

Знакомимся с симфоническим оркестром. Скрипка.

Часть 1 – история создания.

Скрипка - королева оркестра – это самый распространённый струнный смычковый музыкальный инструмент. Один из самых интересных и изысканных музыкальных инструментов, её мягкий тембр напоминает виртуозный и выразительный человеческий голос.

История появления - https://kondshi.tver.muzkult.ru/media/2018/09/11/1218406026/Istoriya_proisKhozhdeniya_skripki.pdf

Первые скрипки появились в эпоху Ренессанса. Сразу же этот инструмент стал окутан легендами, связанными с ним. Звук скрипки оказывал на человека такое невероятное воздействие, что долгое время католическая церковь ставила под сомнение полезность этого инструмента и даже право на его существование - <https://umbertoeco.ru/a/instrument-dyavola-pochemu-skripka-schitaetsya-instrumentom-dyavola>

Большое счастье, что скрипка, преодолев, различные препятствия, дошла до наших дней и мы можем ей наслаждаться!

А теперь к слушанию:

Исполняет ребенок – виртуоз Йошимура Химари: <https://youtu.be/a78A1zGI9Bg?si=3QAlirv8vq99-cdH>

Братья Бессоновы: <https://youtu.be/Q3IMh8usvaQ?si=ZFtqF3wjJO6qvLsN>

Мультфильм «Заяц, Скрип и Скрипка»: <https://youtu.be/9tPMhUjw5h4?si=nVxvhpxT67JwDdjv>

Продолжение следует...

муз. рук. Манетчикова Д.Е

