

План-конспект занятия по совершенствованию лексико-грамматических категорий
«Такое важное слово»

ФИО учителя-логопеда Серебренникова Оксана Александровна

Возрастная группа: подготовительная к школе группа, 7 лет.

Форма организации, количество обучающихся: групповое занятие, 15 чел.

Группа детей по структуре речевого дефекта: ОНР II уровня – 11 детей, ОНР III уровня – 4 ребенка

Используемые технологии: технология формирования речи дошкольников с ОНР Ткаченко Т. А.

Тема: «Предлог ИЗ»

Цель: Совершенствование грамматического строя речи и самостоятельной развернутой фразовой речи детей с ОНР.

Задачи:

1. Уточнить отношения движения, выраженные предлогом, формировать у детей четкое понимание лексического значения предлога ИЗ. Учить детей выделять предлог из речевого потока, дифференцировать предлоги В - ИЗ в устной речи детей. Активизировать словарь.
2. Совершенствовать связную речь детей посредством составления предложений, восстановления деформированной фразы, пересказа рассказа с элементами выполнения грамматического задания.
3. Обеспечить развитие мышления, слухового восприятия и объема памяти детей.

Форма совместной деятельности: коммуникативная.

Средства:

- **наглядные:** схематические изображения предлогов, карта маршрута, сюжетные и предметные картинки для составления предложения, карточка для выбора ситуации с использованием предлога.
- **словесные:** беседа, речевые игры.
- **Оборудование:** предметы для выполнения задания – «разместить внутри» (5 - 6 вариантов), индивидуальные карточки для выбора ситуации с использованием предлога.

Предварительная работа:

- повторение терминов: «слово», «предмет», «предложение», «предлог»;
- предлог В, пространственные отношения, выраженные предлогом.

Структура коррекционного занятия

Этапы деятельности, цель	Содержание занятия, деятельность педагога	Деятельность детей, предполагаемые действия	Планируемые результаты
I. Организационный момент (5 мин)			
1 Орг. момент Создание атмосферы психологической комфортности, заинтересованности	Приветствует детей, устанавливает зрительный контакт.	Коммуникативная деятельность. Беседа, отвечают на приветствие.	Позитивный эмоциональный настрой детей на предстоящую деятельность, сосредоточение на предстоящую деятельность.
2 Введение в ситуацию Мотивирование детей на участие в предстоящей деятельности	Создает атмосферу заинтересованности, формирует мотивацию общения. Просит отгадать загадку, и предлагает поиграть. <i>«Маленького роста я, тонкая и острая. Носом путь себе ищу, за собою хвост тащу»</i> Коммуникативная игра «Ниточка – иголочка» с просьбой, запомнить маршрут движения. (в спальню, из спальни, на ковер, ...)	Дети подключаются к совместной деятельности на основе положительного эмоционального фона, отгадывают загадку и начинают игру.	Дети настроены на общение, проявляют интерес к предстоящей деятельности.
II. Основная часть – объяснение нового материала			
3 Актуализация знаний и умений Повторение, полученных ранее речевых умений и навыков, подготовка к изучению нового материала.	Педагог предлагает детям вспомнить схему движения в коммуникативной игре. По мере проговаривания последовательности движения, дети выбирают и показывают схему предлога, с помощью которого рассказывали о движении, составляя карту маршрута. Незадействованным остается предлог ИЗ.	<u>Коммуникативная деятельность</u> Каждый ребенок участвует в беседе, вспоминая изученный материал, и выбирая из общего числа схемы называемых предлогов, одновременно размещая их на мольберте.	В результате беседы дети вспомнили и показали схемы всех предлогов, объяснили ситуации, в которых уместно их употребление. В заключение беседы, выделили тот предлог, с которым еще не знакомы.

<p>4 Затруднение в ситуации Двигались из спальни. Незнакомый предлог.</p>	<p>Можете рассказать, о том, когда появился этот предлог? Когда его надо использовать в речи? Почему? Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать? Педагог озвучивает предлог, с которым будем знакомиться на занятии, формирует тему и цель занятия.</p>	<p><u>Коммуникативная.</u> Совместная беседа, дети отвечают на вопросы педагога и высказывают свои предположения. Дети запоминают название нового предлога.</p>	<p>Сформулирована причина затруднения. Поставлена задача: узнать о предлоге и научиться употреблять его в речи.</p>
<p>5 «Открытие» нового знания Знакомство со схемой, отношениями движения, выраженными предлогом</p>	<p>Подводящий диалог Педагог предлагает произвести практическую деятельность, разместить предметы с одной стороны стола внутри предметов с другой стороны стола. Затем предлагает открыть и достать спрятанные предметы, задавая дополнительные вопросы: «Что делаешь? От куда? Какой предлог появился?» Уточнить отношения движения, выраженные предлогом «ИЗ». Показ схемы предлога. Использует прием сопровождения речи, движением рук, объясняя отношения движения, выраженные предлогом.</p>	<p>Дети выполняют практические действия, и совместно с педагогом формулируют отношения движения, выраженные предлогом.</p>	<p>Сформулированы возможные способы преодоления затруднения. Созданы условия для усвоения детьми отношений движения выраженных предлогом «ИЗ» и первичного закрепления нового знания в речи детей.</p>
<p>Динамическая пауза Развитие координации движений, чувства темпа и ритма в движении</p>	<p>Организует проведение паузы, предлагает детям провести знакомые упражнения нейропсихологического направления. Формирует мотивацию личной заинтересованности. «Кто сегодня хочет провести физминутку?» При затруднении выбора ребенком, предлагает упражнения «Потянулись - сломались», профилактика и коррекция зрительных нарушений. Есть ещё задание, но надо пройти за столы. «.. тот, кто стоит <i>перед</i> Ваней, стоит <i>за</i> Ваней, <i>рядом с</i> Пашей, стоит ... Ярославой. – Почему никто из вас не сел?...»</p>	<p><u>Двигательная:</u> Выполнение каждым ребенком нейрофизиологических упражнений: развитие двигательной памяти, чередование напряжения и расслабления.</p>	<p>Получение двигательной и эмоциональной разрядки.</p>

Закрепление полученных знаний на фронтальном наглядном материале

<p>6 Включение нового знания в систему знаний ребенка Формировать и закреплять навык употребления предлога навык</p>	<p>Помогает детям сформировать вывод о назначении предлогов и их важности в речи. 1. Работа на уровне фразы. Педагог проводит речевые игры, с детьми: «Найди» предлог», «Исправь ошибку!», «Составь предложение» 2. Работа на уровне связной речи. «Правильно ли? Исправь!» Педагог предлагает детям оказать помощь Незнайке и, исправив его ошибки, правильно составить рассказ о походе в лес.</p>	<p><u>Коммуникативная.</u> Под руководством педагога дети принимают участие в речевых играх.</p>	<p>В процессе проведения речевых игр создаются условия для закрепления новых знаний в активной речи детей. А также формулирования вторичной задачи занятия (Для чего нужны предлоги?) и формирования вторичного затруднения в ситуации.</p>
---	--	--	---

III. Заключительная часть (2-3 мин)

<p>7 Рефлексия Подведение итога, организация рефлексии.</p>	<p>Предлагает рассмотреть картинки из индивидуальных конвертов и выполнить задание: «Соедините схему предлога ИЗ с подходящим рисунком» <u>Беседа:</u> Какие затруднения у нас возникли вначале занятия? Каких сведений мы не знали? Я начну, а вы закончите мое предложение: На занятии самым интересным было ... На занятии самым трудным было ... На занятии самым легким было...</p>	<p><u>Рефлексивная.</u> Игра «Соедини схему предлога с картинкой» (работа по индивидуальным карточкам). Рассмотрите картинки, найдите подходящую к схеме картинку, соедините их линией. После занятия расскажите, воспитателю какое предложение вы смогли составить по картинке. <u>Коммуникативная.</u> Беседа детей с педагогом, осмысливание процесса изучения нового материала.</p>	<p>В результате дети смогут сформулировать тему занятия, вспомнить и рассказать о выполняемых заданиях и содержании изученного материала. С помощью педагога сформулировать, что способ практического выполнения задания помог познакомиться с новым предлогом, выразить свое эмоциональное состояние в речевой форме, показать свое отношение к совместной деятельности.</p>
--	--	---	---