**Консультация для педагогов «Играем в сказку» (развитие речи дошкольников посредством сказок)**

Подготовила воспитатель Левченко Т.А

Проблема **развития речи** является одной из актуальных задач **дошкольного возраста**. В современном **дошкольном** образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное **развитие**. Речевое **развитие** ребёнка происходит на примере литературных произведений и неотделимо от знакомства ребёнка со **сказкой**. Дети **дошкольного** возраста с удовольствием слушают **сказки**, стихотворения, поют песни, отгадывают загадки, рассматривают иллюстрации к книгам. Шаг, за шагом, через **сказки**, песенки, прибаутки, стихи, потешки, можно научить ребёнка размышлять, выражать свои мысли правильными и распространенными предложениями.

Ответственных родителей тоже интересует вопрос гармоничного **развития ребенка**. Им хочется, чтобы малыш не отставал от сверстников или даже опережал их.

**Развивать все характеристики речи можно через сказки**. Чтение **сказок** подходит детям в любом возрасте. Они получают мощный стимул к **развитию** в увлекательной форме. Во время слушания у детей активизируется память, внимание, воображение, обогащается словарный запас. Игры по прочитанному сюжету зарождают творческие способности, улучшают мышление, учат фантазировать. Инсценировки, обсуждения **сказки**, творчество — мощные средства для **развития речи**. У детей улучшается произношение. Они учатся говорить связно и выразительно.

Одно из самых увлекательных занятий для ребенка любого возраста — **игра в сказку**. Малышам подойдут игры с *«одушевлением»* героев, игры-инсценировки. Им понравится, если игрушки оживут и разыграют представление. Детям захочется повторить лай собаки или **сказать маме**, кто из героев спрятался за ширму. Ребятам постарше будет интересно разыгрывать **сказку по ролям**, выступая за любимого персонажа.

Как **играть с ребенком в сказку** :

Ребятам среднего и старшего **дошкольного** возраста можно предложить творческие задания. Они задействуют воображение. Обязательно надо поддерживать идеи детей. Вначале ребенок может затрудняться фантазировать вслух на тему **сказки**. Поэтому взрослый должен помочь наводящими вопросами. Ребенок с удовольствием послушает историю, в которой герои смешались и попали в забавные ситуации. Скоро он захочет взять инициативу на себя и тоже придумает смешную **сказку**.

Чтение **сказок** — мощное средство для всестороннего **развития ребенка**. Оно обогащает словарный запас, активизирует речь. Обсуждение прочитанного, позволит лучше мыслить, разовьет логику, научит анализировать. **Пересказ** поможет ребенку связно излагать мысли и улучшит память. Игры в **сказку**, создание творческих поделок повысят уверенность в себе, разовьют воображение и художественный дар. Важно показывать положительный пример, читать книги самим. Взрослому надо изучать с ребенком разнообразные по жанрам книги. Полезно читать и те, которые выбирают сами дети. Любовь к книгам — один из важнейших шагов к успешности в будущем.

Использование **сказок в развитии речи дошкольника** занимает одно из важных мест. **Сказка** позволяет ребёнку в простой форме оценить существующие проблемы. Дети черпают из **сказок множество познаний** : первые представления о времени и прoстранстве, о связи человека с природой, с предметным миром. **Сказки** позволяют ребёнку увидеть добро и зло, помогают расширить словарный запас, правильно строить диалоги, делают речь эмоциональной, образной, красивой, **развивают** фантазию и воображение.

Главная задача **педагога в области развития речи детей дошкольного** возраста – помочь им в освоении разговорной **речи**, овладеть родным языком.

**Дошкольный** период жизни ребенка во многом зависит от нас, взрослых. И мы, взрослые, должны наполнить жизнь ребенка светом добра и ласки, духовно обогатить среду, в которой он растет, заложить предпосылки высоких человеческих начал, **развивать их речь**.

Очень важно: формировать у детей интерес к книге, учить внимательно слушать и слышать литературные произведения, помогать соотносить личный опыт с фактами, описанными в литературном произведении, устанавливать простые причинно-следственные связи между событиями, видеть поступки персонажей и правильно их оценивать, учить самостоятельно **пересказывать и инсценировать сказки**, побуждать к творческому использованию литературного материала, собственному сочинению.

