**Примерный перечень для чтения и рассказывания детям**

*Русский фольклор*

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»(обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

*Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон»(из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский.«Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Какпоросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин.«Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

**Примерный список подвижных игр**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догонисобачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

**Примерный музыкальный репертуар**

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки»,муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш»,муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «НашаТаня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка»,«Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша»,рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар.мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой;«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия,обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики илисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает»,«Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка»,белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки»,муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот какхорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз.М. Чарной.