|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаки препинания.**  **Грамматические паузы.**  Грамматическими паузами мы называем паузы, связанные со знаками препинания. Знаки препинания являются теми условными обозначениями, которые помогают исполнителю раскрыть ход мыслей автора.  **Точка.** Понижение тона на точке может быть разным, в зависимости от того, где эта точка стоит: в конце предложения, абзаца или рассказа. Длительность паузы на точке также может быть различной.  **Запятая** очень многозначна и потому требует в разных случаях разной интонации. Так, при перечислении она требует последовательного повышения голоса.  **Восклицательный знак** служит для обозначения эмоциональности речи. Голос не «повисает», как при многоточии, - он звучит определённо, конкретно, утвердительно.  **Вопросительный знак.** Для верного интонирования прямого вопроса надо активно хотеть получить ответ. Вопросительная форма не всегда заключает в себе прямой вопрос. Часто она используется как особый приём эмоциональной речи - риторический вопрос.    **Театрализованная деятельность**  **Сказка «Красная шапочка»**    **Пушкинские чтения** | **Логические паузы**  В устной разговорной речи встречаются ряд дополнительных пауз, они называются «логическими паузами». В простом предложении обычно два речевых звена: в одном из них слова группируются вокруг подлежащего, в другом- вокруг сказуемого. Пример:  «*В каждом произведении сценического искусства* I *существует как бы несколько смысловых слов».* (Г. Бояджиев. «Душа театра).  В этой фразе два речевых звена, четко отделяемых в устной речи логической паузой. (на письме мы обозначаем её вертикальной чертой).  Место и длительность логических пауз могут быть различными, в зависимости от сверх задачи, контекста. Логическими паузами всегда отделяются друг от друга части сложного предложения.  В стихотворных произведениях не забывайте о паузе в конце каждой строки. Запятая перед соединительным союзом *и* обычно не ставится, а логическая пауза бывает почти всегда.  После союза *и*, стоящего перед деепричастным оборотом, пауза не соблюдается:  *«отвернулся* I *и (,) обходя лужи, побрёл к багажному отделению.»*    **Чтение стихов**  Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Иркутска детский сад № 136  *-----------------------------------------------------*  664081, г. Иркутск, ул. Депутатская, 71  Тел.: (3952)70-19-11; 51-33-20  Электронная почта: [detstvo136@mail.ru](mailto:detstvo136@mail.ru)  Адрес сайта: <https://rused.ru/irk-mdou136> | **Логическое ударение**  В каждом речевом звене слова группируются вокруг главного слова. Такое слова называется **«ударным**» и произносится оно с некоторым усилением голоса. Даже в длинной фразе чаще всего бывает одно самое важное слово; все остальные слова дополняют, поясняют его.  При противопоставлении, логическое ударение несут на себе оба противопоставляемых слова «Что *посеешь,* то и *пожнёшь», «*Ученье *свет-* не ученье *тьма».*  Логическим ударение выделяются и сравнения «Призывный рог, как *буря* воет,»  Логическое ударение падает на имя, впервые появившееся в произведении: «*Онегин*, добрый мой приятель», «По деревне ехал *царь* с войны».  При сочетании глагола с наречием ударение падает на наречие: «Стало *тихо.»,* «Вьюга бушевала *непрерывно*».  Если понятие представляет собой существительное с определением, выраженным тоже существительным, то логическое ударение падает на определение: «Брат *жены*», «Дом *соседа*», «Книга *сестры*».  Когда в предложении использован обратный порядок слов, выделяется определение: «человек *симпатичный*, до мало *знающий*».  Департамент образования комитета по социальной политике и культуре  администрации г. Иркутска  (ДО КСПК)  Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Иркутска детский сад № 136  (МБДОУ г. Иркутска детский сад № 136)  664081, г. Иркутск, ул. Депутатская, 71 тел. 8(3952) 701-911; тел. 8(3952) 51-33-20  **РАБОТА НАД ТЕКСТОМ**  **Логический**  **анализ текста**  Ольга Фёдоровна  Рябова,  воспитатель  высшей  квалификационной  категории.  **ИРКУТСК – 2018 г.** |