

Отзыв
о системе работы воспитателя МБДОУ г. Иркутска детского сада №151
Анастасию Николаевну Евдокимову
по совершенствованию технологий обучения и воспитания

Педагог Евдокимова А.Н. осуществляет свою педагогическую деятельность, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ г. Иркутска детского сада №151.

Применяемые методы здоровьесбережения, визуализации, игровой и словесный нацелены на сохранение психологического и физического благополучия детей в условиях дошкольного учреждения, на развитие свойств личности ребенка таких как самостоятельность, готовность решать новые задачи, самостоятельно искать способы решения задач.

В своем занятии Евдокимова А.Н. применяла интегративную технологию для развития творческого воображения, а также информационно-коммуникативные технологии и технологию элементарного музицирования с дошкольниками. Использование этих технологий в организации занятия способствует обогащению и накоплению музыкального опыта детей, а также развитию их художественно-эстетического вкуса. Системное применение данных технологий Анастасией Николаевной дает возможность детям развивать инициативность, последовательно осваивать обширную систему знаний и формировать мотивационную готовность к изучению нового. Кроме того, в процессе освоения образовательной программы у дошкольников возникает возможность постоянно опираться на уже имеющийся опыт и ранее изученные темы

Комбинируя технологии, Анастасия Николаевна Евдокимова создает атмосферу, в которой дети не только учатся, они чувствуют себя свободными для самовыражения. Информационно-коммуникативные технологии играют ключевую роль в этом процессе, позволяя детям взаимодействовать с цифровыми ресурсами, которые обогащают их знания и способности. Технология элементарного музицирования, в свою очередь, дает возможность детям погрузиться в мир музыки через активное участие и экспериментирование. Игры на музыкальных инструментах, импровизации и ритм, и координацию.

Педагогические технологии, используемые Евдокимовым А. Н., способствуют тому, что дети могут проявлять себя в сферах художественно-эстетической и исследовательской деятельности, а также стремиться к углублению своих знаний и расширению их объема.

Игровые методы, используемые Евдокимова А. Н. во время занятий и развлечений для воспитанников, способствуют заинтересованности детей, позволяют разнообразить образовательную деятельность, сделать ее более выразительной и эмоциональной для воспитанников.

Речь педагога грамотная, эмоциональная, спокойная, стиль общения с детьми учитывает индивидуальные потребности детей в группе, особенно в зависимости от психолого - физиологических и индивидуальных особенностей. Весь материал подобран в соответствии с целью и предъявляемыми требованиями в соответствии с образовательным стандартом.

Вышеперечисленные показатели позволили педагогу получить хороший отклик у родительской общественности и среди коллег.

Непосредственная образовательная деятельность проведена с учётом возрастных особенностей, с чередованием нагрузки. Поставленные задачи были полностью реализованы.

Заведующий МБДОУ
г. Иркутска детский сад № 151



О.Г. Черепанова

Технологическая карта занятия

Евдокимова Анастасия Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ г. Иркутска детский сад № 151

Тема занятия	«Экскурсия по выставке музыкальных инструментов»		
Ф.И.О.	Евдокимова Анастасия Николаевна		
Образовательное учреждение	МБДОУ г. Иркутска детского сада №151		
Образовательная область	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие		
Возрастная группа	Старшая группа		
Используемые технологии	Интегративная технология развития творческого воображения, Информационно-коммуникативная технология, Технология элементарного музицирования с дошкольниками		
Тип занятия	Интегрированное		
Цель занятия	Создавать условия для свободного, самостоятельного, импровизированного опыта игры на музыкальных инструментах в процессе знакомства с ними.		
Задачи занятия	Образовательные:	Развивающие:	Воспитательные:
	Расширять знания о музыкальных инструментах в процессе ознакомления. Формирование эстетического вкуса в процессе взаимодействия с различными видами музыкальных инструментов.	Развивать творческое воображение, наблюдательность и любознательность; Развивать умение различать характерные признаки музыкальных инструментов, называть, к каким видам музыкальным инструментов они относятся.	Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы игры на музыкальных инструментах, через музыкальную деятельность. Воспитывать у детей стремление к самостоятельности и импровизации.
Оборудование	Ноутбук, интерактивная доска, музыкальные инструменты (ударный, струнные, клавишные, духовые), карточка с блок схемой, столы.		
Предварительная работа	Беседа на тему «Какие выставки бывают», знакомство со словом «Экспонат» и его значением.		



Ход занятия

Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемые результаты
I. Организационный этап (около 3 мин)		
<p>Введение в ситуацию:</p> <p>Педагог-психолог приветствует детей, и предлагает встать в круг <i>Ребята, давай с вами поздороваемся по музыкальному.</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Дети по приглашению музыкального руководителя собираются. Дети проявляют интерес.</p>	<p>Созданы условия для активизации интереса к предстоящей деятельности.</p>
<p>Постановка проблемы и мотивация детей:</p> <p><i>Ребята, вы знаете, что такое выставка? Какие бывают выставки? Вы посещали выставку?</i> <i>Действительно, выставок в мире очень много, и они бывают самые разные. Сегодня я приглашаю вас на выставку музыкальных инструментов!</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная</p> <p>Дети подходят к выставке музыкальных инструментов.</p>	<p>Созданы условия для проявления интереса к музыкальным инструментам.</p>
Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемые результаты
II. Основной этап (до 20 мин)		
<p><i>Итак, на нашей импровизированной выставки представлены музыкальные инструменты, с которыми мы с вами сегодня познакомимся</i></p> <p><i>Приглашаю вас к первому экспонату, давайте рассмотрим внимательно эти музыкальные инструменты.</i> <i>- Можете взять, попробовать поиграть и послушать их звучание.</i></p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Дети проявляют интерес к деятельности, исследуют инструмент и высказывают свои представления. Отвечают на вопросы.</p>	<p>Созданы условия для формирования эстетического вкуса в процессе взаимодействия с различными видами музыкальных инструментов. Созданы условия для развития творческого воображения, наблюдательности и любознательности;</p>

<p><i>-А теперь посмотрите на него внимательно. Что вы можете рассказать нам о нем? (Ответы детей)</i></p> <p><i>Ребята, подумайте, какое ваше действие приводит к звучанию музыкального инструмента? (Ответы детей)</i></p> <p><i>Вы правильно все сказали, звук в них достигается путём удара, поэтому они называются ударные инструменты.</i></p> <p><i>У меня есть четыре карточки! Какая из карточек подходит к группе ударных инструментов?</i></p> <p><i>Игра на развитие чувства ритма с клавишами</i></p>	<p>Дети увлечены действиями, готовы к дальнейшей деятельности.</p>	<p>Созданы условия для определения характерных признаков музыкальных инструментов их классификации по группам.</p>
<p align="center">Действия, деятельность педагога</p>	<p align="center">Действия, деятельность детей</p>	<p align="center">Планируемые результаты</p>
<p><i>Предлагаю познакомиться со следующими нашими экспонатами</i></p> <p><i>Возьмите в руки этот инструмент, посмотрите на него внимательно и расскажите нам о нем.</i></p> <p><i>Ребята, подумайте, какое ваше действие приводит к звучанию этого музыкального инструмента? (ответы детей)</i></p> <p><i>Правильно, звук в этих музыкальных инструментах рождается благодаря колебанию воздушного столба находящегося внутри корпуса инструмента (это когда воздух попадает в замкнутое пространство – он создает колебание). Поэтому они называются духовые, от слова дуть, потому что мы в них дуем воздухом.</i></p> <p><i>У меня осталось три карточки, какая карточка подходит к этой группе музыкальных инструментов.</i></p> <p><i>Дыхательная гимнастика с использованием пёрышек</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная</p> <p>Художественно-эстетическая</p> <p>Дети увлечены игровыми действиями, готовы к дальнейшей деятельности.</p>	<p>Созданы условия для формирования эстетического вкуса в процессе взаимодействия с различными видами музыкальных инструментов.</p> <p>Созданы условия для развития творческого воображения, наблюдательность и любознательность;</p> <p>Созданы условия для определения характерных признаков музыкальных инструментов их классификации по группам.</p>
<p align="center">Действия, деятельность педагога</p>	<p align="center">Действия, деятельность детей</p>	<p align="center">Планируемые результаты</p>
<p><i>Подойдем с вами к фортепиано и рассмотрим внимательно этот музыкальный инструмент. Как вы догадались – это наш четвертый экспонат.</i></p> <p><i>Посмотрите на него внимательно и каждый из вас может нажать на одну из клавиш фортепиано.</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная</p> <p>Игровая</p>	<p>Созданы условия для формирования эстетического вкуса в процессе взаимодействия с различными видами музыкальных инструментов.</p>

<p><i>Подумайте, какое ваше действие приводит к звучанию этого музыкального инструмента? Совершенно, верно. У пианино есть клавиши, на которые нажимает музыкант, в результате этого происходит звучание. Поэтому оно относится к группе клавишных музыкальных инструментов. У нас осталась одна карточка, какую группу карточка обозначает?</i></p> <p><i>А теперь, сыграем в игру, которая называется угадай звук музыкального инструмента. Пройдем с вами к доске. Сейчас вы увидите картинки с различными музыкальными инструментами, на которых изображены животные, играющие на музыкальных инструментах. Вам необходимо угадать какой музыкальный инструмент звучит и к какой группе этот музыкальный инструмент относится.</i></p>	<p>Дети следуют по определенному маршруту.</p> <p>Дети проявляют интерес к игре, активно участвуют. Дети радуются выполнению игровые действия.</p>	<p>Созданы условия для развития творческого воображения, наблюдательность и любознательность; Созданы условия для определения характерных признаков музыкальных инструментов их классификации по группам.</p> <p>Созданы условия для самостоятельности, активно и творческого воображения.</p>
<p>Действия, деятельность педагога</p>	<p>Действия, деятельность детей</p>	<p>Планируемые результаты</p>

III. Заключительный этап (7 мин)

<p><i>Итак, наша прогулка по выставке подошла к концу. С какими экспонатами мы сегодня познакомились? Можете ли перечислить группы этих инструментов и каким способом извлекается звук в каждой группе музыкальных инструментов? А еще, я хочу вам сказать, что инструменты используются в разных оркестрах (видео 15 сек.). Вам понравилось исполнение оркестра? Что бы музыкальный инструмент так красиво звучал надо этому учиться. И напоследок, предлагаю сыграть в оркестр выберете себе музыкальный инструмент.</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Художественно-эстетическая</p> <p>Рефлексивная</p> <p>Дети проявляют интерес и высказывают свой опыт. Отвечают на вопросы.</p> <p>Дети под музыку играют на музыкальных инструментах.</p> <p>Дети присоединяются к обсуждению. Отвечают на вопросы.</p>	<p>Созданы условия для анализа своей деятельности, оценки собственных действий при выполнении заданий.</p> <p>Созданы условия для самостоятельности, активности и умения творчески применять ранее усвоенные способы игры на музыкальных инструментах, через музыкальную деятельность.</p>
--	--	--

Давайте представим, что вы настоящие музыканты, которые играют в оркестре.

--

--

