


**Консультация для родителей старшей группы с ТНР.  
«Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с  
ТНР»**

**Подготовили:  
Воспитатель- Глушач Ольга Анатольевна  
Воспитатель- Беломестных Наталия Анатольевна**



Мелкая моторика - это совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.


 Тренировка ручной ловкости способствует также развитию таких необходимых умений и качеств, как подготовка руки к письму, ознакомление с элементарными

геометрическими формами, развитие пространственного мышления, понятия относительности, ручного праксиса, художественного восприятия, глазомера, обучение коммуникативным навыкам, внимательности, усидчивости и т. д.

Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь. Работа по развитию мелкой моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие детей раннего дошкольного возраста, улучшить качество речи, чёткость звуков и расширить словарный запас, вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного. Поэтому тренировка движений пальцев и всей кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

Начинать работу по развитию мелкой мускулатуры рук нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (*пальчиковая гимнастика*), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

**Приёмы и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики:**



**1. Пальчиковые игры.** Тексты упражнений - весёлые и яркие, являются подсказкой к заданным движениям, легко ложатся на слух ребёнка и без специальных установок настраивают его на игру. С помощью стихотворного ритма у детей совершенствуется произношение, отрабатывается правильный темп речи, развивается речевой слух.

**2. Собираание мозаики** очень важно для развития мелкой моторики рук, также развивается образное мышление, воображение.

**3. Лепка из теста и пластилина.** Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причём лепить можно не только из пластилина и теста. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков.

**4. Аппликации.** Аппликация в развитии моторики позволяет ребёнку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, способствует развитию изобразительных, технических умений, таких личностных черт как настойчивость, аккуратность, самостоятельность.

**5. Работа с природным материалом.** Изготовление поделок из природного материала расширяет представления детей об окружающем мире, развивает внимание, любознательность детей, совершенствует сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, координацию движений и их точность.

**6. Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками.**

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения.

**7. Шнуровки – отличный способ для развития моторики руки.** Шнуровки используются в современных детских играх, книжках, игрушках со шнурками.

**8. Штриховка.** Способствует формированию навыка равномерного движения руки под контролем зрения.

**9. Рисование по точкам.** Развивает глазомер, уверенность руки и точность движений. Главное, чтобы карандаш или ручка не отрывается от листа бумаги, а лист был зафиксирован и его положение не изменялось.

**10. Дорисовывание фигур, соединяя точки одной линией.** Дорисовывание позволяет формировать навык точного копирования, обучает планированию размещения элементов на листе.

**11. Рисование по клеткам/** Дает возможность дошкольнику прописывать мелкие элементы фигур с опорой на линии клеток, выдерживать строку и определенный ритм изображений.

**Для развития кинетической и кинестетической основы движений использовались следующие виды упражнений:**

- **«Лягушка».** Указательный палец и мизинец согнуть, оттянуть назад (глаза). Безымянный и средний пальцы согнуть, прижать к середине ладони (рот). Большой палец горизонтально приложить к ногтям среднего и безымянного пальцев.
- **«Крокодил».** Указательный палец и мизинец согнуть, оттянуть назад (глаза). Средний и безымянный пальцы вытянуть вперед. Прямой большой палец прижать к ним снизу, образуя пасть крокодила.
- **«Петушок».** Соединить концы большого и указательного пальцев (клюв). Остальные пальцы полусогнуты, не касаются друг друга (ребешок). Ребешок может двигаться при движениях петушка.
- **«Пальчики здороваются».** Соединить пальцы рук. Осуществлять поочередные, начиная с большого пальца, движения-касания всех пальцев.

Развивая мелкую моторику, мы влияем на развитие речи, а речь по сути можно назвать формой существования мысли. Поэтому развитие мелкой моторики – это самая настоящая школа раннего развития, а дошкольный возраст – уникальный и очень важный период в развитии ребенка, в котором мелкой моторике должна отводиться большая роль.

dreamstime.