

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА
ДЕТСКИЙ САД №151**

**Памятка для педагогов
«Деятельностная среда в ДОУ.
Центры познания и творчества».
Вторая младшая группа**

Подготовили:
Воспитатели
Касимова У.Я.
Серых И.А.

Иркутск, 2023

ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ создается для формирования первоначальных знаний ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопления чувственного опыта. Дети знакомятся с цветами спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, идёт освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Владение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, владение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

сенсорный стол: дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, вкладыши, шнуровки, застёжки, дидактические коврики, выполненные в восьми цветах с различными силуэтами животных;

дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое, транспорт, мебель, посуда и т. д.), домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками;

мягконабивные напольные дидактические игрушки: краб, божья коровка

серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.);

ростомер в виде игрушки (змейки, осьминога);

координационные коврики со следами рук и ног;

стол для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, куклы-голыши; песочные наборы, совочки, ведерки), глиной. Работа с глиной помогает развивать моторику рук, позволяет сбросить накопившееся психо-эмоциональное состояние; соломенные и бумажные птички, бабочки, снежинки, листочки, кораблики, изготовленные из лёгкого материала. (Служат для развития речевого дыхания) Игрушки могут быть подвешены на уровне лица ребенка, помещены в тазик с водой, на стол.

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА стимулирует детскую активность по овладению миром прекрасного. В нем мы рекомендуем разместить: доску, рулон обоев или других материалов для рисования, который легко крепится к рейке и снимается;

материалы для свободного рисования, лепки (карандаши, фломастеры, бумага, пластилин, доски); силуэты предметов для аппликации; глиняные игрушки;

театральный уголок, в котором представлены различные виды пальчиковых кукол (напёрстки, перстни и т.д.), шапочки к сказочным персонажам. В театральный уголок вносится театр картинок (фланелграф, «Живая картинка»), настольный театр игрушек, ширма;

музыкальный уголок: дудочки, барабаны, ксилофоны, металлофоны, треугольник; образная игрушка, нажатием на которую извлекаются звуки нефиксированной высоты (котятка в корзине, птичка на подставке и др.), образная игрушка, «играющая» на музыкальном инструменте, неваляшки, музыкальная юла, образная игрушка со звучащей кнопкой;

уголок развития конструкторских способностей: крупный строительный материал, из которого малыши совершают постройки на полу; средний строительный материал (деревянный, пластмассовый)