Конспект занятия аппликация с элементами лепки «Бабочки-красавицы»

Задачи. Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире (взаимосвязь познавательной и эстетической сфер).

Предварительная работа. Наблюдение за бабочками в летнее время. Рассматривание изображений бабочек в научно-популярных иллюстрированных изданиях для детей. Раскрашивание бабочек в книжках и альбомах-раскрасках.

Просмотр видеофильма <https://youtu.be/1DNXCLM5fY4?si=OpFdov28PHqqpV-2>

О бабочках. Познавательное видео 7 минут

**Материалы, инструменты, оборудование.**

Для рельефной лепки - цветной картон или плотная цветная бумага (1/2 формата А4),

пластилин, стека, колпачки фломастеров, пуговицы, бисер, мягкая проволока.

Для аппликации - цветная бумага разного формата на выбор детям (гладкоокрашенная, бархатная, фактурная), ножницы, клей и

клеевые кисточки или клеящие карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.

**Содержание занятия.**

Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой «Портрет бабочки»:

Лоскутик радуги,

Шёлк паутинки

Плюс совершенство хрупкое снежинки,

Нектара капля

И пыльца цветов -

Вот нашей бабочки портрет готов.

Смотрите! Видите -

Играя в салочки,

Кружатся бабочки.

Воспитатель предлагает детям создать портреты красивых бабочек: «Каждый из

вас сделает по два разных портрета: один портрет слепите из пластилина на цветном

картоне (показывает 2-3 варианта и убирает), а второй выполните аппликацией из

гладкой или бархатной бумаги (показывает 2-3 варианта и убирает)». Педагог обращает внимание детей на разнообразие художественных материалов и уточняет,

что портреты бабочек можно украсить по своему желанию разными способами и

разными материалами.

Дети выбирают материалы и приступают к созданию портретов. Воспитатель

фиксирует высказывания детей, творческие находки (свободное, смелое сочетание материалов и техник).

В конце занятия проводится экспрессвыставка «Бабочки-красавицы».

После занятия.

Рисование бабочек разными материалами (карандаши, фломастеры, краски).

Подготовка книжки-раскраски «Бабочки-красавицы» для малышей детского сада (в самостоятельной художественной

деятельности).