**Детская кинезиология**

**Развивающее кинезиологическое занятие на групповую динамику**.

**Кинезилогическая психогимнастика**

**«СЛОНИК»**

**Цель:** Коррекция и профилактика познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста. Развивать (корректировать) воображение, внимание, творческое мышление мелкую моторику, познавательную активность, память, восприятие, речь.

**Задачи:** Снижает мышечное напряжение

Создает уверенность в себе и принятие себя,

Доверие к окружающей среде-групповой динамике.

**Детство** — пора удивительных открытий.

Мир предстает притяги­вающим разнообразием форм, цветов, запахов, вкусов, звуков. Окружающее обладает множеством явных и скрытых свойств, которые ребенок учится открывать для себя. Чтобы правильно ориентироваться в окружающем мире, важно воспринимать не только каждый отдельный предмет (*стол, цветок, радугу*), но и ситуацию, комплекс каких-то предметов в целом (*игровую комнату, картину, звучащую мелодию*). Объединить отдельные свойства предметов и создать целостный образ помогает восприятие — процесс отражения человеком предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Восприятие даже какого-нибудь простого предмета очень сложный процесс, который включает работу сенсорных (*чувстви­тельных*), двигательных и речевых механизмов.

**В дошкольном детстве совершенствуется восприятие пространства.**

Точкой отсчета является восприятие своего тела, далее дети научаются ориентироваться в прост­ранстве независимо от собственной позиции, менять точки отсчета.

**Работа педагога-психолога и учителя логопеда** с детьми в дошкольном образовательном учреждении осуществляется по ряду направлений, одно из которых – коррекционно-развивающая деятельность.

**Цель** коррекционно-развивающего направления: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция и профилактика трудностей психического развития.

Что бы разграничить коррекционную и развивающую работу необходимо помнить,

|  |  |
| --- | --- |
| Коррекционная деятельность, это определенный эталон психического развития, к которому стремимся приблизить ребенка | В развивающей работе мы ориентируемся на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития |

Коррекционная и развивающая работа проводится с с учетом программы развития ДОУ

**« Гармоничное развитие успешного ребенка в условиях здоровьесберегающего**

**пространства ДОУ»,** специфики детского коллектива и  отдельного ребенка,где

**«Телесным выражением эмоционального здоровья является:**

* + - * + **грация движений,**
        + **хороший мышечный тонус,**
        + **хороший контакт с окружающими людьми и с почвой под ногами**

|  |
| --- |
| (в терминологии биоэнергетики — это «**заземленность**»), ясный взгляд и мягкий приятный голос». |

«Наша способность чувствовать внутреннее состояние другого человека …

основывается на том факте, что наше тело резонирует с другими живыми организмами. Если мы не резонируем с другими — то только потому, что не резонируем внутри себя. Когда кто-то говорит: «Я не чувствую ничего», это

значит, что он выключил в себе не только чувства собственной жизненности,

но и любые чувства, которые у него могли бы быть».Поэтому, вероятно

каждая мама и каждый папа мечтают, чтобы их ребенок

**вырос здоровым,**

**счастливым**

**и успешным.**

Дошкольный возраст считается наиболее важным для:

**физического,**

**психического и**

**умственного развития ребенка.**

В этот период закладываются основы его здоровья.

И в детском саду занятия спортом - одно из самых необходимых занятий .

Начиная с самого маленького возраста, малышу необходимо прививать любовь к спорту и физическим занятиям. Ведь забота о двигательном развитии ребенка столь же важна для его гармоничного развития, как рациональный режим, регулярное и полноценное питание, достаточный сон, частое пребывание

на свежем воздухе, чистая постель и необходимая одежда. И мы на занятиях логопедической группы

с детьми занимаемся психогимнастикой,но не простой, а с элементами кинезиологии.

|  |  |
| --- | --- |
| **Кинезиология** -это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. | |
| Это упражнения для тела и тренировки ума, с помощью которых дети научаются | Тренируя совместно тело и ум, дети становятся: |
| **четко и ясно мыслить,**  **решать задачи и головоломки,**  **разгадывать загадки, шарады, ребусы,**  **рассуждать, спорить, доказывать.** | **наблюдательными, сообразительными,**  **проницательными, догадливыми,**  **дальновидными, изобретательными,**  **находчивыми, остроумными,** |
| а также приобретают многие другие важные и полезные качества, которые все вместе составляют культуру здорового тела ,мышления и умственную культуру. | |

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук. Поскольку уровень развития речи детей находится в некоторой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Применение кинезиологической гимнастики позволяет улучшить у ребенка:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **память** | **внимание** | **речь** | **пространственные представления** |
| **мелкую и крупную моторику** | **снижает утомляемость** | **повышает способность к произвольному контролю** | |

Кинезиологические упражнения мы используем как на самих образовательных

мероприятиях, в качестве динамических пауз, так и перед занятиями как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу во время занятий .

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексы кинезиологической гимнастики включают в себя | Регулярные занятия «веселой гимнастикой» для детей показывают: |
| **растяжки, дыхательные упражнения,**  **глазодвигательные упражнения,**  **телесные движения,**  **упражнения для развития мелкой моторики,**  **упражнения на релаксацию.** | **повышение уровня физической подготовленности**  **положительную динамику речевого развития**  **улучшение психоэмоционального состояние** |

Поэтому представляется необходимым и правомерным дальнейшее использование кинезиологической гимнастики в системе физкультурно-оздоровительной работыс детьми в условиях детского сада.

|  |
| --- |
| Среди различных методов психокоррекции —**кинезиология** привлекает возможностью непосредственной коммуникации с подсознанием с помощью языка тела, а также контроля эмоций.  Ее достоинством является восстановление чувственного осознавания всего тела… Чувства можно считать силой, соединяющей разум и тело…»где в ответ на стрессовые ситуации, возникает защитное поведение, которое выражается в хроническом напряжении отдельных групп мышц — «мышечных зажимах». «Мышечные зажимы», объединяясь, формируют «мышечный пан­цирь». Негативное воздействие этого явления проявляется как в телесной, так и в психической сферах. В телесной сфере это приводит к ограничениям подвижности, нарушениям позы, (*все это причины многих соматических заболеваний*). В психической сфере не дает естественно проявляться эмоциям, и мешает быть самим собой… |

**приложение**

**Занятие «СЛОНИК**»

Направлено на профилактику познавательных процессов у детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

* + - * **снижает мышечное напряжение,**
      * **создает доверие к себе и принятие себя,**
      * **доверие к окружающей среде-групповой динамике.**

**Задачи:**  развивая корректировать воображение, внимание, творческое мышление (мыслительные процессы обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков и др.), мелкую моторику, познавательную активность, память, восприятие, речь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность занятия | | | 25 - 30 мин | |
| Оборудование | | | Картинки с изображением зверей | |
| **Ход занятия** | | | | |
| Ритуал приветствия – «Дружба начинается  с улыбки» | Развитие доброжелательного отношения друг к другу | | Стоящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и улыбаются приветствуя друг друга. 3 мин. | |
| Разминка | Пальчиковая гимнастика: развитие мелкой моторики рук, памяти, речи. | | Крючки-руки сжаты в кулачки, мизинцы сцеплены друг с другом.Цепочка-сцепляются колечки,образованные сомкнутыми большими пальцами и мизинцами правой и левой руки. 5 мин. | |
| **Основное содержание занятия** 10-15 мин | | | | |
| слово | |  | | Упражнение-действие |
| Жил ,был слоник и решил он налепить себе пельмешек | | Стимулирование интеллектуальной деятельности:  логика-анализ | | Массаж  ушек |
| И пригласил он в гости Зайку | | Упр: ушки в верх |
| Чебурашку | | Ушки в стороны |
| Ослика | | Ушки в низ |
| Все покушали | | Упр: поглаживание от центра  подбородка до ямки на шее |
| И остались довольные:  О-е, охо-хо, эхе-хе, юха-ха,  уха-ха, аха-ха, иха-ха…. | | Оптимизация подбадривания | | Упр. Стучим кулачками на грудинке:  Уровень вилочковой железы. |
| Зверята поблагодарили слоника | | Выражение  благодарности | | Имитация голоса зверей |
| И слоник придумал  Развлечение, кто лучше знает алфавит | | Тактильное восприятие.  Моторная память | | Пишем буквы рукой в воздухе ,ногой- на полу, пальцем на спине или руке товарища |
| Счет от 1 до 10 | | Упр:пары-встали по 2 вместе,по 3-вместе,круг по числу детей. |
| Изображаем своих друзей | | развитие внутренней образной памяти | | Рисуем в воздухе фигурки- слоника,  зайца,чебурашку,ослика |
| И тогда слоник сказал ,а я умею так и показал как он умеет ходить на: | | Волновая  гимнастика | | Носочках, пяточках ,внешней и внутренней стороной стопы |
| И все стали радостные и довольные | | Создание бодрого настроения | | Массаж вилочковой железы, со звуками Ф.О.М |
| Зверята поблагодарили слоненка  за чудесные пельмешки | | Перекрест :  восстановление ресурсного  состояния | | Взять себя за щечки и изобразить улыбку. |
| и весело пошли домой | | Упр: -по извилистой дорожке,  по прямой, с кочки на кочку, через камушки |
| Ритуал окончания .«Круг друзей» (развитие доброжелательного отношения друг к другу)  Стоя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.Психолог хвалит детей.  Дети припоминают ход занятия, рассказывают об играх, в которые играли, прощаются с психологом. | | | | |

Литература:

1. Савенков А, Савенкова Н. «Обучение одаренных детей в учебно-воспитательном комплексе», Москва, «Прометей» 1998.

2. Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников», М., «Сфера», 2003

3. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников», Ярославль, Академия развития, 2004.

4. Цукарь А. «Уроки развития воображения», Москва, «Айрис- пресс», 2000г