Департамент образования по социальной политике и

культуры администрации г. Иркутска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Иркутска детский сад № 138

664047 г. Иркутск, ул. Советская 72а тел. 29-06-40 факс (3952) 29-06-40

**Методическая разработка**

**«Ладошка. Диагностика и коррекция трудностей адаптивного**

**поведения детей старшего дошкольного возраста»**

Составила педагог-психолог:

Савишникова Валентина Николаевна

Принято на педагогическом совете

№1 от 28.08.2020г.

**Тема разработки**: Арт – терапия в работе с дошкольниками

**Форма проведения**: арт-занятие.

**Адресат**: воспитанники старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

**Автор, разработчик, составитель**: Савишникова Валентина Николаевна

педагог-психолог МБДОУ детский сад№138

**Иркутск, 2021**

**Пояснительная записка**

Методическая разработка является в качестве дополнения к основной образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в дошкольном учреждении. Данная методическая разработка предназначена для коррекции и создания благоприятных условий, способствующих развитию и формированию эмоциональной устойчивости ребенка дошкольника. В возрасте почемучек каждый ребенок как губка впитывает множество информации, но для того, чтобы не перегрузить его знаниями, важно выбрать наиболее эффективные методы и приемы взаимодействия.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка |  |
| 1.1. Актуальность |  |
| 1.2. Цели и задачи |  |
| 1.3. Принципы образовательной деятельности с детьми |  |
| 1.4. Планируемые результаты |  |
| 1.5. Особенности организации образовательного процесса |  |
| 1.6. Материально-техническое обеспечение |  |
| 2. Содержание деятельности и темы занятий по формированию эмоциональной стабильности. |  |

**1.1. Актуальность**

Данная методическая разработка актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир эмоций и чувств. Познание самого себя посредством рисунка объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование арт-терапевтических техник является ресурсным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Методическая разработка носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

**Данная разработка направлена на**:

создание условий для развития личности ребенка;

развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству;

обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

профилактику асоциального поведения;

создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;

целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;

укрепление психического и физического здоровья детей;

взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

**Новизна данной разработки** отражает все аспекты развития ребенка дошкольника, раскрывая его ресурность технологией здоровьесбережение методами арт-терапии (фрактальное рисование, тактильное-пестушки, визуальное-кинезиологические упражнения)

**1.2. Цели и задачи**

**Цель**: формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоционального самовыражения посредством арт-терапии рисунка.

**Образовательные:**

Развивать познавательный интерес к изобразительной деятельности.

Совершенствовать практические навыки детей взаимодействия.

Научить правильному обращению с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

**Развивающие:**

Создать условия для личностного роста детей;

Развивать чувство эмпатии и уважение ко всему живому,

заботу о нем;

Развивать творческий потенциал детей;

Продолжить формировать умения работать в коллективе.

**Воспитательные:**

Воспитывать настойчивость, собранность, организованность, аккуратность.

**1.3. Принципы образовательной деятельности с детьми**

Образовательная деятельность с детьми строится на принципах:

**Научности**-предлагаемый материал соответствует современному подходу к формированию знаний о эмоциях, чувствах, пропаганде здорового образа жизни среди детей дошкольного возраста;

**Реалистичности** и **доступности** – объем занятия адаптирован к восприятию детьми дошкольного возраста и соответствует их возрастным возможностям усвоения знаний, не допускается излишней упрощенности и усложненности;

ценностного отношения к природным объектам, жизни и здоровью – соблюдение правил осознанного отношения и поведения в окружающем мире;

**Занимательность**-материал излагается в занимательной, игровой форме, содержит научную информацию, полезную для практической деятельности.

**1.4. Планируемые результаты**

В результате проделанной работы, дети обладают следующими качествами:

проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам;

имеют представления о эмоциях, чувствах, изменениях в поведении;

обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором они живут;

обладают элементарными представлениями из области живой природы, естествознания; проявляют инициативу, делают выводы, умозаключения;

имеют представления о окружающем мире;

умеют устанавливать связи между состоянием эмоций и поведением в окружающей среде; сформирован интерес к познавательной деятельности;

**1.5. Особенности организации образовательного процесса**

При реализации арт-терапевтической деятельности ведущим является метод игрового проблемного обучения. Она пронизывает содержание каждого занятия, беседы. Учитывая, что разработка рассчитана на детей 6-7 лет, игровая мотивация приобретает занимательный характер, направленный на решение познавательных задач, выдвижение гипотез и предположений. Дошкольник выступает в роли исследователя, полноправного субъекта деятельности.

При проведении образовательной деятельности необходимо:

создавать атмосферу заинтересованности, увлеченности, бодрого, энергичного настроения;

образовательная деятельность должна не просто развлекать, а заинтересовывать ребенка новой информацией, активной познавательной деятельностью, предоставляя ему возможности для личностного развития;

способствовать развитию каждого ребенка, особенно поддерживая неуверенных в себе, испытывающих определенные затруднения;

учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, степень их интеллектуального и речевого и эмоционального развития;

эмоциональная выразительность и правильность речи педагога является образцом для речевого поведения ребенка;

воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, к взрослым и окружающему миру.

**Формы работы с воспитанниками:**

игра;

объяснение;

показ;

личный пример;

беседы;

обсуждение;

наблюдения;

Взаимодействие с детьми может проходить как в форме непрерывной образовательной деятельности, так и в форме досуга, викторины, развлечений, экскурсий и т.д. Игровая форма обучения позволяет строить образовательный процесс, как процесс целостный. На первом занятии дети становятся членами объединения «Путешествие». Все последующие действия ориентированы на мотивацию их деятельности – открытие новых тайн и секретов окружающего мира.

Образовательный процесс объединяет традиционный персонаж объединения «Ладошка-пальчики» – друг и помощник в приобретении новых знаний.

Исследовательская технология применяется в образовательном процессе как деятельность детей, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением, детское исследование – это процесс решения проблем и практической проверки полученных гипотез. Применение ИКТ необходимо для разработки презентаций, наглядного раздаточного материала, различных схем.

Это позволяет привлечь внимание детей к новой, достаточно сложной информации.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

педагога – психолога

Савишниковой Валентины Николаевны

МБДОУ №138 детский сад, города Иркутска

**Тема**: Занятие предназначено для диагностики и коррекции трудностей адаптивного поведения детей старшего дошкольного возраста

с использованием иллюстраций «Я нарисую мир таким каким хочу».

**Задачи:**

-Формировать умение у ребенка пользоваться методами изо-терапии

для создания положительного личностного ресурса.

-Создавать предпосылки для преодоления личностных трудностей с субъектами взаимодействия (страхи, тревожность, неуверенность).

-Воспитывать эмоционально- адекватное реагирование на эмоциональное состояние других людей

**Оборудование:** набор листов бумаги стандартного формата А4, набор изобразительных предметов (ручки, карандаши, фломастеры, краски)

**Формы работы с детьми**

**Групповые, подгрупповые занятия**

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Число детей | Время занятий | Ведущая потребность |
| 3 – 4 года | 5 – 6 человек | 20 минут | восприятие; |
| 4 – 5 лет | 6 – 7 человек | 20 минут | восприятие, эмоциональная сфера; |
| 5 – 6 лет | 7 – 8 человек | 25 минут | эмоциональная сфера, коммуникативная сфера. |

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики. Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Техника исполнения: | Результат |
| Содержание |
| Введение | Вводная часть. Ознакомление с ситуацией занятия.  Приветствие: Передаем посредством пожатия рук «доброе пожелание – я рада тебя видеть, слышать,», еще как можно приветствовать…. | Создание позитивного настроя, умение выразить свои чувства  через эмоциональный контакт. |
| Дети  повторяют  совместно с психологом | Вот у нас игра, какая - Хлоп ладошка, хлоп другая. Правой левую ладошку - мы попляшем немножко, а потом ладошкой левой - ты хлопки по громче делай.  А потом, потом, потом- левой правую побьем. Вверх ладошки - хлоп, хлоп- по коленкам шлеп, шлеп. По плечам теперь похлопай- по бокам себя пошлепай  Можно хлопать за спиной? -  можно хлопать перед собой  Вправо можем - влево можем -  и ладошки вместе сложим. | Снижение нервно-мышечного  напряжения, уровня тревожности.  Помочь включиться в групповую динамику.  Развитие зрительно –  моторной координации. |
| Создание проблемного рисунка личностных трудностей | Ребята! Положите свою руку на лист бумаги и обведите руку так, как я это сделала. А теперь…давайте на каждом пальчике нарисуем своих друзей помощников. А где наши друзья должны жить? посмотрите на свои пальчики, вот они проснулись, потянулись (широко развели свои пальчики), подвигались и спрятались в свой домик - в ладошку. Ребята, что получилось? Правильно- кулачок. А когда мы его сжимаем? (ответы детей) когда сердимся, обижаемся, плачем. Покажите мне как вы сердитесь. А как еще можно сердиться? | Умение слушать, следовать инструкции, выражать свои чувства с показом действия. |
| Упражнение «сердитки» Покажи и расскажи: | как мама сердиться? Папа? Бабушка? Воспитатель? Друг? | Снижение уровня тревожности с научением выхода из бессознательного в область кинестетического раскрепощения. |
| Раздача стимульного материала:  листА4,  м.б.мелки  карандаши цветные,  простые. | А теперь мы с вами нарисуем домик для наших друзей.  Ребята, а что в домике должно быть? (ответы детей: окна, двери, труба)  А какого цвета будут наши домики? Давайте раскрасим свои домики.  Молодцы. У каждого свой домик. | Определение эмоционального благополучия ребенка.  Его комфортная зона. |
| Формирование перевода активной деятельности  в область воображаемой деятельности. | Здесь мы бегаем карандашиками,  прыгаем и стучимся к …в домик  (кто в домике живет) | Определяется самооценка ребенка,  во взаимодействии  в семье или группе. |
| Продолжение изо-деятельности своих чувств и эмоций посредством рисования | Ещё я предлагаю нарисовать дорожку к домику, чтобы друзьям было по ней удобнее в гости приходить. И сейчас мы от своей руки ведем дорогу и у каждого из нас своя дорога А вы знаете ребята, что есть еще и другие дороги, (какие? Ответы детей) не только сухопутные (по земле), но и водные (например, река, море, океан). А по ней можно ходить? (ответы детей) Нет, конечно, но можно?.. (что? Ответы детей) плавать. Можете добавить себе еще и водную дорожку. А еще есть воздушная дорога-(это какая? ответы детей) там где летают самолеты, ракеты | Стимулирование поисковой деятельности с закреплением моторной памяти. |
|  | Ребята, какая у нас должна быть погода? А время года? Давайте нарисуем как нашим друзьям тепло или холодно? Может это зима и идет снег, а может это лето и идет дождь или светит солнышко и всем тепло, а кому-то жарко? (ответы детей). | Создание проблемного выбора. |
| И так ребята, наше путешествие подходит к завершению, может вы еще, что-то хотите добавить на свои рисунки.? | | |
| Закрепление ресурс-  состояния: используется  для акцентирования конструктивных эмоций. | А теперь, Ребята! Кто из вас любит праздники? А какой ваш любимый праздник? Предлагаю устроить небольшой праздник! И мы будем дарить подарки! Будем дарить друзьям то, что нарисовано (солнышко или дождик, травку или рыбку и т.д.). | Активизация положительного прошлого опыта с новым положительным опытом, с закреплением нового ресурсного состояния.  (все личностные трудности отображаются в подарках: кому и что подарено) |
| Какие хорошие у нас получились рисунки.  Упражнение «пальчики» | Давайте теперь покажем наши, пальчики- и все вместе расскажем: этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка, этот пальчик папочка, этот пальчик мамочка, этот пальчик «Я», вот и вся моя семья! | Закрепление  материала формами психогимнастики. |
| Рефлексия, обратная связь. | Что больше всего понравилось? | Спасибо всем! До новых встреч! |

**Список использованной литературы**

Закон РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании» (ред. от 28.02.2012) // Собрание законодательства РФ от 15.01.1996. - № 3.

Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.

Программа «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей. (Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова).