|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **ФИО педагога** | **Прищепо Ирина Викторовна, воспитатель**  **Минина Анна Александровна, воспитатель** |
| **2.** | **Тема педагогического мероприятия** | **«Как это было: события великой отечественной войны»** |
| **3.** | **Возраст детей (5-7 лет)** | **6 лет** |
| **4.** | **Культурная практика** | **Коммуникативная деятельность** |
| **5.** | **Культурно-смысловой контекст** | **Использование информации о ВОВ детьми в патриотическом уголке** |
| **6.** | **Цель педагогического мероприятия** | **приобщение к историческому прошлому страны на событиях ВОВ в коммуникативной деят-ти** |
| **7.** | **Задачи педагогического мероприятия** | **1. Развивать связную речь: диалогическую и монологическую.**  **2. Расширять и систематизировать знания детей о ВОВ**  **3. Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.** |
| **8.** | **Приемы деятельности педагога для реализации цели и задач (перечислить с описанием)** | 1. **Игровая ситуация- чтение стихотворения по теме ВОВ** 2. **Беседа, вопросы –после просмотров фильмов о ВОВ** 3. **Демонстрационный-просмотр слайдов, фильмов о ВОВ** 4. **Воображаемая ситуация-с ролями, игровыми действиями, соответствующим**   **игровым оборудованием в спектакле «Фронтовик»** |

**Проект «Как это было: события великой отечественной войны»** (структура проекта по Е.С Евдокимовой)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип проекта** | **По методу:**  творческий | **По хар-ру и содержанию:**  ребенок, общество и его культурные ценности | **По кол-ву участников:**  фронтальный (коллективный) | **По продолжительности:**  долгосрочный |
| **I этап** | | | | |
| **Задачи** | **Деятельность педагогов** | **Деятельность детей** | **Деятельность узких**  **специалистов** | **Деятельность родителей** |
| **Проблема**  Патриотическое чувство не возникает само по себе это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия над человеком, начиная с самого детства. В связи с эти проблема нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста становиться оной из актуальных. В результате систематической , целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданство и патриотизма. | 1. Ситуация:  Чтение стихотворения по теме ВОВ, после прочтения предлагаем рассмотреть книгу о Победе и подумать, о какой войне идет речь.  В ходе беседы выяснили, что дети мало знают о ВОВ.  Мы предлагаем детям подумать, как можно узнать больше о ВОВ, кто и что им может помочь в этом?  **Цель проекта**: приобщение к историческому прошлому страны на событиях ВОВ в коммуникативной деят-ти  **Задачи проекта:**  1. Развивать связную речь: диалогическую и монологическую.  2. Расширять и систематизировать знания детей о ВОВ  3. Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.  **Задачи детей:**  1.Познакомиться с художественной литературой о ВОВ  2.Создать (нарисовать)трейлер к спектаклю.  3. Изготовить атрибуты к спектаклю | 1.Вхождение в проблему детей через  игровую ситуацию | Учитель-логопед: принятие запроса на формирование звукопроизношения детей.  Педагог-психолог:  1.Принятие запроса на информирование детей о ВОВ в коммуникативной деятельности,  2.Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к героям ВОВ.  Музыкальный руководитель:  1.Принятие запроса на пополнение представлений детей по теме ВОВ посредствам музыкальной деятельности. | Получение информации о проблеме |
| **II этап** | | | | |
| Анализ проблемы.  Определение источников, сбор информации. | 1.Создать развивающую среду по данной тематике. 2. Чтение художественных произведений:  стихи и рассказы о Великой отечественны: Иркутских авторов (О.А. Фокина,М. Сафиулин); 3. Подбор и просмотр видео материала про ВОВ.  4.Организация презентации видео материал Фронтовик  беседы на темы:   «Великая отечественная война»,  «Почему война называется Великой Отечественной».   «Дети и война»,  «Подвиги детей – героев войны» (из серии «Дети войны»)  5.Слушание в группе музыкальных произведений о войне:  «День Победы» Д. Тухманова,   «Журавли»  «Священная война» сл. В. Лебедева-Кумача,  В. Алкина «Прощание славянки»,  6.Консультация для родителей: «Как рассказать ребенку о войне?» | Слушают стихи, рассказы, музыку, просматривают  видео ВОВ. | Педагог-психолог:  1.Цикл бесед по теме ВОВ.  Музыкальный руководитель:  2. Обращение детей к музыкальному материалу, посвященному ВОВ:  - песни военных лет  «Катюша», «Смуглянка»,  «В землянке» и др.,  - разучивание и исполнение танцев «Синий платочек», «Яблочко» и др.  - знакомство с симфонией №7 Дмитрия Шостаковича, посв. блокаде Ленинграда и историей создания произведения  - создание страниц с фотографиями музыкальных памятников ВОВ к «Книге Памяти» | Дети вместе с родителями собираю информацию о ВОВ.  Чтение книг, просмотр фильмов по теме ВОВ.  Экскурсия к мемориалу Вечный огонь. |
| **III этап** | | | | |
| Выполнение проекта | Отвечаем на вопросы детей, создаем условия для самостоятельного выбора роли ребенка в спектакле «Фронтовик». | Дети задают вопросы, ищут ответы, высказывают свое мнение, рисую, слушают музыку, выбирают роли. | Педагог-психолог:  1.Создание с детьми иллюстраций по событиям ВОВ;  2.Создание страниц с иллюстрациями «Война глазами детей», «Урок мужества» для тематической «Книги памяти»  3.Создание персонажей к буктрейлеру «Фронтовик», 4.Озвучивание буктрейлера.  Музыкальный руководитель:  1.Разучивание, исполнение частушек на военную тему.  2. Участие в музыкальном оформлении спектакля «Фронтовик» | Пошив костюмов к спектаклю фронтовик, помощь в изготовлении реквизитов. |
| **IV этап** | | | | |
| Презентация результатов проекта | Организация презентации проекта | Дети демонстрируют свои знания, умения, навыки в спектакле «Фронтовик» | Педагог-психолог: Дети презентуют буктрейлер к произведению «Фронтовик» | Зрители на спектакле «Фронтовик» |