины.***Глаголы**: *просыпаться, наступать, журчать, звенеть*.**Прилагательные**: *ласкавое, яркое, чистое, голубое, веселая, радостный*.**2. Грамматика:****1)** Самостоятельный подбор к предмету 4-5 признаков. **3. Связная речь**: **1)** Преобразование предложений путем включения в них нескольких определений, называя определяемое слово после слов-признаков. **2)** Составление рассказа по плану.**4. Фонетические средства языка:** **Дифференциация Д – Т, Дь - Ть** |
| **5.** | **27.** | **Транспорт.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия предметов транспорта, виды транспорта.**Глаголы:** *ехать, плыть, летать, стоять, приставочные глаголы*.**Прилагательные**: *скорый, быстрый, грузовой.***2. Грамматика:****1)** Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. **2)** Образование приставочных глаголов. **3)** Подбор глаголов – антонимов. **3. Связная речь:****1)** Уточнение пространственного значения предлога ЗА, составление словосочетаний и предложений, используя наглядную ситуацию, предметные и сюжетные картинки.**2)** Уточнение пространственного значения предлогов *К* и *ОТ*, составление словосочетаний и предложений с использованием наглядной ситуации, предметных и сюжетных картинок. **3)** Составление диалога «В трамвае».**4. Фонетические средства языка:** **Дифференциация Д – Т, Дь - Ть** |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **28.** | **Моя безопасность.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия предметов транспорта, виды транспорта.**Глаголы:** *ехать, плыть, летать, стоять, приставочные глаголы*.**Прилагательные**: *скорый, быстрый, грузовой.***2. Грамматика:****1)** Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. **2)** Образование приставочных глаголов. **3)** Подбор глаголов – антонимов. **3. Связная речь:****1)** Уточнение пространственного значения предлога ЗА, составление словосочетаний и предложений, используя наглядную ситуацию, предметные и сюжетные картинки.**2)** Уточнение пространственного значения предлогов *К* и *ОТ*, составление словосочетаний и предложений с использованием наглядной ситуации, предметных и сюжетных картинок. **3)** Составление диалога «В трамвае».**4. Фонетические средства языка.****Звуки Г - Гь** |
| **2** | **29.** | **Космос** | **1. Лексика:** **Существительные:** *космонавт, скафандр, ракета, планета, звезда.***Глаголы**: *отправиться, изучать, вращаться.***Прилагательные:** *холодное, горячее, яркие, огромные, космический*.**2. Грамматика:****1)** Работа с многозначными словами. **2)** Образование прилагательных от существительных, существительных от существительных. **3. Связная речь:**Составление предложений по картинкам, по вопросам.**4. Фонетические средства языка:****Звуки К - Кь** |
| **3** | **30.** | **Перелет птиц.** | **1. Лексика:****Существительные:** названия перелетных птиц и птенцов.**Глаголы**: *трещать, петь, заливаться, порхать, вить, приставочные глаголы.***Прилагательные:** *перелетные, голосистый, звонкий, певчая, звонкий*.**2. Грамматика:** **1)** Подбор антонимов. **2)** Образование притяжательных прилагательных. **3)** Образование существительных от существительных. **4)** Образование приставочных глаголов.**5)** Глаголы-антонимы.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений по вопросам и сюжетным картинам.**2)** Составление рассказа по серии сюжетных картин.**4. Фонетические средства языка:** **Дифференциация Г – К, Гь - Кь** |
| **4** | **31.** | **Семья. Семейные ценности.** | **1. Лексика:****Существительные:** *сестра, брат, тетя, бабушка, мама, девочка, дедушка, сын, внук, внучка* и др.**Глаголы**: *дарить, поздравлять, мыть, готовить, убирать, стирать, вязать, шить, помогать.***Прилагательные**: *добрая, ласковая, внимательная, дружная, любимая*.**2. Грамматика**:**1)** Образование притяжательных прилагательных. **2)** Согласование прилагательных с существительными. **3)** Самостоятельный подбор к предмету 4-5 признаков. **3. Связная речь:****1)** Преобразование предложений путем включения в них нескольких определений, называя определяемое слово после слов-признаков. **2)** Составление рассказа по сюжетной картине.**4. Фонетические средства языка.****Звуки Х- Хь** |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема** | **Виды работ** |
| **1** | **32.** | **Цветы. Насекомые.** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия цветов, насекомых и их частей.**Глаголы:** *расти, цвести, украшать.***Прилагательные**: *относительные, яркий, нежный, ранний, полевые.***2. Грамматика:****1)** Согласование прилагательных с существительными. **2)** Самостоятельный подбор к предмету 4-5 признаков. **3)** Согласование числительных с прилагательными и существительными.**3. Связная речь:****1)** Преобразование предложений путем включения в них нескольких определений, называя определяемое слово после слов-признаков.**2)** Описательный рассказ.**4. Фонетические средства языка:****Дифференциация Г – К –Х, Гь –Кь -Хь** |
| **2** | **33.** | **День Победы.** | **1.Лексика:****Существительные:** орден, медаль, знамя, стяг.**Глаголы:** защищать, отстаивать, **Прилагательны**е: кумачовый, победный**2.Грамматика:** **1**) Словообразование**:** орденоносец, долгожданная.**2)** Родственные слова**3. Связная речь:****1)** Составление описательного рассказа.**2)** Составление предложений с союзом НО**4. Фонетические средства языка.****Дифференциация Г-К-Х, Гь-Кь-Хь** |
| **3.-4.** | **Мониторинг.** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА**

 **У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ (РАЗНОВОЗРАСТНОЙ) ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

**I– ый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

**Занятия 1 раз в неделю**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **3** | **1.** | **Органы речи. Артикуляционная гимнастика** | Знакомство с правилами поведения на подгрупповом занятии.Знакомство с названиями органов речи, с названиями и содержанием основных статических и динамических упражнений, способствующих созданию артикуляционной готовности к вызыванию звуков речи. |  |
| **4** | **2.** | **Речевые и неречевые звуки** | Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых и неречевых звуков и близких по звуковому составу слов. | Звук. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **3.** | **Звук А** | Уточнение понятия звук. Знакомство с гласным звуком А (У), особенностями его артикуляции, зрительным символом, аналогами звучания (*показывают горлышко врачу, плачет малыш, качают малыша*), (*так воет волк, гудит сирена*). Выделение звука (на слух и произносительно) в потоке звуков, в начале слова, в составе звукокомплексов. Определение количества звуков в составе звукокомплекса, наличия / отсутствия звука в слове. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **2** | **4.**  | **Звук У** |
| **3** | **5.** | **Звуки А - У** | Различение на слух звуков А – У в составе звукокомплексов и слов. Анализ и синтез звукосочетаний АУ, УА. Обозначение гласных красными фишками. Определение начального звука А и У , подбор слов с заданным начальным звуком по наглядной опоре и без нее. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **4** | **6.** | **Звук И** |  Знакомство с гласным звуком И, особенностями его артикуляции, зрительным символом, аналогами звучания *(так ржет жеребенок, так поет птичка, так пищит щенок*). Выделение звука (на слух и произносительно) в потоке звуков, в начале слова, в составе звукокомплексов. Определение количества звуков в составе звукокомплекса, наличия / отсутствия звука в слове. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки.  |
| **5** | **7.** | **Звуки А – У - И** | Различение на слух звуков А – И – У в начале и в конце слов. Анализ и синтез звукосочетаний АУИ, УИА. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Подбор слов с заданным начальным звуком по наглядной опоре и без нее. Определение первого и последнего звука в слове. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **8.** | **Звуки А – У - И** | Различение на слух звуков А – И – У в начале и в конце слов. Анализ и синтез звукосочетаний АУИ, УИА. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Подбор слов с заданным начальным звуком по наглядной опоре и без нее. Определение первого и последнего звука в слове. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **2** | **9.** | **Звук О** |  Знакомство с гласным звуком О, особенностями его артикуляции, зрительным символом, аналогами звучания *(так мы удивляемся, так бабушка стонет, так папа потягивается*). Выделение звука (на слух и произносительно) в потоке звуков, в начале слова, в составе звукокомплексов. Определение количества звуков в составе звукокомплекса, наличия / отсутствия звука в слове. Подбор слов с заданным начальным звуком (А, У, И, О) по наглядной опоре и без нее. Определение первого и последнего звука в слове. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-х – 3-х гласных звуков. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **3** | **10.** | **Дифференциация О - У** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах и словах) часто смешиваемые звуки О – У. подбор слов в предложения с заданным начальным звуком (О, У). Анализ и синтез звукосочетаний из 3-х – 4-х гласных звуков. Повторение без наглядной опоры ряда из 3-х – 4-х слов. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **4** | **11.** | **Звук Ы** | Знакомство с гласным звуком Ы, особенностями его артикуляции, зрительным символом, аналогами звучания *(так гудит пароход*). Выделение звука (на слух и произносительно) в потоке звуков, в начале и конце слова, в составе звукокомплексов. Определение количества звуков в составе звукокомплекса, наличия / отсутствия звука в слове. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |

1. **– ой период обучения (декабрь, январь, февраль)**

**Занятия 1 раз в неделю**

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **12.** | **Дифференциация Ы - И** | Дифференциация на слух и произносительно (изолированно, в слогах и словах) часто смешиваемые гласные звуки Ы – И. анализ и синтез сочетаний из 4-х гласных звуков. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Определение последнего гласного в словоформах (конфеты – конфетки и пр.). подбор слов в предложения с заданным конечным звуком (Ы, И). Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **2** | **13.** | **Звук Э** | Знакомство с гласным звуком Э, особенностями его артикуляции, зрительным символом, аналогами звучания *(так девочка журит щенка*). Выделение звука (на слух и произносительно) в потоке звуков, в начале и конце слова, в составе звукокомплексов. Определение количества звуков в составе звукокомплекса, наличия / отсутствия звука в слове. Дифференциация на слух гласных и согласных звуков. Обозначение гласных красными фишками. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. |
| **3** | **14.** | **Деление слов на слоги** | Знакомство с понятием слог. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Звук. Гласные звуки. Согласные звуки. Слог. Слоговая схема слова. |
| **4** | **15.** | **Звуки М и Мь** | Знакомство со звуками м и Мь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так мычит корова - так мычит маленький теленок)*. Знакомство с твердыми и мягкими согласными и их обозначениями (синие и зеленые фишки). Выделение звуков М – Мь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звука в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез обратных и прямых слогов со звуками М и Мь. Знакомство со звуковой схемой слога. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками М и Мь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового анализа. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ** |
| **2** | **16.** | **Звуки В – Вь** | Знакомство со звуками В и Вь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так работает мельница – так работает вентилятор)*. Выделение звуков Ф – Фь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных слов со звуками В и Вь. Звуковая схема слова. Знакомство со звонкими и глухими согласными. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками В и Вь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |
| **3** | **17.** | **Звуки Н – Нь** | Знакомство со звуками Н и Нь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так погоняют лошадь – так девочка грозит пальчиком щенку)*. Выделение звуков Н – Нь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез обратных и прямых слогов со звуками Н и Нь и односложных слов. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Н и Нь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |
| **4** | **18.** | **Звуки Ф - Фь** | Знакомство со звуками Ф и Фь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так сдувается воздушный шар – так сдувается мячик)*. Выделение звуков Ф – Фь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных слов со звуками Ф и Фь. Звуковая схема слова. Знакомство со звонкими и глухими согласными. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Ф и Фь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **19.** | **Дифференциация М - Н, Мь - Нь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) вокализированных согласных М – Н и Мь – Нь. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*новый магазин, мамин лимонад и пр.*). Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |
| **2** | **20.** | **Дифференциация В – Ф, Вь - Фь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) оппозиционных по глухости-звонкости согласных В – Ф и Вь – Фь. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*новая форма, фруктовая ваза и пр*.). Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слог. Слоговая схема слова. |
| **3** | **21.** | **Звуки Б – Бь** | Знакомство со звуками Б и Бь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так стучит большой барабан – а так стучит маленький барабан)*. Выделение звуков Б – Бь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных слов со звуками Б и Бь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Б и Бь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **4** | **22.** | **Звуки П – Пь** | Знакомство со звуками П и Пь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так пыхтит большой самовар – так пыхтит маленький чайник))*. Выделение звуков П – Пь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками П и Пь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками П и Пь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |

1. **– ий период обучения (март, апрель, май)**

**Занятия 1 раз в неделю**

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **23.**  | **Дифференциация П – Б, Пь – Бь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) оппозиционных по глухости-звонкости согласных П – Б и Пь – Бь. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*панама – бананы, пальма – банка, пой – бой, почка - бочка и пр*.). Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **2** | **24.** | **Звуки Д – Дь** | Знакомство со звуками Д и Дь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так стучит взрослый дятел – так стучит дятел-птенец)*. Выделение звуков Д – Дь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками Д и Дь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Д и Дь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **3** | **25.** | **Звуки Т - Ть** | Знакомство со звуками Т и Ть, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так стучит молоток – так тикают часы)*. Выделение звуков Т – Ть (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками Т и Ть. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Т и Ть. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **4.** | **26.** | **Дифференциация Д – Т, Дь - Ть** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) оппозиционных по глухости-звонкости согласных Д – Т и Дь – Ть. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*дом – том, дочка - точка и пр*.). Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **5.** | **27.** | **Дифференциация Д – Т, Дь - Ть** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) оппозиционных по глухости-звонкости согласных Д – Т и Дь – Ть. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*дом – том, дочка - точка и пр*.). Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **28.** | **Звуки Г - Гь** | Знакомство со звуками Ги Гь с особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так гогочут взрослые гуси – так гогочут гусята)*. Выделение звуков Г – Гь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками Г и Гь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Г и Гь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **2** | **29.** | **Звуки К - Кь** | Знакомство со звуками К и Кь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так капает дождь – так капает вода из крана)*. Выделение звуков К – Кь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками К и Кь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками К и Кь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **3** | **30.** | **Дифференциация Г – К, Гь - Кь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) оппозиционных по глухости-звонкости согласных Г – К и Кь – Гь. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в парах слов (*кости - гости и пр*.) и словосочетаниях *(Галина ветка, гоним коня, Колин гусь), в одном слове (гудок)*. Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **4** | **31.** | **Звуки Х - Хь** | Знакомство со звуками Х и Хь, особенностями их артикуляции, зрительными символами и аналогами звучания *(так храпит дедушка – так скользят санки по снегу)*. Выделение звуков Х – Хь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Выбор слов с данными звуками из стихотворений и маленьких рассказов. Добавление слов с данными звуками в стихотворения и рифмовки. Анализ и синтез односложных и двусложных слов со звуками Х и Хь. Звуковая схема слова. Упражнение детей в делении слов на части, назывании каждого слога по порядку. Определение количества слогов в слове. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выделение из слова слога со звуками Х и Хь. Называние гласных звуков слога и слова. Графическое обозначение слова и слога. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **32.** | **Дифференциация Г-К-Х, Гь-Кь-Хь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) акустически близких согласных Г – К - Х. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в тройках слов (*халат – голос - колос и пр*.). Определение позиции звука в слове. Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **2** | **33.** | **Дифференциация Г-К-Х, Гь-Кь-Хь** | Дифференциация на слух (изолированно, в слогах, словах) акустически близких согласных Г – К - Х. Звуковой и слоговой анализ и синтез односложных и двусложных слов. Определение на слух с помощью зрительных символов дифференцируемых звуков в тройках слов (*халат – голос - колос и пр*.). Определение позиции звука в слове. Подбор в предложения и рифмовки подходящие слова с учетом показанного зрительного символа. Совершенствование фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Пополнение словарного запаса.  | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Звуковая схема слова. Слог. Слоговая схема слова. |
| **3-4** | **Мониторинг** |

**КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА**

**И СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

1. **– ый период обучения.**

**Занятия 1 раз в неделю**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **3** | **1.** | **Ранняя осень. Сентябрь** | **1. Лексика:****Существительные:** «осенние слова», осенние месяцы.**Прилагательные:** лиловый, золотой, багряный.**Глаголы**: дуть, опадать, сгущаться. **2. Грамматика:****1)** Образование существительных множественного числа именительного падежа. **2)** Подбор эпитетов, действий к предметам. **3. Связная речь:** **1)** Дополнение предложений. **2)** Ответы на вопросы. **3)** Составление описательного рассказа.**4. Звук и буква А.** Выделение первого гласного в словах. |
| **4** | **2.** | **Овощи и фрукты** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия овощей и фруктов, айва, гранат, персик, косточка, кожура, редька, чеснок, баклажан, патиссон, ботва, стручок. **Глаголы:** окапывать, подкапывать, рассаживать, пересаживать, удобрять, наливаться, зацветать, созревать, приставочные глаголы.**Прилагательные:** мелкий, крупный, хрустящий, овощной, ароматный, румяное, относительные прилагательные.**2. Грамматика:** **1)** Предлоги В, НА, ПОД.**2)** Образование относительных прилагательных от существительных. **3)** Образование приставочных глаголов.**3. Связная речь:** **1)** Составление четырехсловных предложений с введением одного определения.**2)** Составление описательного рассказа с использованием плана-схемы.**4. Звук и буква У.** Определение звука под ударением. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **3.** | **Ягоды и грибы** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия лесных ягод (*черника, земляника, брусника, ежевика, клюква), сок, варенье, компот, названия грибов (подберезовик, подосиновик, масленок, груздь, боровик), грибница.***Глаголы:** *наливаться, зацветать, созревать, срезать*.**Прилагательные:** относительные прилагательные.**2. Грамматика:** **1)** Падежные конструкции — дательный падеж множественного числа.**2)** Согласование местоимений наш, наша, наши с существительными.**3)** Образование относительных прилагательных.**3. Связная речь:** 1) Составление сравнительно-описательного рассказа. |
| **2** | **4.** | **Осень. Середина осени** | **1. Лексика:** **Существительные:** осенние месяцы.**Глаголы:** *лить, дуть, вянуть, моросить, пожухнуть, накрапывать, облетать.***Прилагательные:** *унылый, косой, промозглый, проливной, моросящий.***2. Грамматика:****1)** Глаголы совершенного и несовершенного вида.**2)** Образование существительных мн.ч И.п. **3)** Подбор эпитетов.**4)** Подбор родственных слов.**5)** Различение понятий «слово» и «предложение».**3. Связная речь** **1)** Составление описательного рассказа по теме.**2)** Составление предложений по картинкам, с заданным словом.**3)** Дополнение рассказа. |
| **3** | **5.** | **Одежда. Обувь. Головные уборы** | **1. Лексика:** **Существительные:** *подол, манжета, планка, шнуровка, пара, подошва, каблук, голяшка, стелька, язычок, козырек.***Глаголы:** *одевать, надевать, кроить, метать, сшивать.***Прилагательные:** *ситцевый, полосатый, шерстяной, клетчатый, праздничная, демисезонная, повседневная.***2. Грамматика:** **1)** Приставочные глаголы.**2)** Множественное число существительных в родительном падеже (много платьев, шапок, туфель).**3. Связная речь:****1)** Составление предложений с приставочными глаголами. Объединение их в рассказ по картинному плану.**2)** Добавление в середину рассказа событий по серии картин.**4.** **1)** Определение количества слов в предложении.**2)** Звуковой анализ двусложных слов. |
| **4.**  | **6.** | **Поздняя осень. Перелетные птицы** | **1. Лексика:****Существительные:** *лебедь, стриж, аист, жаворонок, дрозд, стая, косяк, клин, перья, пух.***Глаголы:** *курлыкать, облетать.***Прилагательные:** *лебединая* (песня, верность).**2. Грамматика:** **1)** Предлоги В, ИЗ.**2)** Притяжательные прилагательные.**3)** Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и существительных мн.ч Р.п. **4)** Образование прилагательных от существительных.**5)** Подбор родственных слов. Образование звукоподражательных глаголов.**6)** Объяснение происхождения слов.**7)** Образование сложных слов (*длинношеий, белокрылый, краснолапый*).**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по плану. **2)** Работа с пословицами и поговорками.**3)** Сопоставление ранней и поздней осени. Составление описательного рассказа. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **7.** | **Части тела. Туалетные принадлежности** | **1. Лексика:** **Существительные:** *локоть, пятка, ноздри, ладонь, предплечье, голень, подбородок, слух, зрение, дыхание.***Глаголы:** *слышать, видеть, дышать, осязать*.**Прилагательные:** *неряшливый, неумытый, грязный*.**2. Грамматика:** **1)** Падежные конструкции творительного падежа множественного числа существительных.**2)** Подбор эпитетов, антонимов. **3)** Согласование прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе, падеже. **3. Связная речь:****1)** Составление рассказа на заданную тему.**2)** Составление рассказов-описаний по предметным картинкам, по картинному плану. |
| **2** | **8.** | **Семья.** | **1. Лексика:** **Существительные:** *взрослые, дети, братья, сестры, поколение,* **Глаголы:** *оберегать, защищать, помогать*.**Прилагательные:** *старший, младший, пожилой*.**2. Грамматика:** **1)** Падежные конструкции творительного падежа множественного числа существительных.**2)** Подбор эпитетов, антонимов. **3)** Согласование прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе, падеже. **3. Связная речь:****1)** Составление рассказа на заданную тему.**2)** Составление рассказов-описаний по предметным картинкам, по картинному плану. |
| **3** | **9.** | **Домашние животные** | **1. Лексика:** **Существительные:** *названия домашних животных, козел, пес, конь, кабан, баран, табун, буренка, стадо, отара.***Глаголы**: *ласкаться, пастись, подковать, объездить*.**Прилагательные:** *копытные, молочные, мясные, бодливые, вороной*.**2. Грамматика:** **1)** Притяжательные прилагательные.**2)** Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и существительных мн.ч Р.п. **3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по сюжетной картине.**2)** Составление рассказа по картине. |
| **4** | **10.** | **Домашние птицы** | **1. Лексика:****Существительные:** названия домашних птиц, *индюк, индюшонок, хохлатка, квочка, наседка, выводок.***Глаголы:** *нахохлиться, петушиться.***Прилагательные:** *игривый, заботливый.***2. Грамматика:****1)** Предлоги К, ОТ.**3. Связная речь:** **1)** Добавление в середину рассказа событий по серии картин «Домашние животные». |

**II–й периоды обучения.**

**Занятия 1 раз в неделю**

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **11.** | **Зима** | **1. Лексика:** **Существительные**: зимние месяцы, зимняя одежда.**Глаголы:** виться, кружиться, обметать, стыть, леденеть.**Прилагательные:** *резкий, трескучий, студеный, шерстяной, меховая.***2. Грамматика:** **1)** Относительные прилагательные.**2)** Подбор эпитетов, антонимов, синонимов.**3)** Падежные конструкции.**4)** Образование родственных слов. **5)** Образование прилагательных от существительных и наречий.**6)** Образование сложных слов.**7)** Многозначные слова. **8)** Подбор действий к названию предмета.**3. Связная речь:** **1)** Творческий пересказ «Проказы старухи-зимы».**2)** Работа с образными выражениями. **3)** Пересказ текста. |
| **2** | **12.** | **Дикие животные** | **1. Лексика:****Существительные:** названия диких животных, *рысь, енот, олень, ласка, куница, выдра, барсук, хорь, соболь, горностай, росомаха, клыки, плутовка, увалень.***Глаголы:** *загонять, подстерегать, мышковать.***Прилагательные:** *бурый, клыкастый, полосатый, косолапый, лохматый, длинноухий, зубастый.***2. Грамматика:** **1)** Согласование числительного с существительным в предложном падеже.**2)** Притяжательные прилагательные.**3)** Сложные слова.**3. Связная речь:****1)** Составление описательного рассказа. |
| **3** | **13.** | **Животные Севера** | **1. Лексика:****Существительные:** названия животных и их детенышей.**Глаголы:** *добывать, охотиться.***Прилагательные**: *толстокожий, жирный, выносливый, суровый.***2. Грамматика:****1)** Согласование числительных с существительными в предложном падеже.**2)** Притяжательные прилагательные.**3)** Образование родственных слов.**4)** Сложные слова.**5)** Образование звукоподражательных глаголов. **6)** Согласование прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе, падеже.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по картине.**2)** Пересказ текста. |
| **4** | **14.** | **Новый Год** | **1. Лексика:****Существительные:** *Рождество, карнавал, маскарад*.**Глаголы:** *приморозить, заморозить, накрывать, праздновать, отмечать.***Прилагательные:** *рождественский, карнавальный, крещенский*.**2. Грамматика:** **1)** Подбор родственных слов.**2)** Синонимы.**3)** Образование сравнительной степени прилагательных. **4)** Подбор качественных прилагательных к существительным. **5)** Согласование прилагательного и местоимения с существительным в роде, числе, падеже**3. Связная речь:****1)** Творческое рассказывание. **2)** Придумывание сказки «В гостях у дедушки Мороза». |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1-2** | **КАНИКУЛЫ** |
| **3** | **15.** |  **Зимние забавы** | **1. Лексика:****Существительные:** *крепления, полозья, трамплин, лом, прорубь, трасса, клюшка, шайба.***Глаголы:** *катать (снежный ком, кого-либо на санках), сгребать, рубить (лед), скрипеть, хрустеть.***Прилагательные:** *санный, липкий.***2. Грамматика:** **1)** Согласование числительного и существительного в творительном падеже.**2)** Подбор родственных слов.**3. Связная речь:****1)** Работа с пословицами, поговорками, образными выражениями.**2)** Творческий рассказ. |
| **4** | **16.** | **Зимующие птицы** | **1. Лексика:****Существительные:** названия зимующих птиц (*сойка, куропатка, рябчик, тетерев, глухарь и др.).***Глаголы:** *нахохлиться, напыжиться.***Прилагательные:** *красногрудый, белобокая, юркий, драчливый*.**2. Грамматика:** **1)** Образование сложных прилагательных.**2)** Образование приставочных глаголов.**3)** Подбор синонимов и антонимов. **4)** Образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. **5)** Образование существительных от глаголов, от существительных.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений с предлогами и объединение их в рассказ.**2)** Пересказ текста. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **17.** | **Посуда** | **1. Лексика:****Существительные:** *сервиз, поварешка, противень, сахарница, солонка и названия других предметов посуды.***Глаголы:** *наливать, выливать, доливать, чистить, сервировать.***Прилагательные:** *металлическая, стеклянная, деревянная, глиняная, фарфоровая*.**2. Грамматика:****1)** Падежные конструкции. Родительный падеж множественного числа существительных.**2)** Образование существительных от существительных.**3)** Подбор родственных слов.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| **2** | **18.** | **Мебель** | **1. Лексика:****Существительные:** названия предметов мебели (*софа, стенка, гарнтур, сервант, журнальный столик* и др.), *фабрика, доски.***Глаголы:** *спилить, просушить, распилить, доставить.***Прилагательные:** *тяжелая, старинная, современная, модная, кожаная, велюровая*.**2. Грамматика:****1)** Относительные прилагательные.**2)** Родственные слова.**3)** Предлоги ИЗ-ПОД, ИЗ-ЗА.**3. Связная речь:**Составление рассказа по сюжетной картине. |
| **3** | **19.** | **Праздники. День защитника Отечества** | **1. Лексика:****Существительные:** *снайпер, противник, отвага, десантник, ракетчик, пехотинец.***Глаголы:** *сражаться, восстанавливать, сопротивляться.***Прилагательные:** *мужественный, героический, доблестный, отважный,* *воинский.***2. Грамматика:****1)** Образование существительных от существительных, от глаголов; глаголов от существительных, прилагательных от существительных. **2)** Родственные слова.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений с предлогами по опорным словам.**2)** Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| **4** | **20.** | **Животные жарких стран** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия экзотических животных, *стадо, прайд*.**Глаголы:** *мчаться, брыкаться, бодаться, таиться, нападать.***Прилагательные:** *полосатая, пятнистый, пестрый, разноцветный, ловкий, хитрый, мощный.***2. Грамматика:** **1)** Родственные слова**2)** Согласование числительных, прилагательных с существительными. **3)** Образование причастий. **3. Связная речь:****1)** Составление загадок (описательного рассказа).**2)** Творческий рассказ. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **21.** | **Семья. Праздник бабушек и мам** | **1. Лексика:****Существительные:** *торжество, уют, чистота, помощь, названия родственников*.**Глаголы:** создают*, оказывают, ухаживают, уважать, растить, заботиться*.**Прилагательные:** *родная, заботливая, вежливая, трудолюбивая.***2. Грамматика:****1)** Родственные слова.**3. Связная речь**:**1)** Сложносочиненное предложение с союзом А.**2)** Работа с пословицами и поговорками.**3)** Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| **2** | **22.** | **Ранняя весна** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия весенних месяцев, *оттепель.***Глаголы:** *таять, светлеть, пробуждаться.***Прилагательные:** *серый, мокрый, грязный, талый, светлее, темнее, теплее, погожие, яркий.***2. Грамматика:****1)** Сравнительная степень прилагательных.**2)** Родственные слова.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа «Приход весны» с опорой на имеющиеся представления и по опорным словам.**2)** Разыгрывание сценки «Зима и Весна». |
| **3** | **23.** | **Деревья и кустарники** | **1. Лексика:****Существительные:** названия деревьев и кустарников.**Глаголы*:*** *затенять, холодить, греть, цвести.***Прилагательные:** *раскидистый, пышный, ароматный, могучий*.**2. Грамматика:****1)** Предлог ИЗ-ЗА.**2)** Родственные слова.**3)** Антонимы.**3. Связная речь:****1)** Составление предложений с предлогом ИЗ-ЗА.**2)** Составление сравнительно-описательного рассказа «Деревья и кустарники».**3)** Пересказ текста. |
| **4.** | **24.** | **Электробытовые приборы** | **1. Лексика:****Существительные:** названия электроприборов.**Глаголы*:*** *включить, выключить, переключить.***Прилагательные:** *металлический, электрический, мощный*.**2. Грамматика:****1)** Предлог из-под, перед, около.**2)** сложные слова: пылесос, кофеварка, соковыжималка.**3)** Антонимы. Сильный -слабый**3. Связная речь:****1)** Составление предложений с предлогом из-под, около**2)** Составление сравнительно-описательного рассказа «электробытовые приборы».**3)** Пересказ текста. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **25.** | **Транспорт. Правила дорожного движения** | **1. Лексика:** **Существительные:** названия предметов транспорта.**Глаголы:** *ломаться, отчаливать, причаливать, тормозить, мчаться.**Прилагательные: подземный, воздушный, водный, наземный, скорый, скоростной.***2. Грамматика:****1)** Предлоги ИЗ-ПОД, ИЗ-ЗА.**2)** Родственные слова.**3)** Глаголы-антонимы.**3. Связная речь:** **1)** Составление творческого рассказа по теме.**2)** Работа с пословицами и поговорками.  |
| **2** | **26.** | **Космос** | **1. Лексика:** **Существительные:** *планета, звезда, метеорит, комета, астероид, названия планет.***Глаголы:** *осваивать, покорять, изучать.***Прилагательные:** *космический, межпланетное, безвоздушное*.**2. Грамматика:****1)** Образование существительных множественного числа Р.п. **2)** Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. **3)** Подбор родственных слов. **4)** Многозначность слов ЗЕМЛЯ, ЗВЕЗДА. |
| **3** | **27.** | **Весна. Середина весны. Перелетные птицы** | **1. Лексика:****Существительные:** *весенние месяцы, капель, проталины, оттепель, наводнение, половодье, названия перелетных птиц.***Глаголы:** *пробуждается, вылезать, выводить, щебетать, откладывать, щелкать, звенеть.***Прилагательные:** *погожие, светлый, яркий, заботливые, проворные.***2. Грамматика:****1)** Предлог ИЗ-ПОД.**2)** Родственные слова.**3)** Сложные слова.**3. Связная речь:****1)** Составление рассказа по серии сюжетных картин «Встреча друзей». |
| **4.**  | **28.** | **Инструменты и профессии** | **1.Лексика:****Существительные:** названия инструментов и профессий.**Глаголы:** действия людей разных профессий: *штукатурить, плотничать, класть, закручивать* и т.п.**Прилагательные:** *кирпичный, деревянный, железный, аккуратный, строгий, ответственный.***2. Грамматика:****1)** Относительные прилагательные.**2)** Родственные слова.**3. Связная речь:****1)** Сложноподчиненное предложение с союзом ПОТОМУ ЧТО.**2)** Работа со стихами о профессиях.**3)** Составление рассказа по картине. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **1** | **29.** | **Рыбы** | **1. Лексика:****Существительные:** названия речных и морских рыб, *жабры, хищник, улов, мальки, икра.***Глаголы:** *подплывать, отплывать, поднимается, опускается.**Прилагательные*: хищные, зубастые, плоские, юркие, защитная.**2. Грамматика:****1)** Предлог НАД.**2)** Родственные слова.**3)** Согласование числительного с существительным.**3. Связная речь:****1)** Составление описательного рассказа.**2)** Работа со стихотворением. |
| **2** | **30.** | **Школа** | **1. Лексика:****Существительные:** названия школьных предметов, *урок, звонок, перемена*.**Глаголы:** *изучать, заниматься, стараться.***Прилагательные:** *школьный, веселый, старательный, аккуратный, классный.***2. Грамматика:****1)** Образование родственных слов. **2)** Согласование числительных с существительными. **3)** Образование превосходной степени прилагательных и наречий.**4)** Образование существительных от существительных, от глаголов и наоборот. **3. Связная речь:****1)** Работа с крылатыми выражениями. **2)** Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| **3 - 4** |  | **МОНИТОРИНГ** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКАИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ НАВЫКОВ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ**

**У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

**I – ый период обучения**

**Занятия 2 раза в неделю**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **4** | **1.** | **Звук У. Буква Уу** | Развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Совершенствование навыков различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных.Дифференциация У от прочих гласных звуков. Выделение начального гласного У из слов. Анализ звуковых рядов из 2-3-4-х гласных звуков. Анализ и синтез обратных слогов. | Звук.Слог. Гласные и согласные звуки.Печатание буквы Уу. |
| **2.** | **Звук А. буква Аа** | Развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Совершенствование навыков различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных.Дифференциация А от прочих гласных звуков. Выделение начального гласного У из слов. Анализ звуковых рядов из 2-3-4-х гласных звуков. Анализ и синтез обратных слогов. | Звук.Слог. Гласные и согласные звуки.Печатание буквы Аа. |
| **5** | **3.**  | **Звуки У, А. Буквы Уу, Аа**  | Развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Совершенствование навыков различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных.Формирование умения выделять гласный звук в положении после гласного. Анализ и синтез слов АУ, УА. | Звук.Слог. Гласные и согласные звуки.Чтение и печатание слов АУ, УА. |
| **4.**  | **Звук И. Буква Ии** | Развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Совершенствование навыков различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных.Дифференциация И от прочих гласных. Определение позиции звука в слове. Анализ и синтез звукосочетаний АИ, ИУ, АУ, УА, АУИ и т.п. | Звук.Слог. Гласные и согласные звуки.Печатание буквы Ии. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **2** | **5. - 6.** | **Звуки П и Пь. Буква Пп** | Закрепление понятий «звук» и «слог». Определение места звуков П и Пь в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных П – Пь. Анализ и синтез слогов АП, УП, ИП, ПА, ПУ, ПИ. | Гласные и согласные звуки.Твердые и мягкие согласные. Печатание буквы Пп и слогов. |
| **3** | **7.** | **Звук Э. Буква Ээ** | Определение места звука Э в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация звука Э от прочих гласных. Повторение пройденного. | Слог. Гласные и согласные звуки.Печатание буквы Ээ. |
| **8.**  | **Звуки Т и Ть** | Закрепление понятий «звук» и «слог». Выделение начального и конечного согласного в слове. Определение места звуков Т и Ть в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных Т – Ть, дифференциация Т-Д-К. Анализ и синтез слогов. | Гласные и согласные звуки.Твердые и мягкие согласные. Печатание буквы Тт. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов. |
| **4** | **9. - 10.** | **Звуки П – Пь и Т - Ть** | Определение места звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Выделение конечного и начального согласного в слове. Дифференциация твердых и мягких согласных. Анализ и синтез слогов. Дифференциация звуков П – Т и Пь – Пь. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Твердые и мягкие согласные. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов.Составление схемы предложения. |
| **5** | **11.**  | **Звуки К и Кь. Буква Кк** | Определение места звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Выделение конечного и начального согласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных, дифференциация К-Г-Х. Анализ и синтез слогов.  | Твердые и мягкие согласные. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов.Составление схемы предложения. |
| **12.** | **Звуки П – Пь, Т – Ть, К - Кь** | Определение места звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных. Анализ и синтез слогов. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. | Твердые и мягкие согласные. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов.Составление схемы предложения по опорным словам. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **13.** | **Звуки М и Мь. Буква Мм** | Определение места звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных, М-Н-П. Анализ и синтез слогов. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. | Твердые и мягкие согласные. Печатание буквы Мм. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов. Составление схемы предложения. |
| **14.** | **Звук О. буква Оо** | Дифференциация О от прочих гласных, О-А-У-Э. Определение места звука в слове. Анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Печатание буквы Оо.Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек обратных слогов. Составление схемы предложения. |
| **2** | **15** | **Закрепление правильного произношения изученных звуков** | Дифференциация звуков Ы - И в произношении и на слух в слогах, словах. Анализ и синтез слогов. Звукобуквенный анализ и синтез слогов и односложных слов без стечения согласных. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов с изученными буквами: |
| **16.** | **Звуки Х и Хь. Буква Хх** | Определение места звуков в слове. Выделение гласного из позиции после согласного. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных Х-Хь, Х-Г-К. Анализ и синтез слогов. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах.  | Печатание буквы Хх. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов с изученными буквами. Работа со схемой предложения. |
| **3** | **17.** | **Дифференциация К – Х и Кь - Хь** | Дифференциация звуков К - Х и Кь – Хь в произношении и на слух. Выделение гласного из позиции после согласного. Звукобуквенный анализ и синтез слогов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов с изученными буквами. Выкладывание звуко-слоговых схем. Работа со схемой предложения. |
| **18.** | **Звук Ы. Буква Ы** | Дифференциация Ы от прочих гласных. Определение места звука в слове. Анализ и синтез слогов, анализ односложных слов без стечения согласных. | Печатание буквы Ы. Выкладывание звуко-слоговых схем.Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов МЫ, МАК, МАКИ с изученными буквами. |
| **4** | **19.- 20.** | **Дифференциация Ы - И** | Дифференциация звуков Ы - И в произношении и на слух в слогах, словах. Анализ и синтез слогов. Звукобуквенный анализ и синтез слогов и односложных слов без стечения согласных. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Твердые и мягкие согласные. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов с изученными буквами. Выкладывание звуко-слоговых схем. |

**II– ой (декабрь, январь, февраль) и**

**III– й (март, апрель, май) периоды обучения.**

**Занятия 2 раза в неделю**

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **20. - 21.** | **Звуки С и Сь. Буква Сс** | Дифференциация твердых и мягких согласных, С-Сь, С-З-Ш-Ц-Щ. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение места звуков в слове. Звукобуквенный анализ и синтез односложных и двусложных слов (типа СОК, КОСА). Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Печатание буквы Сс. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов с изученными буквами: СОК, КОСЫ, КОСА, СИТО. |
| **2** | **22. - 23.** | **Звуки З и Зь. Буква Зз** | Определение места звуков в слове. Звуко-буквенный анализ и синтез двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных, з-Зь, З-С-Ж. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Составление слогов из букв разрезной азбуки.  | Печатание буквы Зз. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов с изученными буквами: КОЗА, ЗИМА, ЗАМОК. |
| **3** | **25. - 26.** | **Дифференциация С-З и Сь-Зь** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков С-З и Сь-Зь. Звукобуквенный и звукослоговой анализ двусложных и трехсложных слов без стечения согласных. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек прямых слогов и слов с изученными буквами. |
| **4** | **27.- 28.** | **Звуки Н и Нь. Буква Нн** | Дифференциация твердых и мягких согласных, Н-Нь, Н-М. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Составление слов из букв разрезной азбуки. Определение места звуков в слове. Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез двусложных и трехсложных слов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Печатание буквы Нн. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Чтение, печатание, преобразование, выкладывание из букв разрезной азбуки и фишек двусложных слов без стечения согласных с изученными буквами: НИТКА, НОТКА. |
| **5** | **28. - 29. – 30.** | **Буквы Яя, Ее, Ёё, Юю.** | Звукобуквенный и звукослоговой анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных и трехсложных без стечения. Практическое усвоение роли гласных мягкого ряда. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Дифференциация твердых и мягких согласных. Составление слов из букв разрезной азбуки. | Печатание букв Яя, Ёё, Ее, Юю. Обозначение мягкости согласных гласными мягкого ряда. Твердые и мягкие согласные. Графическая схема слова. Чтение и печатание двусложных слов с закрытым и открытым слогом. Чтение предложений. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **КАНИКУЛЫ** |
| **2** | **31.** | **Звуки Б и Бь. Буква Бб** | Дифференциация твердых и мягких согласных, Б – Бь, Б-П. Определение места звуков в слове. Звукобуквенный звукослоговой анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных и трехсложных без стечения. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. Составление слов из букв разрезной азбуки.  | Печатание буквы Бб. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Усвоение графо-фонемных соответствий. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов: БОБЫ, БАНКИ, БИМКА, КАБАНЫ. |
| **32.** | **Дифференциация П – Б и Пь - Бь** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Б-П и Бь-Пь. Звуко-слоговой анализ слов. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слова, оканчивающиеся на звонкий звук. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: БИМ, ПАПА, БАБА. ПАПА ТОПИТ БАНЮ. |
| **3** | **34.** | **Звуки В и Вь. Буква Вв** | Дифференциация твердых и мягких согласных. Дифференциация звуков В – Вь, В-Ф. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Слова, оканчивающиеся на звонкий звук. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ИВА, ВАТА. У ВОВЫ ВАТА. У ИВЫ ВАНЯ. |
| **35.** | **Звуки Д и Дь. Буква Дд** | Дифференциация твердых и мягких согласных. Дифференциация звуков Д – Дь, Д-Т. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выделение ударного гласного в слове. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слова, оканчивающиеся на звонкий звук. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ДОМ, САДИК; ЭТО САД. В САДУ ДУБЫ. ДУБЫ ВЫСОКИ. |
| **4** | **36.** | **Дифференциация Д – Т и Дь - Ть** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Т-Д и Ть-Дь. Звукослоговой анализ слов. Выделение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений. |
| **37.** | **Звуки Г и Гь. Буква Гг** | Дифференциация твердых и мягких согласных. Дифференциация звуков Г – Гь. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слова, оканчивающиеся на звонкий звук. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ГУСИ, НОГА, ГАМАК, ВАГОН; ГАЛЯ НА ЛУГУ. У ГАЛИ ГУСИ.  |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **38.** | **Дифференциация Г – К, Гь - Кь** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков К-Г и Кь-Гь. Звуко-слоговой анализ слов. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Трехсложные слова из открытых слогов. Чтение и печатание слов и предложений: ГУДОК, ГАМАКИ; У КОЛИ ГАМАК. ГАЛЯ КАТИТ ТЕЛЕГУ. |
| **39.** | **Звук Ш. буква Ш** | Дифференциация Ш-Ж-С-Щ. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез двусложных слов без стечения и со стечением согласных..Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ШИ. Чтение и печатание слов и предложений: МЫШКА, МИШКА, УШИ, ШИШКА; У МИШИ МЫШИ. |
| **2** | **40.** |
| **41.** | **Дифференциация Ш - С** | Дифференциация оппозиционных по акустическим признакам звуков Ш-С. Звукослоговой анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: СУШКА, СОК – ШОК. У САШИ СУШКА.  |
| **3** | **42.** | **Звуки Л и Ль** | Дифференциация Л-Ль, Л-Р. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов.Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ЛАПКИ, ПАЛКА; ЛИЛЯ ПИЛА МОЛОКО. |
| **43.** | **Звук Ж. Буква Жж** | Дифференциация Ж-Ш-З. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЖИ. Чтение и печатание слов и предложений: ЖИЛ, ЛОЖА; ЖУК ЖИЛ НА СУКУ. |
| **4** | **44.**  |
| **45.** | **Дифференциация Ж - З** | Дифференциация оппозиционных по акустическим признакам звуков Ж-З. Звукослоговой анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ЗАЛ – ЖАЛ, КОЖА – КОЗА; У ЛИЗЫ ЖУК. ЛИЗА, ПОКАЖИ ЖУКА. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **46.** | **Дифференциация** **Ж - Ш** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Ш-Ж. Звукослоговой и звукобуквенный анализ слов. анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЖИ, ШИ. Чтение и печатание слов и предложений: ЖИЛ – ШИЛ, МАЖУТ – МАШУТ. УЖИ ЖИВУТ В ТИШИ. УЖИ ШИПЯТ. |
| **47.** | **Звуки Р – Рь.** **Буква Рр** | Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Многосложные слова. Чтение и печатание слов и предложений: РИС, РИТА, ГРУША, ШАРЫ; МАРИНА ВАРИЛА РИС. РОМА ЕЛ РИС. |
| **2** | **48.** |
| **49.** | **Дифференциация Р — Л, Рь - Ль** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Р-Л, Рь-Ль. Звукослоговой и звукобуквенный анализ многосложных слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Многосложные слова. Чтение и печатание слов и предложений: МЫЛОВАР, РЫБОЛОВ, РАК – ЛАК, ИГРА – ИГЛА; У ЛАРЫ ИГРА. ЛАРА ЗВАЛА ЛЕРУ. ДЕТИ ИГРАЛИ. |
| **3** | **50.** | **Закрепление изученных звуков (С, СЬ, З, ЗЬ, Ш, Ж, Л, ЛЬ, Р, РЬ)** | Звукослоговой и звукобуквенный анализ слов разного звукового состава, написание которых не расходится с произнесением. Чтение и выкладывание, подбор слов к разным буквенным схемам. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Многосложные слова. Чтение и печатание слов и предложений. |
| **51.** | **Звук Ч. Буква Чч** | Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЧА, ЧУ. Чтение и печатание слов и предложений: БОЧКА, ТУЧА, ПОЧТА, МОЛЧУ, ЧУДО; НА НЕБЕ ТУЧА. ТУЧА ЧЕРНА. ДОЖДЬ ИДЕТ ЧАСТО. |
| 4 | 52. | **Звуки Ф- Фь. Буква Ф.** | Знакомство со звуками и буквой Ф и Фь, особенностями их артикуляции, Выделение звуков Ф – Фь (на слух и произносительно) в потоке и сочетании звуков. Определение наличия / отсутствия звуков в слове, его позиции (начало, середина, конец слова). Анализ и синтез слов со звуками Ф и Фь. Соотнесение количества слогов в слове с количеством гласных звуков. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. | Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слог. Слоговая схема слова. Печатание и чтение слов и предложений: ФАРА, ТУФЛИ, ШАРФ, ФОТО, КОФТА. Филин днем спит. |
|  | **53.** | **Дифференциация В-Вь, Ф- Фь.** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков В-Ф, Вь-Фь. Звуко-слоговой анализ слов. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Слова, оканчивающиеся на звонкий звук. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ВОЛК, ФИЛИН, СОВАП, ФЕДЯ, ВОВА, ЖИРАФ. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **54.** | **Дифференциация Ч-Ть** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Ч-Ть. Звукослоговой и звукобуквенный анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЧА, ЧУ. Чтение и печатание слов и предложений: ОКОЛО БОЧКИ ТАЧКА. ВИТЯ КАТИТ ТАЧКУ. |
| **55.** | **Звук Щ** | Дифференциация Щ-Сь-Ш. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЩА, ЩУ. Чтение и печатание слов и предложений: ЩУКА, ПЛАЩ; МИТЯ ПОЙМАЛ ЩУКУ И ЛЕЩА. |
| **2** | **56.** |
| **57.** | **Дифференциация Ч - Щ** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков Ч-Щ..Звуко-слоговой анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Правило написания ЧА, ЧУ, ЩА, ЩУ. Чтение и печатание слов и предложений: ЧАЩА, ЧИЩУ; Я ЧИЩУ ЩЕНКА ЧУКА. ЧУК ПИЩИТ. |
| **3** | **58.** | **Звук Ц. Буква Ц** | Дифференциация С-Ц-Т. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение наличия и отсутствия данных звуков в словах. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших предложений и текстов. Определение места звуков в слове. Звукослоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов. Выделение ударного гласного в слове. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ЛИЦО, УЛИЦА, ОВЦА, ЦАПЛЯ; У РЕКИ ОВЦЫ. ОВЦЫ ПИЛИ ВОДИЦУ.  |
| **59.** | **Дифференциации** **С - Ц** | Дифференциация оппозиционных по акустико-артикуляционным признакам звуков С-Ц. Звуко-слоговой и звукобуквенный анализ слов. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие звуки. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: СИНИЦА, МЕСЯЦ, СИТЕЦ; ЗАЯЦ УБЕЖАЛ ОТ ЛИСИЦЫ. В САДУ ЗАЦВЕЛИ ЦВЕТЫ. |
| **4** | **60.- 61.** | **Буква Ь** | Дифференциация твердых и мягких согласных. Обозначение мягкости согласных на письме. Разделительный Ь. Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв.  | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ОКУНЬ, СЕМЬ, КОНЬКИ, БУЛЬКА, СЕМЬЯ, БРАТЬЯ; БУЛЬКА ЕЛ БУЛКУ. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **№ занятия**  | **Тема занятия** | **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | **Обучение грамоте** |
| **1** | **62.-63.** | **Буква Ъ** | . Преобразование слогов и слов с помощью замены в них букв, удаления или добавления буквы. Определение ударного гласного в слове. Определение количества слов в предложении, их последовательности. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение небольших текстов. Формирование навыка беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Анализ оптико-пространственных и графических признаков букв. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений: ПОДЪЕЗД, СЪЕЛ, ПОДЪЕМ.; ДЕТИ ЗА СТОЛ СЕЛИ И ВСЮ КАШУ СЪЕЛИ. |
| **2** | **64.-65.** | **Повторение пройденного** | Упражнения на все звуки по усмотрению логопеда. Чтение послебукварных текстов, упражнения с разрезной азбукой, печатание. | Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Графическая схема слова. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова. Чтение и печатание слов и предложений. |
| **3-4** | **Мониторинг** |

**Приложение 8**

**Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми**

Содержание работы по коррекционной работы в группах для детей с тяжелым нарушением речи представлено в следующих программах:

Основные:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищева СПб, 2015; "От рождения до школы". Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, 2014.

Дополнительные:

 «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у

детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина,

Москва, Просвещение 2009 г.;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направлениеразвития | Образовательныепрограммы | Педагогические технологии,методические разработки |
| По коррекции речевых нарушений* Развитие общих речевых навыков
* Развитие артикуляционной и мимической мускулатуры
* Развитие психических функций
* Развитие мелкой

и общей моторики* Формирование

фонематическихпроцессов* Развитие лексико-

грамматическойстороны речи* Развитие связной речи
 | Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищева СПб, 2015 «Программалогопедической работы попреодолению общегонедоразвития речи удетей» Т.Б.Филичева,Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова,С.А.Миронова, А.В.Лагутина,Москва, Просвещение 2009г. | Н.С. Жукова "Преодоление общего недоразвитияречи у дошкольников” Москва, “Просвещение” 1998г.Т.Б. Филичева Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2008Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Формированиелексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи” СПб.: Издательство«Союз», 2001[Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе](http://pedlib.ru/Books/3/0090/3_0090-1.shtml) . —— М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.[Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009](http://learn2speak.ru/?attachment_id=621).Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения). – М.2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения). – М.2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий (3период обучения). – М.2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте подготовительной к школе логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте подготовительной к школе логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте подготовительной к школе логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте старшей логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте старшей логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте старшей логогруппе– М.2013.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе– М. 2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе– М. 2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе– М. 2014.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе– М. 2012.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе– М. 2012.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе– М. 2012.Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группе– М. 2012.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1. – М.2008.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. – М.2008.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3. – М.2008.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4. – М.2008.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий. **—** М.: ТЦ Сфера, 2001.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. – М., 2005.Арганович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2003. |

**Приложение 9**

**Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы»,«Разноцветные корзинки» .

 ***Рекомендуемый иллюстративный материал****:* предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

 ***Рекомендуемые серии картинок*:** «Находка», «Клубок», «Подарок».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 ***Рекомендуемые******игры для развития психических функций***: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?».

  ***Рекомендуемые темы опытов и экспериментов*:** «Почему лужи замерзают?»,

«Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «Зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко», «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешок».

 ***Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений*:** «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 ***Рекомендуемые подвижные игры и упражнения*:** «Салочки-догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок», «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

 ***Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе*:** «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

 ***Рекомендуемые настольно-печатные игры*:** «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

 ***Рекомендуемые сюжетные игры***: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

 ***Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки***: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

 ***Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности****:* инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

 ***Рекомендуемые этюды на эмоции***, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Примерный перечень литературных произведений***: русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля). Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха- цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благининой, Б. Заходера.

.

 ***Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания*:**

П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

 ***Рекомендуемые для пения попевки и песенки:*** Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А.Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

 ***Рекомендуемые пляски и танцы*:** Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А.Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар.мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

 ***Рекомендуемые игры и упражнения***: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г.Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т.Ломовой «Пружинка», Т.Ломова «Зайчики», Н.Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

 ***Рекомендуемые хороводы:*** Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

 ***Рекомендуемые музыкально-дидактические игры*:** «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо -громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

 ***Игра на детских музыкальных инструментах***: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч», русск. нар. мелодия «Кал Образовательная область «Физическое развитие»

 ***Рекомендуемые игры малой подвижности***: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?»,«Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»;«Медведь и пчелы», «Удочка».

 ***Рекомендуемые игры с речевым сопровождением***: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба-вербочка», «Веселый пешеход».

 ***Рекомендуемые подвижные игры***: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

**Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 ***Рекомендуемые игры и игровые упражнения****:* «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

 ***Рекомендуемый иллюстративный материал****:* предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

 ***Рекомендуемые серии картинок:*** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 ***Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:*** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

 ***Рекомендуемые опыты и эксперименты***: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные», « классики»

***Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений***: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»68; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 ***Рекомендуемые подвижные игры****:* «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

 ***Рекомендуемые настольно-печатные игры:*** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

 **Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры**: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

 **Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки**: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

 **Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности**: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 ***Примерный перечень литературных произведений:*** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой

 ***Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания****:* П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

 ***Рекомендуемые для пения песенки****:* «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А.Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

 ***Рекомендуемые пляски и танцы****:* «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

 ***Рекомендуемые игры и упражнения****:* «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня). Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

 ***Рекомендуемые хороводы****:* «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличеева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

***Игра на музыкальных инструментах****:* распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Игры с бегом****:* «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

 ***Игры с прыжками:*** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон- синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка». Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

 ***Словесные игры:*** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». *Зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

 ***Игровые поединки:*** «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

**Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений**

**Старший дошкольный возраст (с 6 до7лет)**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 ***Рекомендуемые игры игровые упражнения****:* «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам» .

 ***Рекомендуемые картины****:* предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике» , «Мы рисуем», «Играем в театр» , «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке» .

 ***Рекомендуемые серии картин:*** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций****:* «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

 ***Рекомендуемые темы опытов и экспериментов****:* «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки» , «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч» .

 ***Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений****:* «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 ***Рекомендуемые подвижные игры****:* «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекати мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы»

 ***Рекомендуемые настольно-печатные игры****:* лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

 ***Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:*** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На риеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

 ***Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности*:** игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 ***Примерный перечень литературных произведений****:* русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К, Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б, Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благининой, А. Барто, Р. Сефа и др.

 ***Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания****:* М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М Мусоргский «Рассвет на Москва- реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В.Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

 ***Рекомендуемые песни****:* «Вот и осень во дворе»106, «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и друге по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл.З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

 ***Музыкально-ритмические упражнения:*** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

 ***Танцы и пляски:*** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

 ***Игры, игры-хороводы:*** «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

 ***Игры с пением:*** «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

 ***Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:*** русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

 ***Игры с бегом:*** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

 ***Игры с прыжками:*** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

 ***Метание:*** «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

 ***Лазанье:*** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

 ***Игры с пластмассовой тарелкой:*** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

 ***Словесные игры:*** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

 Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».