|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **ФИО педагога** | **Прищепо Ирина Викторовна, воспитатель****Минина Анна Александровна, воспитатель** |
| **2.** | **Тема педагогического мероприятия** | **«Как это было: события великой отечественной войны»** |
| **3.** | **Возраст детей (5-7 лет)** | **6 лет** |
| **4.** | **Культурная практика** | **Коммуникативная деятельность** |
| **5.** | **Культурно-смысловой контекст** | **Использование информации о ВОВ детьми в патриотическом уголке** |
| **6.** | **Цель педагогического мероприятия** | **приобщение к историческому прошлому страны на событиях ВОВ в коммуникативной деят-ти** |
| **7.** | **Задачи педагогического мероприятия** | **1. Развивать связную речь: диалогическую и монологическую.****2. Расширять и систематизировать знания детей о ВОВ** **3. Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.** |
| **8.** | **Приемы деятельности педагога для реализации цели и задач (перечислить с описанием)** | 1. **Игровая ситуация- чтение стихотворения по теме ВОВ**
2. **Беседа, вопросы –после просмотров фильмов о ВОВ**
3. **Демонстрационный-просмотр слайдов, фильмов о ВОВ**
4. **Воображаемая ситуация-с ролями, игровыми действиями, соответствующим**

**игровым оборудованием в спектакле «Фронтовик»** |

**Проект «Как это было: события великой отечественной войны»** (структура проекта по Е.С Евдокимовой)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Тип проекта** | **По методу:**творческий | **По хар-ру и содержанию:**ребенок, общество и его культурные ценности | **По кол-ву участников:**фронтальный (коллективный) | **По продолжительности:**долгосрочный |
| **I этап** |
| **Задачи** | **Деятельность педагогов** | **Деятельность детей** | **Деятельность узких****специалистов** | **Деятельность родителей** |
| **Проблема**Патриотическое чувство не возникает само по себе это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия над человеком, начиная с самого детства. В связи с эти проблема нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста становиться оной из актуальных. В результате систематической , целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданство и патриотизма. | 1. Ситуация:Чтение стихотворения по теме ВОВ, после прочтения предлагаем рассмотреть книгу о Победе и подумать, о какой войне идет речь.В ходе беседы выяснили, что дети мало знают о ВОВ.Мы предлагаем детям подумать, как можно узнать больше о ВОВ, кто и что им может помочь в этом?**Цель проекта**: приобщение к историческому прошлому страны на событиях ВОВ в коммуникативной деят-ти**Задачи проекта:**1. Развивать связную речь: диалогическую и монологическую.2. Расширять и систематизировать знания детей о ВОВ 3. Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.**Задачи детей:**1.Познакомиться с художественной литературой о ВОВ2.Создать (нарисовать)трейлер к спектаклю.3. Изготовить атрибуты к спектаклю | 1.Вхождение в проблему детей черезигровую ситуацию | Учитель-логопед: принятие запроса на формирование звукопроизношения детей.Педагог-психолог: 1.Принятие запроса на информирование детей о ВОВ в коммуникативной деятельности,2.Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к героям ВОВ.Музыкальный руководитель: 1.Принятие запроса на пополнение представлений детей по теме ВОВ посредствам музыкальной деятельности. | Получение информации о проблеме |
| **II этап** |
| Анализ проблемы.Определение источников, сбор информации. |  1.Создать развивающую среду по данной тематике.2. Чтение художественных произведений:стихи и рассказы о Великой отечественны: Иркутских авторов (О.А. Фокина,М. Сафиулин);3. Подбор и просмотр видео материала про ВОВ.4.Организация презентации видео материал Фронтовикбеседы на темы: «Великая отечественная война»,«Почему война называется Великой Отечественной». «Дети и война»,«Подвиги детей – героев войны» (из серии «Дети войны»)5.Слушание в группе музыкальных произведений о войне:«День Победы» Д. Тухманова, «Журавли»«Священная война» сл. В. Лебедева-Кумача,В. Алкина «Прощание славянки»,6.Консультация для родителей: «Как рассказать ребенку о войне?» | Слушают стихи, рассказы, музыку, просматриваютвидео ВОВ. | Педагог-психолог: 1.Цикл бесед по теме ВОВ.Музыкальный руководитель:2. Обращение детей к музыкальному материалу, посвященному ВОВ: - песни военных лет«Катюша», «Смуглянка»,«В землянке» и др., - разучивание и исполнение танцев «Синий платочек», «Яблочко» и др. - знакомство с симфонией №7 Дмитрия Шостаковича, посв. блокаде Ленинграда и историей создания произведения- создание страниц с фотографиями музыкальных памятников ВОВ к «Книге Памяти»  | Дети вместе с родителями собираю информацию о ВОВ.Чтение книг, просмотр фильмов по теме ВОВ.Экскурсия к мемориалу Вечный огонь. |
| **III этап** |
| Выполнение проекта | Отвечаем на вопросы детей, создаем условия для самостоятельного выбора роли ребенка в спектакле «Фронтовик».  | Дети задают вопросы, ищут ответы, высказывают свое мнение, рисую, слушают музыку, выбирают роли. | Педагог-психолог: 1.Создание с детьми иллюстраций по событиям ВОВ; 2.Создание страниц с иллюстрациями «Война глазами детей», «Урок мужества» для тематической «Книги памяти»3.Создание персонажей к буктрейлеру «Фронтовик», 4.Озвучивание буктрейлера.Музыкальный руководитель:1.Разучивание, исполнение частушек на военную тему.2. Участие в музыкальном оформлении спектакля «Фронтовик» | Пошив костюмов к спектаклю фронтовик, помощь в изготовлении реквизитов. |
| **IV этап** |
| Презентация результатов проекта | Организация презентации проекта | Дети демонстрируют свои знания, умения, навыки в спектакле «Фронтовик» | Педагог-психолог: Дети презентуют буктрейлер к произведению «Фронтовик» | Зрители на спектакле «Фронтовик» |