

Министерство образования и науки Российской Федерации
Администрация города Иркутска
Департамент образования комитета по социальной политике и культуре Муниципальное
бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 131
(МБДОУ г. Иркутска №131)
Лермонтова ул., д. 261 "Г", г. Иркутск, 664033
Тел./факс (3953)427-922, E-mail: mdou131irk@mail.ru
ОКПО 49448924, ОГРН 1023801753810, ИНН/КПП 381209387/381201001

ПРИНЯТО
на педагогическом Совете ДОО
Протокол № 02-17/18 от 14.11.2017г.
председатель

_____/В.В. Безмаслова

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ г. Иркутска
детского сада №131
Приказ №63-11-2017/ОД от 14.11.2017

_____/ М.А. Костина

Авторская модульная программа
Образовательная область "Познавательное развитие"
Тема: "Культурно-гигиенические навыки"

Автор разработки:

Бердник Наталья Борисовна,

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 131

Иркутск

2017

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка.....	3
I. Пояснительная записка.....	
1.1. Квалификационные характеристики проекта.....	
1.2. Теоретические подходы к проблеме воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.....	
1.3. Игра как средство воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.....	
II. ПРОЕКТНАЯ ЧАСТЬ Методическое пособие «Сборник дидактических игр по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста».....	
Заключение.....	
Литература.....	

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Квалификационные характеристики проекта

Состояние полного физического, психического и социального благополучия ребенка - одна из важнейших предпосылок его успешного воспитания, обучения и адаптации в условиях современного общества.

Актуальность проблемы исходит из социального заказа общества на физически развитого, владеющего основными культурно-гигиеническими навыками выпускника дошкольного образовательного учреждения.

Важной предпосылкой и условием нормального роста и развития ребёнка является не только соблюдение режима дня, регулярное питание и создание оптимальных условий внешней среды, но и наличие у каждого ребёнка привитых с детства культурно — гигиенических навыков и умений. Однако на практике мы наблюдаем совершенно другую картину. В современном мире родители находятся в постоянной спешке. Поэтому приводя ребёнка в сад, родители его раздевают, переодевают, а некоторым и помогают вымыть руки. Родителям проще сделать всё за детей, самим, чем ждать, пока это сделает ребёнок. Вечером, когда детей забирают из сада, ситуация не меняется, так как родители устали и спешат домой и опять детей одевают сами, не предоставляя детям самостоятельности. Не исключено, что и дома родители делают за детей то, что ребёнок способен сделать сам. Результатом такого поведения родителей становится снижения у ребёнка интереса к овладению культурно — гигиеническими навыками и желания выполнять всё самостоятельно; они ждут помощи воспитателя.[32, 43]

Поскольку игра является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте и с её помощью воспитателю легче возбудить интерес ребёнка к любому виду деятельности, следовательно, ее можно применять в целях формирования культурно-гигиенических навыков.

Таким образом, **актуальность проекта** обусловлена необходимостью воспитания у детей дошкольного возраста культурно-гигиенических навыков через использование игры. В практике дошкольных образовательных учреждений широко используется применение различных игр, однако при воспитании культурно-гигиенических навыков педагоги редко прибегают к подобной практике.

Идеи проекта: оказание методической помощи воспитателям дошкольных образовательных организаций по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр.

Объектом проектирования является методическое пособие «Сборник дидактических игр по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста» для воспитателей детского сада.

Цель проекта: проанализировать теоретические подходы к проблеме воспитания культурно-гигиенических навыков и подготовить сборник дидактических игр для формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи проектной деятельности:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

2. На основе работы с литературой и Интернет-ресурсами, подобрать материалы для составления методического пособия для воспитателей дошкольного образовательного учреждения по использованию дидактической игры в воспитании культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

3. Подготовить методический сборник для педагогов дошкольного учреждения по использованию дидактической игры в воспитании культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

Тип проекта: методический.

Характер проекта: внутридисциплинарный.

Методы проектирования:

- изучение и анализ психолого-педагогической, учебно-методической литературы;
- моделирование содержания методической разработки.

Прикладная ценность проекта: на основе проделанной работы теоретически обоснована эффективность использования игры в формировании культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста, подготовлено методическое пособие, которое позволит педагогам дошкольных образовательных учреждений осуществлять более качественный процесс воспитания культурно-гигиенических навыков в интересной и занимательной игровой форме.

Практическая значимость работы:

- для работников дошкольных образовательных организаций составлено методическое пособие по использованию дидактической игры в качестве средства воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста;
- для профессионального становления воспитателя в ходе работы над проектом был получен опыт моделирования методического пособия для педагогических работников дошкольных учреждений.

1.2 Теоретические подходы к проблеме воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста

Большое значение в охране и укреплении здоровья ребёнка имеет гигиеническое воспитание и воспитание культуры поведения. В дошкольном учреждении гигиеническое воспитание детей заключается в рациональном использовании условий внешней среды, сообщения детям элементарных гигиенических сведений и формировании на их основе навыков и привычек, способствующих укреплению здоровья, физическому и психическому развитию, а также воспитанию культуры поведения. Гигиеническое

воспитание проводится как индивидуально, с каждым ребёнком, так и коллективно, со всей группой в целом. Гигиеническое обучение и воспитание постоянно осуществляется в повседневной жизни учреждения.

В «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой сформированы задачи содержания гигиенического воспитания. Известно, что самые прочные привычки, как полезные, так и вредные, формируются в детстве.[32] Вот почему так важно с самого раннего возраста воспитывать у ребёнка полезные для здоровья навыки, закреплять их, чтобы они стали привычками.

Дошкольный возраст - наилучшее время для закрепления на всю жизнь привычки к чистоте. Прежде всего, это касается задач личной гигиены.

Первая младшая группа: при напоминании с помощью взрослых моет руки перед едой и после загрязнения, вытирает их насухо. Моет лицо, пользуется индивидуальным полотенцем, носовым платком. Вытирает ноги у входа.

Вторая младшая группа: при мытье рук и умывании засучивает рукава, не разбрызгивает воду, не мочит одежду, пользуется мылом. Умеет сухо вытираться полотенцем, вешать его на определенное место. Чистит зубы, своевременно пользуется носовым платком.[19]

Дошкольник может успешно освоить все гигиенические навыки, понять их важность и привыкнуть систематически, выполнять их правильно и быстро.

Главное для формирования гигиенических навыков - пример взрослых, если родители утром и вечером вместо умывания принимают душ, то и ребёнок будет стремиться поступать также. [19] Формировать навыки личной гигиены надо продолжать до тех пор, пока они не станут потребностью и не перерастут в привычку поведения.

Следующей задачей по формированию культурно-гигиенических навыков является задача по умению следить за внешним видом.

Первая младшая группа: снимает и надевает одежду в определенном порядке, расстегивает и застегивает пуговицы спереди, расшнуровывает

ботинки, складывает одежду. Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок.

Вторая младшая группа: самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности с небольшой помощью, аккуратно складывает и вешает одежду, выворачивает на лицевую сторону, старается сам исправить неполадки в одежде, в случае необходимости обращается к взрослому.

Одежда должна соответствовать не только времени года, но и условиям погоды, а также возрасту и росту детей. И ещё она должна быть максимально лёгкой по весу и удобной .[22] Ребёнку должно быть небезразлично, в каком виде он ходит на прогулку или возвращается с неё. В этом возрасте необходимо продолжать учить детей не кричать, а вежливо обращаться к старшим или друг другу, благодарить за оказанную помощь и самому оказывать посильную помощь другим. Входя в помещение тщательно вытирать ноги, мальчикам снимать шапку, аккуратно складывать снятую одежду, развешивать её для просушки или убирать сразу в индивидуальный шкаф, ставить на место обувь, критически осматривать себя в зеркале после переодевания и пользоваться расческой, застёгивать пуговицы и молнии на одежде .[27] Для достижения положительного результата в формировании культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста большую помощь оказывает совместная, согласованная работа детского сада и семьи, которая позволяет в семейных условиях продолжить обучение и закрепить полученные в детском саду знания, умения и навыки позитивного гигиенического поведения.

Воспитание детей не должно заканчиваться в детском саду. Для ознакомления родителей с работой детского сада по воспитанию детей проводятся беседы, родительские собрания. В каждой группе оформлен «Уголок для родителей», где также даются советы и рекомендации по воспитанию здорового и воспитанного ребёнка.

Еще одна немаловажная задача - это задача культуры еды.

Первая младшая группа: ест самостоятельно и опрятно, держит ложку в правой руке, тщательно пережевывает пищу, пользуется салфеткой с напоминанием взрослых, благодарит после еды.[19]

Вторая младшая группа: хорошо пережевывает пищу с закрытым ртом, пользуется вилкой, без напоминаний вытирает губы, пальцы салфеткой. Выходя из-за стола, благодарит, тихо задвигает стул.

Необходимо, чтобы и дети и взрослые, обслуживающие их во время пищи соблюдали правила личной гигиены, а также педагогические требования к доставке и раздаче пищи, сервировки стола, уборке посуды, организации дежурства детей по столовой. Важно также и создание условий, поддерживающих у детей хороший аппетит. Не следует торопить детей во время еды, а в перерывах между приёмами пищи не надо разрешать им есть сладости, принесенные из дома. Всё это благоприятно отразится как на состоянии здоровья детей, так и на формировании у них культурно-гигиенических навыков. Роль питания в детском возрасте особенно велика. В течение всего учебного года продолжается работа по совершенствованию навыков аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами. Для сервировки стола используются чайные и столовые ложки, вилки, сидят прямо за столом, не кладут локти на стол и хлеб берут с общего блюда, рот вытирают салфетками. После окончания еды дети благодарят воспитателя, помощника воспитателя, аккуратно встают из-за стола и спокойно переходят к игре.

Ежедневно составляется график дежурства детей по столовой и живому уголку. В начале года воспитатель контролирует соблюдение этого графика. Воспитатель напоминает детям об их обязанностях во время дежурств. К концу учебного года дети сами следят за соблюдением графика дежурства.

Таким образом, формирование положительного отношения к своему здоровью становится основой для формирования, в дальнейшем, потребности в здоровом образе жизни.

Взрослые должны с самого детства воспитывать у детей чуткость, отзывчивость, готовность прийти на помощь друг к другу. "Если товарищу

трудно, помоги ему", "Если тебе трудно - обратись за помощью" - вот правила, которыми должны руководствоваться дети в повседневной жизни.

Воспитатель на конкретных примерах объясняет детям необходимость и целесообразность каждого правила поведения. Осознав ценность правил, дети начинают активно ими пользоваться, и постепенно следование этим правилам становится для них нормой поведения.

Перед воспитателями детского сада стоит задача: воспитать у детей бережное отношение к вещам. Решение этой задачи требует от педагога большого терпения. Малыша учат вешать одежду, складывать вещи. Часто можно видеть, как дети в младших группах старательно складывают кофточки, шорты..., а в средних группах небрежно заталкивают свои вещи в шкафы.

Некоторые воспитатели в средних группах, меньше внимания обращают на формирования у детей навыков и умений самообслуживания. Воспитатель вводит правило: "Каждой вещи - свое место" - и строго контролирует его выполнение. Постоянно на конкретных примерах педагог может показывать детям, как важно и необходимо соблюдать это правило: когда все вещи на месте, можно быстро одеться, вещами удобно пользоваться, и они лучше сохраняются.

Создание культурных привычек начинается с воспитания аккуратности и чистоплотности. Уже с трёхлетнего возраста ребенок может сам с некоторой помощью взрослых одеваться, застелить свою кровать, может помогать в уборке комнаты.

С ранних лет необходимо воспитывать у детей любовь и привычку к труду. Следует считать важнейшим правилом воспитания: "Не делай за ребенка того, что он может сделать сам". Делая что-либо за ребенка, взрослые думают, что они помогают ребенку, а на самом деле они лишь мешают выработке у него полезных навыков, лишают его самостоятельности и той радости, которую доставляют детям проявления самостоятельности. К тому же культурно-гигиенические навыки - это элементы самообслуживания, что является первой ступенью и основой для трудового воспитания.

Культурно-гигиенические навыки очень важная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, причёски, одежды, обуви, она продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что если они регулярно будут соблюдать эти правила, то у них проявляется уважение к окружающим и возникнет представление о том, что неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, не будет одобрен окружающими людьми. Кроме того, воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались.

Содержание и задачи программы по формированию культурно-гигиенических навыков должно соответствовать современным тенденциям обновления российского дошкольного образования и федеральному государственному образовательному стандарту.

Задачи заключаются в следующем:

1. Они должны способствовать осмыслению детьми и родителями необходимости соблюдения правил личной гигиены;
2. Знакомить с алгоритмом выполнения культурно-гигиенических навыков;
3. Необходимо приучать детей следить за своим внешним видом, продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком;
4. Формировать простейшие навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом;

5. Создавать условия для развития умений у детей самостоятельно использовать полученные навыки в повседневной жизни в детском саду и дома;

6. Формировать потребность у детей в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни в детском саду и дома.

В раннем и младшем дошкольном возрасте дети начинают проявлять интерес и самостоятельность в бытовых действиях. Впечатлительность нервной системы дают возможность взрослым быстро научить ребенка определенной последовательности операций, из которых складывается каждое действие, приемам, которые помогают выполнять задание быстро. Если же это время упустить, неправильные действия автоматизируются, ребенок привыкает к небрежности, неряшливости.

В первой и во второй младших группах дети должны усвоить новые, более сложные правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими людьми, со сверстниками. Важным фактором воспитания является коллектив сверстников, где дети наблюдают положительные примеры, могут сравнивать друг у друга. В младшем дошкольном возрасте необходимые навыки лучше всего усваиваются детьми в играх определенного содержания. Важно, чтобы эти игры были интересны, могли заинтересовать детей.

К трем годам наблюдаются большие сдвиги в самостоятельности детей. Это позволяет воспитателю предъявлять детям более высокие требования: устанавливать контакт с товарищами в игре, считаться с интересами, желаниями других, оказывать им помощь.

В дошкольном возрасте у ребенка расширяется круг культурно-гигиенических навыков, совершенствуются способы выполнения бытовых действий, и изменяется их структура. Перед воспитателем детского сада стоит задача: формировать дружеские отношения, нравственные чувства, коллективистские навыки, умение следовать игровым правилам, общему замыслу, уметь вести себя на занятиях в соответствии с правилами, быть дисциплинированными, организованными, проявлять уважение к слову воспитателя, к общему заданию; в процессе трудовой деятельности-

трудолюбие, бережливость, аккуратность, чувство ответственности, умение действовать сообща, рационально применять те умения и навыки, которые обеспечивают наибольшую результативность. В процессе любого вида деятельности нужно осуществлять широкий круг задач воспитателя, связанных с формированием нравственных чувств и привычек, морального сознания, являющихся основой культурного поведения. Прежде всего, необходимо вызвать у детей желание действовать определенным образом. Этому во многом могут способствовать условия детского сада: мебель, соответствующая возрасту детей, благоустроенное помещение.

Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста играет важнейшую роль в охране их здоровья способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались.

На формирование навыков и привычек оказывают влияние и специально направленные действия взрослых, и вся окружающая обстановка. Поведение, манеры, в особенности близких людей, отражаются на детских привычках. Культурно - гигиенические навыки и привычки имеют социальную направленность, так как дети приучаются выполнять установленные в обществе правила, соответствующие нормам поведения.

Особое внимание следует уделять формированию нового навыка, привычки, связанных с изменением обстановки, вида деятельности, с появлением новых обязанностей. Для успешной работы в этот период очень важно у детей вызвать положительные эмоции. В дальнейшем нужно приучать дошкольников выполнять не только, что им приятно, но и то, что требует преодоления определенных трудностей.

Наиболее успешно гигиенические навыки формируются у детей раннего и младшего дошкольного возраста. В дальнейшем приобретенные навыки необходимо закреплять и расширять.

1.3 Игра как средство воспитания культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста

Культурно-гигиенические навыки закладываются в самом раннем возрасте, в то время, когда нервная система ребенка еще пластична, а действия, которые связаны с приёмом пищи, одеванием, умыванием повторяются изо дня в день. Навыки самообслуживания играют большую роль в развитии личности ребенка, так как способны резко поднять его самооценку и тем самым знаменует собой один из самых больших шагов на пути к его независимости.

Гигиеническое обучение и воспитание играет большую роль в охране и укреплении здоровья ребенка, поскольку воспитание культурно - гигиенических навыков нацелено именно на укрепление здоровья ребенка. В то же время оно решает такую важную задачу, как воспитание культуры поведения. Забота о здоровье детей, их физическом и психическом развитии начинается с воспитания у них любви к чистоте, опрятности, порядку. «Одной из главнейших задач детского сада, - писала Н. К. Крупская – является привитие ребятам навыков, которые будут укреплять их здоровье. С самого раннего возраста необходимо учить ребят мыть руки перед едой, есть из отдельной тарелки, ходить чистыми, стричь волосы, вытряхивать одежду, не пить сырой воды, вовремя есть, вовремя спать, быть больше на свежем воздухе и так далее».

Перевоспитание навыка в привычку достигается систематическим повторением его при определенных условиях. Привычки в отличие от навыков не только дают возможность выполнения того или иного действия, а обеспечивают сам факт его существования. Привычки, которые были приобретены ребенком, сохраняются на протяжении длительного времени и становятся, как гласит народная мудрость, второй натурой. Приобретённые привычки приобретают устойчивый характер и довольно тяжело поддаются перевоспитанию.

С целью облегчения процесса освоения культурно-гигиенических навыков, необходимо сделать этот процесс не только наиболее доступным, но также интересным и привлекательным для ребенка раннего возраста. И делать это необходимо педагогически тонко, ненавязчиво. [18]

Для усвоения детьми более трудных правил культурного поведения целесообразно использовать коллективные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки. Они помогают воспитателю выровнять уровень овладения навыками каждым ребенком группы.

Через игры-занятия воспитатель может в увлекательной форме не только раскрыть содержание требований в необходимой последовательности, но и связать эти требования с конкретными поступками малыша, это дает возможность закрепить положительное отношение к их выполнению в повседневной жизни.

На протяжении младшего дошкольного возраста ребенок приобретает много навыков, овладение которыми требует от него определенных усилий. Для более легкого овладения определенными навыками связанных с его усвоением действия членят на несколько операций. Прежде всего, следует запомнить: на начальном этапе усвоения навыка торопить детей ни в коем случае нельзя, надо дать им возможность спокойно выполнять осваиваемые действия. Подобная обстановка позволит сохранить у них положительно-эмоциональный настрой. Однако необходимость укладываться в отведенное для режимных процессов время, остается.[40]

Игровые приемы позволяют воспитателю, с одной стороны, скрыть свою педагогическую позицию, а с другой - более активно воздействовать на малыша. Игровые приемы очень эффективны в воспитании маленьких детей. Помогает закрепить имеющиеся навыки, хороши дидактические игры, игра "в ошибки".

Использование иллюстраций, художественного слова, фольклора, книг, бесед, инсценировок. Все это уточняет представления детей о том, как надо выполнять тот или иной навык.[40]

Для привития культурно-гигиенических навыков во всех возрастных группах широко используются, особенно в младшем дошкольном возрасте, игровые приёмы: дидактические игры, потешки, стихотворения («Чище мойся - воды не бойся»; «Рано утром на рассвете умываются мышата, и котята, и утята, и жучки, и паучки...» и т.п.). Показ сопровождается пояснением. Показ любого действия должен даваться таким образом, чтобы были выделены отдельные операции - сначала наиболее существенные, а затем дополнительные. Операции идут в строгом порядке с небольшим интервалом (не более 5-10 секунд), в противном случае не вырабатывается динамический стереотип. Показ действия малышам обязательно сопровождается проговариванием («Теперь возьмём полотенце и вытрем каждый пальчик»). Затем взрослый действует вместе с малышом, выполняя сопряженные действия. Например, берет его руки в свои, намыливает и подставляет под струю воды. Так у ребенка складывается сенсомоторный образ действия, а также образ составляющих действие операций и условий, в которых оно протекает. Постепенно взрослый предоставляет малышу большую самостоятельность, контролируя выполнение операций и результат, а затем только результат. В воспитании культурно-гигиенических навыков важно единство требований сотрудников детского учреждения и родителей. Малыш не сразу и с большим трудом приобретает необходимые навыки, ему потребуется помощь взрослых. Прежде всего, следует создать в семье необходимые условия: приспособить к росту ребёнка вешалку для одежды, выделить индивидуальную полку или место на полке для хранения предметов туалета (носовых платков, лент, носков), постоянное и удобное место для полотенца и т.д.

Чтобы научить детей последовательно одеваться и раздеваться, проявлять большую самостоятельность в этой форме самообслуживания, воспитатель знакомит их с этим процессом при рассматривании сюжетных картинок (например, картинка «На прогулку»).

Огромное терпение и педагогический такт требуется от воспитателя, чтобы не только не погасить детскую инициативу, но и способствовать ее

развитию. Решающее значение имеют игровые примеры, поскольку именно они позволяют воспитателю, с одной стороны, скрыть свою педагогическую позицию, а с другой - более активно воздействовать на малыша. Например, педагог может внести в группу большую куклу и сказать, что кукла Катя приехала к малышам в гости на поезде и будет теперь жить вместе с ними. Дети знакомятся с игрушкой, выделяют ей шкаф в раздевальной комнате, вместе с воспитателем устанавливают кровать в спальне, отводят место за столом в кукольном уголке и т.д. Затем дети учат куклу навыкам самообслуживания, а та (озвучивает воспитатель) дает оценку их действиям.

Весьма действенным приемом является показ инсценировок с помощью игрушек настольного театра, кукол бибабо и т.п. Сюжеты воспитатель может придумать сам. («Как Хрюша умывается», «Зайка в гостях у Мишки» и т.д.). Воспитателю необходимо помнить, что, если не обращать внимание на то, как ребенок выполняет действие (как завернул рукава, зашнуровал ботинки, убрал в шкаф сменную обувь, закрыл дверцу шкафа), у него не только не развиваются необходимые навыки, но и формируются отрицательные привычки (небрежность, неряшливость и др.).

Можно утверждать, что сформированные культурно - гигиенические навыки обеспечивают переход к более сложным видам деятельности, стимулируют их развитие, обогащают содержание этой деятельности.

II. ПРОЕКТНАЯ ЧАСТЬ

Методическое пособие

**«Сборник дидактических игр по
формированию культурно-гигиенических
навыков у детей дошкольного возраста»**

Иркутск

2015

СОДЕРЖАНИЕ

1.1 Введение

1.2 Дидактические упражнения

1.3 Дидактические игры, направленные на формирование навыков самообслуживания

1.4 Дидактические игры - упражнения на развитие мелкой моторики

1.5 Настольные игры, направленные на закрепление и проверку культурно-гигиенических навыков

1.1 ВВЕДЕНИЕ

Методическое пособие «Сборник дидактических игр по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста»

разработано для методической помощи воспитателям дошкольных образовательных организаций по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр.

Дидактическая игра – это специально организованная взрослыми игра, проводимая в определенный промежуток времени, способствующая развитию восприятия детей, формированию умений, навыков и важных качеств, а также сообщающая детям доступные им сведения. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом трудности.

В сборнике представлены:

- а) дидактические упражнения и игровые ситуации, основная цель которых формирование у ребенка представлений об одежде, умения выполнять предметно-игровые действия;
- б) дидактические игры, направленные на формирование навыков самообслуживания;
- в) дидактические игры - упражнения на развитие мелкой моторики рук;
- г) настольные дидактические игры, направленные на закрепление и проверку культурно-гигиенических навыков детей дошкольного возраста.

1.2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

«Знакомство с раздевалкой»

Цель: знакомство с оборудованием раздевалки (шкафчики для одежды, скамеечка, большое зеркало на стене, полочка для обуви), назначением и способами его использования ребенком; обогащение и активизация словаря за счет слов: раздевалка, одеваться, раздеваться, шкафчик, дверца, полочка, открыть, закрыть, положить, сложить, повесить, скамеечка, длинная, низенькая, удобно, зеркало, посмотреться, большое и др.

Оборудование: игровой персонаж кукла – би - ба - бо Петрушка. Во время утреннего приема Петрушка вместе с воспитателем встречает каждого ребенка, облегчая ему процесс расставания с родителями.

Ход ситуации.

Веселый Петрушка приглашает нескольких детей, называя их по именам, в увлекательное путешествие. «Я буду паровоз, а вы - вагончики. Поехали кататься!» - говорит он.

Петрушка: Ой, куда это мы с вами приехали? Как называется эта комната? (Воспитатель подхватывает верные ответы детей и использует прием хорового проговаривания.)

Выходите из вагонов, присаживайтесь на скамеечку. На что села Аня? (На скамеечку.) Кто с Аней рядом сел? (Женя.) И ты, Коля, садись рядышком. На что Коля сел? (На скамеечку.) Всем места хватило, потому что скамеечка какая? (Показывает рукой, делая длинное плавное движение в сторону.) Длинная скамеечка. Какая скамеечка? (Побуждает к проговариванию.) Посмотрите, а это что? (Шкафчики.) Сколько здесь шкафчиков? (Много, много.) Почему их так много? Правильно, у каждого свой шкафчик. Вы помните свои шкафчики? Покажите мне свои шкафчики. Молодец, Коля, первый свой шкафчик нашел. Как ты узнал, что это твой шкафчик? (На шкафчике машинка.) Вот какая красивая машина. Как папина машина, на которой папа привозит Колю в детский сад. Теперь, Анечка, покажи нам, где твой шкафчик. Как ты его узнаешь? Какая на нем картинка?

Аналогично строится диалог с другими детьми.

Петрушка: А что в этих шкафчиках лежит? Откройте дверки. Что открыл Женя? (Дверку.) Заглянем в шкафчик. Что есть в шкафчике наверху? (Полочка.) Для чего нужна эта полочка? Что на ней хранится? (Вынимает по очереди предметы и называют хором: шапочка, шарфик.)

А что у шкафчика внизу? (Показывает.) Да, еще одна полочка. Для чего эта полочка? Что на ней лежит? (На ней лежат колготки, штанишки, кофточка.)

А это что такое? Правильно, это крючок. Что висит на крючке? (Курточка.) Зачем нужны крючки? (Педагог обобщает: «Чтобы одежду вешать, чтобы она аккуратно висела, чтобы не помялась».)

А теперь закройте дверки. Так для чего нам в раздевалке шкафчики?

Воспитатель вместе с Петрушкой обобщает детские ответы: «В шкафчиках хранится детская одежда для улицы. А когда дети уходят домой, в шкафчиках остаются их платица, костюмчики, сандалики. Эта одежда и обувь будут немножко скучать и ждать своих хозяев, когда они снова придут в свой детский сад?!»

Петрушка предлагает снова занять места в веселом поезде. Паровоз дает гудок, все отправляются в путь. «Чук, чук, чук!» - стучат колеса, а вот и маленькая остановка.

Петрушка: Станция Зеркальная. Посмотрите, куда мы приехали? Что здесь висит на стенке? (Зеркало.) Покажите ручками, какое оно большое. Посмотритесь в зеркало. Кто там? Анечка, кого ты увидела в зеркале? А ты, Женя? Улыбнитесь, наше зеркало очень любит, когда улыбаются. Кто догадается, для чего у нас в раздевалке зеркало повешено?

Воспитатель вместе с Петрушкой обобщает детские ответы: «Посмотришься в зеркало - и сразу увидишь, все ли у тебя в порядке, не запачкался ли,

красивая ли прическа, все ли аккуратно в одежде. Как придете в детский сад, не забывайте захватить на станцию Зеркальную!»

Зеркало любит

Чистые лица.

Зеркало скажет:

- Надо умыться.

Зеркало охнет: -

Где же гребенка?

Что же она

Не причешет ребенка?!

Зеркало

Даже

Темнеет от страха,

Если

В него

Поглядится

Неряха!

(А. Кондратьев)

Дети возвращаются в групповую комнату. Воспитатель предлагает рассказать, как было весело путешествовать, а Петрушка приглашает в путешествие следующую подгруппу детей.

«Найди свой шкафчик»

Цель: знакомить с назначением и способами использования шкафчика для одежды; формировать умение ориентироваться в предметном пространстве; обогащать и активизировать словарь детей за счет слов: шкафчик, дверца, полочка, открыть, закрыть, положить, сложить, повесить.

Ход.

В раздевалке воспитатель просит детей показать свои шкафчики/

«Молодец, Анечка, первой свой шкафчик нашла. Как ты узнала, что это твой шкафчик? Да, твой шкафчик в уголке. А какая картинка на твоём шкафчике? (Лисичка) Теперь, Кирилл, покажи нам, где твой шкафчик. Как ты его узнаешь? Какая на нём картинка?»

Аналогично строится диалог с другими детьми.

Воспитатель рассказывает детям (и показывает), где в шкафчике лежит (висит) каждая вещь, учит детей как её надо складывать (вешать).

Усложнения. Помогая детям запомнить, где какая вещь «живёт» в шкафчике, воспитатель вместе с детьми наклеивает на внутреннюю сторону дверцы предметные картинки («шапка и шарфик», «пальто, брюки, колготки, кофта или свитер», «носки, сандалики или туфельки»), расположение которых должно соответствовать тому месту, где хранятся данные вещи.

«Подберем куклам одежду»

Цель: Учить называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу.

Материал: две куклы - кукла Катя и кукла Коля, наборы одежды для Кати и для Коли: платье, кофта, юбка; рубашка, брюки, свитер.

Ход игры. Педагог. Ребята, куклы Коля и Катя собирались прийти к нам в гости, но они никак не могут одеться, так как перепутали свою одежду и не могут найти свои вещи. Давайте поможем им разобраться, где чьи вещи.

Далее педагог предлагает детям выделить заранее подготовленную одежду для мальчика Коли и для девочки Кати.

Педагог. Что носят девочки, а что мальчики?

После того как дети выберут одежду для кукол, один ребенок начинает одевать Колю, а другой - Катю.

Педагог в это время акцентирует внимание детей на последовательности одевания. Если ребенок самостоятельно не справляется, взрослый помогает ему совместными действиями. Педагог обязательно хвалит детей за то, что куклы одеты правильно и красиво.

В последующих вариантах игра проводится со сменой кукол и одежды и помогает закрепить выбор одежды для мальчиков и девочек.

«Каждая ножка - в свой домик»

Цель: учить ребенка самостоятельно надевать колготки, видеть части одежды и правильно действовать в соответствии с целью (брать колготки за резинку, ориентируясь на метку - кусочек ярко окрашенной ткани или вышивку; отыскивать отверстия для каждой ноги; просовывать поочередно ноги в отверстия; надевать колготки с носка, предварительно собрав их в «гармошку», чтобы пятка оказалась на месте; подтягивать колготки так, чтобы резинка оказалась на поясе); фиксировать внимание ребенка на последовательности действий и способах контроля; вызвать у малыша положительные эмоции, связанные с достижением успеха в деятельности по самообслуживанию.

Материал: оборудование раздевальной комнаты; детские колготки с меткой, обозначающей «перед».

Ход ситуации.

Воспитатель предлагает ребенку достать из шкафчика колготки, сесть на скамеечку, приложить колготки к себе и найти метку: «Сделай так, чтобы букочки были впереди. Нашел? Молодец. Теперь надевай: каждую ножку - в свой домик, а чтобы пяточка сразу попала на свое место, давай сделаем с тобой «гармошку». Оказывает помощь в случае затруднения, используя прием совместного выполнения действий с ребенком, чтобы он получил необходимое мышечное ощущение. «Спрятал правую ножку в домик? А теперь сделай «гармошку» для левой ножки. Каждую ножку - в свой... (побуждает ребенка к завершению фразы) домик. Проверь: обе ножки в своих домиках? Теперь прячь свои ножки в домики, подтягивай колготки до коленочек. Хорошо, а теперь вставай и берись за резиночку. Подтягивай колготки вверх. Проверь: оказалась резинка на поясе? Ай да Максим! Ай да молодец, сам колготки надел!» Усложнения. Дидактические игры с картинками, предполагающие задания: разложить их в последовательности одевания (картинки изображают предметы одежды, соответствуют сезону).

"Кукла идет на прогулку"

Цель: формирование у ребенка представлений об одежде, умению выполнять предметно-игровые действия.

Оборудование: кукла.

Ход игры: взрослый говорит, что кукла собирается на прогулку: "Давай поможем кукле одеться, на улице холодно", предлагает ребенку достать из шкафчика одежду: шапку, куртку, ботиночки. Затем взрослый поочередно берет каждую вещь, показывает ее ребенку, медленно приговаривая: Надеваем курточку, проденем руки в рукава, Застегнем пуговицы. Вот, куртку надели! Надеваем ботиночки на ножки, Вот шнурки, я помогу тебе завязать Вот, ботиночки надели на ножки Надеваем шапку на голову.

Вот, так, шапку надели Кукла собралась на прогулку, может идти гулять. В целях закрепления у ребенка представлений об одежде, игра повторяется с другой куклой, ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно.

1.3 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ

"Водичка, водичка!"

Цель: воспитывать стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания.

Оборудование: две куклы.

Ход игры: взрослый показывает детям двух кукол и говорит, что куклы хотят обедать, но у них грязные руки и лицо. Взрослый спрашивает: "Что надо сделать? - Надо вымыть куклам руки! Попросим водичку: Водичка, водичка, умой мое личико, чтобы глазоньки блестели, чтобы щечки краснели, чтоб кусался зубок, чтоб смеялся роток!" Показывает и рассказывает детям, как надо мыть куклам руки и лицо перед обедом. Далее предлагает детям вымыть свои руки и лицо, при этом взрослый повторяет потешку "Водичка, водичка!"

"Вымой руки"

Цель: учить ребенка мыть руки.

Оборудование: заяц резиновый.

Ход занятия: взрослый обращается к ребенку: "Мы пришли с прогулки, нам нужно вымыть ручки. Зайчик будет смотреть, как мы моем ручки". Взрослый ставит игрушку на край умывальника и показывает ребенку движения руками под струей воды. В конце процедуры взрослый от имени зайчика хвалит ребенка.

"Мыльные перчатки"

Цель: учить ребенка намыливать руки с внешней и внутренней стороны.

Оборудование: детское мыло, полотенце.

Ход занятия: взрослый подводит ребенка к умывальнику, стоит за его спиной, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает ребенку кусок мыла и просит его повторить

движения намыливания.

Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена.

Обращается внимание ребенка на белые ручки, взрослый говорит: "Вот, какие у нас перчатки - белые!" Далее взрослый помогает ребенку смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек:

Например:

Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки,

Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!

В кране булькает вода. Очень даже здорово!

Моет рученьки сама Машенька Егорова

(взрослый называет имя ребенка).

Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!

В конце игры взрослый хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

"Делаем прическу"

Цель: учить ребенка держать в руке расческу и расчесывать волосы движениями сверху-вниз.

Оборудование: зеркало, расческа, нарядная кукла.

Ход игры: взрослый демонстрирует ребенку куклу и обращает внимание на ее прическу: "Посмотри, у куклы красивая прическа: длинные, ровные волосы, бантик. Красивая кукла! Давай и тебе сделаем красивую прическу!"

Взрослый расчесывает перед зеркалом волосы ребенка, затем просит малыша попробовать это сделать самому: дает расческу в руки ребенку при этом помогает удерживать ее, вести руку с расческой сверху вниз. В конце расчесывания просит ребенка посмотреть в зеркало, обращает его внимание на то, что он стал таким же красивым, как кукла.

"Почистим зубки"

Цель: учить ребенка чистить зубы.

Оборудование: две зубные щетки, стакан с водой, зеркало.

Ход занятия: взрослый просит ребенка посмотреть в зеркало и улыбнуться, при этом обращает его внимание на зубы. Затем говорит, чтобы зубы не болели, нужно их чистить. Взрослый достает две щетки: одну дает в руки ребенку, а другой показывает, как нужно проводить щеткой по зубам, при этом произносит потешку:

Ротик, ротик! Где ты ротик?

Зубки, зубки! Где вы зубки?

Щечка, щечка! Где ты щечка?

Будет чистенькая дочка!

В конце игры взрослый вместе с ребенком смотрят в зеркало и улыбаются, показывая чистые зубы. При необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

"Фонтанчики"

Цель: учить ребенка полоскать рот.

Оборудование: стакан.

Ход занятия: взрослый подводит ребенка к зеркалу в ванной комнате и предлагает пускать фонтанчики, произносит потешку:

Наберем водичку в рот пусть фонтанчик оживет!

Взрослый набирает в рот воду и показывает, как выпустить воду изо рта, затем, как надо полоскать рот.

Ребенку предлагается сделать так же. В конце занятия взрослый хвалит ребенка.

"Кукла заболела"

Цель: учить ребенка пользоваться носовым платком.

Оборудование: кукла, носовые платки.

Ход игры: взрослый демонстрирует детям куклу и говорит: "Вот кукла Маша, она заболела, у нее насморк, ей трудно дышать через нос. В кармане у нее лежит носовой платок. Поможем Маше очистить носик!" Взрослый произнести потешку:

Маша заболела, трудно ей дышать,

Мы платочком будем носик вытирать!

Взрослый показывает детям, как правильно использовать носовой платок, демонстрируя это на кукле. Предлагает детям повторить действие.

1.4 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ - УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК

Игра - занятие «Оденем куклу на прогулку»

Цель. Формировать навык последовательных действий одевания на прогулку; продолжать учить детей запоминать и называть предметы зимней (демисезонной) одежды, знать ее назначение; воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде; желание заботиться о кукле.

Материал: набор кукольной одежды; кукла.

Ход занятия.

1. Воспитатель сообщает детям о том, что кукла Катя уже позавтракала и хочет гулять. Подводит детей к выводу: «Надо куклу одеть на прогулку».

Воспитатель. Сейчас зима. На улице холодно. Куклу Катю надо одеть тепло. Какую одежду надо надеть на куклу? (Теплую, зимнюю.)

2. Показ и рассматривание одежды.

Педагог показывает детям предметы зимней одежды, называет их, рассказывает о цвете, материале, из которого сшита одежда, обращает внимание на детали одежды (карманы, рукава, воротник, отделку). Подчеркивает, что зимняя одежда очень теплая, потому что зимой холодно.

3. Совместная деятельность: последовательное одевание куклы на прогулку.

Воспитатель. Коля одевает кукле штаны. Что Коля надел на Катю? Теперь надо надеть теплую кофту, застегнуть все пуговицы. Где пуговица на кофте? А это петля. Маша, Женя, Алина, покажи, где петля? Вот пуговица на кофте,

а это петля. Надо пуговицу застегнуть в петлю. Вот так (показывает и объясняет несколько раз). Что Маша надела?

В заключение воспитатель читает детям потешку:

Наша Катя маленька,

На ней шубка аленька,

Опушка бобровая,

Катя черная.

«Научим куклу Катю раздеваться»

Цель. Помочь детям запомнить последовательность раздевания; учить аккуратно вешать и складывать одежду; продолжать воспитывать бережное отношение к кукле.

Материал: набор кукольной одежды; кукла Катя.

Ход игры.

1. Дети возвращаются с прогулки вместе с куклой Катей.

Когда дети разделись, воспитатель обращает их внимание на то, что кукле жарко в теплой одежде. Она еще мала и сама раздеваться не может.

Подводит детей к выводу: «Кукле Кате надо помочь раздеться».

2. Побудить детей рассказать кукле, в каком порядке надо раздеваться, складывать вещи в шкаф.

Дети помогают раздевать куклу.

Раздевание воспитатель сопровождает чтением стихотворения А. Барто «Маша - растеряша».

«Уложим куклу Катю спать»

Цель: познакомить детей с новой игровой цепочкой действий: положить матрац на кровать, застелить простынкой, положить подушку, уложить куклу головой на подушку, накрыть одеялом; учить ласково обращаться с куклой.

Материал: кровати, одеяла, пододеяльники, подушки, наволочки, простынки, матрасики, куклы по числу детей, стулья. Сначала кукол легче давать раздетыми: «как будто они уже разделись», позже раздевание можно включить в цепочку игровых действий.

Содержание игры:

На столах - «квартирах», а лучше на ковре, но так, чтобы у каждого участника была своя «спальня», располагаются кровати и кукольные стулья.

Педагог обращается к детям: «Мы сегодня будем... (дети подсказывают)... правильно, укладывать спать нашу Катю. Куда положим Катю? Правильно, на кровать. Сиди, Катюша, пока на стуле, мы тебе все приготовим».

Взрослый достает по очереди (по логике последовательности действий) необходимые предметы, медленно и четко действует, комментируя короткой фразой: «Это... матрац. Что это? Зачем матрац? Правильно, чтобы было мягко спать. На матрац положим... правильно, простынку. Простынки для того, чтобы матрац не пачкался. Зачем простынка? Под голову положим... подушку. Зачем подушка? А чем накроем Катю? Правильно, одеялом. Зачем одеяло?»

Если дети могут назвать наволочку и пододеяльник, то педагог называет и эти предметы. Позже дети учатся самостоятельно надевать их.

Педагог продолжает: «Ложись, Катя, голову клади на подушку. Я тебя накрою одеялом, чтобы было тепло. Спи. Я тебе песенку спою». Взрослый

поет колыбельную, привлекая детей подпевать: «Баю-баю-бай!» Может использоваться текст «Колыбельной» Ю. Гарей.

Спи, моя хорошая,

Баю – баю - бай!

Куколка любимая,

Глазки закрывай.

Я тебя раздену,

Застелю кровать.

Завтра встанем вместе,

Будем вновь играть.

1.5 НАСТОЛЬНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ И ПРОВЕРКУ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

"Перемешанные картинки"

Задачи игры. Закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.

Пособия Серия больших картин, к которым дети находят соответствующие маленькие картинки. Например, к большой картине, на которой изображена растрепанная девочка, - гребень; к картине, на которой изображен неопрятный мальчик, - мыло и щетку; к картине с изображением девочки в грязных ботинках - щетку и пр.

Ход игры. Воспитательница вешает на доску большую картину, изображающую неопрятного ребенка, а детям раздает маленькие картинки, на которых нарисованы предметы туалета. Дети ищут среди своих картинок предмет, которым необходимо дополнить большую картину. Когда они отдают картинку воспитательнице, то должны объяснить его назначение,

например: “Вот мыло и щетка для умывания”. Или: “Вот гребень для того, чтобы девочка причесалась”.

"Чистоплотные дети"

Задачи игры. Проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.

Ход игры. Воспитательница говорит детям, что хочет убедиться в том, что они чистоплотные и аккуратные: пусть они скажут, что нужно для того, чтобы волосы, руки и лицо были чистыми (чем больше они смогут об этом рассказать, тем лучше).

Затем воспитательница говорит: “Руки”. Дети, которых она вызывает, отвечают: “Мыло, щетка, полотенце”. Подобным же образом дети реагируют на слова “волосы” (гребень, щетка, ножницы, шампунь, мыло), “купание” (ванна, полотенце, душ, умывальник, губка, мыло и пр.).

Вариант. Воспитательница задает вопрос: “Что нам нужно, когда мы утром встаем?” Дети знают, что должны назвать предметы гигиены, которые используются утром (щетка для рук, паста, мыло, платок).

"Что нужно кукле?"

Задачи игры. Упражнять культурно-гигиенические навыки.

Пособия Картинки с изображением предметов, используемых при умывании, еде, одевании, мыло, зубная щетка, полотенце, зубная паста, гребень, щетка для рук, заколка, лента для волос, скатерть, ваза, поднос, кружка, ложка, тарелка, столовый прибор, носки, ботинки, шапочка, платье, блузка, юбка, перчатки, курточка).

Ход игры. Воспитательница знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем перемешивает картинки и раздает их, берет куклу и говорит детям: “Наша куколка встала и хотела бы умыться, но чем?”

Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы, нужные кукле для умывания. Игра продолжается. Воспитательница направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности. Например она говорит: “Наша кукла умылась и хотела бы причесаться, но чем? Наш; кукла умылась,

но еще не завтракала. Что мы ей дадим есть? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет?"

"Что ты можешь о них сказать!"

Задача игры. Познакомиться с предметами гигиены и их использованием.

Пособия. Гребень, щетка для ногтей, мыло, полотенце, умывальник, ножнички, вода в кружке, резиновые куколочки.

Ход игры. Предметы гигиены лежат возле воспитательницы на столике и на стуле.

Воспитательница называет по имени одного ребенка: "Петя, скажи, что ты видишь здесь?" Ребенок называет отдельные предметы и показывает их. Если он что-либо пропустил, другие дети его дополняют до тех пор, пока все предметы не будут названы.

Далее воспитательница задает другому вызванному ребенку следующий вопрос: "Яна, есть у вас дома мыло?"

Когда ребенок ответит утвердительно, воспитательница просит: Принеси мыло. Посмотри на него внимательно и понюхай его. Что мы с ним делаем? Для чего нам мыло?"

Если ребенок не рассказал о мыле чего-либо важного, воспитательница может вызвать следующего ребенка. (Когда мыло уже не нужно, она откладывает его в сторону.)

Воспитательница может задать и наводящие вопросы: "Для чего мама купила мыло?" (Она хочет стирать.) "Что сделает мама, когда полотенце станет грязным?" (Выстирает его.) "Для чего маме гребень? Какие гребни у вас дома?".

В заключение дети умывают и купают кукол, вытирают их и т.д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

С первых дней жизни при формировании культурно-гигиенических навыков идёт не просто усвоение правил и норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, вхождения малыша в мир взрослых. Нельзя этот процесс оставлять на потом - пусть пока ребёнок останется ребёнком, а приучить его к правилам можно и позже. Это неверное мнение! Психическое развитие - процесс неравномерный, его линии идут не одновременно, есть

периоды наиболее быстрого развития тех или иных функций, психических качеств. Период раннего и дошкольного детства наиболее благоприятный для формирования культурно-гигиенических навыков.

По мере освоения культурно-гигиенических навыков обобщаются, отрываются от соответствующего им предмета и переносятся в игровую, воображаемую ситуацию, тем самым влияя на становление нового вида деятельности - игры. В играх ребёнок отражает (особенно поначалу) бытовые действия, прежде всего потому, что они ему хорошо знакомы и неоднократно совершались по отношению к нему самому. Игровые действия детей этого возраста максимально развёрнуты. Так, если в пять-семь лет ребенок может заменить действие словом, например, "уже поели", то в раннем возрасте он старательно кормит мишку первым, вторым и третьим блюдом. Чтобы ускорить формирование культурно-гигиенических навыков необходимо в процессе игр напоминать ребёнку: "Ты всегда моешь руки перед едой. Не забыл ли ты помыть руки своей дочке?".

Прививая положительные привычки ребенку, мы помогаем сформировать черты характера. Усваивая, при помощи взрослого определенные способы поведения ребенок привыкает поступать в соответствии с этими нормами задолго до того, как сможет осознать их. Так, например, навыки и привычки самообслуживания – основа для воспитания трудолюбия как черты характера. Воспитывая у ребенка привычку, поддерживать порядок в игровом уголке и в своих вещах, взрослый тем самым закладывает основу для формирования таких черт характера, как аккуратность, опрятность, вежливость, отзывчивость. Привычки, приобретенные ребенком, сохраняются длительно и становятся, как гласит народная мудрость, второй натурой. Многие из них, складываясь в дошкольном возрасте, остаются на всю жизнь. «Посеешь привычку – пожнешь характер».

Таким образом, можно сделать следующий вывод: в процессе активного участия детей в дидактических играх с куклой, благодаря созданию благоприятных условий и использованию разнообразных

методических приемов, у детей дошкольного возраста можно успешно сформировать культурно-гигиенические навыки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабанский Ю.К. Педагогика.// М. Просвещение. 1988г
2. Белостоцкая Е.М., Виноградова Т. Ф. и др. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7. - М.:Просвещение,1991.
3. Берсенева Т.А. Этика и здоровье. // Экспериментальная программа для начальных классов. СПб., 1996, - с.2-15.
4. Бондаренко А.К. Дидактические игры в д/с: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение,1985.
5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение,1991.
6. Буре Р.С., Островская А.Ф. Воспитатель и дети. - М.: Просвещение, 2006.
7. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001.
8. Воронцова В.Г. Гуманитарно-психологические основы постдипломного образования педагога: Монография. Псков: Изд-во ПОИПКРО, 1997-421с.
9. Воспитателю о работе с семьёй / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. - М.: Просвещение, 1989.
10. Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1968;
11. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. М., 1960;
12. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. М., 1986.
13. Закон Российской Федерации «Об Образовании»

14. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. - М.: Сфера, 2007.
15. Игра дошкольника. / Под ред. С.А. Новосёловой. - М.: Просвещение, 1989.
16. История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. С.В. Лыков, Л.М. Волобуева; Под ред. С.Ф. Егорова. - М.: Издательский центр «Академия», 1990.
17. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: 2005
18. Кониная Е.Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей. Игровой комплект.- Айрис-пресс, 2007 -12 с.
19. Концептуальные и нормативные основания обеспечения здоровья детей и подростков в образовательных учреждениях / Автор-составитель В.В.Колбанов. СПб.: ГУПМ, 2003. - 124с. 43.
20. Корчак Я. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 1991. - 270 с.
21. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2007-13,17-18,23-24с..
22. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Политиздат, 1975, с. 304;
23. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. М., 2001.
24. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М., 1985.
25. Лихачёва А.А. Встреча с Мойдодыром. //Дошкольное воспитание №9 - 2004. с.56
26. Макаренко, А. С. Трудовое воспитание. Отношение, стиль, тон в коллективе Текст. // Педагогические сочинения : в 7 т. / А. С. Макаренко. М., 1957.-Т. 5.-С. 133-162.
27. Меремьянина О.Р. Вместе с куклой я расту: методическое пособие. - Барнаул: АК ИПКРО, 2008.
28. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком - М., Педагогика, 1990.
29. Мчедлидзе Н.Б., Лебеденко А.А., Гребенщикова Е.А. История дошкольной зарубежной педагогики. - М.: Просвещение, 1980.
30. Научное творчество Выготского и современная психология / Под ред. В.В. Давыдова. М., 1981;
31. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. - М.: Просвещение, 1990.
32. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
33. Пашкевич Т.Д. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения: методические рекомендации. - Барнаул: АК ИПКРО, 2010.
34. Пашкевич Т.Д. Формирование у детей дошкольного возраста интереса к математике: методические рекомендации. - Барнаул: АК ИПКРО, 2010.

35. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 1986-141с.
36. Печора А.В. Развивающие игры для дошкольников. М.: ВАКО, 2008.
37. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 6-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
38. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. М., 1973;
39. Свядковский, И. Ф. О воспитании трудолюбия у детей Текст. / И. Ф. Свядковский. М. : Учпедгиз, 1959. - 71 с.
40. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
41. Татарникова Л.Г. Валеология основа безопасности жизни ребенка.1. СПб., 1997.-240 с.
42. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. ».- М.: Мозаика-Синтез,2010-30-38с.
43. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. - М.: Просвещение, 1997.
44. Яковенко Т., Ходонецких З. О воспитании культурно-гигиенических навыков.// Дошкольное воспитание.-1979-№ 8-15-20с.