**Конспект занятия по рисованию**

**в старшей группе**

**«ГРУЗОВОЙ АВТОМОБИЛЬ»**

**Задачи.**

Передать в рисунке несложный сюжет (изображать возле магазина грузовой автомобиль), строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; самостоятельно придумывать архитектуру магазина с большими окнами-витринами и широким входом; закреплять способы работы всей кистью и кончиком кисти.

**Материал.**

У воспитателя схема композиции рисунка, на которой большим прямоугольником обозначено здание магазина, а маленьким — автомобили. Маленький прямоугольник нарисован ниже большого и частично закрывает его. Линией отделена дорога (1/3 листа бумага). У детей листы тонированной бумаги величиной с альбомный лист, на которых 1/3 закрашена серой краской (асфальт); краски гуашь, мягкие кисточки.

**Ход занятия.**

Педагог обращается к детям: — Дети, сегодня я предлагаю вам нарисовать, как грузовой автомобиль с продуктами подъехал к магазину и остановился возле него. Здание нужно нарисовать так, чтобы сразу было видно, что это магазин, а не жилой дом или школа. Что обязательно нужно изобразить на этом здании? (Широкие окна-витрины и широкий вход.) Магазин может быть разного цвета, одноэтажный или двухэтажный. И грузовая машина может быть любая — фургон, цистерна, грузовик с открытым кузовом. Каждый сам выберет, какой магазин и какую машину нарисует. А как расположить магазин и автомобиль, подскажет вам эта схема (показывает). Давайте рассмотрим ее. Внизу обозначена дорога. На ваших листах бумаги она уже закрашена серым цветом.

Большой прямоугольник обозначает магазин, а маленький — автомобиль. Скажите, дети, что дальше от нас расположено — магазин или автомобиль? (Магазин, так как он нарисован выше.) Обратите внимание, что автомобиль не только находится ближе к нам (он нарисован ниже), но и немного загораживает здание магазина. Поэтому вы его будете рисовать, когда подсохнет стена здания. Возьмите сухие кисточки и покажите на своем листе бумаги, где вы нарисуете магазин и где автомобиль. Приступайте к рисованию. В ходе занятия воспитатель побуждает детей время от времени смотреть на схему, чтобы так же расположить предметы на своем рисунке.

Интересуется, какого цвета будет автомобиль. Ведь он должен быть хорошо заметен и на фоне здания, и на фоне листа бумаги. Если надо, напоминает, что мелкие части, детали следует рисовать кончиком кисти. Одобряет тех, кто вносит в свой рисунок дополнения, обогащающие его содержание, а также тех, кто украшает здание магазина какими-то архитектурными деталями (вход, окна). В конце занятия можно предложить детям сравнить расположение здания и автомобиля на своих рисунках и на схеме (самоанализ). Те, у кого расположение предметов такое же, помещают рисунки возле схемы. Затем сообща рассматриваются все рисунки, отмечаются разнообразие архитектуры магазинов, различия в автомобилях, в форме кузовов, в цвете. Педагог подчеркивает, что рисунку придает красоту сочетание цветов, например красиво выглядят светлое здание и яркий автомобиль, хорошо заметные на голубом и сером фоне листа бумаги. В заключение воспитатель говорит, что одинаковое содержание рисунка каждый передал по-своему. Каждый рисунок чем-то отличается от других, поэтому их интересно рассматривать.