Конспект занятия по лепке

в старшей группе

«НАТЮРМОРТ ИЗ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ»

**Задачи.**

Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности.

**Материал.**

У воспитателя натюрморт из овощей и фруктов. У детей на двоих тарелка (для каждой пары тарелки могут быть разной величины), цветной пластилин, стеки.

**Ход занятия.**

Педагог показывает картинку-натюрморт. Дает описание. - Посередине блюда лежит большой полосатый арбуз. А вокруг него — разные по цвету и форме овощи и фрукты. Рядом со светло-зеленой гроздью винограда — фиолетовый баклажан и желтый лимон, а перед ними крупный красный помидор и золотистая головка лука. Справа длинные желтые початки кукурузы и ярко-красный перец. Овощи и фрукты расположены так, что на них приятно смотреть.

- Дети, вылепите из цветного пластилина овощи и фрукты, объединитесь по двое и составьте из них красивый натюрморт на тарелке. А чтобы не получилось так, что в вашем натюрморте окажутся одинаковые овощи и фрукты, вы должны сначала обсудить и договориться, кто какие плоды будет лепить. Для вашего натюрморта достаточно будет, если каждый вылепит два-три предмета. Воспитатель показывает детям тарелки разной величины: - Когда вы будете лепить, обратите внимание на величину вашей тарелки и вылепите овощи и фрукты такого размера, чтобы они поместились на ей (проблемная задача).

- С чего вы начнете работу? (С обсуждения, кто какие плоды будет лепить для общего натюрморта.)

В процессе занятия посоветовать детям выбирать пластилин, близкий по цвету к определенным овощам и фруктам, использовать стеку для изображения мелких деталей, не забывать заглаживать поверхность плодов. За несколько минут до окончания лепки напомнить детям, что им нужно обсудить, как лучше расположить на общей тарелке вылепленные плоды, чтобы получился красивый натюрморт. Можно попробовать несколько вариантов расположения.

В конце занятия поставить готовые натюрморты на один стол и рассмотреть их. Проанализировать одну из удачных работ, отметить ее содержание, расположение и сочетание плодов по величине, форме и цвету. Высказать свое одобрение, если дети изобразили фрукты или овощи, которые раньше не лепили на занятиях. Спросить одного из авторов совместной работы, как они договаривались о том, кто что будет лепить и как расположить плоды на тарелке. Послушать и других детей, выразивших желание рассказать о совместной работе. Обратить внимание на различия в натюрмортах по содержанию и расположению, на соответствие изделий величине тарелок. Заметить, что каждый отдельно не успел бы на занятии вылепить такой красивый натюрморт.