**Консультация для родителей.**

**Артикуляционная гимнастика**

Сегодня я хотела остановиться на значении и организации артикуляционной гимнастики в становлении и коррекции звукопроизношения у дошкольников. Данная информация будет полезна как для родителей детей раннего возраста, так и для детей старшего дошкольного возраста.

Наиболее характерный речевой недостаток для детей:

1. Согласные произносятся смягченно («лезецька» - ложечка).

2. Свистящие звуки с, з, ц произносятся недостаточно четко, пропускаются («абака» - собака, «амок» - замок); заменяются: с-ф («фобака» - собака), з-в («вамок» - замок), ц-ф («фыпленок» - цыпленок), с-т («тобака» - собака), з-д («дамок» - замок), ц-т («тветок» - цветок).

3. Шипящие звуки ш, ж, ч, щ произносятся недостаточно четко, пропускаются: («апка» - шапка, «ук» - жук и др.); заменяются ш-с, ф («сапка», «фапка» - шапка), ж-з, в («зук», «вук» - жук), ч-ц, ть («оцки», «отьки» очки), щ-сь, ть («сетка», «тетка» - щетка).

4. Звуки л и р пропускаются («ампа» - лампа, «ука» - рука); заменяются звуками ль («лямпа» - лампа, «люка» - рука), й («ямпа» - лампа, «юкка» - рука).

Помочь справиться с этими речевыми недостатками поможет систематические занятия артикуляционной гимнастики.

**Артикуляционная гимнастика** – это гимнастика для мышц речевого аппарата (губ, щек, языка). Для дошкольников артикуляционная гимнастика полезна не только для борьбы с речевыми нарушениями, но и для их профилактики. Заниматься такой гимнастикой можно уже в возрасте двух-трёх лет, чтобы ребёнок как можно раньше научился правильно произносить звуки и слова. Артикуляционная гимнастика полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

**Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики.**

Сначала упражнения выполняются медленно и обязательно перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль.

Проводить упражнения нужно систематически 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5 минут.

Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: Что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?

При выполнении упражнений следите за тем, чтобы у ребенка работали только мышцы речевого аппарата, которые необходимы для совершения движения. Ребенок не должен делать лишних движений - округлять глаза, поднимать плечи.

Абсолютной точности движений сразу добиваться не нужно. Если какое-то движение у ребенка с первого раза не получается, пусть выполняет его приблизительно. Со временем действия будут совершенствоваться.

**Сказка «О Веселом Язычке»**

Рот — домик, губы — двери.

А кто живет в этом домике?

В этом домике, дружок,

Живет Веселый Язычок.

Ох, и шустрый он мальчишка,

И немножко шалунишка. (Упражнение «Стрелочка».)

Наш Веселый Язычок

Повернулся на бочок.

Смотрит влево,

Смотрит вправо... (Упражнения «Часики».)

А потом опять вперед,

Тут немного отдохнет. (Упражнение «Блинчик»)

Приоткрыл Язык окно,

А на улице тепло.

Язычок наш потянулся, (Упражнение «Жало»)

Широко нам улыбнулся, (Упражнение «Улыбка».)

А потом пошел гулять,

На крылечке загорать.

На крылечке полежал, (Упражнения «Блинчик»)

На качели побежал,

Вверх, и вниз взлетал он смело... (Упражнение «Качели».)

Но пора уже за дело.

Поспешил к себе во двор,

Чтобы починить забор.

Быстро взялся он за дело,

И работа закипела. (Упражнение «Заборчик».)

Гвозди, молоток и клещи —

Нужные плотнику вещи.

Молоток стучит «тук-тук!»,

Язычку он лучший друг.

(Рот закрыт. Зубы обнажены. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно повторяя «т-т-т».)

Вот и банка с краской рядом.

Обновить заборчик надо.

Стала кисточка плясать,

Наш заборчик не узнать. (Упражнение «Маляр».)

Язычок наш кончил дело.

Отдыхать он может смело,

— Я с лошадкой погуляю, (Упражнение «Лошадка».)

Ей на дудочке сыграю. (Упражнение «Дудочка».)

Скрылось солнце за горой, (Упражнение «Горка».)

Язычок пошел домой.

Дверь он запер на замок.

Лег в кроватку и умолк.