

## Паспорт проекта «Русские обрядовые куклы самоделки» (структурирован по Е.С. Евдокимовой)

Тип проекта – Информационно-исследовательский

По предметно-содержательной области – общество – культурные ценности

По характеру участия – воспитатели, дети, родители.

По продолжительности – долгосрочный

Форма представления – презентация (научно-практическая конференция)

По количеству участников – групповой

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1. | <b>ФИО педагога</b>  | Минина Анна Александровна  |
| 2. | <b>Тема пед. мероприятия</b>                                   | Научно-практическая конференция на тему «Русские обрядовые куклы самоделки»  |
| 3. | <b>Возраст детей</b>   | 6 лет  |
| 4. | <b>гипотеза</b>  | Возможно, данная форма образовательной деятельности с дошкольниками является оптимальной позволит детям вызвать интерес, к старинным куклам, что куклы могут составить оригинальную домашнюю коллекцию, или станут необычным подарком для родных и друзей.   |
| 5. | <b>Цель пед-го мероприятия</b>                                 | создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности через детские научно – практические конференции в коммуникативной деятельности  |
| 6. | <b>Этапы деятельности педагога для реализации цели и задач</b> | Вхождение в проблему через экскурсию в Иркутский областной краеведческий музей, в котором проходил фестиваль народных ремесел «Сибирь мастеровая».<br>Цикл бесед о русских обрядовых куклах самоделках<br>Научно-практическая конференция  |
| 7. | <b>Актуальность</b>  | Складывается такая ситуация, когда первоклассники имеют большой запас знаний и умений, но оказываются не готовы к учебной деятельности. Для становления учебной деятельности должны быть сформированы ее предпосылки еще в дошкольном возрасте. Именно по этой причине многие детские сады ориентированы на поиск новых форм и методов работы по формированию предпосылок учебной деятельности. На наш взгляд одной из таких перспективных форм является научно-практическая конференция |
| 8. | <b>Использование ЭОР</b>                                       | Ссылка на виртуальную экскурсию в музей «Русской игрушки» <a href="https://youtu.be/XTe-k5Rp8R4">https://youtu.be/XTe-k5Rp8R4</a>  |

| Тип проекта   | По методу:<br>Информационный, исследовательский   | По хар-ру и содержанию:<br>ребенок, общество и его культурные ценности | По кол-ву участников:<br>фронтальный (коллективный)   | По продолжительности:<br>долгосрочный                 |
|---------------|---|--|---|---|
| Этапы проекта | Деятельность педагогов  | Деятельность детей   | Деятельность узких специалистов   | Деятельность родителей                                |
| I этап        | 1. Ситуация: при посещение виртуальной экскурсии музея «Русской игрушки», дети задают вопросы педагогу, друг другу приблизительного содержания: | 1. Вхождение в проблему через посещение <b>просмотр виртуальной</b>    | Принятие запроса на формирование правильного звукопроизношения, обогащение и расширение словарного запаса, развитие | Получение информации о проблеме, показать собственную |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   | <p>1. Дети отметили, что русские народные куклы не похожи на их современные игрушки</p> <p>2. Почему тряпичные?</p> <p>3. Как можно ими играть?</p> <p>Задачи педагога:</p> <p>1. Создать условия для знакомства с народными ремеслами.</p> <p>2. Познакомиться с новыми видами кукол (Русские обрядовые куклы самоделки).</p> <p>3. уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать увиденное в выставке; учить высказывать предложения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих</p> <p><b>Задачи детей:</b> познакомиться с народными ремёслами</p>   | <p><b>экскурсии музей «Русской игрушки»</b><br/> <a href="https://youtu.be/XTe-k5Rp8R4">https://youtu.be/XTe-k5Rp8R4</a></p> | <p>связной речи по данной теме</p>   | <p>заинтересованность к теме реализуемого проекта.</p>   |
| <p><b>II этап</b><br/> <b>Анализ проблемы. Определены источники информации.</b></p> | <p>Цикл бесед о русской обрядовой кукле самоделке: сбор информации о традиционных русских куклах. Узнали, о трех основных видах кукол: одни куклы участвовали в обрядах и праздниках, другие - были оберегами и защитниками для своих хозяев, третьи - исполняли свою игрушечную роль.</p> <p>Беседа «Русские обрядовые куклы и их значение»</p> <p>-Беседы: «Чем играли наши бабушки», «Традиции изготовления обрядовых кукол» - дать детям представление о куклах; расширять знания о русских обрядовых куклах самоделок; познакомить с видами кукол.</p> <p>Чтение произведения М.А. Пожаровой «Тряпичная кукла», стихотворение о куклах</p> <p>В. Приходько.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, посвященных жизни в «старину».</p> <p><b>Задача педагога:</b><br/> Расширить словарь и понятие по теме «Русские обрядовые куклы самоделки» (обрядовые, игровые, обереговые), развивать умение поддерживать беседу, формировать умение вести диалог между воспитателем и детьми, учить быть корректным собеседником, воспитывать культуру речевого общения</p> <p><b>Задачи детей:</b><br/> Познакомиться с русскими обрядовыми куклами самоделками</p> | <p>Слушают литературные произведения, беседы, просматривают видеоматериалы по разным видам кукол.</p>                        | <p>Активизация словообразования и словоизменения, развитие лексико-грамматических категорий в речевых дидактических играх (авторская картотека игр по теме «Русские обрядовые куклы») Заучивание скороговорок, пересказы сказок, пальчиковые игры на основе потешек.</p> | <p>Предложить родителям посмотреть семейные альбомы, найти дома предметы народных ремесел, составить небольшие рассказы о них.</p> |
| <p><b>III этап</b><br/> <b>Выполнение проекта</b></p>                               | <p>Изучив литературу по данной теме, отвечаем на вопросы детей (создаем условия для самостоятельного выбора кукол для ее изготовления).</p> <p>Изготовлению кукол по выбору детей.</p>   | <p>Дети задают вопросы взрослым, ищут ответы, высказывают свое мнение, рисуют,</p>   | <p>Развитие словарного запаса, связной речи при знакомстве с русской народной одеждой, с тканью и фурнитурой, национально русским костюмом. Знакомство с праздниками и</p>   | <p>Родители выступают источником информации для ребёнка, помогают в поиске нужной</p>  |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | <p><b>Задачи педагога:</b><br/> 1.расширить знания об обрядовой народной кукле с ее именами и назначением.<br/> 2.Вызвать у детей интерес к изготовлению русской тряпичной куклы<br/> 3. Учить собирать информацию, анализировать и обобщать ее.<br/> 4. стимулировать детей к самостоятельности суждений</p> <p><b>Задачи детей:</b><br/> Освоить алгоритм изготовления некоторых обрядовых кукол</p> | <p>выбирают куклу для изготовления, проявляют инициативу.</p>   | <p>традициями русского народа.<br/> Беседа:<br/> «Обрядовые куклы в народном календаре»<br/> Речевые игры:<br/> «Узнай по описанию»<br/> Дидактические игры:<br/> «Украсть куклу»<br/> Составь узор, тетрис-Орнамент, оживи куклу.</p> | <p>информации (подборе научной и исторической литературы) и других ресурсов</p> |
| <p><b>IV этап</b><br/> <b>Презентация</b><br/> <b>результата</b><br/> <b>в проекта</b></p> | <p><b>Задачи педагога:</b> презентацию проекта<br/> Организовать сюжетно-ролевую игру в форме конференции<br/> Развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь детей во время презентации своей темы</p> <p><b>Задача детей:</b><br/> Поделиться со своими товарищами историей своей куклы.<br/> Презентовать ее.</p>   | <p>Дети в ходе игры демонстрируют свои знания, презентуют свои доклады отвечают на вопросы участников конференции</p> | <p>Творческое рассказывание итогового продукта, созданного в презентации. Развитие связной монологической речи.</p>  | <p>Участие в конференции в качестве научного руководителя</p>                   |