

Сценарий фестиваля “Дружба народов”

Музыкальный руководитель - Иващенко А.Э.

Описание: Сценарий разработан для дошкольников. Материал может быть полезен для педагогов дошкольных образовательных учреждений и музыкальных руководителей.

Подготовительные работы:

1. Работа с родителями детей мигрантов, вовлечение их в данное мероприятие.
2. Подбор материала.
3. Разработка сценария, в соответствии с предоставленной информацией о номерах.
4. Репетиции с детьми, родителями и воспитателями.
5. Составление презентации, на основе сценария.
6. Подбор музыкального материала.
7. Подбор костюмов, в соответствии с тематикой номеров.
8. Оформление музыкального зала.

Участники: дети старшего дошкольного возраста (5-7лет), воспитатели, родители, узкие специалисты.

Цель мероприятия:

1. Формировать у детей уважительное отношение к другим народам, их культуре и традициям. Создавать положительную основу для воспитания патриотических чувств.

Задачи:

1. Вызвать интерес к культуре и творчеству представленного народа.
2. Развивать умения детей чувствовать и передавать образы, заложенные в песне, танцах, выразительном слове.
3. Учить детей понимать идею литературных и музыкальных произведений.
4. Развивать и повышать творческий потенциал педагогов детского сада.
5. Развивать музыкальные, творческие и артистические способности детей.

Ссылка на фото - и видео материалы: <https://cloud.mail.ru/public/gVwv/6JCJxntmw>

Ход мероприятия:

Ведущая:

Здравствуйте, гости дорогие! Мы рады приветствовать вас в нашем уютном зале на празднике «Дружба народов».

Приветствуем: Участники нашего праздника дети 21 века!!!

Звучит фонограмма песни « Мы дети Солнца». автор музыки С. Капралова в исполнении группы Непоседы

Дети в разных национальных костюмах входят в зал, исполняют ритмическую композицию.



Ведущая:

Дорогие друзья!

Мы приглашаем Вас в увлекательное путешествие по городам и странам нашей огромной планеты Земля.

На мультимедийном экране транслируется слайд с изображением земного шара.

Ведущая:

На земле живут люди разных национальностей. Они различны по цвету кожи и языку, на котором говорят. Но всех их объединяет одно: они любят петь, танцевать, в стихах прославлять свою страну.

На Земле много разных стран. Мы живем в России. А рядом с нами живут другие народы. Мы рады приветствовать их сегодня на нашем празднике.

Встречаем Айтикеева Хамзу, гр.18 со стихотворением “В единстве сила России”

Ведущая:

Характерный танец кавказских горцев под названием «лезгинка» является одним из самых интересных культурных феноменов Кавказа а поэтому..

Чтобы шутки не смолкали

В этот светлый, добрый час,

Чтоб улыбки расцветали –

Будет танец для всех нас.

Встречайте, Кодзоева Хава Башировна и ее сестра исполнят для нас национальный танец-лезгинку.



Ведущая:

Мечеть «Сердце Чечни» была построена недавно, но уже считается одним из лучших архитектурных памятников страны. Здание стоит в самом центре Грозного и имеет важное религиозное и культурное значение. Мечеть поражает масштабами и по праву занимает первое место в списке самых больших мечетей России. А что же еще мы узнаем о Чечне? **Встречаем Хеду Даудовну и Ашуру Читаеву со стихотворение “Чечня”, на русском и чеченском языках.**

Ведущая:

Музыкальное искусство Киргизии ведет своё начало от культуры древних среднеазиатских племён, которые к началу XVI в. сформировались в киргизскую народность. Наиболее популярным музыкальным инструментом является трехструнный щипковый комуз; популярны двухструнный смычковый кыяк и язычковый металлический варган — темир ооз комуз и деревянный — жыгач ооз комуз. **А сейчас мы встречаем Турсунбекова Рахима Абуллаевича и Эматова Мусу Али Эрнистовича с музыкальным подарком. Они сыграют нам на музыкальных инструментах под киргизскую народную песню “За рекой”.**



Ведущая:

Киргизская литература развивалась и распространялась на протяжении многих веков, хотя, из-за кочевого образа жизни киргизского народа, она не всегда принимала письменную форму. Раньше большая часть населения не была обучена грамоте, а поэты (их называли акынами) путешествовали из одной деревни в другую, делясь с людьми своим творчеством.

А сейчас мы встречаем Акылбаеву Амину Абдыкапаровну. Она прочтет нам стихотворение на киргизском языке.

Ведущая: Поблагодарим Амину и встречаем Эшатову Аяну Эрнистовну с ее сестрой, которые тоже подготовили для нас прекрасное стихотворение на русском и чеченском языках.

Ведущая:

В давно прошедшие времена киргизский народ имел свой танец. Это подтверждается упоминаниями о танце («бий») в старинном эпосе «Манас». Но восстановить старинные киргизские танцы нет возможности, поскольку они давно исчезли из народного быта. Свойственное каждому народу стремление к танцу в Киргизии приняло иные формы.

А мы встречаем Суранову Диану Нематдоновну с великолепным киргизским национальным танцем.



Ведущая:

Ну кто из нас не любит покушать? О национальном киргизском блюде нам расскажет Азимбекова Мадина. Встречайте.



Ведущая:

Ну и завершим наше знакомство с культурой Киргизии стихотворением “Пусть ходят голуби по крышам”. А расскажет нам его Осмонов Элджан.

Ведущая: А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и размяться. Все народы очень веселые и музыкальные и поэтому мы сейчас с вами сыграем в игру “Музыкальный бубен”.

Игра “Музыкальный бубен”: все встают в круг, под музыку бубен передают друг другу, на ком остановится песня, тот исполняет танец.



Ведущая: А вы знаете как одним словом назвать зрелищный вид искусства , представляющий собой синтез различных искусств (литературы , музыки , хореографии , вокала , изобразительного искусства и других) и обладающий собственной спецификой: отражение действительности, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь происходит посредством драматического действия, главным носителем которого является актёр? Правильно: театр.

Для нас сегодня **Седых Анастасия Николаевна и Халжушкевич Александр Алексеевич** подготовили небольшую сценку, которая называется “Случай на прогулке”.



Ведущая:

Памятники дохристианской литературы Армении были уничтожены в IV веке в период

принятия христианства как новой государственной религии.

Егише (V век). Нарекаци (XI век). Фрик (XIII век)

Через столетие, в V веке, возникла новая армянская литература, а классический древнеармянский становится языком письменности. Среди раннесредневековых армянских поэтов наиболее известны Степанос Сюнеци, Иоанн андакуни (V век), автор первой сохранившейся поэмы Комитас Ахцеци, первый светский поэт Давтак Кертог (VII век), поэтессы Саакдухт, Хосровидухт (VIII век), и др.

А мы встречаем Снхчяна Андрея Зарзандовича и Карапстян Манэ Овсеповну, которые прочтут нам стихотворение про зайчика, на армянском языке.

Ведущая:

Ну а мы продолжаем. И сейчас стихотворение для нас прочтет **Махмудова Ифора вместе с ее мамой, которые прочтут стихотворение “Плачет киска в коридоре”**

Ведущий: И стихотворение **Сергея Михалкова “Котятa”** нам расскажет **Эсет Адамовна. Встречайте.**

Ведущий:

Русский народный танец – это танец, наверное, с самой богатой и насыщенной историей. Он берет свои истоки еще со времен Древней Руси. Его образованию послужили народные массовые пляски и гуляния, веселые большие хороводы и т.п. Все эти задорные мероприятия были неотъемлемой частью жизни русского человека. Без них не проходил ни один праздник, ни одна ярмарка или другая увеселительная программа. Вот и нашего фестиваля ребята группы **№20 подготовили танец “Вася - василек”.**



Ведущая: Наша встреча подходит к концу. И в завершении фестиваля “Дружба народов”, со стихотворением “Дом по крышей голубой”, выступят воспитатель группы **№17 Галимулина Ксения Николаевна и ее воспитанники Хакимова Хадижа, Хакимова Нозия и Журавлева Валерия.**

Ведущая:

А наш фестиваль подошел к концу. Искренне хочется поблагодарить всех участников за их прекрасные выступления.

На нашем Фестивале сложилась добрая и теплая атмосфера. И наверное не ошибусь,

если скажу, что теперь, выбирая себе друзей, вы будете стараться понять чем живет твой друг, какие традиции он чтит.

А еще говорят, что когда дружат дети - дружбе жить. Дружите, несмотря ни на что.

И поэтому я предлагаю исполнить песню, которую мы все знаем. Называется она **“Дружба крепкая”**.

Ведущая :

Теперь у нас друзья на всей планете

За мир и жизнь мы все в ответе!

Мир - это я, мир - это ты! Мир - это все мы!