

Тема занятия	Итоговое занятие по балету К. Хачатуряна «Чиполлино»
Группа	Группа старшего возраста
Тип занятия	Тематическое
Цель	Обобщение полученных знаний по балету «Чиполлино» К. Хачатуряна через активное слушание музыки
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей способность к первичному музыкальному анализу, музыкальную память через узнавание мелодий • Пополнять художественно-творческий опыт, активность в музыкальной исполнительской деятельности • Воспитывать эстетические чувства при восприятии и исполнении классической музыки
Технология/метод	Методы активного слушания музыки: «создание художественного контекста» (по Б. Головиной) , «темброво-инструментальное уподобление» (по О.П. Радыновой)
Оборудование	ПК, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты перкуссии
Предварительная работа	Цикл музыкальных занятий по слушанию музыки, где состоялось знакомство с балетом К.Хачатуряна «Чиполлино» (история создания произведения, драматургия, основные музыкальные номера)

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
I этап - введение	<p>Музыкальный руководитель приветствует детей.</p> <p>Педагог обращает внимание на письмо, которое пришло от жителей овощного города, в нём они просят помощи у ребят: приготовить музыкальный подарок для Чиполлино, ко дню его рождения.</p> <p>Беседу прерывает появившийся сеньор Помидор, который намерен испортить праздник Чиполлино. Отступить от поставленной цели сеньор Помидор согласен только если ребята справятся с его заданиями по балету К.Хачатуряна Чиполлино.</p> <p>В ходе диалога между музыкальным руководителем и сеньором Помидором детям задают примерные вопросы: «Из какой сказки пришел сеньор Помидор?», «Какое музыкальное произведение написано русским композитором по сказке Дж.</p>	<p>Дети по цепочке под музыкальное сопровождение заходят в музыкальный зал и занимают свои места.</p> <p>Выражают готовность помочь в организации музыкального подарка для Чиполлино, ко дню его рождения и в выполнении заданий сеньора Помидора.</p> <p>Дают ответы на вопросы опираясь на знания с прошлых занятий о истории создания и ключевых моментах драматургии балета.</p>	<p>Создать положительный эмоциональный фон, сформировать приятные ожидания от предстоящей деятельности.</p> <p>Дети замотивированы прийти на помощь</p> <p>Актуализация знаний детей о балете К. Хачатуряна «Чиполлино»</p>

	Родари?» «За что сеньор Помидор не любит Чиполлино», «Что общего между одноименным мультфильмом и балетом?» и так далее.		
II этап – основная часть	<p>Первое задание от сеньора Помидора - музыкальные загадки, которые представлены в виде интерактивной игры на анализ и узнавание музыкальных номеров из балета «Чиполлино» К. Хачатуряна.</p> <p>Содержание музыкальных загадок: «Танец Чиполлино» 2 действие 3 картина «Вариация Редиски» 2 действие 3 картина «Строительство домика Тыква» 3 действие 7 картина «Вариация Вишенки» 2 действие 3 картина «Тема погони» 2 действие 3 картина.</p> <p>Второе задание от сеньора Помидора – придумать шумовой оркестр «Марш Помидора» 1 действие 2 картина</p>	<p>Дети разгадывают музыкальные загадки от сеньора Помидора по балету «Чиполлино» К. Хачатуряна. Дети дают краткий анализ музыкальным номерам.</p> <p>Выбирают нужные детские музыкальные инструменты перкуσιο, находят тембры и способы звукоизвлечения для шумового оркестра.</p>	<p>Дети упражняются в анализе и узнавании музыкальных номеров по балету «Чиполлино».</p> <p>Создают шумовой оркестр, определив для себя детские инструменты перкуσιο, тембры, способы звукоизвлечения соответствующие содержанию музыки.</p>
III часть – заключительная часть	<p>Довольный выполненными заданиями сеньор Помидор проявляет желание совместно с ребятами исполнить получившийся шумовой оркестр и подарить его Чиполлино в качестве музыкального подарка. Музыкальный руководитель включает камеру для записи музыкального подарка, совместно с ребятами и сеньором Помидором отправляет поздравление в солнечную Италию. Чиполлино. Сеньор Помидор прощается с ребятами и покидает музыкальный зал.</p>	<p>Исполнение шумового оркестра с сеньором Помидором для поздравления Чиполлино с днем рождения.</p> <p>Ребята прощаются с Сеньором Помидором и покидают музыкальный зал.</p>	<p>Презентуют полученный продукт: исполняют шумовой оркестр «Марш Помидора» 1 действие 2 картина</p>