РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
г. Иркутск
АДМИНИСТРАЦИЯ
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 153
(МБДОУ г. Иркутска детский сад № 153)
664033, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 333 Б.,e-mail: mdou153.2010@mail.ru тел.: 42-45-53

Утверждена:
на педагогическом совете №4
МБДОУ г. Иркутска детского сада № 153
«31» мая 2021 г.

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 153
_____ Соломинская М.Н.
Приказ №27/5 от 31.05.2021 г.

ПРОГРАММА

«Формирование здоровьесберегающего и безопасного поведения у старших дошкольников»

Автор-составитель:
воспитатель, Степук Е. В.

Иркутск

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка……..3
Методологическая основа……..3
Цель и задачи программы…….....4
Описание разделов программы…….4
Перспективный план в старшей группе……5
Перспективный план в подготовительной группе……..10
Карта обследования уровня сформированности навыка безопасного поведения у детей……14
Список использованной литературы……17
Приложение……18
Пальчиковая гимнастика
Физминутки
Чистоговорки
Зрительная гимнастика
Скороговорки
Считалки
Загадки
Пословицы
Стихи
Сказки
Дидактические игры
Подвижные игры
Список литературных произведений для формирования безопасного поведения и здорового образа жизни у дошкольников
Анкета для родителей по безопасному поведению

Пояснительная записка

«Самое дорогое у человека – это жизнь», - писал Н. А. Островский. А жизнь ребенка вдвойне дорога, потому что он еще только делает первые шаги в сложном мире, постигает день за днем все изгибы и превратности нашего бытия. И от того, донесем ли мы, взрослые, до сознания ребенка необходимые знания о безопасности, будет зависеть его жизнь.

Данная методическая разработка раскрывает особенности работы по формированию здоровьесберегающего и безопасного поведения у старших дошкольников. Методическая разработка может быть полезна родителям, педагогам дошкольного образования. Актуальность работы по формированию здоровьесберегающего и безопасного поведения детей дошкольного возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей в дошкольном возрасте.

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности своего существования. Поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты своего ребенка. Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно все время водить их за руку, удерживать возле себя. Необходимо воспитывать привычку правильно пользоваться предметами быта, учить общаться с животными, объяснить, как вести себя во дворе, на улице и дома. Нужно привить детям навыки поведения в ситуациях, чреватых получением травм, формировать у них представление о наиболее типичных, часто встречающихся ситуациях.

Столетиями люди создавали и совершенствовали различные технические средства с целью улучшения своего комфорта и безопасного существования. А результаты технического прогресса отнюдь не радуют - сегодня, все мы поставлены перед фактом существования угроз, связанных, прежде всего именно с производством и использованием различного рода техники, причём угрозы эти преследуют людей практически всюду: на отдыхе, на работе, дома и на улице, в транспорте и на пешеходном переходе и т.д. Если взрослые люди каким-то образом могут предотвращать и справляться с возможностью возникновения опасных ситуаций, то дети в большинстве случаев в таких ситуациях абсолютно беспомощны. Что делать? Ответ может быть только один: необходимо с самого раннего детства прививать детям навыки их безопасного поведения – это суровая необходимость, причём заниматься этим следует повседневно.

Растет малыш и с каждым днём он становится всё любознательнее. Ребёнок ежеминутно и очень активно осваивает окружающее его пространство. Каждый из нас знает, что без единого синяка, царапин и ссадин вырастить его просто невозможно. Потому главная задача родителей и педагогов обеспечить ребенку безопасное пространство для более полного исследования окружающего мира. И начинать нужно с полного осмотра вашей квартиры помня при этом об одном важном критерии – события всегда проще предупредить, чем затем лечить вызванные ими последствия.

Методологическая основа

В решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека огромный вклад внесли исследования таких зарубежных учёных, как Б. Паскаля, З. Фрейда и др. Большое количество идей и подходов к проблемам безопасности и жизнедеятельности человека освещено в работах таких отечественных психологов, как В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, Д.В. Эльконина и др. Проблема безопасности и жизнедеятельности личности освещена в исследованиях таких современных учёных, как Н.Ю. Белая, Л.И. Лукина, В.Н. Мошкин и др.

Критерии и показатели основ безопасного поведения разрабатывались в научных трудах Н.Н. Авдеевой, Л.П. Анастасовой, Г.К. Зайцева, В.Н. Зимониной, О.Л. Князевой, Л.А. Кондрыкинской, И.Ю. Матасовой, Р.Б. Стёркиной, Л.Г. Татарниковой, Л.Ф. Тихомировой, Т.Г. Хромцовой, А.И. Садретиновой, Л.В. Пелиховой и включают следующее:

- когнитивный критерий, который характеризует знания о безопасности жизнедеятельности, зависимости жизни и здоровья человека от состояния окружающей среды, представления о строении организма человека, о человеке как живом организме, как части природы, правилах сохранения здоровья;

- эмоционально-мотивационный критерий, который связан с осознанием мотивов, потребностей и целей, направленных на сохранение и укрепление здоровья, безопасности жизнедеятельности;

- предметно-практический критерий, который формирует поведенческие навыки здорового образа жизни, выполнение правил безопасного поведения в быту, опыт безопасного поведения в быту, поведение и опыт сохранения здоровья в любых жизненных ситуациях.

Проанализировав литературу: Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», методические пособия К. Ю. Белой «Как обеспечить безопасность дошкольника», О. А. Скоролуповой «Правила и безопасность дорожного движения», Т. Г. Хромцовой «Воспитание безопасного поведения в быту», я пришла к выводу, что необходимо помочь детям сформировать навыки безопасного поведения в быту, на дорогах, на улице, в природе, позволяющую действовать в адекватно конкретной реальной жизненной ситуации.

Методологическую основу программы составили следующие принципы и подходы:

-системность и последовательность (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже усвоенное);

-доступность (усложнение материала происходит с учетом возрастных особенностей детей);

-включение в деятельность (игровую, познавательную, экспериментальную и другие);

-наглядность;

-динамичность (интеграция задач в разные виды деятельности);

-психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

Данные игры, беседы и упражнения могут применяться в организованной образовательной деятельности, в режимных моментах.

Цель программы:

Создавать условия для формирования представлений о здоровьесберегающем и безопасном поведении у старших дошкольников.

Задачи программы:

1. Познакомить детей с правилами и способами безопасного поведения в быту, в природе, на улице.
2. Закрепить правила поведения в быту, в природе, на улице.
3. Формировать навыки личной гигиены, воспитывать привычку заботиться о своем здоровье.
4. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.

Содержание программы

Данная программа состоит из пояснительной записки; перспективного планирования; карта обследования уровня сформированности навыка безопасного поведения у детей**;** приложения, включающего в себя: пальчиковую гимнастику, физминутки, чистоговорки, зрительную гимнастику, скороговорки, считалки, загадки, пословицы, стихи, сказки, дидактические игры, список литературных произведений для формирования безопасного поведения и здорового образа жизни у дошкольников.

Результаты

В результате реализации программы у детей будут сформированы знания о правилах безопасности в быту, пожарной безопасности, правилах дорожного движения, правилах поведения с незнакомыми людьми, правилами безопасного поведения на природе и правила заботы о своем здоровье.

Разделы программы

Формирование у детей представлений о здоровьесберегающем и безопасном поведении осуществляется по шести разделам: 1.«Осторожно – опасность в быту», 2. «Осторожно – незнакомец», 3. «Коварный огонь», 4. «Здоровье ребенка», 5. «Внимание – дорога!», 6. «Ребенок и природа».

Перспективный план в старшей группе

Месяцы по неделям	**Занятия**	**Методические приемы**
Сентябрь 1-я - 2-я неделя	**Диагностика**	
«Осторожно – опасность в быту»		
3-я неделя	«Опасно - безопасно» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов. Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» (в игровом уголке).
4-я неделя	«Острые предметы» - закрепить представления об острых, колючих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	Чтение художественной литературы: Е. Казаков «Чик - чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик», Н. Носов «Заплатка». Дидактическая игра «Какие опасные предметы вы знаете?».
Октябрь 1-я неделя	«Знакомься - бытовая техника» - закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами.	Рассматривание иллюстраций с изображением бытовой техники. Загадки и стихи о бытовой технике. Дидактическая игра «Четвертый лишний».
2-я неделя	«Что может быть горячим» - уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов. Дидактическая игра «Соедини по точкам» (утюг).
3-я неделя	«Нужные и ненужные тебе лекарства» (беседа о домашней аптечке) – познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций. Сюжетно - ролевая игра «Больница». Чтение художественной литературы: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
4-я неделя	«Какие опасные предметы ты знаешь» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов. Рисование «Какие опасные предметы ты знаешь». Игра «Раз, два, три - опасность назови».
Ноябрь 1-я	«Как вести себя дома» - уточнить представления детей о правилах безопасного поведения дома, определять дома -	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций.

неделя	где высоко, где низко. Предложить запомнить предметы, опасные для жизни, здоровья и сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Сюжетно - ролевая игра «Семья». Дидактическая игра «Высоко - низко».
«Осторожно – незнакомец»		
2-я неделя	«Опасность контактов с незнакомыми людьми на улице» - рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.	Игра «Свой, знакомый, чужой». Дидактическая игра «Узнай по описанию». Чтение художественной литературы: Ш. Перро «Красная шапочка»; Т. Шорыгина «Лиса в заячьей шкуре».
3-я неделя	«Опасность контактов с незнакомыми людьми дома» - рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми дома.	Игра «Свой, знакомый, чужой». Чтение художественной литературы: «Кот, петух и лиса». Дидактическая игра «Доскажи словечко».
4-я неделя	«Контакты с незнакомыми людьми на улице» - объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Дидактическая игра «Наблюдай-ка» - описание человека, приметы как он выглядит. Чтение художественной литературы: А. Толстой «Приключение Буратино». Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят.
Декабрь 1-я неделя	«Если ты потерялся на улице» - учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации.	Повторение домашнего адреса и Ф. И. О. родителей. Подвижная игра «Беги ко мне». Рисование цветными карандашами «Мой дом».
«Коварный огонь»		
2-я неделя	«Пожар в квартире» - уточнить представления детей отчего возникает пожар в квартире.	Загадывание загадок (спички, огонь, лампочка, пожар, газ). Дидактическая игра «Что горит, что не горит». Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Как в селе пожарную каланчу построили».
3-я неделя	«Основные правила поведения и действия при пожаре» - закрепить полученные знания о возникновении пожара; ознакомиться с профессии пожарного.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций при пожаре. Дидактическая игра «Какие пожароопасные предметы знаешь». Чтение художественной литературы: С. Маршака «Кошкин дом».
4-я	«Наряжаем елку» - выяснить, какие игрушки могут быть	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и

неделя	пожароопасными и почему; сформировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников.	ситуаций при пожаре. Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Снежинка». Дидактическая игра «Что горит, что не горит».
Январь 2-я неделя	«Эта спичка - невеличка» - рассказать детям о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность.	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций. Дидактическая игра «Огнеопасные предметы». Чтение художественной литературы: К. Чуковского «Путаница», Т. Шорыгина «Бумажный самолетик».
«Здоровье ребенка»		
3-я неделя	«Забота о здоровье» - закрепить навыки личной гигиены, научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Игра с мячом «Полезное и вредное». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности». Чтение художественной литературы: Б. Заходер «Мишка - Топтыжка».
4-я неделя	«Витамины и здоровье» - обобщение знаний об охране и укреплении здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни.	Загадывание загадок о витаминах (в каких продуктах содержится витамин «С»). Игра с мячом «Полезное и вредное».
Февраль 1-я неделя	Личная гигиена: «Ухо - это орган слуха» - закреплять знания о том, что слух - это способность воспринимать окружающие звуки. Познакомить с профессией «Врач - лор».	Дидактическая игра «Что может повредить моему слуху». Чтение художественной литературы: Г. Шалаева «Осенью не ходи без головного убора». Сюжетно - ролевая игра «Больница».
2-я неделя	Личная гигиена: «Дороже алмаза своих два глаза» - учить детей соблюдать культурно - гигиенические правила, воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Познакомить с профессией «Врач-офтальмолог».	Игра с мячом «Какие бывают глаза». Загадывание загадок (глаза, брови, нос, очки). Дидактическая игра «Запрещается-разрешается».
3-я неделя	Личная гигиена: «Руки это лицо человека» - продолжать учить детей самостоятельно ухаживать за руками, а также расширять знания детей о значении рук в трудовой деятельности.	Дидактическая игра «Гигиенические принадлежности». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр».
4-я неделя	Личная гигиена: «Забота о зубах» - продолжать формировать представление о зубах и их значимости в жизни человека.	Чтение художественной литературы: И. Гурина «Сказка про больные зубы». Игра с мячом «Полезно и вредно».

«Внимание, дорога!»		
Март 1-я неделя	«Что я вижу в городе» - закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге.	Загадывание загадок о правилах дорожного движения. Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер».
2-я неделя	«Мы - пассажиры» - рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте; изучить обязанности пассажиров транспорта.	Дидактическая игра «Кто чем управляет». Чтение художественной литературы: Б. Заходер «Шофер». Подвижная игра «Светофор».
3-я неделя	«Правила безопасного перехода через улицу» - закреплять представление детей о правилах поведения на улице города.	Дидактическая игра «Светофор». Чтение художественной литературы: В. Суслов «Его сигнал для всех закон».
4-я неделя	«Как мы переходим через улицу» - закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу.	Рассматривание иллюстраций. Подвижная игра «Стой - иди».
Апрель 1-я неделя	«Безопасность во дворе» - познакомить с правилами поведения во дворе.	Загадывание загадок (велосипед, мяч, бадминтон). Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы: Д. Орлова «Как Стобед качался на качелях».
«Ребенок и природа»		
2-я неделя	«Безопасность на льду весной» - рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить с правилами поведения на льду.	Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы: Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».
3-я неделя	«Контакты с незнакомыми животными» - закреплять знания детей о правилах безопасного поведения с животными, воспитывать уважительное отношение к ним.	Загадывание загадок про домашних животных. Рисование «Мое любимое животное».
4-я неделя	«Безопасное поведение на воде» - познакомить детей с правилами поведения на воде.	Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Добрая Ивушка».
Май 1-я	«Безопасность при отдыхе на природе» - познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе; рассказать о влиянии на человека погодных условий	Чтение художественной литературы: Д.Орлова «Как Стобед бросил бутылку и что из этого вышло». Игра «Как избежать неприятностей».

неделя	(одежда по погоде).	Игра «Хорошо - плохо».
2-я неделя	«Ядовитые грибы и ягоды» - закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, учить их различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды.	Рассматривание иллюстраций с грибами, ягодами. Загадывание загадок о грибах, ягодах. Рисование «Мухомор». Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Советы лесной мышки».
3-я - 4-я неделя	**Диагностика**	

Перспективный план в подготовительной группе

Месяцы по неделям	**Занятия**	**Методические приемы**
Сентябрь 1-я - 2-я неделя	**Диагностика**	
«Осторожно – опасность в быту»		
3-я неделя	«Опасно - безопасно» - расширять представления детей об осторожности при пользовании с водой.	Беседа: «Поплотнее кран закрой - осторожен будь с водой». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Наводнение в кукольном домике». Этюд «Один дома – авария с водопроводным краном».
4-я неделя	«Острые предметы» - расширять представления об острых, колючих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	Беседа: «Опасные предметы». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Данилка и пилка». Рисование опасных предметов. Дидактическая игра «Какие опасные предметы вы знаете?».
Октябрь 1-я неделя	«Осторожно - бытовая техника» - закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами.	Беседа: «Бытовая техника». Дидактическая игра «Продолжи ряд». Придумывание загадок об электроприборах.
2-я неделя	«Осторожно - электричество» - расширять представления детей об электричестве.	Беседа: «Ток бежит по проводам». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Проводок».
3-я неделя	«Осторожно - газ» - познакомить детей со свойствами газа, устройством подачи его в квартиры и способами использования в быту.	Беседа: «Газ в доме». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Любопытный ветерок». Загадывание загадок о газе, плите, кастрюле.
4-я неделя	«Осторожно - таблетки» - формировать у детей осторожное отношение к опасным веществам.	Беседа: «Запомните детки: таблетки не конфетки». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Неосторожная резвушка». Сюжетно - ролевая игра «Больница».

«Осторожно – незнакомец»		
Ноябрь 1-я неделя	«Опасность контактов с незнакомыми людьми дома» - расширять представления об опасных ситуациях контактов с незнакомыми людьми дома.	Беседа: «Один дома». Рисование иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят». Этюд «Звонок в дверь». Игра - драматизация сказки «Волк и семеро козлят».
2-я неделя	«Опасность контактов с незнакомыми людьми на улице» - расширять представления об опасных ситуациях возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.	Беседа: «Личная безопасность на улице». Чтение художественной литературы: Л. Радзиевская «Незнакомые люди». Игра «Угадай, кто ушел». Этюд «Встреча с незнакомцем».
3-я неделя	«Если ты потерялся на улице» - расширять представления детей о том, как вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации.	Беседа: «Если ты потерялся…» Чтение художественной литературы: В. Волков «Потерялась». Повторение домашнего адреса и Ф. И. О. родителей. Этюд «Я – потерялся».
«Коварный огонь»		
4-я неделя	«Огонь-друг или враг?» - расширять представления о возникновении огня.	Беседа: «Как люди овладели огнем». Загадывание загадок об огне. Дидактическая игра «Что горит, что не горит».
Декабрь 1-я неделя	«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой» - расширять представления о профессии пожарного.	Беседа: «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой». Дидактическая игра «Кому что?». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Как Тимоша царевну спас».
2-я неделя	«Пожар в квартире» - расширять представления детей о возникновении пожара в квартире.	Беседа: «Пожар в квартире». Чтение художественной литературы: С. Козлов «Доверчивый ежик». Дидактическая игра «Какие пожароопасные предметы знаешь».
3-я неделя	«Основные правила поведения и действия при пожаре» - закрепить полученные знания о возникновении пожара; ознакомиться с профессии пожарного.	Беседа: «Правила поведения при пожаре». Практическое упражнение «Первые действия при пожаре». Дидактическая игра «Выбери опасные предметы для возникновения пожара».
4-я неделя	«Наряжаем елку» - формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников.	Беседа: «Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» Дидактическая игра «Четвертый лишний».

Январь 2-я неделя	«Пожар в лесу» - расширять у детей знания о причинах возникновения пожара в лесу.	Беседа: «Пожар в лесу». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Незатушенный пожар». Рисование: «Пожар в лесу».
«Здоровье ребенка»		
3-я неделя	**«Здоровье ребенка»** «Чистота - залог здоровья» - расширять знания детей о чистоте.	Беседа: «Чистота-залог здоровья». Загадывание загадок о туалетных принадлежностях. Дидактическая игра «Полезно – вредно».
4-я неделя	«На зарядку - становись!» - расширять знания об утренней зарядке.	Беседа: «На зарядку становись!» Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Зарядка и простуда».
Февраль 1-я неделя	«Сделай компьютер своим другом» - расширять знания о вреде компьютера для здоровья.	Беседа: «Сделай компьютер своим другом». Игра с мячом «Полезно и вредно». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Спаси Веронику».
2-я неделя	«Полезные и вредные привычки» - формировать знания о полезных и вредных привычках.	Беседа: «Полезные и вредные привычки». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Денис и медвежонок Денни». Дидактическая игра «Вредно – полезно».
«Внимание, дорога!»		
3-я неделя	«Мы идем по тротуару» - расширять знания о дороге, тротуаре.	Беседа: «Мы идем по тротуару». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Как пешеход получил колеса». Подвижная игра «Стой - иди».
4-я неделя	«Мы - пассажиры» - расширять знания об основных правилах поведения в транспорте.	Беседа: «Мы едем в транспорте». Загадывание загадок о транспорте. Чтение художественной литературы: А. Дорохов «Пассажир».
Март 1-я неделя	«Как мы переходим через улицу» - расширять знания о правилах перехода через улицу.	Беседа: «Мы идем по улице». Чтение художественной литературы: А. Дорохов «Перекресток». Рисование: «Перекресток».
2-я	«Переход проезжей части в разное время года» -	Беседа: «Как переходить через дорогу?»

неделя	расширять знания о правилах перехода через дорогу.	Чтение художественной литературы: Я. Пишумов «Самый лучший переход». Д/игра «Светофор».
3-я неделя	«Дорога не место для игр» - расширять знания о том, что на дороге нельзя играть.	Беседа: «Дорога не место для игр». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Волшебная горка».
4-я неделя	«Безопасность во дворе» - расширять знания о правилах поведения во дворе.	Беседа: «Во дворе». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Волшебный мяч».
«Ребенок и природа»		
Апрель 1-я неделя	«Безопасность на льду весной» - расширять знания о правилах безопасности на льду водоема.	Беседа: «Безопасность на льду». Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Волшебные вороны».
2-я неделя	«Гроза» - расширять правила поведения во время грозы.	Беседа: «Гроза». Чтение художественной литературы: А. Барто «Гроза». Дидактическая игра «Так – не так».
3-я неделя	«Землетрясение» - расширять правила поведения во время землетрясения.	Беседа: «Землетрясение». Дидактическая игра «Запрещается - разрешается».
4-я неделя	«Безопасность у водоемов в летний период» - расширять знания о правилах безопасности у водоемов.	Беседа: «Безопасность у водоема». Игра «Хорошо - плохо». Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Добрая Ивушка».
Май 1-я неделя	«Контакты с незнакомыми животными» - расширять знания детей о правилах безопасного поведения с животными и насекомыми.	Беседа: «Бездомные животные рядом с нами». Чтение художественной литературы: Л. Толстой «Котенок». Составление рассказов «Как бы я поступил».
2-я неделя	«Ядовитые растения» - расширять знания детей о ядовитых растениях, грибах и ягодах.	Беседа: «Ядовитые растения». Дидактическая игра «Отыщите опасные растения». Разгадывание и придумывание загадок о растениях, грибах, ягодах.
3-я - 4-я неделя	**Диагностика**	

Карта обследования уровня сформированности навыка безопасного поведения у детей

Показатели	Безопасность на дороге		Безопасность с незнакомцами		Пожарная безопасность		Безопасность дома		Безопасность на природе		Здоровье		Общий балл	
Фамилия, имя ребенка / Уровень развития	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

По всем показателям определены три уровня выполнения заданий – высокий, средний, низкий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком предложенного задания:

- ***Низкий уровень 1 балл*** - предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого.
- ***Средний уровень 2 балла*** - ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
- ***Высокий уровень 3 балла*** - выполняет задание самостоятельно.

Критерии оценки усвоения результатов освоения программы

Критерии	Инструментарий	Методика проведения
Пожарная безопасность: -Знает и называет причины возникновения пожара (4-5); -Владеет знаниями о профессии пожарного; -Знает и называет первичные средства тушения пожара (вода, песок).	Плакаты, сюжетные картинки по пожарной безопасности; иллюстрации с изображением пожарного; предметные картинки.	Рассматривание и обсуждение картинок «Будь осторожен», «Правила безопасного поведения при пожаре». Вопросы: Кто изображен на картинке? Кто такие пожарные? Во что одеты пожарные? Проблемная ситуация: «Помоги мишке потушить пожар»

Безопасность на дороге: -Знает правила дорожного движения (устройство проезжей части, «зебра» и дорожные знаки для пешеходов и родителей, правила езды на велосипеде, правила поведения в транспорте); -Выполняет требования сигналов светофора (красный, желтый, зеленый); -Знает о работе ГИБДД; -Знает виды транспорта и их назначение; -Знает как вести себя, если потерялся на улице.	Макет дороги, модель машины и светофора, фигурки людей; атрибуты к игре; модель улицы с перекрестком; картинки с видами транспорта.	-Моделирование различных ситуаций на макете. Воспитатель просит ребенка помочь герою перейти дорогу. Где можно переходить дорогу пешеходам? Почему? На какой сигнал светофора? А здесь светофора нет, как же перейти дорогу? К кому надо обратиться, если ты потерялся на улице? Назови свой адрес. - Дидактическая игра «Азбука безопасности». - Подвижная игра «Светофор» - Подвижная игра «Автомобили»
Безопасность дома: -Знает и называет предметы, требующие осторожного обращения (режущие, колющие, острые предметы, горячая еда; лекарства); -Объясняет и знает, почему нельзя самостоятельно пользоваться электроприборами.	Предметные картинки с изображением опасных предметов (нож, ножницы, чайник, иголка, таблетки, пила); демонстрационный и раздаточный материал.	Игра «Найди опасные предметы». Дидактическая игра: «Я не растяпа», «Ай обжегся»
Безопасность с незнакомцами: -Знает правила общения с незнакомыми людьми; -Знает, как себя вести, если «чужой» приходит в дом.	Сюжетные картинки из серии: «Я учусь охранять свою жизнь и здоровье».	Вопросы: Если ты дома один, а в дверь звонят, ты откроешь дверь? Если тебя позвал незнакомый человек прокатиться на машине, ты поедешь с ним? Что ты ответишь, если тебя хотят втянуть в опасную ситуацию? (разжечь костер, забраться на чердак, «поэкспериментировать» с лекарствами и т.д.)

Здоровье: -Адекватно оценивает культурно-гигиенические навыки сверстников и свои; -Знает правила личной гигиены; -Знает о значении заботливого отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, и о взаимосвязи благополучия организма и питания.	Кукла, предметы личной гигиены; сюжетные картинки.	Игровая ситуация «Научим девочку чумазую следить за своим телом». Вопросы: Назови предметы, которые тебе понадобятся для умывания? Как часто нужно мыться? Как часто нужно чистить зубы? Т.д. Вопросы: Кого мы называем здоровым? У нас есть в группе такие дети? А ты заботишься о своем здоровье? Дидактическая игра «Что полезно, а что вредно».
Безопасность на природе: -Знает первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, растения, гроза, мороз, водоемы); -Знает некоторые правила безопасного для себя и для природы поведения (не подходить без взрослого к животному, не трогать его руками.).	Демонстрационный и раздаточный материал; карандаши, листы бумаги.	Дидактическая игра « Можно - нельзя». Работа с плакатом «Правила безопасности». Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». Игровое упражнение «Знакомство». Беседа на темы: «Кто такие друзья?». «Мой лучший друг». Чтение Н.Калинина «О хороших товарищах».

Список использованной литературы

1.Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность» - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; М.: ТЦ «Сфера»,2012 - 144с.

2.Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье» - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; М.: ТЦ «Сфера»,2012 - 176с.

3.Поддубная Л.Б. «ОБЖ» Средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. – 96с.

4.Фисенко М.А. «ОБЖ» Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей»,2010. – 96с.

5.Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников». – Волгоград: Учитель, 2012. – 207с.

6.Равчеева И.П., Журавлева В.В. «Безопасность». – Волгоград: Учитель, 2014. – 135с.

7.Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2013. – 168с.

8.Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А., Сирченко О.Н., Шамаева Э.Г. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2013. – 170с.

9.Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников». – М.: Просвещение, 2001. – 94с.

10.Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам о правилах дорожного движения». – М.: Просвещение,1979. – 63с.

11.Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. «Занятия по правилам дорожного движения». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.

12.Старцева О.Ю. «Школа дорожных наук». – М.: ТЦ Сфера,2012. – 64с.

13.Павлова Г.Я. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности». – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64с.

14.Баринова Е.В. «Безопасность малышей: дом и двор». – Ростов н/д: Феникс, 2014. – 92с.

15.Игнатова С.В. «Учим правила дорожного движения». – М.: Издательство «Ювента», 2012. – 48с.

16.Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. – 64с.

17.Зайцев Г.К. «Уроки Айболита». - СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2001. – 40с.

18.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012. – 144с.

19.Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников». - СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012. – 128с.

20.Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.

21. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 80с.

22. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64с.

23. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80с.

25. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с.

26. Голицына Н.С. «ОБЖ для старших дошкольников». – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 112с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Пальчиковая гимнастика

«Лодка»

Лодочка плывёт по речке,
Оставляя на воде колечки

(обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням, как ковшик)

****

Две ладошки прижму
И по морю поплыву.
Две ладошки – друзья –
Это лодочка моя.
Паруса подниму,
Синим морем поплыву.
А по бурным волнам
Плывут рыбки тут и там.

Ладони лодочкой, волнообразные движения рук.

Поднять выпрямленные ладони вверх.

Имитация движений волн и рыбок.

«Кораблик»

По реке плывёт кораблик,
Он плывет из далека,
На кораблике четыре
Очень храбрых моряка.

У них ушки на макушке,

У них длинные хвосты.

Не страшны им только кошки,
Только кошки да коты.

Сложили руки лодочкой и делаем ими волнообразные движения.

Показываем поднятые вверх четыре пальца.

Поднимаем руки к голове, показываем ушки согнутыми ладонями.

Приставляем руку к пояснице, изображая движения хвостиком.

Обе руки поднимаем к голове, изображаем кошачьи когти и шипим.

«Машина»

Шла по улице машина,
Шла машина без бензина,
Шла машина без шофера,
Без сигнала светофора,
Шла, сама куда не зная,
Шла машина заводная.

Указательные и средние пальчики «шагают» по столу
Кисти рук лежат на столе, поочередно отрываем пальчики от стола.

«Пароход»

Пароход плывёт по речке
И пыхтит он, словно печка.

(обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх)

«Посчитаем».

Раз, два, три четыре, пять –
Буду транспорт я считать.

Автобус, лодка и мопед,

Мотоцикл, велосипед,
Автомобиль и самолёт,

Сжимают и разжимают пальчики.

Поочерёдно сжимают пальчики обеих рук в кулачки, начиная с мизинца левой руки.

Корабль, поезд, вертолёт.

«Транспорт»

Будем пальчики сгибать –	*Показывают обе ладошки с широко расставленными пальцами.*
Будем транспорт называть:	
Автомобиль и вертолёт,	*Сгибают пальчики, начиная с мизинца*
Трамвай, метро и самолёт.	
Пять пальцев мы в кулак зажали,	*Поднимают сжатые кулачки вверх.*
Пять видов транспорта назвали.	*Разжимают ладошки обеих рук.*

Физминутки

Раз, два, три, четыре, пять (дети шагают на месте),
Будем транспорт называть.
По земле пассажиров возят (хлопают в ладоши)
Машина, автобус и поезд
(вращают перед собой воображаемый руль)
Самолет идет на взлет
(поднимают руки в стороны и покачивают ими, как самолет крыльями)
Корабль по морю плывет
(соединяют ладошки, изображая нос корабля, при этом слегка покачивают руками,
как будто корабль качается на волнах).

«Самолеты»
Самолеты загудели
(вращение перед грудью согнутыми в локтях руками),
Самолеты полетели
(руки в стороны, поочередные наклоны влево и вправо),
На полянку тихо сели
(присесть, руки к коленям),
Да и снова полетели.

«Теплоход»
От зеленого причала
Оттолкнулся пароход.
Раз – два, раз – два
Он назад шагнул сначала
Раз – два, раз – два
А потом шагнул вперед,
Раз – два, раз – два.
И поплыл, поплыл по речке,
Набирая полный ход.

«Самолет»
Руки ставим все вразлет:
Появился самолет.
Мах крылом туда-сюда,
Делай «раз» и делай «два».

Раз – два! Раз – два!
Руки в стороны держите,
Друг на друга посмотрите,
Раз – два! Раз – два!
Опустили руки вниз,
И на место все садись.

«Самолет»
Полетели, полетели,
Вперёд руками завертели (Вращение руками, согнутыми в локтях)
Руки в стороны – в полёт (Стойка ноги врозь, руки в стороны)
Отправляем самолёт.
Правое крыло вперёд, (Поворот вправо)
Левое крыло вперёд. (Поворот влево)
Раз, два, три, четыре
Полетел наш самолёт. (Лёгкий бег в разных направлениях)

Едем, едем на машине, (Движение рулем.)
Нажимаем на педаль, (Ногу согнуть в колене, вытянуть.)
Газ включаем, выключаем. (Рычаг повернуть к себе, от себя.)
Мы – шоферы хоть куда! (Большой палец правой руки вверх.)

***

На улице нашей
Машины, машины,
Машины- малютки,
Машины большие.
Спешат грузовые,
Фырчат легковые,
Торопятся, мчатся,
Как будто живые.
Эй, машины, полный ход,
Я - примерный пешеход:
Торопиться не люблю.
Вам дорогу уступлю.

Дети двигаются из одного конца группы в другой, держа в руках воображаемый руль.

Сделав разворот, двигаются в другую сторону.

Когда все «машины» «приехали», один из детей –пешеход, «переходя улицу», произносит эти слова.

***

По шоссе спешат машины-
«Ш-ш-ш!»-шуршат спокойно
шины.
И шипят со злом уже:
«Не спеш-ш-ши на вираже!»
Еж с мешком и посошком
По шоссе идет пешком.
Над ежом кружится стриж:
-Ты куда же, еж, спешишь?
-Прямо в город, по шоссе
Тороплюсь я, как и все.

Дети бегут по кругу, держат в руках воображаемый руль.

Бегут по кругу в обратную сторону.

Наклоняются, чтобы спина стала круглой, левую руку кладут на спину, а правой держат воображаемый посошок, идут медленно по кругу.

Встают на цыпочки, машут руками, как крыльями, бегут по кругу.

Идут, воображая ежика.

Будь, дружок, настороже, Не спеши на вираже!	Бегут в противоположную сторону, изображая стрижа.
***	
Постовой стоит упрямый Людям машет: «Не ходи!	Ходьба на месте. Движение руками в стороны, вверх, в стороны, вниз.
Здесь машины едут прямо, Пешеход, ты погоди!» Посмотрите: улыбнулся, Приглашает нас идти: «Вы, машины, не спешите, Пешеходов пропустите».	Руки перед собой. Руки в стороны. Руки на поясе. Шагаем на месте. Хлопки руками. Прыжки на месте.
***	
В светофор мы поиграем Раз, два, три, четыре, пять. Предлагаю всем вам встать.	Дети хлопают в ладоши. Дети встают, идут на месте маршируя.
Красный свет нам «Стой!» кричит, Ждать зеленого велит. Вот и желтый загорелся, Приготовиться пора: Руки, ноги разогреем- Начинаем, детвора! Вот зеленый загорелся, Можно нам идти вперед, Будь смелее, пешеход!	Дети стоят на месте. Рывки руками под грудью. Приседания. Руки поднять вверх. Ходьба на месте маршируя.
***	
Раз, два, три, четыре! Загорелся стул в квартире. Пять, шесть, семь, восемь! «Ноль один» зовем мы в гости.	Ритмично хлопают в ладоши. Имитируют движения огня. Ритмично хлопают в ладоши. Имитируют движение набора цифр по телефону.
Восемь, семь, шесть, пять! Не залезьте под кровать! Четыре, три, два, один! Выбегаем и кричим: «Пожар! Спасите!». А потом вдох-выдох носом, И зевнуть, и ждать спокойно! Дружно мы насос включаем, Воду из реки качаем. Влево – раз, вправо – два, Потекла ручьем вода. Раз, два, три, четыре Весь пожар потушили, Хорошо мы потрудились.	Ритмично хлопают в ладоши. Грозят пальцем. Ритмично хлопают в ладоши. Бегут по залу и кричат. Движения по словам. Садятся на ковер.

Чистоговорки

«ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ»

ШИ-ШИ-ШИ - загорелись камыши.
ШИ-ШИ-ШИ - ты пожар туши.
ШИ-ШИ-ШИ - побежали малыши,
Тушим, тушим, мы пожар потушим.

РА-РА-РА – спички это не игра!
ЁК-ЁК-ЁК – может вспыхнуть огонек!
РИ-РИ-РИ – спички в руки не бери!
ДЫ-ДЫ-ДЫ – чтобы избежать беды!

ОК-ОК-ОК – очень тоненький ледок!
ЁМ-ЁМ-ЁМ – мы на лед не пойдем!
ДА-ДА-ДА – там холодная вода!
ЗЯ-ЗЯ-ЗЯ – нам туда никак нельзя!

ОР-ОР-ОР – ядовитый мухомор.
ОР-ОР-ОР – в бору вырос мухомор.
ОР-ОР-ОР- нельзя есть мухомор.

«ТРАНСПОРТ»

ИЛИ – ИЛИ – ИЛИ – легковые автомобили
ИЛЬ – ИЛЬ - ИЛЬ - вот автомобиль
КИ – КИ – КИ – большие грузовики
ОБУС-ОБУС-ОБУС- новенький автобус
ОГЕ-ОГЕ-ОГЕ- троллейбус едет по дороге
ВАЙ – ВАЙ – ВАЙ – новенький трамвай
УЗЫ-УЗЫ-УЗЫ- машина возит грузы
УЛЬ – УЛЬ – УЛЬ – у машины руль
ЖИР–ЖИР–ЖИР- сел в автобус пассажир
ЦИКЛ – ЦИКЛ - ЦИКЛ – мчится мотоцикл
ПЕД – ПЕД – ПЕД – большой велосипед
АЛИ – АЛИ – АЛИ – я кручу педали
ВИК – ВИК – ВИК – у перекрестка грузовик
ЗА – ЗА – ЗА – жму на тормоза
АЗ – АЗ – АЗ – прибавляю газ

«ТРАНСПОРТ»

ФЕР – ФЕР – ФЕР - за рулем шофер
ДЕТ – ДЕТ – ДЕТ - машину он ведет
ИЛЬ – ИЛЬ – ИЛЬ - вот автомобиль
УЛЬ – УЛЬ – УЛЬ - у машины руль
ОБУС – ОБУС – ОБУС - новенький автобус
ВИК – ВИК – ВИК - на стройке грузовик
ОГЕ – ОГЕ – ОГЕ - троллейбус едет по дороге
ЛИ – ЛИ – ЛИ - едут «Жигули»
АЙ – АЙ – АЙ - на остановке стоит трамвай

АЗ – АЗ – АЗ - мы увидели «Камаз»
ОР – ОР – ОР - людям нужен светофор
ИЛ – ИЛ – ИЛ - загрузили «ЗИЛ»
ОГЕ – ОГЕ – ОГЕ - опасно на дороге
АТЬ – АТЬ – АТЬ - надо правила соблюдать
ОГУ – ОГУ – ОГУ - осторожно переходят дорогу

Зрительная гимнастика

«Автобус».
Мы в автобусе сидим,
Во все стороны глядим.
Глядим назад, глядим вперед,
А автобус не везет...
Внизу речка – глубоко,
Вверху птички – высоко.
Щётки по стеклу шуршат
Все капельки смести хотят.
Колёса закружились
Вперёд мы покатились.

***
Движением полон город
Бегут машины в ряд
Цветные светофоры
И день и ночь горят.
Стоп, машина! Стоп, мотор!
Тормози скорей, шофер!
Красный глаз глядит в упор
Это строгий светофор.
Обождал шофер немножко,
Снова выглянул в окошко
Светофор на этот раз
Показал зеленый глаз,
Подмигнул и говорит:
«Ехать можно, путь открыт!»
• *Медленно открывать и закрывать глаза;*
•*Быстро моргать*

«Машины».
По городу мчатся с утра и до ночи
Машины всех марок, красивые очень.
(Дети выполняют круговые движения глазами.)
Поедут направо, налево, кругом-
(Выполняют движения глазами влево, вправо.)
Свободны машины и ночью и днем.
(Хлопают глазами.)

«Самолет».
Пролетает самолет — *- посмотреть вверх*
С ним собрался я в полет. — *-отвести руки, проследить взглядом.*
Правое крыло отвел, посмотрел. — *-вращательные движения руками перед собой, следить взглядом.*
Левое крыло отвел, поглядел.

Я мотор завожу
И внимательно гляжу
Поднимаюсь ввысь, лечу
Возвращаться не хочу.

- встать на носочки, проследить глазами по волнистой линии;
- поморгать и прикрыть глаза.

«Светофор».

У дороги, словно в сказке,
На столбе живёт трёхглазка.
Всё мигает и мигает,
Ни на миг не засыпает.
Она транспорт стережёт,
Пешеходам путь даёт.
(повторить 2 – 3 раза)

Взор переводят вверх, вниз
Взор переводят вправо, влево.
Моргают глазами.
Широко раскрывают глаза.
Глаза закрывают.
Широко открывают и закрывают глаза.

Скороговорки

Транспорт

П, х

Пых - пах, пых - пах мы летим на всех парах!

В

Воробья врачи спасли, в вертолет его внесли.

Вертолет вертел винтами,

Волновал траву ветрами.

С, ч

Саночки – самокаточки, садись, да катись!

П, р

Про и Пахом смастерили паром.

К, р, л

О коряги корабль все борта покарябал!

Г, р, л

В грязи у Олега завязла телега,

Сидеть тут Олегу до самого снегу.

С

- Самокат сломался, я не растерялся.

- Велосипед меня понес, понес куда-то под откос.

- Старый, ржавый самокат, отвезем на старый склад.

К, л

Вез корабль карамель, наскочил корабль на мель.

И матросы три недели карамель на мели ели.

Считалки

«Транспорт»

Едет- едет грузовик по дороге напрямик;
Стоп, машина, красный свет-
транспорту дороги нет!
Нам, друзья, переходить,
а последнему- водить!

Загадки

Загадки о пожарной безопасности

Всё ест, не наестся,
а пьёт - умирает
(огонь)

Без рук, без ног,
а бушует
(огонь)

Шипит и злится,
а воды не боится
(огонь)

Дремлют в домике девчонки –
бурые шапочки
(спички)

Летала мошка -сосновая ножка,
на стог села - всё сено съела
(спичка)

С языком, а не лает,
без зубов, а кусает
(огонь)

Что бывает, если птички
зажигают дома спички?
(огонь)

Висит - молчит,
а перевернешь, шипит, и пена летит
(огнетушитель)

Он друг ребят, но когда с ним
шалят,
он становится врагом и сжигает всё
кругом.
(огонь)

Рыжий зверь в печи сидит,
он от злости ест дрова,
целый час, а, может два,
ты его рукой не тронь,
искусает всю ладонь.
(огонь)

Смел огонь, они смелее,
Он силен, они сильнее,
Их огнем не испугать,
Им к огню не привыкать!

(пожарные)

Что за тесный, тесный дом?
Сто сестричек жмутся в нем.
И любая из сестричек
Может вспыхнуть, как костер.
Не шути с сестричками,
Тоненькими …
(спичками)

Выпал на пол уголек,
Деревянный пол зажег.
Не смотри, не жди, не стой.
А скорей залей…
(водой)

Победит огонь коварный
Тот, кого зовут…
(пожарный)

Где с огнем беспечны люди,
Там взовьется в небе шар,
Там всегда грозить нам будет
Злой … (пожар).

Красный отблеск побежал.
Кто со спичками … (играл).

Стол и шкаф сгорели разом.
Кто сушил белье над … (газом).

Дым столбом поднялся вдруг,
Кто не выключил … (утюг).

Дым увидел – не зевай,
И пожарных … (вызывай).

Помни каждый гражданин:
Это номер … (01).

Загадки про опасные предметы

Это тесный-тесный дом.
Сто сестричек жмутся в нем.
И любая из сестер
Может вспыхнуть, как костер.
(Спички)

Я под мышкой посижу
И что делать укажу:
Или разрешу гулять,
Или уложу в кровать.
(Градусник)

Грибникам он очень нужен,
Без него не сваришь ужин,
На охоту не пойдешь.
Что же это?
(Нож)

Они обычно для шитья;
И у ежа их видел я;
Бывают на сосне, на елке,
А называются ...
(Иголки)

Закипит – исходит паром,
И свистит, и пышет жаром,
Крышкой брякает, стучит:
– Эй! Сними меня! – кричит.
(Чайник)

Весь я сделан из железа,
У меня ни ног, ни рук.
Я по шляпку в доску влезу,
А по мне все стук да стук.
(Гвоздь)

Очень любят обрезать,
Разрезать и надрезать.
(Ножницы)

Не хочу я молчать –
Дайте вволю постучать!
И стучит день-деньской
Он железной головой.
(Молоток)

По одежде он плывет,
Как горячий пароход.
Стало все белье на диво
Очень гладким и красивым.
(Утюг)

Очень хрупкая я,
Берегите меня.
Если только разобьете –
Лишь осколки соберете.
(Стеклянная банка)

ЗАГАДКИ для детей о правилах дорожного движения

Тихо ехать нас обяжет,
Поворот вблизи покажет
И напомнит, что и как,
Вам в пути...
(Дорожный знак)

И шагая по дорогам
Не забудьте, малыши:
Край дороги - пешеходам
Остальное для...
(Машин)

Что за "зебра" на дороге?
Все стоят разинув рот,
Ждут, когда мигнет зеленый.
Значит, это -...
(Переход)

Под землею коридор
На ту сторону ведет.
Нет ни двери, ни ворот,
Это тоже...
(Переход)

Эта сильная машина
Едет на огромных шинах!
Сразу полгоры убрал
Семитонный...
(Самосвал)

Много есть машин спецслужбы.
Должен жить ты с ними в дружбе.
Все - помощники твои,
Даже строгая...
(ГАИ)

Вот по рельсам мчит машина
Держится за провода.
И не надо ей бензина,
Чтобы мчать туда-сюда.
(Трамвай)

Носит хобот, а не слон,
Но слона сильнее он.
Сотни рук он заменяет!
Без лопаты, а копает.
(Экскаватор)

Поднял кверху две руки -
Взял две жилы в кулаки.
"Дай дорогу, постовой,
Побегу по мостовой!"
(Троллейбус)

Этот конь не ест овса.
Вместо ног - два колеса,
Сядь верхом и мчись на нем,
Только лучше правь рулем.
(Велосипед)

Полотно, а не дорожка,
Конь не конь – сороконожка
По дорожке той ползет,
Весь обоз один везет.
(Поезд)

Пьет бензин, как молоко,
Может бегать далеко.
Возит грузы и людей,
Ты знаком, конечно, с ней.
Обувь носит из резины,
Называется...
(Машина)

Бегу при помощи двух ног,
Пока сидит на мне ездок.
Мои рога в его руках,
А быстрота в его ногах.
Устойчив я лишь на бегу,
Стоять минуты не могу.
(Велосипед)

Дом на рельсах тут как тут,
Всех умчит он в пять минут.
Ты садись и не зевай,
Отправляется...
(Трамвай)

На дороге мне помог,
От беды меня сберег,
Светоотражающий ...
(Брелок-подвеска)

Мой первый слог средь нот найдешь,
Покажет лось второй и третий.
Куда из дому не пойдешь,
Ты сразу ЦЕЛОЕ заметишь.
(Дорога)

Тихо ехать нас обяжет,
Поворот вблизи покажет
И напомнит, что и как
Вам в пути…
(Дорожный знак)

Под этим знаком, как ни странно,
Все ждут чего-то постоянно.
Кто-то сидя, кто-то стоя…
Что за место здесь такое?
(Место остановки автобуса)

Здесь не катится автобус.
Здесь трамваи не пройдут.
Здесь спокойно пешеходы
Вдоль по улице идут.
Для машин и для трамвая
Путь-дорога есть другая.
Ну, а если пешеходу
Тротуар не по пути?
Если нужно пешеходу
Мостовую перейти?
Сразу ищет пешеход
Знак дорожный …?
(Переход)

На дорожном знаке том
Человек идет пешком.
Полосатые дорожки
Постелили нам под ножки.
Чтобы мы забот не знали
И по ним вперед шагали.
(Пешеходный переход)

Что за «зебра» на дороге?
Все стоят, разинув рот,
Ждут, когда мигнёт зелёный.
Значит, это — …
(Переход)

Грозно мчат автомобили,
Как железная река!
Чтоб тебя не раздавили,
Словно хрупкого жучка, –
Под дорогой, словно грот,
Есть…
(Подземный переход)

Как зовутся те дорожки,
По которым ходят ножки.
Различать учись их точно,
Не лети как на пожар.
Пешеходные дорожки –
Это только …?
(Тротуар)

Вот трёхглазый молодец.
До чего же он хитрец!
Кто откуда ни поедет,
Подмигнёт и тем, и этим.
Знает, как уладить спор,
Разноцветный…
(Светофор)

У полоски перехода,
На обочине дороги,
Зверь трёхглазый, одноногий,
Неизвестной нам породы,
Разноцветными глазами
Разговаривает с нами.
Красный глаз глядит на нас:
— Стоп! — гласит его приказ.
Жёлтый глаз глядит на нас:
— Осторожно! Стой сейчас!
А зелёный: что ж, вперёд,
Пешеход, на переход!
Так ведёт свой разговор
Молчаливый…
(Светофор)

Какой свет нам говорит:
«Проходите – путь открыт»
(Зелёный)
Какой свет нам говорит:
«Вы постойте – путь закрыт!»
(Красный)
Командуя жезлом, он всех
направляет,
И всем перекрёстком один
управляет.
Он словно волшебник, машин
дрессировщик,
А имя ему — …(Регулировщик)
Много есть машин спецслужбы.
Должен жить ты с ними в
дружбе.
Все — помощники твои,
Даже строгая…
(ГАИ)
Тем прибором выявляют
Тех, кто скорость превышает.
Говорит локатор строгий:
— Нарушитель на дороге!
(Радар)
У него суровый норов –
Длинный, толстый, словно
боров,
Он залег у перехода,
Защищая пешехода.
(Лежачий полицейский)
Переезд есть впереди — Тормози
и подожди:
Он опущен — ход сбавляй,
А поднимут — проезжай.
(Шлагбаум)
Машины мчатся. Тут же, вскачь,
Летит к проезжей части мяч.
Должны запомнить все, друзья,
Что за мячом …!
(бежать нельзя)
Надо с правилами ладить –
Обходить автобус….
(сзади)
Сам собою, вот сюрприз,
Эскалатор мчит нас вниз.
Будем смирно мы стоять –
По нему нельзя…!
(бежать)
Кто пешком всегда идет?
Догадались? …!
(Пешеход)
Заходи смелей в трамвай –
и билетик получай,
и в метро, и в самолете
ты – в особенном почете,
можешь весь объехать мир,
ведь теперь ты – …!
(пассажир)

Безопасное лето

Хвост чешуйчатый ползет,
Смертоносный яд везет
И шипит нам строго:
«Укушу! Не трогай!»
(змея)
Шапки красные в горошек
У грибочков нехороших.
Говорят они: «Уйдите!
Нас в корзинку не кладите!»
(мухомор)
Очень нравится Игнату
Вид сластены полосатой,
Но жужжит она: «Не тронь!
Жжется жало, как огонь!»
(оса)
Он живет в большущей куче,
Ты его не трогай лучше,
Хоть и маленький на вид,
За обиды больно мстит.
(муравей)
У сердитого цветочка
Очень жгучие листочки.
Если прикасаются,
Сразу же кусаются.
(крапива)
Яма, а на дне вода,
Не заглядывай туда.
Если близко подойдешь,
Бух! и в воду упадешь.
(колодец)
Если солнечно и жарко
Не забудь надеть панамку,
А иначе солнце – Хлоп! –
И засветит прямо в лоб.
(солнечный удар)
Много выросло на грядке
Овощей и ягод сладких,
Ваня, не помыв, их съел,

И животик…
(заболел)
В холодильнике вода
Летом не теплее льда.
Петя той воды напился
И ужасно…
(простудился)
На небе она сверкает,
Громом нас предупреждает:
«Прятаться в грозу, друзья,
Под деревьями нельзя!»
(молния)
Миллионы их в лесу
Из прохожих кровь сосут,
Если хочешь быть здоров,
Мазь возьми от…(комаров)
Не ходи по лесу летом
Необутым и раздетым,
Больше на тебе вещей,
Меньше кровопийц – …
(клещей)
Если хочется купаться,
В речке плавать и плескаться,
То не захлебнуться вдруг
Надувной поможет…
(круг)
Если ходишь босяком,
То смотри под ноги,
Вдруг окажется стекло
На твоей …
(дороге)
Зреют ягоды в лесах
На траве и на кустах,
Только их не рви ты –
Много…
(ядовитых)
Встретив дикую зверушку,
Не считай ее игрушкой,
Ведь она не струсит
И тебя…
(укусит)
Через ранку в коже сразу
Лезет в организм зараза.
Чтоб не лезла, у Аленки
Все царапины в…
(зеленке)
Просят звери, просят птички:
«Не носи к нам в гости спички!
Хоть в лесу и много дров,
Он не место для…»
(костров)
Чтоб весь день играть на пляже,
Детям кожу кремом мажут.
Кто помазаться не смог,
Заработает…
(ожог)
Пробираясь сквозь кусты,
Поотстань немного ты
И к тому, кто впереди,
Слишком близко не иди,
А иначе метко
В глаз ударит…
(ветка)
Воду из реки не пей,
Плавают микробы в ней,
Но гораздо хуже
Пить из грязной…
(лужи)

Пословицы

От искр пожар рождается.
Не шути с огнем, можешь сгореть.
Спички не тронь, в них – огонь.
Не имей привычки носить в кармане спички.
Жжется печь, ее не тронь, потому что в ней – огонь.
Маленькая спичка сжигает большой лес.
Спичка-невеличка, огонь-великан.
Человеку друг огонь, только зря его не тронь.
Огонь – наш друг, но не всегда – бывает от него беда!
Огонь – мастер на все руки.
Огня бойся, воды берегись.
Огонь без дыма не бывает.
Огонь кочерги не боится.
Огонь маслом заливать, лишь огня прибавлять.
Огонь тушат пока не разгорелся.
Солома с огнем не дружат.

От искры сыр-бор загорелся.
От искры Москва сгорела.
Не шути с огнем – обожжешься
Огонь - не вода, охватит – не выплывешь.
Огонь – не вода, пожитки не всплывают.
Трактор — меже смерть.
Трактор — сила, а соха — могила.
Трактор — колхознику крылья.
Без гайки и трактора нет.
Одни живут на тормозах, другие не имеют тормозов.
Кому нужны рычаги управления, если у них нет тормозов.
У хорошего пилота не бывает плохого самолета.
Мы все от рождения крылаты.
Петр прорубил окно в Европу, а Чкалов — в Америку.
В бурю руль из рук не выпускай - лодку затопит.
Двое рулевых в одной лодке.
Когда много рулевых, лодка садится на мель.
Ракета выше дома, летает с космодрома.
На старенькой ракете путь держим к другой планете.
Свадебный поезд выезжает нечетом.
Снег и дождь на свадебный поезд - богато жить.
Если ваш поезд ушел, вы всегда можете долететь самолетом.
Неугомонная шаманка и на плоту ворожит.
Без моря сможет ли корабль поднять свой парус.
Пароход сбавляет ход по Неве под мост плывет.
Едет, едет паровоз слышен громкий стук колес.
Шел по рельсам паровоз на себе дрова он вез.
Паровоз ушел.
Один мотоцикл на дороге, стоит двух в магазине.
В карете цугом по грибы не ездят.
Хоть на телеге, а в те же ворота едет, что в карете.
И дурак ездит в карете, а умный ходит пешком.
Без работы и машина ржавеет.
Машина любит ласку, уход, чистку и смазку.
Опытный водитель и в пути не станет и от колонны не отстанет.
Бегемот, которого вовремя заметили, лодку не поломает.
Беспомощный, как брошенная в море лодка.
Денег на переправу нет, а в лодку первым лезет
Сели на чужой корабль, да еще выкалывают глаза капитану.
Будто тяп-ляп - да и корабль.
Тяп-ляп - и вышел корабль.
Мощный комбайн - в поле хозяин.
Раньше рожь руками жали, теперь комбайны зашагали.
Колхозник стал барин: имеет комбайн.
Продаю Камаз после аварии, испачкано колесо.
О логику бабы ломаются самые железные доводы.
Если железная логика не убедительна, значит, это разговор с бабой.
Грузовик привёз нам грузы: три початка кукурузы.
Первым делом оголтелым – вертолёты.
Вертолёт зацепился.
Спортзал хорошо, а велосипед лучше.
Ничто не может сравниваться с ездой на велосипеде.

Лучшая запасная часть к отечественному автомобилю – велосипед
Он везет людей в вагоне, за вагоном ветер мчит.
Автомобиль любит ласку, уход, чистку и смазку.
Опытный водитель и в пути не станет и от колонны не отстанет.
Где работает автомобиль, там не болит спина.
На авто надейся, а сам не плошай.
Авто овладеешь — легче путь одолеешь.
Авто любит разум и умелые руки.
Без работы и автомобиль ржавеет.
Два братца век бегут, два братца век нагоняют колеса.
Пятое колесо в телеге.
Готовь сани с весны, а колеса с осени.
Разбил добро - езжай на метро.
Ничто так не сближает, как метро в часы пик.
В метро все злые от одиночества.
Два братца век бегут, два братца век нагоняют колеса.
Разбил добро - езжай на метро.
Не тот лох, кто у светофора заглох, а тот дятел, кто назад попятил.
Если девушка уступает тебе место в трамвае, нет смысла за ней ухаживать.
Она уже обижалась, когда ей уступали место в трамвае.
Из всех живых существ стадный инстинкт наиболее развит у троллейбусов.
Усами проводов касается, троллейбусом называется.
Кто готов постоять за других, должен ездить в автобусе.
Автобус, только что отъехавший от остановки, — именно тот, который вам нужен.

Стихи

1. Повстречал кого-то: «Здрасьте!»
   Вас давненько не видать!
   Прямо на проезжей части
   Встали оба поболтать.

2. Накупив газет в киоске,
   Где находится, забыв,
   Встал на самом перекрестке,
   Все движенье перекрыв!

3. Где полным – полно движенья –
   Лезет через огражденья,
   А потом на мостовой
   Сам рискует головой.

4. Он по улице шагает –
   Ничего не замечает!
   Загорелся красный свет,
   А ему и дела нет!...

5. Ай, да Гена, молодец!
   Твердо понял, наконец:
   Трамвай нужно обходить
   Только спереди.

6. Ждут на пристани суда,
   На вокзале поезда…
   И не надо ждать автобус
   На дороге никогда!
   (автобусы, трамваи,
   троллейбусы ожидают на
   посадочных площадках)

7. Галантны волк и Шапокляк…
   Но кто же, братцы, ездит так?!
   (велосипед)

8. Мадам Шапокляк
   Это очень смешно:
   Трамвайные двери
   Считать за окно!
   (нельзя держать дверь или
   открывать ее до остановки)

9. Посмотрев на Чебурашку,
   Постовой вздыхает тяжко.
   И заметим откровенно, -
   Что виновен в этом Гена!
   (нельзя возить детей до 12 лет на
   заднем сидении мотоцикла)

10. Плохо в первый раз вставать,
    Плохо торопиться.

Лучше в школу опоздать,
Чем успеть в больницу.

11. Что такое переход?
Это знает каждый кот,
Уважают эти знаки
Даже кошки и собаки.

12. Дорога не тропинка,
Дорога не канава.
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо.

13. Из ворот на самокате
Глупый Мишка лихо катит.
Есть на лбу у Мишки шишка
Самоката нет у Мишки!

14. Вместе с нами жди дружок,
Будем осторожны.
Полосатый островок –
Островок надежный!

15. Зайчишка! Не надо
Кататься с откоса,
Того и гляди
Попадешь под колеса!

16. Бьют по шайбе игроки,
Хоть во всю гудят гудки.
Чем закончится игра
Скоро скажут доктора.

17. Буратино, Буратино,
Что ты лезешь под машину?
Ведь у нас для пешеходов
Очень много переходов.

18. Перебегала курица
Где попало улицу.
А теперь ходить ей тяжко,
Еле тащится бедняжка.

***

Три цвета есть у светофора.
Они понятны для шофера:
Красный цвет - проезда нет.
Желтый – будь готов к пути,
А зеленый свет – кати!

В. Мостовой

Светофор

Если свет зажегся красный,
Значит, двигаться опасно,
Свет зеленый говорит:
«Проходите, путь открыт!»
Желтый свет – предупрежденье:
Жди сигнала для движенья.

С. Михалков

***

У любого перекрестка
Нас встречает светофор
И заводит очень просто
С пешеходом разговор:
Свет зеленый – проходи!
Желтый – лучше подожди.
Если свет зажегся красный –
Значит, двигаться опасно!
Стой!
Пускай пройдет трамвай.
Наберись терпения,
Изучай и уважай
Правила движения.

Три чудесных цвета

Чтоб тебе помочь путь пройти опасный,
Горим и день, и ночь, зеленый, желтый, красный.
Наш домик светофор – мы три родные брата,
Мы светим с давних пор, в дороге всем ребятам.
Мы три чудесных цвета, ты часто видишь нас,
Но нашего совета не слушаешь подчас.
Самый строгий – красный цвет. Если он горит: Стоп!
Дороги дальше нет, путь для всех закрыт.
Чтоб спокойно перешел ты, слушай наш совет:
Жди! Увидишь скоро желтый в середине цвет!
А за ним зеленый цвет вспыхнет впереди
Скажет он: препятствий нет – смело в путь иди.
Коль выполнишь без спора сигналы светофора.
Домой и в школу попадешь, конечно, очень скоро!

А. Северный

Это улица моя

Посмотрите, постовой встал на нашей
мостовой,
Быстро руку протянул, ловко палочкой
взмахнул.
Вы видали? Вы видали?
Все машины сразу встали! Дружно
встали в три ряда
И не едут никуда.
Не волнуется народ – через улицу идет.
И стоит у мостовой, как волшебник
постовой.
Все машины одному подчиняются ему.

Я. Пишумов

***

Там, где шумный перекресток,
Где машин не сосчитать,
Перейти не так уж просто,
Если правила не знать
Пусть запомнят твердо дети:
Верно поступает тот,
Кто лишь при зеленом свете
Через улицу идет!

Н. Сорокина

***

Нужно слушаться без спора
Указаний светофора.
Нужно правила движенья
Выполнять без возраженья.
Это всем вам подтвердит
Добрый доктор Айболит!

С. Яковлев

Моя улица

Здесь, на посту, в любое время
Дежурный ловкий постовой,
Он управляет сразу всеми,
Кто перед ним на мостовой.
Никто на свете так не может
Одним движением руки
Остановить поток прохожих
И пропустить грузовики.

С. Михалков

Сказки

История про Грузовичок…

В одном маленьком городке жили самые разные машины. И почти все жители этого городка жили дружно и счастливо: они были вежливыми и добрыми, знали все правила дорожного движения и очень уважали дорожные знаки и великого учителя Светофора. А почему все жители? Да потому что жил в этом сказочном городке один непослушный Грузовичок, который ни с кем не дружил, никого не слушал и не хотел учить правила дорожного движения. Много раз из-за этого Грузовичка на дорогах города едва-едва не случались аварии. Но машинки-жители были настолько добры и вежливы, что не наказывали Грузовичка за его несносное поведение. Однажды жители городка решили построить гараж для большой пожарной машины. Экскаватор вырыл огромную яму для строительства гаража. Дядюшка Светофор поставил около ямы дежурного - знак «Въезд запрещен», чтобы машинки-жители случайно не зазевались и не упали в эту огромную яму. И все бы хорошо, да только наш непоседа Грузовичок (как мы уже говорили) совсем не знал правил дорожного движения и не уважал дорожные знаки. И потому в один вечер, когда Грузовичок веселился на улице, он подъехал очень близко к опасной яме, несмотря на все предупреждения знака-дежурного, и, конечно же, свалился в эту яму. Очень перепугались жители городка и поспешили помочь нашему герою - недотепе. Дядюшка Подъемный Кран вытащил Грузовичок из ямы, добрая тетушка Скорая Помощь принялась залечивать вмятины и царапины, а меленькие легковые машинки принялись угощать его теплым машинным маслом. Увидел Грузовичок как ухаживают за ним все жители городка и стало ему так стыдно, что он заплакал и конечно же все машинки принялись успокаивать нашего героя и простили его. И вот как только наш Грузовичок выздоровел, он сразу же отправился в школу к дядюшке Светофору и начал учить правила дорожного движения и дорожные знаки. С тех пор все жители этого замечательного городка стали жить дружно и счастливо.

Крутой поворот

Эта история произошла с маленьким Лисёнком, который жил в лесу недалеко от дороги. Очень часто зверята перебегали через эту дорогу в соседний лес в гости к друзьям, при этом нарушали Правила дорожного движения, так как никто их не научил, как надо переходить дорогу. Однажды Зайчонок попал под колесо машины и сломал ножку, и тогда родители зверят решили провести в звериной школе урок по Правилам дорожного движения. Все зверята очень внимательно слушали, изучали знаки. Теперь они знали, что дорогу можно переходить не спеша, под прямым углом, убедившись в безопасности, а лучше всего дойти до пешеходного перехода. Только Лисёнок баловался на уроках и мешал другим. Он говорил, что ему неинтересно, скучно, что он и так всё знает, да и знаки ему ни к чему. В день рождения Лисёнку папа подарил красивый самокат и сказал: «На самокате можно кататься только на широкой поляне да по лесным тропинкам. На дорогу – ни ногой! Тебе только семь лет. Да и движение там очень большое». Но Лисёнку очень хотелось на большой скорости промчаться по гладкой асфальтированной дороге, и он пошел к ней. Дорога круто поднималась вверх, а потом был длинный извилистый спуск. Вот с него и хотел скатиться Лисёнок. Когда он шел, на пути ему встретились три дорожных знака. Один знак указывал о крутом подъёме, другой – о спуске. А третий знак – что впереди на спуске будет опасный поворот и ехать нужно очень осторожно, на маленькой скорости. Но Лисёнок не знал этих знаков, поэтому он ничего не понял. Сорока, которая всюду летала, все знала, строго следила за всем, что происходит в лесу. Она-то и увидела, куда собрался Лисёнок, хотела его остановить, да не тут-то было, Лисёнок её даже слушать не стал. Тогда Сорока полетела к отцу Лисёнка и всё ему рассказала. Папа Лис очень испугался за сына и бросился к дороге, чтобы успеть остановить непослушного малыша, но тот уже мчался с горы. Тогда Лис побежал к повороту, надеясь, что сможет помочь сыну. Лисёнок несся с такой скоростью, что сам испугался, а остановиться не мог (у самоката нет тормозов). Папа

Лис расставил лапы, поймал сына и полетел вместе с ним в кусты, а самокат не вписался в поворот и упал в глубокий овраг. «Вот видишь, что ты натворил. Хорошо, что я подоспел, а то упал бы ты вместе с самокатом в овраг», - сказал папа Лис. Лисёнок, почёсывая ушибленное колено, низко опустил голову и сказал: «Прости меня, папа, я больше никогда не буду ездить по дороге, а знаки я все выучу обязательно». Папа пожалел малыша, погладил по голове и сказал: «Хорошо. Я тебе верю. Самокат я тебе новый сделаю, но ездить будешь только тогда, когда Правила выучишь, и только на полянке. Помни, что дорога – не место для игр и развлечений!»

Приключения Бабы Яги

Однажды Баба Яга летела в ступе над городом. Ступа у неё сломалась, и пришлось её пешком идти домой в лес через город. Попыталась Баба Яга перейти дорогу в неположенном месте, но её милиционер остановил: «Как Вам, бабушка, не стыдно! Из-за Вас может произойти авария. Разве Вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрёстке, там, где есть светофор, или по «Зебре»?» Баба Яга ничего о дорожных правилах не знала, испугалась: «Как это по зебре? Что такое перекрёсток?» Милиционер удивился такой безграмотности и подвёл её к перекрёстку. В это время на светофоре загорелся красный свет, а Баба Яга начала переходить дорогу. Раздался визг тормозов, Бабу Ягу чуть не сбила машина. Тогда милиционер решил бабушку оштрафовать, а Баба Яга говорит жалобным голосом: «Да не знаю я, внучек, этих Правил дорожных, безграмотная я, да и в городе вашем я впервые». Решил тогда милиционер отвести бабушку в детский сад к ребятам, они умные, правила поведения на дороге изучают. Ребята в детском саду рассказали её о том, как должны вести себя пешеходы, что такое светофор и как он работает, что означает слово «зебра», почему только по енй переходить дорогу, а не где попало. После таких уроков Баба Яга стала правильно переходить дорогу, быстро добралась до своего дома и рассказа о Правилах дорожного движения лесным жителям, так, на всякий случай, если и они случайно попадут в город. Вот и сказочке конец, а кто правила знает и соблюдает, тот молодец!

Кто важнее всех на улице

Катя крепко спала. И снился ей сон. Будто идёт она по улице, а рядом машины проносятся – легковые, грузовые, автобусы, мотоциклы, мотороллеры. Даже велосипед один проехал, и все без водителей. Ну прямо как в сказке! И вдруг Катя услыхала, что машины разговаривают между собой. Да ещё самым настоящим человеческим голосом. «Разойдитесь! Пропустите!» - кричала спешившая куда-то машина с шашечками – такси. «Вот ещё! Мне тоже некогда», - пробурчал грузовик, нагруженный кирпичом. «Кому торопиться, так это мне, - заявил остановившийся на остановке автобус. – Я важнее всех. Людей вожу с работы и на работу». «А я письма и телеграммы развожу, - пропищал проезжавший мотоцикл. – Разве это не важно?» «Важно, важно, но пропустите меня, - заявил мотороллер с кабиной, на которой было написано «Сосиски». Мне в школу. Дети там ждут завтрака». «Все важны, все важны! – вдруг щелкнул на перекрёстке светофор. – Но давайте ехать по порядку, по правилам». И он посмотрел на них сердито красным глазом. Все машины разом остановились у светофора и притихли. А светофор мигнул жёлтым глазом, а затем сказал: «Пожалуйста, езжайте!» - и зажег зелёный глаз. Машины поехали. «Вот оно как. Все важны, а подчиняются светофору. Выходит, - подумала Катя, - как сказал светофор, важнее всего порядок на улице». А вы как думаете, ребята?

Светофор

Е.Житков

Мы остановились, и все другие автомобили остановились, и автобус остановился. Я спросил: «Почему?» Мама объяснила: «Вон, видишь, красный фонарик? Это светофор». На проволоке над улицей я увидел фонарик. Он горел красным светом. «И долго мы стоять будем?» «Нет. Сейчас вот проедут, кому через улицу надо переезжать, и мы поедем». И все смотрели на красный фонарик. Вдруг он загорелся жёлтым светом, а

потом зелёным. И мы поехали. Потом еще раз на улице горел красный фонарик. «Дядя, стойте! Красный огонь!» Шофёр остановил машину, оглянулся и говорит: «А ты молодчина!» Мы ещё раз остановились, а огонька вовсе никакого не было. Только я увидел высокого милиционера в белой фуражке и в белой курточке. Он поднял руку вверх. Когда он махнул рукой, мы поехали. Как милиционер руку поднимает, так все встанут: автомобили, автобусы.

Как котёнок Мурлыка перестал кататься на велосипеде

В воскресенье рано утром Леночку разбудил звонок мобильника. - Это я. Собачка, спасай…Он потерялся…Его…наверное…– рыдали в трубку. - Успокойся, Собачка,- ответила Леночка. – Я сейчас к тебе приду. Леночка быстро оделась и уже через пять минут была в сказочном лесу. На поляне собралась вся честная компания: Собачка, лиса Алисия, кот Барбос. Все плакали. - Что у вас произошло, - Спросила Леночка. - Котёнок Мурлыка раздобыл где-то велосипед и поехал на нём кататься по проезжей части. А там машина, вторая…И вот…Он в больнице… - Послышалось с разных сторон. - Как же вы такое могли допустить? - возмутилась Леночка. - Ведь Мурлыка ещё не знает Правил дорожного движения для велосипедистов! - Зачем же ему правила, если он ехал на велосипеде? – удивилась лиса Алисия. - Да вы что, не знаете, что для велосипедистов существуют свои правила дорожного движения? - Нет! - ответили звери дружно. - Тогда слушайте,- сказала Леночка и начала свой рассказ. Звери слушали внимательно, медленно продвигаясь к центральной больнице. - Когда кто-то садится за руль велосипеда, он автоматически становится водителем, ведь он водит транспортное средство – ВЕЛОСИПЕД. Кроме того, как мог котёнок Мурлыка сесть за руль и выехать на дорогу, ведь ему всего лишь четыре года. А управлять9 велосипедом и ездить на нём по дороге можно только с четырнадцати лет. - Как ? – Удивилась лиса Алисия. - Значит, через год я уже смогу ездить на велосипеде по улицам? - Конечно! Только сначала я тебе расскажу все правила, а потом уже поедешь. А пока о дороге и думать забудьте! В таких разговорах весёлая компания добралась до больницы. К счастью, котёнок Мурлыка лишь повредил себе лапку да остался без одного уса – когда летел с велосипеда на землю. - Леночка, - заплакал котёнок Мурлыка, - Я не верил тебе, что правила дорожного движения – это очень и очень важно! Но теперь всё понял! Леночка успокоила котёнка, забрала его из больницы домой, ухаживала за ним, а звери помогали. Когда котёнок выздоровел, ему предложили покататься на велосипеде, но Мурлыка сказал, что до четырнадцати лет он вообще не будет садиться за руль велосипеда.

Вот как иногда случается!

В одной школе учился Петя Васечкин. Он никак не хотел учить правила дорожного движения. Говорил, что это никому не нужно. Он всегда мечтал о велосипеде. И вот на день рождения родители подарили ему велосипед. Петя сразу же решил опробовать его. Выехал во двор, а на встречу ему старичок. Петя ехал так быстро, что чуть не сбил старичка. Дедушка спросил: - Петя, ты что не знаешь правил дорожного движения? На что Петя ответил: - Да кому они нужны, где хочу, катаюсь, где захочу дорогу перейду, а ты, старик, сам смотри куда идёшь, а я обойдусь без ваших правил. - Ну что ж, посмотрим, - сказал дедушка. Петя накатался по двору на велосипеде, пришло время, идти в школу. Сегодня нельзя было опаздывать, так как Петя участвовал в соревнованиях и подвести команду он не мог. Подойдя к проезжей части, мальчик не дождавшись зелёного света собрался переходить дорогу, да ещё и не по «зебре». Вдруг большой светофор наклонился над ним и грозно спросил: - Ты куда собрался? Пешеходный переход совсем рядом. Петя испугался, но огрызнулся: -А мне всё равно, где хочу, там и перехожу. Тогда светофор взял его за шиворот и поставил перед «зеброй». Вот теперь Пете было уже не до шуток. Когда загорелся зелёный свет для пешеходов, все пошли на другую сторону, а Петя не смог сдвинуться с места. Он сделал ещё несколько попыток и заплакал. Светофор сказал ему: - Если сейчас вспомнишь хоть что-нибудь из правил дорожного движения, то я тебя отпущу. У Пети замелькали в

голове обрывки фраз, ведь в школе им неоднократно рассказывали, как вести себя на дороге. Он рассказал, что помнил и светофор отпустил его, но взял с Пети обещание, что к завтрашнему дню мальчик выучит все правила о поведении на дороге. С тех пор Петя никогда не нарушал правила дорожного движения, а встретившись во дворе с тем старичком, извинился перед ним.

Сказка о том, как мальчик Миша стал всегда соблюдать
ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ!

В одном городе жил один мальчик. Звали его Миша. Миша был неплохим мальчишкой, но совершенно не хотел соблюдать правила дорожного движения. И учителя в школе учили Мишу правилам, и родители, и даже посторонние взрослые, но мальчик твердил одно: «Неправильные правила, зачем они?» А когда Мише делали замечания и порой ругали, он обвинял всегда кого-то другого, но себя никогда не считал виноватым. Идет утром Миша в школу, переходит дорогу, да ворон пролетающих мимо считает. С визгом перед ним останавливается мотоцикл, мотоциклист поучает Мишу, а он в ответ: «Это птички виноваты!» Играет Миша на дороге в мяч, останавливается автобус, водитель просит мальчика уйти с проезжей части, так как по правилам дорожного движения нельзя там играть. Миша же в ответ: «Неправильные правила, дорога для всех сделана». И так всегда было, пока с ним не произошла одна невероятная история. Переходил как-то Миша дорогу на перекрестке, где стоял светофор. Смотрит мальчик – красный свет горит, но машин нет. Миша без сомнения шагнул на проезжую часть, как вдруг, откуда ни возьмись, появилась небольшая и совсем не новая машина, за рулем которой сидел старичок. «Куда же ты, мальчик, так спешишь, не соблюдая правила дорожного движения? Ты ведь мог попасть под колеса моего автомобиля!» - сказал пожилой человек. Миша как всегда в ответ: «Это светофор виноват, должен гореть зеленый свет, потому что никого вокруг не было. И вообще, это неправильные правила, такие старики не должны ездить на машинах, лучше ходить пешком или вообще сидеть дома». «Неправильные правила? - почему-то улыбнулся старик. – Хорошо, тогда тебе будет очень по душе жить в «Стране неправильных правил дорожного движения!» С этими словами и машина, и старик исчезли, будто их и не было. В этот же миг поднялся такой сильный ветер, что Миша от страха закрыл глаза. Когда же он осмелился и оглянулся вокруг, то увидел дома, дорогу, пешеходные дорожки, но все было ему незнакомо. Он по-прежнему стоял посреди дороги и размышлял, что же произошло, и о какой такой еще стране говорил старичок? Только Миша хотел сделать шаг, как увидел мчащегося прямо на него велосипедиста. Велосипедист зацепил Мишу рулем велосипеда за рюкзак, и они оба упали прямо на асфальт. «Ты что! На велосипеде нельзя разъезжать посреди дороги!» - возмутился Миша, пытаясь встать на ноги. Велосипедистом оказался мальчишка того же возраста, что и Миша. Он встал, поднял велосипед и сказал: «А ты что, новенький? Это ведь страна «Неправильного дорожного движения», здесь каждый ездит там, где пожелает!» С этими словами мальчик сел на велосипед и умчался прочь. Миша поспешил на обочину. Не успел Миша и пройти десять шагов, как из-за поворота выскочил грузовик. Грузовик ехал по тротуарной дорожке и прямо на мальчика. Миша спрыгнул в канаву и крикнул вслед: «Разве Вы не знаете, что по пешеходным дорожкам ходят только люди!» Миша чуть было не заплакал и поспешил прочь. Он свернул на улицу, где было очень большое движение автомобилей. На той стороне он вдруг увидел знакомого ему старичка. «Постойте!» - крикнул Миша. Но как же ему было перейти на другую сторону дороги? «Где-то же должен быть подземный пешеходный переход», - думал он. Но увы! По правилам этой страны пешеходных переходов не было вообще. Старичок снова пропал, но вдруг Миша увидел страшную картину: на дорогу выбежала маленькая девочка. Она, видно, тоже хотела перейти на другую сторону, и теперь оказалась среди движущегося транспорта. Миша стал махать руками, пытаясь остановить проезжающие мимо автомобили. Он старался изо всех сил, и наконец-то транспорт остановился. Он

взял девочку за руку и перевел через дорогу. «Нельзя, нельзя, переходить дорогу в неположенном месте! - учил он ребенка. - И где твои родители? Нельзя одной даже подходить к проезжей части!» Девочка молчала, видно ничего этого она не знала. Она показала рукой на дом и сказав, что она там живет, убежала. Миша решил, что ему во что бы то ни было, нужно разыскать того старичка, чтоб он вернул его домой, уж очень не нравилась ему эта страна. И тут он увидел достаточно взрослого дядю, который шел по правой стороне дороги. «Постойте!» - крикнул Миша, но человек его не слышал, так как слушал музыку на своем мобильном телефоне и что-то там рассматривал. Машины ему сигналили, но и их он не замечал. «Какое незнание правил дорожного движения! Ведь ходить можно только по левой стороне, и нельзя отвлекаться, когда находишься рядом с проезжей частью!» - не успел подумать Миша, как услышал визг тормозов автомобиля. Миша понял, что случилась беда. Ему стало совсем страшно, и он побежал, но куда? Невдалеке он увидел тоже бегущих детей по автомобильной дороге. Ребята остановились друг перед другом. «Кто вы такие и почему бежите по дороге, где ездят автомобили?» - спросил Миша. «Мы тренируемся в беге, хотим стать спортсменами», - ответили ребята. «А знаете ли вы, что, бегая по проезжей части, вы не станете спортсменами, а в лучшем случае проходите месяца два на костылях! В вашей стране абсолютно никто не соблюдает правила дорожного движения!» - продолжал Миша. «А что это такое?» - спросили ребята. Но их внимание привлек какой-то шум и треск. Это оказался мальчишка лет одиннадцати, ехавший на мопеде. Он врезался прямо в ограждение дороги, пытаясь отвернуть от автобуса. «Нельзя садиться на мопед, если тебе еще не исполнилось шестнадцати лет», - пояснил Миша. Мальчик, хромая и потирая разбитые коленки, подошел к ребятам. «Расскажи нам о правилах дорожного движения!» - просили его ребята. «Знаете, - говорил Миша, - я в своем городе тоже часто нарушал правила дорожного движения, но теперь я понял, насколько это опасно. И теперь никогда не нарушу ни одно правило! Вот только бы как мне вернуться домой?» Мальчики пришли во двор какого-то дома, где была песочница. Миша стал палочкой на песке рисовать дорожные знаки и объяснял, как поступить в той или иной ситуации, ведь правила - то он знал! Всех детей в школе учат правильно переходить дорогу, быть внимательными вблизи проезжей части. Ребята внимательно слушали и запоминали. «Теперь мы расскажем всем, что такое правила дорожного движения, и мамам, и папам!» - радовались они. И вдруг Миша горько заплакал. «Что с тобой? - удивились ребята. - Ты же нам так помог!» «А ведь меня дома ждут тоже мама и папа, они волнуются и думают, что же со мной случилось? Они всегда мне говорили, чтоб я был осторожным на дороге, а я их не слушал! Если бы они только знали, что я больше никогда, никогда не стану нарушать правила дорожного движения!» - говорил сквозь слезы Миша. И вдруг снова поднялся сильный ветер, все зашумело и завертелось кругом. Когда же все стихло, Миша увидел, что стоит на своей знакомой улице перед давно знакомым светофором. Горел по-прежнему красный свет. Миша стоял, как вкопанный, дожидаясь от светофора разрешения переходить дорогу. Мальчик улыбнулся светофору. И ему показалось, что светофор улыбнулся в ответ. Тут Миша увидел проезжающий мимо старенький автомобиль, за рулем которого сидел пожилой человек. Старичок помахал Мише рукой. И вот загорелся зеленый свет. Миша с гордостью перешел дорогу!

Спор на дороге

Однажды поссорились между собой сигналы светофора. -Я – главный,- сказал красный огонек,- потому что когда я загораюсь, все останавливаются и не смеют двигаться дальше. -Нет, я главный,- сказал желтый огонек,- когда я загораюсь, все готовятся к движению – и пешеходы и машины. -А когда я загораюсь,- сказал зеленый огонек,- все начинают движение. Значит, я самый главный и все должны мне подчиняться. Долго они так спорили, мигали своими огоньками и не видели ,что твориться на дороге. А там была самая настоящая неразбериха – машины не уступали дорогу пешеходам, наезжали на них и друг на друга, разбивая фары, царапая кабину и

кузов; пешеходы тоже шли, не дожидаясь, когда проедут машины, мешали им и друг другу. На перекрестке творилось непонятно что – машины столпились в кучу, сигналили, мигали фарами, какие еще остались. Если кто-то хотел уступить дорогу, то у него ничего не получалось – не дороге произошел затор. -Что же мы натворили?- сказал красный сигнал светофора, увидев, что происходит на дороге. -Неужели все это из-за нас?- удивился желтый сигнал светофора. -Нужно срочно исправлять положение и наводить порядок!- утвердительно произнес зеленый сигнал. Огоньки начали, как и прежде, зажигаться по очереди – красный, желтый, зеленый. Долго они наводили порядок на дороге, и только когда движение было восстановлено, они облегченно произнесли: Мы, сигналы, все важны, На дороге все нужны. С тех пор они больше никогда не спорили и всегда загорались по очереди – красный, желтый, зеленый.

Медвежий сон

Ходил-ходил медведь по лесу, устал и решил отдохнуть. Прилег он под елочкой и не заметил, как задремал. Спит Мишка и видит сон. «Подарили ему на день рождения велосипед. Рад медведь такому подарку,- он давно о нем мечтал. Сел Мишка на велосипед и поехал показать свой подарок друзьям – волку, ежу, зайцу. Все друзья жили в березовой роще и чтобы к ним добраться, надо обязательно пересечь широкую дорогу. Медведь был очень нетерпеливым и не стал дожидаться, когда на светофоре загорится зеленый огонек. Только он выехал на проезжую часть, как рядом появилась большая грузовая машина. Грузовик не успел затормозить и наехал на Мишку. Новенький велосипед сломался – рама погнулась, руль искривился, колеса отлетели, а сам Мишка попал в больницу». Проснулся медведь от испуга и решил, что никогда не будет нарушать правила дорожного движения

Котенок и щенок

Жили-были по соседству котенок и щенок. Котенок был ласковый, спокойный, послушный, а щенок любил озорничать. Он часто шалил, баловался.. Однажды щенок увидел котенка и сказал: -Я хочу с тобой дружить! -Я тоже,- сказал котенок. -Я иду гулять,- сказал щенок. -Я тоже,- сказал котенок. -Я буду прыгать,- сказал щенок. -Я тоже,- сказал котенок. -Я поймал бабочку,- сказал щенок. -Я тоже,- сказал котенок. Так они играли, прыгали, бегали и незаметно подошли к широкой дороге, по которой ехали большие и маленькие машины. Автомобили мчались по дороге быстро и очень громко шумели. Котенок испугался, присел к земле, ушки прижал к голове. А щенок, кажется, даже был рад, что машины мчались с такой скоростью. -Я побегу с машиной на перегонки,- сказал щенок. -Я тоже, сказал котенок. -Я бегу быстро,- сказал щенок. -Я тоже,- сказал котенок. Но машины мчались очень быстро. Щенок с котенком устали и решили отдохнуть. На другой стороне дороги они увидели красивую лужайку, голубой ручеек и много-много цветов. Но до пешеходного перехода было еще далеко. -Я хочу на ту лужайку,- сказал щенок. -Я тоже,- сказал котенок. -Я перейду дорогу здесь,- сказал щенок. -А я – нет,- сказал котенок. Мне мама не разрешает одному выходить на дорогу. Она мне говорила, что дети должны переходить дорогу только с взрослыми. Я лучше отдохну здесь и пойду домой. Щенок подумал-подумал и решил сделать так же, как котенок. Они нашли уютное местечко, отдохнули, а потом вернулись домой, к мамам.

Урок светофора

Киселева Н. К.

Жил-был светофор. Надоело ему стоять на одном месте и огоньками мигать: «Пойду я погуляю, все посмотрю, себя покажу». И пошел светофор по дороге. Шел-шел и свернул в лес. Увидели его дикие звери, птицы, насекомые и думают каждый про себя: муравей думает «Какой высокий», сорока думает «Какой важный», ящерица думает «Какой красивый», заяц думает «Я его боюсь». А ежик подошел и спросил: - Ты кто такой? Что-то мы в своем лесу никогда не встречали трехглазого зверя. -Я не зверь, я – светофор и глаза мои не простые. Они помогают регулировать движение на дорогах. Я гулял по лесу и не увидел ни одного знака, ни светофора. Как же вы обходитесь без них?

- А что такое дорожные знаки и для чего они нужны?- спросили звери, птицы и насекомые у светофора. Светофор поморгал своими глазами, удивленно посмотрел на всех – он не понимал, как можно не знать, что такое знаки и для чего они нужны. Но он решил помочь обитателям леса – рассказать обо всем, что знал сам. - Так вот, слушайте,- начал светофор,- дорожные знаки бывают разные: указательные, запрещающие, предупреждающие и другие. Они рассказывают о том, где можно перейти дорогу, куда повернуть, где можно ходить, а где нельзя, как добраться до больницы и т.д. У меня три глаза: красный, желтый, зеленый. Я ими тоже разговаривать могу. -Как разговаривать?- удивилась сорока. -Очень просто (светофор зажег красный глаз). Если красный глаз открыт, пешеходам говорит: «Стойте и ждите!» -Ой, желтый глаз открылся!- воскликнула белочка,- значит можно идти? -Нет! Переходить пока нельзя. Желтый глаз говорит пешеходам о том, что надо приготовиться к переходу. А вот когда я открою зеленый глаз – пора переходить дорогу. Идти нужно спокойно и по сторонам поглядывать. Все поняли? Звери, птицы и насекомые дружно закивали, поблагодарили светофор за урок и за свои дела принялись. А светофор вернулся на свое место и снова стал помогать регулировать движение.

Правила дорожного движения

Одну простую сказку, а может быть не сказку, а может не простую, хочу вам рассказать. О правилах движения, о мудром светофоре, о вежливых водителях. Ну, будем начинать. Жил светофор обычный, для всех людей привычный, всегда служил отлично, но вдруг он заболел. Светить не хочет красным, и не горит зелёный, моргает только жёлтый, наверно что-то съел. А этот светофор стоял на перекрёстке, стоял он возле школы, где дети там и тут. И здесь через дорогу, детишки и подростки всегда без промедленья бегут, бегут, бегут. Нельзя без промедленья, есть правила движенья, хоть даже ваш любимый болеет светофор. Ты посмотри налево, затем взгляни направо иди, если не слышен поблизости мотор. На этом перекрёстке неопытный инспектор, махая своей палкой, образовал затор. И тут от возмущения по правилам движения вдруг снова заработал наш мудрый светофор. Как загорался красный "Дорога здесь опасна", а желтый "Приготовьтесь" он всех предупреждал. Когда горит зелёный - "Иди, проход свободен", работал он исправно, и весь затор пропал. Водитель будь внимательным, к тому же очень бдительным, такие перекрёстки труднее всех других. За мальчика и девочку у всякого родителя за каждого ребёнка душа болит у них. Идею этой сказки, а может и не сказки поймёт не только взрослый, но даже малыши. Переходя дорогу, смотри на светофоры, твой свет всегда зелёный, иди и не спеши.

Бездельник светофор

В лесу, где все без правил ходили до сих пор, однажды появился дорожный светофор. Откуда-то с дороги принёс его медведь, и звери прибежали на технику смотреть. И первым начал ёжик: - Какая ерунда! Нужны для светофора и ток и провода. И если он не будет как следует гореть, то нам на эту штуку не стоит и смотреть. - Я с ёжиком согласен! - Сказал, зевая, волк. - А если б он работал, какой в нём был бы толк? Когда гоню я зайца, мне просто смысла нет бежать на свет зелёный, стоять на красный свет. - И я, - сказал зайчишка, - когда уже бегу, следить за светофором, простите, не могу. - Мне тоже он не нужен! - Сказал из норки крот. - Я сам себе пророю подземный переход! Услышав над собою разумные слова, - а я, друзья, летаю! - произнесла сова. Осталось всё как было, шумит дремучий бор, качается на ёлке бездельник светофор. Но мы с тобой не зайцы, не волки, не кроты, все ходят на работу, и в школу ходишь ты. А мимо мчат машины, включив свои огни, и нам на перекрёстках нужны огни твои. Они нам помогают, нас учат с малых лет, шагать на свет зелёный, стоять на красный свет!!!

Как Чебурашка, Крокодил Гена и их друзья
учили правила дорожного движения

Чебурашка жил в телефонной будке, а утром пошёл в зоопарк. Там работал крокодилом его самый лучший друг - крокодил Гена. Неизвестно, что бы случилось

дальше, если бы на улице не появился Светофор Мигайлович. Когда Чебурашка переходил улицу в неположенном месте, то все машины, трамваи, троллейбусы остановились как вкопанные. А Светофор Мигайлович сказал: -Ты не умеешь ходить по улицам. Очень стыдно! Правила дорожные ты должен знать всегда, чтоб не случилась с тобою беда! Чебурашка спросил: -А что такое правила дорожного движения? -Вот они, правила. Над головой знаки развешаны. Вдоль по мостовой, Светофор Мигайлович повёл его в школу, где Чебурашка узнал, что за таинственные знаки написаны над головой возле дороги. Светофор Мигайлович весело помигал своими глазами и сказал: - У меня три стеклянных глаза: верхний - красный, под ним - желтый и в самом низу - зелёный. Я стою на улицах и перекрёстках, попеременно глаза закрываю - открываю - дорогой управляю. А теперь, Чебурашка, открывай глаза, да смотри, не ошибись. Красный свет - прохода нет. Желтый - приготовься. Зеленый - иди. Чебурашка еще узнал, что нужно переходить улицу только по пешеходному переходу, где висит знак "Переход". После своих приключений Чебурашка побежал к своему другу, но по дороге не забыл перейти улицу на зелёный свет. -Чебурашка, где ты пропадал? - спросил Гена. - Я подружился со Светофором Мигайловичем. Пойдём, я тебя с ним познакомлю, он стоит на всех перекрёстках. Он очень добрый и умный. Чебурашка и Гена вышли на улицу своего родного города и вдруг они увидели свою старую знакомую - маленькую и юркую старушку Шапокляк. Она шла по тротуару и вела на верёвочке большую серую крысу-Лариску. Увидев Гену и Чебурашку, она пустилась через дорогу, чтобы сказать им. Что придумала очередное зло и что ей нужны помощники. Но в это время у светофора горел красный свет, и Шапокляк попала под машину. Она сломала руку, и выбила последний молочный зуб. Приехала скорая помощь, и увезла старушку в больницу. Гена и Чебурашка конечно очень за неё переживали, и постоянно навещали её в больнице. Как-то они привели с собой Светофор Мигайловича. Он грустно покачал головой, слушая рассказ Чебурашки и Гены. И произнёс: - А если б заявил шофер: - А мне чихать на светофор, как попало ездить стал, ушел бы постовой с поста, троллейбус ехал, как хотел, ходил бы каждый, как умел. Да, там, где улица была, где ты ходить привык, невероятные дела произошли бы вмиг! Чтобы сохранить вам здоровье и спасти от бед, я вам расскажу еще несколько правил. Которые должны знать все. Будьте внимательны! Навестить Шапокляк в больницу пришла девочка Юля. Она принесла ей два яблока и апельсин. Увидев такую компанию вместе со Светофором, она уселась и стала слушать. Светофор Мигайлович начал продолжать: -За секунду машина, у которой скорость 60 км/ч проезжает 16 метров. А если ее скорость 80 км\ч, то 22 метра. Иной торопыга видит - машина совсем близко, так нет же! Все равно спешит перебежать через дорогу перед самым ее носом. Ему и невдомек, что при всём желании и старании водитель не сумеет вовремя остановиться, даже если будет со всей силой жать на тормоза. Тем более, если дорога идет под уклон. В результате при скорости 80 км\ч, на покрытой корочкой льда дороге, машина сможет остановиться только через 400 м. Вот почему дорогу надо переходить осторожно, особенно зимой. Шагая осторожно, за улицей следи, только там, где можно, её переходи! -Спасибо вам большое, Светофор Мигайлович! Вы интересно рассказали нам правила дорожного движения, - сказал крокодил Гена. А старушка Шапокляк даже всплакнула: -Я больше никогда не буду нарушать эти правила. Я буду делать только хорошие дела, клянусь своей крыской - Лариской! Девочка Юля очень гордилась своими друзьями и пообещала рассказать об услышанном своим одноклассникам. -Дорогой Светофор Мигайлович! Когда мы построим Дом Дружбы, приходите к нам, пожалуйста, в гости, мы все вам будем рады, - сказал крокодил Гена. А через месяц был великий праздник. Дом дружбы был построен. Все строители явились на него красивые и нарядные, и Светофор Мигайлович подмигивал гостям своими глазами. Крокодил Гена одел самый лучший костюм и соломенную шляпу. Девочка Юля была в своей любимой красной шапочке. Чебурашка взволнованно произнес речь. -Строили, мы строили, и, наконец, построили! Ура! А

теперь слово предоставляется нашему любимому Светофору Мигайловичу. Светофор Мигайлович улыбнулся, подмигнул своим зелёным глазом и произнёс: -Дорогие гости! Запомните это, как таблицу умножения! И проспекты, и бульвары, всюду улицы шумны, проходи по тротуару, только с правой стороны! Если на знаке велосипед, он говорит "Велосипедная дорожка". Помни, что на велосипеде можно ездить только с 14-ти лет, а если тебе меньше, подожди ещё немножко. Не играйте в снежки, футбол, не катайтесь на санках возле дорог. Чаще всего остановка троллейбуса и автобуса находится за перекрестком или пешеходным переходом. Поэтому нужно дойти до пешеходного перехода и там перейти улицу. Перекресток - самое опасное место для пешехода. Переходить его надо только по пешеходным переходам. Улицу, где нет пешеходного перехода, надо переходить от одного угла к другому. Прежде чем перейти улицу. Посмотри налево. Дойдя до середины, посмотри направо. Никогда не переходи улицу перед близко идущим транспортом. Эти несложные правила вам надо запомнить. До свиданья, друзья. Искренне ваш Светофор Мигайлович.

Приключения ёжика

Жил – был колючий ёжик. Мама учила его: «Сынок, от дома далеко не уходи, заблудишься. Лес – большой, а ты – маленький». Однажды ёжик остался дома один, ему стало скучно, и он решил погулять. Вышел из дома, походил рядом. Вдруг он услышал, что за берёзой что – то хрустнуло, он пошёл посмотреть. Потом зашуршало за кустиком, он побежал туда. И так, кустик за кустиком, деревце за деревцем, он не заметил, как ушёл далеко от дома. В это время в лес пришли мальчишки. Они увидели маленького ёжика и забрали его с собой в город. Они играли с ним, передавали из рук в руки друг другу, а потом он им надоел. Они бросили его одного в незнакомом городе. Ёжику пришлось искать дорогу домой. Он пошёл по большой дороге домой, и тут навстречу к нему выскочил огромный автомобиль. Ёжик от страха закрыл глаза…, и тут его кто – то схватил. Оказалось, что это пёс Шарик. Он увидел ёжика и решил ему помочь. Он был городским жителем и хорошо знал правила дорожного движения. Шарик объяснил ёжику, что ходить надо только по тротуару или по обочине. Если нужно перейти дорогу, то надо смотреть на светофор. Шарик проводил ёжика до леса. Там он без труда нашёл свой дом, возле которого сидела заплаканная мама. Ёжик пообещал больше не уходить далеко от дома. Ребята! Не берите животных из леса домой, ведь они не знают правил дорожного движения, и в городе с ними может случиться беда!

Сказка про город дорожных знаков

В одном славном сибирском городе жил-был мальчик Ванечка Иванов. Мальчик, как мальчик, ничем от других мальчиков сильно не отличался. Но была у него одна нехорошая привычка: любил Ванечка играть на проезжей части дороги, где туда сюда мчатся машины. Однажды с Ванечкой произошла очень необычная история. Возвращался он после прогулки домой и вдруг увидел на асфальте интересный камушек. Камушек светился необыкновенным светом, то него шло тепло. Положил Ванечка камушек в карман своей курточки и заторопился домой. Когда Ванечка сделал все уроки, то решил поиграть с игрушками. Достал он машины, построил из кубиков дома и стал придумывать, как он завтра будет играть на улице. Вдруг мальчик услышал музыку, которая походила на звон маленького колокольчика: динь, динь, динь. Оглянулся Ванечка вокруг. Нет, в комнате никого нет. Догадался Ванечка, что музыка идет от чудесного камушка. Вытащил мальчик камушек из кармана, положил на стол и стал на него смотреть. Яркий, с оттенками всех цветов радуги свет камушка слепил глаза. Ванечка зажмурился и тут же увидел перед собой город. Город был совсем маленький и весь разноцветный. Дома здесь были построены из кубиков. Машины, похожие на игрушечные ездили по разноцветной дороге. Одна полоса дороги была фиолетовая, другая - оранжевая. Посередине дороги была нарисована узенькая белая полоска. А пешеходный переход очень напоминал настоящую зебру. Жили в этом городе зайчики, куклы, мишки и много, много других игрушек. -Здравствуй Ванечка,- сказали игрушки.

Добро пожаловать в наш город Дорожных знаков. -Что это за город такой?- удивился Ванечка. И игрушки стали наперебой рассказывать про свой город, и какие здесь правила. -Никогда нельзя переходить улицу на красный свет, - сказал зайка. -Нельзя бегать и прыгать на проезжей части, ты будешь мешать движению,- строго сказала кукла Таня. -Посмотрите, посмотрите! Машины уступают место пешеходам потому, что горит красный сигнал светофора! Пойдемте, зебра приглашает нас перейти дорогу!- закричала лисичка и замахала своим пушистым хвостом. Ванечка увидел, как зебра приветливо кивала головой. Он взял зверушек за лапки и стал переходить с ними дорогу. На другой стороне мальчик познакомился с настоящим волшебником по фамилии Светофоркин. Волшебник управлял всем движением в городе. В этом ему помогала волшебная палочка. Она светилась на конце красным светом. Водители и пешеходы подчинялись ее волшебной силе. Ванечка с удовольствием слушал рассказы игрушек и волшебника Светофоркина о правилах дорожного движения. Ему рассказали, что знаки бывают разной геометрической формы и разный цвет. Есть знаки запрещающие, а есть разрешающие. Пешеходы и водители должны дружить, не нарушая эти правила. И еще много, много интересного и нового узнал Ванечка в городе Дорожных знаков. Совсем не хотелось ему расставаться с добрым волшебником Светофоркиным. Но тут снова послышалась музыка: динь, динь, динь. Ванечка открыл глаза и увидел перед собой камушек. Взял мальчик камушек и побежал на улицу, к своему другу Пете Петрову. Пусть и Петя побывает в этом интересном городе.

Сказка про электрический ток

(*Ирина Гурина)*

Сидел как-то Алеша дома. Мама не разрешила ему идти гулять, потому что на улице шел дождь, и было очень холодно. Алеша лежал в своей комнате на ковре и играл в войну. Когда он победил всех врагов, ему стало скучно, и он начал оглядываться вокруг в поисках какого-нибудь интересного занятия. Сначала он хотел залезть на подоконник, но потом вспомнил, что высоко забираться нельзя. А на полу ничего интересного не было. Он зажмурился и начал играть в «темный лабиринт». Алеша полз на четвереньках вдоль стены и, натыкаясь руками на игрушки, пытался угадать, что же такое он нашел. Полз он, полз, и вдруг рука наткнулась на что-то круглое. Алеша открыл глаза и увидел розетку. Она была похожа на смешную мордочку с двумя круглыми глазками. Он долго рассматривал ее. Дырочки были как две таинственные пещерки.

- Интересно, - подумал Алеша. – А вдруг там кто-то живет?

Он, конечно, помнил, что мама строго-настрого запрещает трогать розетки, потому что в них электрический ток. Но в дырочках было темно и загадочно. Алеша попытался заглянуть туда сначала одним глазом, потом другим. Потом он прижался к розетке ухом и зажмурился: вдруг там живут волшебные человечки, которые сейчас затаились в темноте и перешептываются?

Но внутри было тихо. Алеша открыл глаза и удивился. Вокруг было темно. Далеко впереди мерцал таинственный огонек. Он был такой красивый и походил на маленькую далекую звездочку. Алеша обрадовался и побежал ему навстречу. Он бежал и бежал, а огонек приближался. Вдруг Алеша заметил, что рядом с ним появился еще один. И еще, и еще. Огоньков стало так много, как звезд на небе. Они искрились и переливались, как праздничный салют.

- Как красиво! – подумал Алеша. Огоньки плыли ему навстречу. Их была уже целая туча. Алеша остановился и прищурился. В темноте он увидел крошечные фигурки. Эта искристая туча колыхалась именно над ними.

- Это же маленькие человечки! – вдруг понял мальчик.

Это действительно были волшебные человечки. В руках у них были крохотные острые палочки, на кончиках которых сверкали огненные искры. И глаза у человечков тоже ярко горели в темноте. Только лица у них были ужасные. Едва

Алеша разглядел их злобные сморщенные мордочки, как тут же захотелось ему бежать отсюда, как можно дальше.
Он бежал по темной дороге, а сзади свет разгорался все сильнее, все ярче. Алеша увидел, что бежит он вдоль черной каменной стены. За стеной что-то гудело и рычало, как будто там рвались на волю тысячи страшных злых зверей.
Сзади тоже послышались крики. Искрящаяся толпа приближалась с невероятной скоростью. Алеша бежал изо всех сил, но человечки настигали его. Они уже тянулись к его ногам и жалили его своими острыми пиками. Алеша бежал и бежал, впереди показались два светлых круга. Чем ближе они становились, тем яснее понимал Алеша, что это два окошка электрической розетки, через которые волшебные силы и затянули его в это темное царство. А злые человечки как муравьи уже ползали по нему и больно кололи его своими огненными палочками. Алеша зажмурился и из последних сил выпрыгнул в отверстие розетки.
Сидит он на полу: одежда в некоторых местах обгорела, вся в дырочках, кожа обожженная болит, а в глубине розетки мерцают искорки. И слышится тихий злобный голосок:
- Подойди, подойди к розетке!
- Ну, уж нет! – ответил Алеша и отполз от розетки подальше. – Я теперь к электричеству близко не подойду.
Посидел он на полу и, прихрамывая, пошел к маме. С тех пор никогда больше не трогал он розетку.

Сказка про пожар

(Ирина Гурина)

Однажды полез Алеша на стол за конфетами и увидел спички. Конфеты пестрой горкой возвышались в белой блестящей вазочке, а спички лежали рядом в маленьком аккуратном коробке с красивой картинкой. Мальчик тут же забыл про сладости и потянул коробок к себе. Алеша часто видел, как мама включает газ и подносит к конфорке горящую спичку. На плите тут же расцветал большой голубой цветок. Алеша знал, что это огонь. Хотя ему и говорили, что огонь страшный, он никогда не верил, потому что огонь был красивый, и на него было интересно смотреть. Он как будто манил к себе.
Никого из взрослых на кухне не было, и Алеша решил сам сделать такой же красивый огненный цветок. Тем более, что ничего сложного в этом нет! Надо всего лишь чиркнуть спичкой и поднести ее к плите.
Спички были такие красивые, такие одинаковые, светленькие, с аккуратными темными головками. Алеша взял одну и чиркнул по коробку. В тот же миг случилось что-то страшное: из-под спички выскочила крохотная искорка и начала плясать по кухне, поджигая все вокруг. Где она останавливалась, там немедленно появлялось черное горелое пятно. Кухня наполнилась гарью, дымом, и раздался ужасный голос:
- Спасибо тебе, непослушный мальчик! Ты снял волшебное заклятие, наложенное на меня добрым волшебником Меридоном много тысяч лет назад. Он заточил меня в этой спичке и сказал, что я смогу освободиться только тогда, когда какой-нибудь ребенок чиркнет спичкой по коробку и появится искра. Но все дети знают, что спички в руки брать нельзя, поэтому долгие годы томилась я в темнице. Наконец-то, мне попался ты, замечательный непослушный Алеша!
Голос захохотал совсем близко и на Алешу глянуло из дыма ужасное огненное лицо с черными глазами.
- Тебя заколдовал добрый волшебник? – испуганно спросил он. – Значит, ты злая?
- Да, я злая колдунья Огнинда! Теперь я смогу доделать до конца свое важное дело1
- А какое у тебя дело? – дрожащим голосом поинтересовался Алеша.
- Я должна сжечь всю землю, чтобы не осталось ни кустика, ни травинки, ни листочка, ни домика, ни человека!

- Как? – совсем перепугался Алеша. – А что же тогда останется?
- Огромный костер, - ответила Огнинда и начала колдовать:
Силы злые, ко мне,
Солнце скройся в огне!
Крени, вени, ламя!
Разгорайся пламя!
Крени, вени, раз, два, три!
Все вокруг меня гори!
Колдунья плясала по кухне. Алеша стоял чуть живой от ужаса: вместо волос у нее был черный дым, вместо рук – огненные струи. Она махала ими и ела все подряд: стол, полки, занавески. А потом она посмотрела на Алешу и раскрыла свой огромный рот.
Тут Алеша не выдержал и бросился бежать. Он выскочил из дома и увидел, как Огнильда машет ему из окна своими огненными руками:
- Никуда ты от меня не спрячешься! Я все равно найду тебя и съем!
- Что я наделал! – расплакался Алеша. – Зачем я взял спички? Ведь говорила мама, что нельзя их трогать!
Вдруг на плечо ему села маленькая бабочка.
- Это ты освободил Огнидльду? – спросила она.
- Я, - виновато ответил Алеша. – Помоги мне, пожалуйста, все исправить!
- Это очень сложно. Нам надо торопиться, пока Огнильда не сожгла все вокруг. Садись ко мне на спину, я отнесу тебя к волшебнику Меридону, только он может победить Огнильду.
- Как же я на тебя сяду, вон ты какая маленькая, - грустно сказал Алеша.
- Но я же не простая бабочка. Ведь простые бабочки не разговаривают. Я добрая фея Лионелла. Сейчас я взмахну своей волшебной палочкой и ты станешь таким маленьким, что легко уместишься между моих крыльев.
В ее лапках появилась тоненькая как волосок золотая палочка:
Тирли-дирли-велеса!
Начинаю чудеса!
Уменьшайся, уменьшайся,
В крошку-гнома превращайся!
Раз – и Алеша стал меньше хлебной крошки! Два – у него на голове появился зеленый колпачок, а на ногах зеленые сапожки с золотыми пряжками. Три – и вот они уже в воздухе!
- А зачем ты превратила меня в гнома? – перекрикивая ветер, спросил Алеша.
- Мы летим в волшебную страну, туда простым людям нельзя! – ответила фея.
Внизу под ними проносились зеленые леса, цветочные поляны, реки и горы, потом они летели над синим морем, и, наконец, усталая бабочка приземлилась на берегу изумрудно-зеленого острова.
Алеша сразу понял, что остров волшебный, потому что здесь все разговаривали: и птицы, и букашки, и даже деревья.
- Привет, - прочирикала неизвестная пестрая птичка. – А чего это от тебя гарью пахнет?
Алеша сразу вспомнил про свою беду и перестал любоваться замечательными диковинками, которые его окружали. И ничего ему уже было не интересно: ни танцующие цветы, ни поющий ветер, ни кувыркающиеся муравьи.
- Я освободил Огнильду! – прошептал Алеша.
- Какой ужас! – воскликнула птичка. – Как же такое могло произойти? Ведь все знают, что Огнильда может освободиться, только если ребенок возьмет в руки спички. Или… Нет, не может быть! Ты заколдованный мальчик? Ты брал спички?!
- Да! – кивнул Алеша. – Теперь я хочу все исправить.

- Отнеси его к Меридону, пожалуйста! – попросила Лионелла пеструю птичку. – Я так устала, что не могу лететь дальше.
- Конечно! Скорее садись на меня! Нельзя терять ни минуты! – и птичка взмыла в голубое небо, унося Алешу на своей пушистой спинке.
Остров сверху был круглым, как тарелка. Посреди него возвышалась высокая гора, на склонах которой росли деревья. Только одна дорога вела к самой вершине горы, на которой блестел золотыми куполами дворец доброго волшебника Меридона.
Волшебник оказался дома. Он сидел в кресле из облаков и читал огромную толстую книгу. Она висела перед ним в воздухе, а маленькие мотыльки переворачивали страницы. Меридон оказался высоким старцем с длинной белой бородой и седыми волосами. На нем был белый плащ и высокий остроконечный колпак.
Едва только Алеша вошел в зал, где сидел волшебник, как сгустились сумерки. Меридон нахмурился. Он посмотрел на Алешу, всплеснул руками и воскликнул:
- Как ты мог взять в руки спички? Ведь детям запрещено их трогать! Ай-ай-ай.
Он начал летать по залу и хватать с полок свитки с колдовскими заклинаниями.
- Не то, опять не то, - волновался он.
Наконец Меридон нашел нужный свиток.
- Скорее, у нас совсем не осталось времени!- крикнул он Алеше. Мальчик подбежал к нему, волшебник встал на серебряный коврик, накрыл Алешу своим белым плащом и, хлопнув в ладоши, быстро проговорил:
День и ночь, Горы прочь,
Расступись леса-поля,
Повернись скорей земля! На летающем ковре, У Алеши во дворе!
Раз – и они оказались в Алешином дворе. Но сначала мальчик даже не узнал, куда он попал. Все вокруг выгорело, было черным, а на пепелище плясала Огнильда.
Меридон взмахнул волшебной палочкой и прокричал:
- В стакане вода!
В доме беда!
В клетке птица!
Огнильда - в темнице!
С неба хлынул серебряный дождь. Злая колдунья завыла, рассыпалась на миллион искр и превратилась в огненную собаку.
Добрый волшебник опять взмахнул своей волшебной палочкой и повторил заклинание. Огнильда опять взорвалась огненным салютом и превратилась в костер.
- Ай, как плохо! Своим непослушанием, Алеша, ты сделал ее очень сильной. Мне не справиться с ней! – в ужасе сказал Меридон. Его волосы растрепались, а волшебный белый плащ покрыли черные пятна копоти.
Алеша совсем отчаялся, но тут им на помощь пришла пожарная команда. На большой красной машине пожарные ворвались во двор и начали поливать Огнильду водой. Она зашипела, превратилась в маленький костерок, потом в искру, а потом в последний раз вспыхнула и осыпалась на землю кучкой пепла.
Алеша посмотрел на сгоревший дом и заплакал.
- Никогда больше не буду брать в руки спички. Такая маленькая спичинка, и такая огромная беда!
- Не плач! – погладил его по голове Меридон. – Это хорошо, что ты все понял. Я же волшебник. Я могу вернуть все обратно.
Он начал водить в воздухе волшебной палочкой и что-то шептать. Алеша зажмурился, а когда открыл глаза, то увидел, что от пожара не осталось и следа. Дом, двор, деревья стояли как и раньше. Он оглянулся вокруг, Меридона нигде не было.
- А как же я? - испугался Алеша. – Я что, так и останусь гномом?
Но никто ему не ответил, потому что он был таким крошечным, что никто его не видел и не слышал.

Алеша сел в высокую траву и стал думать, что ему делать. Если бы все можно было вернуть обратно, то ни за что на свете не дотронулся бы он до спичек. Но время нельзя вернуть назад. И доброго волшебника теперь тоже не вернуть.
- Не плач, - услышал он вдруг тихий голосок. – Я помогу тебе.
- Лионелла! – обрадовался Алеша. Это действительно была фея. Она отдохнула и вернулась к Алеше, чтобы превратить его снова в мальчика.
Лионелла дотронулась до него волшебной палочкой и пропела:
Тирли-дирли-велеса!
Начинаю чудеса!
Все, отныне ты не крошка!
Становись опять Алешкой!
Раз – и Алеша снова стал прежним.
- Спасибо тебе, - прошептал он бабочке и побежал домой.
С тех пор Алеша никогда больше не баловался со спичками.

Сказка про злую волшебницу, правительницу страны Нерях

(Ирина Гурина)

Жил да был мальчик Вася. Он очень не любил убирать вечером игрушки. Так весело и интересно было играть: на полу шеренгами стояли солдатики, за ними фырчали грузовики, трактор, четыре маленьких машинки и экскаватор. Медвежонок, собачка, утенок и сам Вася прятались за диваном. Потом наступал момент решающей битвы, солдатики разлетались в разные стороны, грузовик уезжал под шкаф, трактор с экскаватором спасались в коридоре, а маленькие машинки вообще улепетывали в неизвестном направлении. Победитель Вася колотил по барабану и торжественно маршировал по комнате, отпихивая ногой попадавшиеся на пути игрушки. Наступал вечер, в комнату заглядывала мама и ласково говорила:
- Васенька, пора ужинать. Убирай игрушки.
- Ага, - отвечал Вася и продолжал маршировать.
- Васятка, - приходила к нему бабушка. – Пора убирать, скоро баиньки!
- Ага, - отвечал Вася и бил в барабан.
- Василек, - заходил в комнату дедушка. – Какой у тебя беспорядок! Ну-ка быстро расставляй свою армию по местам!
- Ага, - отвечал Вася и пел победную песню.
- Василий, - сердился папа. – Да когда же ты, наконец, уберешь?
- Сейчас, - отвечал Вася и быстро распихивал игрушки под шкаф кровать, диван, стол и кресло.
А однажды случилось вот что. Вася как обычно раскидал своих бойцов и транспорт по углам и лег спать. Только спалось ему плохо: то фантики от съеденных конфет под подушкой шуршали, то забытая под одеялом книжка упиралась в бок.
Вдруг за окном выросла огромная тень. Она долго колыхалась в воздухе, а потом осторожно прошла сквозь стекло. Вася затаился и постарался не дышать. Но глаза он не закрыл: ему хоть и было страшно, но еще сильнее его мучило любопытство – кто же это к нему пришел.
Посреди комнаты стояла настоящая волшебница. У нее был темно-синий колпак с белым помпоном, темно-синее платье с таинственными непонятными знаками и плащ из ночных мотыльков. Они трепетали крылышками, разлетаясь в разные стороны, когда она взмахивала руками, и снова собирались вместе, едва она хлопала в ладоши.
- Не бойся, Вася, - тихо сказала она. – Я волшебница Неубиринда! Хочешь, я возьму тебя в свою волшебную страну, где никто не заставляет детей убирать игрушки, где можно разбрасывать фантики, не слушаться и сваливать свои вещи в кучу, не складывая!

- Хочу, хочу! – обрадовался Вася.
- Тогда ты должен сказать: я больше никогда ничего не буду убирать! Я – неряха!
- Я больше никогда ничего не буду убирать, я – неряха! – послушно повторил Вася, вылезая из-под одеяла.
Волшебница зловеще рассмеялась и взмахнула руками. В тот же миг мотыльки подхватили мальчика и вынесли его из комнаты.
Они летели долго-долго, мимо красивых серебряных звезд, которые неодобрительно качали головами и отворачивались от Неубиринды, мимо грустной луны, которая печально посмотрела на Васю и тяжело вздохнула, мимо разноцветных планет, космических кораблей, по млечному пути, далеко-далеко, на другую планету!
- Ой, - вдруг вспомнил Вася. – Мы же не взяли мои игрушки!
- Не переживай, - ответила Неубиринда. – Здесь игрушки валяются повсюду.
Мотыльки приземлились вместе с Васей посреди улицы, как две капли воды похожей на его улицу. И дом, перед которым он стоял, тоже был таким же, как его дом.
Сначала Вася подумал, что Неубиринда его обманула, и они вернулись обратно, но потом понял, что это не так. По пыльной улице ветер гонял обертки, бумажки, фантики, пластиковые стаканчики и другой пестрый мусор. Нигде не видно было дворничихи тети Кати, которая всегда ходила с огромной лохматой метлой и ворчала про беспорядок.
- А почему тут так грязно? – удивился Вася.
- В нашей стране никто не убирает. Помни, ты давал «Клятву неряхи»!
- А-а, - сказал Вася и пошел искать своих друзей. Но во дворе никого не было.
- А где все? – спросил он Неубиринду.
- Они недостойны стать гражданами нашей страны, - ответила волшебница. – Твои друзья всегда убирают игрушки, кладут книжки на полки и аккуратно складывают одежду перед сном!
- С кем же мне играть?
- В соседнем дворе есть мальчик Коля. Иди к нему, - ответила Неубиринда.
И действительно, на скамеечке, в окружении пакетиков от печенья, фантиков и бутылочек из-под сока сидел чумазый мальчишка.
- Привет, - протянул он Васе липкую ладошку.
- У тебя руки грязные, - возмутился Вася.
- Нет, они просто сладкие, это из-за сока, я его на штаны пролил.
На его шортиках действительно засыхало оранжевое пятно.
- Иди переоденься, - предложил Вася. – Руки заодно помоешь.
- Я вещи все растерял, - грустно сказал Коля. – А руки мыть мне неохота, все равно потом испачкаются.
- А почему ты не относишь мусор в урну, - не успокаивался Вася.
- Чего ты пристал? Ты что, шпион? У нас нет урн! Это страна «Беспоряндия»!
В это время прилетела пчела. Покружившись, она нацелилась на Колины штаны.
А-а! – закричал Коля и побежал прочь.
- Ж-ж-ж, - рассердилась пчела и полетела за ним.
- Да, - удивленно сказал Вася. – Я всего-навсего не любил убирать игрушки1 Я не хочу ходить в испачканной одежде. И мама учила меня выкидывать мусор только в урну, иначе на улице будет грязно и некрасиво.
Потом он подумал чуть-чуть и добавил: - Грязно, как здесь! Но если тут никто не убирает, то получается, что мусор будет прибавляться и прибавляться… Кошмар! Катастрофа! Значит, однажды весь город превратится в кучу мусора!!! Мусором засыплет дома, улицы, квартиры и мы задохнемся!!! Надо срочно спасаться!
Вася начал бегать по улицам, натыкаясь на неопрятных детей в перепачканной одежде, и рассказывать им о своей догадке.

- Это что же, мы должны убирать? – спросил Коля, потирая укушенное пчелой колено.
- Мне бабушка всегда говорила: «Убери за собой!», поэтому я и сбежала сюда, - добавила растрепанная девочка в равном платье. – Я не хочу убирать.
- Но мы же все погибнем, неужели вы не понимаете? – испугался Вася.
- Нет, это ты не понимаешь! – вступил в спор толстый мальчик в рубашке с оторванными пуговицами. – Мы все здесь собрались, чтобы никогда больше не заниматься уборкой. Ты что пристал? Вот смотри, пакет из-под сока. Это не я пил, не я бросил, так почему это я должен убирать, а?
- Ну, хорошо! – сдался Вася под натиском нерях. – А если я наведу порядок, и соберу все, что вы успели разбросать, а вы просто пообещаете мне, что больше не будете мусорить?
- Ты будешь убирать за нами? – удивились дети.
- Да, - ответил Вася. – Иначе мы все погибнем. Город превратится в огромную свалку, мы провалимся на дно этой мусорной кучи и никогда больше не увидим наших родителей!
- Не знаю, - протянула лохматая девочка. – Можно попробовать.
- А я по маме соскучился, - всхлипнул Коля.
- У моей бабушки скоро День рождения, - вспомнил мальчик в рубашке без пуговиц. – Я хотел нарисовать для нее открытку.
- Ой, - испугался Вася. – Как же я не подумал! Действительно! Как же вернуться домой? Зачем, зачем я согласился улететь с Неубириндой? Мне же совсем несложно было убирать игрушки, просто я ленился. Что же я наделал!
- Она выискивает детей, которые не любят порядок и забирает их на свою планету, - грустно сказала лохматая девочка. – Даже если бы ты не согласился, мотыльки утащили бы тебя силой. Сопротивляться ей могут только аккуратные дети!
- Ура! Придумал! – закричал Вася. – Я знаю как ее победить: надо убрать весь город и тогда она лопнет от злости.
Как решили, так и сделали. Они собрали всех нерях, похищенных Неубириндой, и начали генеральную уборку. Мусор вывозили на игрушечных машинах, выносили в пластмассовых ведерках, собирали в кучи самодельными метелками из старых веточек. О великом восстании прослышали звери и птицы, ненавидевшие Неубиринду. Они пришли на помощь, и дело пошло быстрее.
Даже муравьи из огромного муравейника пришли в город, чтобы помочь детям. К вечеру улицы сверкали чистотой. Солнце тоже помогло малышам, позвало тучку, а она умыла и проспекты, и дома, и чумазых ребятишек теплым летним дождем.
На город начал опускаться вечер. Дети собрались на главной площади и стали ждать злую волшебницу. В свете фонарей появились белые мотыльки.
- Ой, - закричала одна девочка. – Я боюсь, она приближается! Вон, и мотыльки уже здесь!
- Не бойся, - мужественно сказал Вася и замахал руками на мотыльков.
- Эй, - засмеялись мотыльки. – Разве вы не видите: мы белые! Нас прислала добрая фея Роса, которая моет траву и цветы. Вы забыли самое главное: вам надо не только победить Неубиринду, но и вернуться домой. Чтобы развеять злые чары надо обязательно сказать «клятву Нерях» наоборот. Звучит она так… Ой, караул! Неубиринда приближается, - захлопали крылышками мотыльки и пропали в темноте.
- А что сказать?! – закричали вслед им дети. Но перепуганные мотыльки были уже далеко.
- Давайте вспоминать, - быстро сказала Вася.- Какие слова она заставляла нас говорить.
- Я больше никогда ничего не буду убирать, - вспомнил Коля. – Это же были наши любимые слова!

- Значит, надо сказать: я всегда буду все убирать! – догадался Вася.
- А еще, надо было сказать: я – неряха! – крикнул кто-то из детей.
- Тогда, тогда…
- А-а! – раздался страшный громовой голос Неубиринды. – Что вы тут натворили, отвратительные создания! Кто позволил убрать мой мусор, кто посмел нарушить закон?! В наказание я превращу вас всех в конфетные фантики!
- Давайте, давайте, ребята! – закричал Вася. – Я всегда буду все убирать!
- Ой, - вздрогнула Неубиринда, и ее синий колпак превратился в сову, которая, взмахнув крыльями, ухнула и улетела в лес.
- Ой, не могу! – захихикал Коля. – Она же лысая!
- Я всегда буду все убирать! – хором прокричали дети, покатываясь со смеху.
- Ай-ай-ай, - завопила Неубиринда и начала раздуваться как огромный воздушный шар. Синие мотыльки испугались и бросились врассыпную. Загадочные знаки на ее платье начали исчезать. Она висела над городом и надувалась, надувалась, закрывая собой небо.
- Я не неряха! – крикнул Вася. Но ничего не изменилось. Детям стало страшно.
- Я не неряха! – повторил он испуганно. Неубиринда по прежнему угрожающе шипела.
- Я аккуратный, я послушный, я люблю порядок! – начали выкрикивать дети.
- Бам! – стукнулась она головой о луну.
- Бах! – синими снежинками осыпалось волшебное платье.
- Бух! – в небе расцвел фейерверк из голубых звездочек. Злая Неубиринда исчезла, превратившись в прощальный салют.
- Уррра! – закричал Вася и проснулся.
Над ним обеспокоено наклонилась мама:
- Ты чего кричишь, сынок?
Вася удивленно оглянулся: вокруг царил прежний беспорядок.
- Да, - печально кивнула головой мама. – Ты вчера опять не убрал.
- Это что, был просто сон? – удивился Вася. – Ну и что, все равно, я теперь всегда все буду убирать!
Он вскочил с кровати, умылся, почистил зубы и побежал раскладывать по местам игрушки, пока мама варила вкусную кашу.
Со шкафа за Васей наблюдал синий мотылек.
- Нет, - сердито проворчал он. – Надо сказать Неуберинде: этот мальчик нам не подходит!

Дидактические игры

«Слушай сигнал»

Цель: развивать ловкость, стимулировать внимание.
Оборудование: две дуги, две скамейки, два забора, лестница.
Игровые действия: по сигналу ведущего первый игрок из одной команды надевает каску, проходит через полосу препятствий, возвращается, передаёт каску следующему игроку. Побеждает команда, быстрее выполнившая задание.

«Пожарный шланг»

Цель: стимулировать быстроту реакции, ловкость.
Оборудование: два пожарных рукава.
Игровые действия: дети делятся на две команды и по сигналу сначала разворачивают шланги, затем сворачивают в исходное состояние. Побеждает команда, которая быстрее справилась с заданием.

«Вызов службы спасения»

Словесная игра

Цель: стимулировать развитие связной речи.

Игровые правила: составлять короткий рассказ по плану (образцу): правильно и чётко называть своё имя, фамилию, своё местоположение, кратко описывать проблему.
Игровые действия: составлять короткий рассказ по мере появления слайдов от имени одного из героев ситуации или стороннего наблюдателя.
На экране ПК сменяются кадры, дети рассказывают в игрушечный телефон о ситуации.

«Спаси игрушку»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение узнавать знакомые предметы через очки; стимулировать развитие зрительного восприятия; развивать умение соотносить схематичное изображение с предметом.
Игровые правила: из набора картинок найти, запомнить и выбрать нужные.
Игровые действия: рассмотреть изображения знакомых предметов через «задымление» (занавеску), запомнить их, затем выбрать нужные из набора картинок.
Следующее задание: иногда спасателям приходится работать в специальном снаряжении — например, в защитных очках. Наденьте специальные очки. Каждый получит карточку со схематическим изображением игрушки, по которому нужно найти и спасти игреку, находящуюся в «задымлённой помещении.

«Спасатели»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом; стимулировать развитие зрительного восприятия.
Игровые правила: найти предмет по его схематическому изображению.
Игровые действия: рассмотреть схематическое изображение, отыскать в игровой зоне соответствующую игрушку.

«Найди предмет»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение узнавать по изображению знакомые предметы; стимулировать развитие зрительного восприятия, памяти.
Игровые действия: рассматривать изображения знакомых предметов через «зашумлённый» файл, узнавать и называть предметы.
Игровые правила: назвать узнанный на картинке предмет, объяснить, как узнал.
В. Представьте, что мы на пожарной башне. С помощью бинокля постарайтесь узнать внизу предметы, находящиеся в дыму и огне.
Молодцы, ребята, и Карлсон молодец! Следующее тренировочное задание: я буду называть слова, а вы внимательно слушайте. Если вы услышите название предмета, который может стать причиной пожара, скажите «ой».

«Пожароопасные предметы»

Дидактическая игра

Цель: стимулировать развитие скорости реакции и внимания.
Игровые действия: называть предметы по порядку, хлопать в ладоши.
Игровые правила: узнавать слова, обозначающие пожароопасные предметы.
Набор слов для игры: утюг, журнал, телевизор, ручка, тостер, жвачка, хлопушка, памперс, пустышка, котлета, компот, пожарный, торт, режет, огнетушитель, пакет, кисть, каска, рукав, ноты, краски, спички, бинт, сверлить, маска и др.

«Луч фонарика»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение узнавать изображения по их части, детали.
Игровые действия: рассматривать детали изображения, узнавать и называть предмет.
Игровые правила: быстро узнать предмет по детали изображения.

«Пожарная тревога»

Игра-эстафета

Цель: развивать координацию, быстроту реакции, умение быстро ориентироваться в пространстве.

Игровые правила: выполнять задание поочерёдно, брать только один кусочек ткани (огонь).

Игровые действия: игроки делятся на две команды, выстраиваются в колонны; используя «ходули» дети поочерёдно собирают разложенные по залу кусочки ткани красного цвета, символизирующие огонь, складывая их в ведро (находится на противоположной от команд стороне зала).

«Потуши огонь»

Игра-эстафета

Цель: развивать быстроту, ловкость; воспитывать умение работать в команде.

Игровые правила: стараться не разлить воду, действовать по сигналу.

Игровые действия: команды становятся в шеренгу лицом друг к другу, около последних участников стоит 4—5 пластмассовых ведра с водой; по сигналу последний игрок передаёт поочерёдно вёдра детям (одно за другим), стоящим справа (слева) от себя; первый игрок выливает вёдра в большое ведро «с огнём» (с собранными кусочками ткани) — «тушат огонь».

«Спасение игрушки»

Игра-эстафета

Цель: совершенствовать в соревновательной форме навыки основных видов движений (ходьба по наклонной доске, лазание по гимнастической стенке); развивать скоростно-силовые способности, ловкость; воспитывать смелость, желание прийти на помощь «пострадавшему».

Игровые правила: задание выполнять поочерёдно, не уронить игрушку.

Игровые действия: с помощью каната подняться по наклонной доске к верхним рейкам гимнастической стенки; взять игрушку, расположенную на верхней перекладине; приставным шагом перейти на соседний пролёт гимнастической стенки; спуститься вниз по гимнастической доске («скатиться с горки»); перенести игрушку в безопасное место.

«Собери рюкзак для спасателя»

Игра-эстафета

Цель: развивать координационные способности, ловкость; укреплять уверенность в своих действиях; стимулировать сообразительность, быстроту реакции, закреплять знания о назначении предъявленных предметов.

Игровые правила: передвигаться на велотренажёрах строго по прямой, выбирать только необходимые предметы.

Игровые действия: игроки делятся на две команды; поочерёдно доехать на велотренажере до противоположной стороны; выбрать разложенные на скамейке предметы, которые могут пригодиться спасателям; вернуться обратно, положить предмет в рюкзак.

«Найти и обезвредить»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве; упражнять детей в соотнесении изображения места нахождения предмета с символом; развивать умение классифицировать предметы по разным видам опасности.

Игровые действия: поиск предметов в разных местах, раскладывание в соответствующие коробки.

Игровые правила: найти игрушку в соответствии с символом.

В. Откуда они могли появиться? Может, чужие люди приходили в наш сад? Что нам теперь делать с этими предметами? *(Заберём с собой, чтобы отдать)*

«Незнакомец»

Игра-тренинг

Цель: упражнять в умении правильно вести себя в ситуациях с незнакомым человеком, формировать модель поведения в подобных ситуациях.

Игровые действия: дети учат Карлсона, как себя вести в ситуации с незнакомкой.

Незнакомка. Здравствуйте, ребята. Какие вы замечательные! Угощайтесь конфетами.

Карлсон первым угощается. Дети берут (не берут) угощение. Если кто-то возьмёт конфеты (мандарины), воспитатель спрашивает у детей, правильно ли они поступили.

Незнакомка. У меня в машине ещё много вкусного! А ещё есть котик и интересные игрушки... Пойдёмте со мной!

Карлсон собирается идти с Незнакомкой.

В. Правильно ли поступает Карлсон? *(Обращаясь к незнакомке.)* А вы кто? К кому вы пришли?

Незнакомка *(не отвечает, хватает Карлсона за руку и тянет за собой к выходу).* Я вижу, ты хороший! Не слушай их! Я отведу тебя к маме, она просила тебя забрать!

Карлсон плачет и послушно идёт за Незнакомкой.

В. Ребята, что надо делать, если чужой человек тащит тебя за собой? *(Вырываться, громко кричать, звать на помощь.)* Женщина, оставьте Карлсона в покое! *(Отталкивает Незнакомку, забирает руку Карлсона.)* У нас есть заведующая, пройдите к ней.

Дети провожают Незнакомку и отдают коробки с опасными предметами. Раздаётся звонок телефона Карлсона.

Карлсон. Мне звонит Малыш! Алло! Где ты? Ребята, он потерялся! Малыш, скажи, где ты?

Малыш *(по громкой связи телефона).* Я потерялся. Заигрался с друзьями...

Карлсон. Где же тебя найти?

Малыш. Тебе помогут мои фотографии. Я передам их по Интернету.

В. К нам не приходила электронная почта?

В. Да, как раз сейчас пришла. Получайте своё сообщение.

В. Ребята, мы получили фотографии, которые нам помогут найти Малыша. Малыш фотографировал предметы, встречающиеся на его пути, места, где он играл: песочница, дерево, клумба, метла, пункт первой помощи и др. С помощью данных ориентиров дети находят Малыша, объясняют ему, в каких местах нельзя играть, и приглашают в службу «Юный спасатель».

«Как избежать неприятностей?»

Дидактическая игра

Цель: развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображённые на картинках.

Игровые действия: кратко объяснять сюжет картинки, его последствия.

Игровые правила: кратко и чётко описывать сюжетную картинку в соответствии с её изображением.

«Опасно - неопасно»

Дидактическая игра

Цель: учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных; уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи.

Оборудование: набор дидактических картинок с изображением опасных и неопасных для жизни и здоровья ситуаций; карточки разных цветов (красного, белого и желтого) в зависимости от вариантов игры. Содержание картинок: ребенок лазает по лестнице, читает книгу, прыгает с высоты, одет не по погоде, кашляет на других и т.д.

Детей просят определить степень угрозы предлагаемой (наглядной или словесной) ситуации для жизни и здоровья, поднять определенную карточку, в зависимости от опасности, правильно разложить дидактические картинки.
Внимательно прослушав рассказ воспитателя, дети поднимают красную карточку, если есть опасность, желтую — если опасность может возникнуть при определенном поведении, и белую — если опасности нет. Дети не должны мешать друг другу, при необходимости дополнять ответы товарищей, не подсказывать и не пользоваться подсказками.

«Если я сделаю так»

Дидактическая игра

Цель: обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один — опасный для здоровья, другой — ничем не угрожающий; воспитывать бережное отношение к себе и другим людям, защищать окружающих, не причинять боли; развивать мышление, сообразительность.
Оборудование: набор поощрительных предметов: фишек, звездочек.
Детям дают задание найти два выхода из предложенной ситуации (угрожающей и не угрожающей жизни и здоровью) или предложить два варианта развития данной ситуации. Выслушав рассказ воспитателя, дети продолжают его после слов: «Опасность возникает, если я сделаю...», или «Опасности не будет, если я сделаю...» Дети поднимают красную карточку, если есть опасность, желтую — если опасность может возникнуть при определенном поведении, белую — если опасности нет. Дети должны выслушать
ответы товарища, не перебивать друг друга, желание ответить выражать поднятием руки. Полные ответы и существенные дополнения поощряют фишкой, звездочкой.

«Скорая помощь»

Дидактическая игра

Цель: закрепить у детей знания и практические умения по оказанию первой помощи.
Оборудование: картинки с изображением медицинских принадлежностей (термометр, бинт, зеленка).
Воспитатель обыгрывает с детьми ситуацию, когда человек порезал руку, ногу, разбил колено, локоть, затемпературил, когда заболело горло, попала соринка в глаз, пошла носом кровь. По каждой ситуации отрабатывают последовательность действий.

«Наши помощники - растения»

Дидактическая игра

Цель: закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.
Оборудование: предметные картинки с изображением лекарственных растений.
Игра проводится по принципу лото. У детей карты с изображением лекарственных растений. Воспитатель показывает картинки с аналогичными рисунками. Ребенок, у которого есть это растение, рассказывает о его использовании для лечения. Если сказал правильно, получает картинку. Выигрывает тот, кто первым закроет свою карту.

«Путешествие в страну здоровья»

Дидактическая игра

Цель: закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.
Оборудование*:* игровое поле с наклеенными иллюстрациями; кубик, цветные фишки или пуговицы.
Играющие по очереди бросают кубик, на гранях которого изображены от 1 до 3 кружков, и передвигают свою фишку вперед на столько ходов, сколько кружков выпало на кубике. Если фишка оказалась на красном кружке, то ребенок, прежде чем сделать следующий ход, должен ответить, как вести себя при насморке, кашле, высокой температуре, зубной боли. При неверном ответе ребенок пропускает ход, при правильном делает следующий.

Когда фишка оказывается на зеленом кружке, играющий рассказывает, чем полезны для человека движения, режим дня, витамины, водные процедуры. При неверном ответе ребенок пропускает ход, при правильном переставляет фишку на три хода вперед. Побеждает тот, кто первым доберется в страну здоровья.

«Наша улица, или светофор»

Дидактическая игра

Цель: закрепить знания детей о сигналах светофора, понятиях: улица, дорога, тротуар, деревья, дома; вспомнить ПДД.

Детей учат не спешить, переходя дорогу, быть внимательным, знать и находить место пешеходного перехода, понимать сигналы светофора, дорожные знаки.

«Автобус»

Дидактическая игра

Цель: закрепить знание ПДД; отрабатывать навыки правильного общения, речь, социальное поведение.

Оборудование: маленькие стулья; руль.

С помощью считалки выбирают водителя. Моделирование ситуаций: женщина с ребенком, бабушка, слепой.

Переход

Закрепление ПДД. На полу полосками обозначен переход, на светофоре красный свет. Дети стоят у перехода. На светофоре желтый свет. На зеленый сигнал дети идут по переходу, сначала смотрят налево, потом направо.

«Светофор»

Дидактическая игра

Цель: знакомить детей с сигналами светофора, закреплять знания о правилах движения по сигналам светофора.

Дети и взрослый рассматривают светофор, закрепляют значение цветов Затем взрослый предлагает одному из детей взять на себя роль светофора» и надеть нагрудный знак «светофор». Остальные Дети изображают машины и пешеходов, которые должны двигаться согласно сигналам светофора.

«Дорожные знаки»

Дидактическая игра

Цель: знакомить детей с запрещающими, предписывающими и некоторыми предупреждающими знаками.

Варианты игры

«Разное среди общего» Детям предлагается разложить знаки по группам и рассказать, что они обозначают.

«Играем сами» Детям предлагаются карточки с разными дорожными ситуациями. Ребята должны правильно подобрать дорожные знаки к картинкам, затем обосновать свой выбор.

«Улица города» Детям предлагается выступить в роли инспекторов ГАИ в новом городе, где необходимо расставить дорожные знаки, чтобы избежать дорожно-транспортных происшествий.

«Чтобы не случилось беды»

Дидактическая игра

Цель: знакомить детей с правилами поведения на утице, па дороге; закреплять знания о дорожных знаках.

Детям предлагается макет улицы с различными видами знаков и светофором, игрушки для обыгрывания ситуаций (переход улицы, поездка на автомобиле, прогулка по городу, велосипедная прогулка).

«Перекрёсток»

Дидактическая игра

Цель: знакомить детей с таким местом на улице, как перекресток, с правилами перехода на перекрестке (регулируемый и нерегулируемый); закреплять знание дорожных знаков.

Детям предлагается макет перекрестка с различными знаками и светофором. Взрослый объясняет, как надо переходить улицу на регулируемом и нерегулируемом перекрестке.

«Царство дорожных знаков»

Дидактическая игра

Цель: давать детям знания о различных видах дорожных знаков: запрещающие, предупреждающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Детей знакомят с дорожными знаками (иллюстрации, плакаты и т. п.)

«Найди свой знак»

Дидактическая игра

Цель: закреплять полученные знания детей о различных видах дорожных знаков.

Дети получают знаки (предупреждающие, информационные, указательные, запрещающие) и группируются по 4 — 6 человек в разных углах комнаты. В каждом воспитатель ставит на подставке геометрически фигуры (круг, квадрат, треугольник) По сигналу воспитателя «Знаки разбежались» Дети расходятся по площадке группками или в одиночку. По новому сигналу «Найди свой знак» дети бегут к фигуре соответствующей по форме знаку.

Вариант игры. Когда дети хорошо усвоят игру, воспитатель предлагает им во время «прогулки» остановиться и закрыть глаза. В это время педагог переставляет фигуры. По слову «Домой» дети открывают глаза, находят знак и бегут к нему. Воспитатель отмечает, какая группа собралась быстрее других.

«Трамвай»

Дидактическая игра

Цель: закреплять знания о сигналах светофора, правилах поведения в общественном транспорте,.

Дети стоят вдоль стены комнаты или стороны площадки в колонне парами, держа друг друга за руки. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны? Воспитатель находится в одном из углов комнаты и держит в руке три цветных флажка—жёлтый, красный, зелёный. Воспитатель поднимает флажок зелёного цвета, дети бегут «трамвай» движется. Добежав до воспитателя, дети смотрят не сменился ли цвет флажка: если поднят зелёный флажок, движение продолжается; если появился жёлтый или красный флажок дети останавливаются и ждут, когда появится зеленый.

Если желающих много, можно сделать остановку на которой сидят дети и ждут прибытия трамвая. Подъезжая к остановке, «трамвай» замедляет ход и останавливается, одни пассажиры выходят, другие входят. Воспитатель поднимает зелёный флажок: «Поехали!»

Если детям более знаком автобус или троллейбус, можно заменить трамвай этими видами транспорта.

Подвижные игры

«Воробушки и автомобиль»

Цель: закреплять полученные знания о Правилах дорожного движения.

Границы площадки очерчиваются или отмечаются флажками. На одном конце площадки размещаются на стульях или скамейках «воробушки». На другом конце обозначается место для автомобиля (гараж) «Воробушки» вылетают из гнезда — говорит воспитатель: дети спрыгивают со скамеек, и начинают бегать в разных направлениях, подняв руки в стороны, прыгают на двух ногах. Раздаётся гудок, и появляются «автомобили» (назначенные дети). «Воробушки» пугаются и улетают в

гнезда (при этом каждый занимает свое место). «Автомобили» возвращаются в гараж. Игра повторяется с другими «автомобилями».

Детям, изображающих автомобили, можно предложить руль. Воспитатель следит, чтобы дети не убегали за границы площадки, а «автомобили» соблюдали Правила дорожного движения (разметку дороги, знаки).

В игру можно ввести «клевание зернышек». Воспитатель говорит: «Птички захотели есть и стали клевать зерна». При этих словах дети присаживаются на корточки и стучат пальцами об пол или о землю.

«Цветные автомобили»

Цель: закреплять знания детей о Правилах дорожного движения через «вождение автомобилей» по специально подготовленной площадке; развивать внимание и выдержку.

Дети размещаются вдоль стены комнаты или по краю площадки. Они — «автомобили». Каждому из играющих дается флажок какого-либо цвета (по желанию) или цветной круг, кольцо. Воспитатель стоит лицом к играющим в центре комнаты (площадки). Он держит в руке три цветных флажка.

Воспитатель поднимает флажок какого-нибудь цвета. Все дети, имеющие флажок этого цвета, бегут по площадке (соблюдая Правила дорожного движения, разметку, знаки), на ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок, дети останавливаются и направляются каждый в свой «гараж». Затем воспитатель поднимает флажок другого цвета, и игра возобновляется.

Воспитатель может поднимать один, два или все три флажка вместе, и тогда все «автомобили» выезжают из своих «гаражей».

Воспитатель может заменить цветной сигнал словесным (например, «Выезжают синие автомобили», «Синие автомобили возвращаются домой»).

«Птицы и автомобиль»

Цель: знакомить с Правилами дорожного движения.

Дети-птички летают по комнате, взмахивают руками (крыльями).

Воспитатель говорит:

Прилетели птички,
Птички невелички,
Все летали, все летали, (Дети бегают, плавно взмахивая руками).
Крыльями махали.
Так они летали,
Крыльями махали,
На дорожку прилетали, Присаживаются, постукивают пальцами по коленям.
Зернышки клевали.

Воспитатель берет в руки игрушечный автомобиль и говорит:

Автомобиль по улице бежит, Пыхтит, спешит, в рожок трубит. Тра-та-та, берегись, берегись, Тра-та-та, берегись, посторонись!

Дети-птички бегут от автомобиля.

«Поезд»

Цель: закреплять знания детей о Правилах дорожного движения через поездку в «поезде» по специально подготовленной площадке; развивать внимание и выдержку.

Воспитатель предлагает поиграть в поезд: «Я буду паровоз, а вы — вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», — говорит воспитатель, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу». «Поезд» едет в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, наконец, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время снова раздается гудок и поезд опять отправляется в путь.

Вариант 1

Дети строятся в колонну по одной стороне площадки или вдоль стены комнату. Первый стоящий в колонне — паровоз, остальные — вагоны. воспитатель дает гудок, и дети начинают двигаться вперед (без сцепления); вначале медленно, затем быстрее и, наконец, переходят на бег (при медленном движении дети могут произносить звук «чу-чу-чу»). «Поезд подъезжает к станции», — говорит воспитатель. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Воспитатель вновь дает гудок, и движение поезда возобновляется. Воспитатель регулирует темп и продолжительность движения детей, ставит впереди более активного ребенка.

Вариант 2

Когда дети хорошо освоят игру, то есть движение друг за другом, можно ввести усложнение — после остановки поезда дети идут гулять: собирает грибы, ягоды, цветы, шишки. Услышав гудок, дети бегут в условленное место (к стене) и строятся в колонну.

Рекомендуется использовать в игре пособия, например когда поезд пойдет по мосту (по гимнастической скамейке или по доскам, положенным на ступеньки, или между двумя рейками, начерченными Линиями, проложенными шнурами и т. д.).

«Лошадки»

Дети становятся парами: один — лошадка, другой — возчик. Для игры даются вожжи или дети держатся за поясок.

Поехали, поехали,
С орехами, с орехами
К дедке по репку.
По пареньку,
По сладеньку,
По горбатеньку.

С окончанием текста дети продолжают бежать в том же ритме под приговаривание воспитателя «гоп, гоп...» или прищелкивают языком до тех пор, пока воспитатель не скажет: «Тпру...» При повторении игры дети меняются ролями. После того как все освоятся с игрой, воспитатель предлагает во время бега поднимать колени.

Начинать игру следует с одной парой, постепенно увеличивая число участников до 3—4 пар.

«Горелки»

Играющие становятся парами. Впереди колонны на расстоянии 2—3 шагов проводится линия. Один из играющих — ловящий становится на эту линию. Все стоящие в колонне говорят:

Гори, гори, ясно, Чтобы не погасло, Глянь на небо — Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три — беги!

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один справа, другой слева), стремясь встретиться, и берутся за руки. Ловящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют соединить руки. Если ловящему это удается сделать, то он образует с пойманным новую пару и становится впереди колонны, а оставшийся без пары становится ловящим. Если же ловящему не удается никого поймать, он остается в той же роли.

Игра заканчивается, когда все играющие пробегут по одному разу. Игру можно повторить 2—3 раза.

Число участвующих не должно превышать 15—17 человек, иначе детям долго придется стоять без движения.

Список литературных произведений для формирования безопасного поведения и здорового образа жизни у дошкольников

Пожарная безопасность

1. В. Гальченко «Огонь невидимка»;
2. В. Гальченко «Приключения пожарного»;
3. И. Гурина «Сказка про пожар»;
4. И. Демьянов «Коробок – чёрный бок»;
5. Б. Житков «Дым»;
6. Б. Житков «Пожар в море»;
7. Б. Житков «Пожар»;
8. Т. Кинько «Наш номер 01»;
9. С. Маршак «Кошкин дом»;
10. С. Маршак «Пожар»;
10. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»;
11. С. Михалков «Дядя Стёпа»;
12. К. Паустовский «Барсучий нос»;
13. Е. Пермяк «Как огонь воду замуж взял»;
14. Р. Подольный «Как человек огонь приручил»;
15. В. Ровицкий «Друзья в твоём доме»;
16. Л. Толстой «Пожар»;
17. Л. Толстой «Пожарные собаки»;
18. Т. Федорова «Чтоб не ссориться с огнём»;
19. Т. Фетисов «Куда спешат красные машины»;
20. Е. Хоринская «Спичка–невеличка»;
21. Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок»;
22. А. Чувилин , Б. Фонин «Огонь – опасная игра»;
23. К. Чуковский «Путаница»;
24. А. Шевченко «Как ловили уголька»;
25. Т. Шорыгина «Как в селе пожарную каланчу построили»;
26. Т. Шорыгина «Как Тимоша царевну спас»;
27. Т.Шорыгина «Вороненок»;
28. Т. Шорыгина «Снежинка»;
29. Т. Шорыгина «Бумажный самолетик»;
30. Т. Шорыгина «Кот Федот»;
31. Т. Шорыгина «Пир мышей»;
32. Т. Шорыгина «Незатушенный костер»;
33. Т. Юрмин «Кто плохой?»;
34. Ю. Яковлев «Кто, о чём поёт».

Безопасность на природе

1. Я. Аким «Наша планета»;
2. А. Барто «Гроза»;
3. А. Иванов «Как неразлучные друзья в воде не тонули»;
4. В. Лифшиц «Гроза»;
5. Д. Орлова «Как Стобед бросил бутылку и что из этого вышло»;
7. В. Орлова «Что нельзя купить?»;
8. Р. Сев «Сережа»;
9. Е. Серова «Ландыш»;
10. М. Фисенко «Наказание за незнание»;
11. М. Фисенко «Зима»;
12. М. Фисенко «Пожар в лесу»;
13. М. Фисенко «Как Владик с Катей ходили купаться»;
14. Г. Шалаева «Хитрые ласки»;

15. Г. Шалаева «Не ешь незнакомые ягоды в лесу»;
16. Г. Шалаева, Н. Иванова «Не ходи по льду водоема»;
17. Г. Шалаева, Н. Иванова «Не купайся в запрещенных местах»;
18. Г. Шалаева, Н. Иванова «Не прыгай в воду в незнакомых местах»;
19. Т. Шорыгина «Осколок стекла»;
20. Т. Шорыгина Сказка «На лесной тропинке»;
21. Т. Шорыгина «Советы лесной мышки»;
22. Т. Шорыгина «Волшебные вороны»;
23. Т. Шорыгина «Золотая рыбка»;
24. Т. Шорыгина «Добрая Ивушка»;
25. Т. Шорыгина «Сказка «Добрая Ивушка»;
26. Т. Шорыгина «Прогулка в лес, или мамины уроки»;
27. Т. Шорыгина «Зеленая бумага».

Безопасность на дороге

1. В.Ардов «Огнехвостик»;
2. О. Бедарев «Если бы»;
3. В. Берестов «Про машины»;
4. Е. Боровой рассказы из серии «А знаешь ли ты?»;
5. А. Гангов «Кто храбрей?»;
6. Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»;
7. В. Головко «Дорожные знаки»;
8. А. Дмоховский «Чудесный островок»;
9. А. Дорохов. «Подземный ход»;
10. А. Дорохов «Пассажир»;
11. А. Дорохов «Заборчик вдоль тротуара»;
12. А. Дорохов «Шлагбаум»;
13. А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»;
14. Б. Заходер «Шофер»;
15. Н. Кончаловская «Самокат»;
16. В. Кожевников «Светофор»;
17. А. Кривицкая «Тайны дорожных знаков»;
18. И. Лешкевич «Гололёд»;
19. С. Маршак «Светофор»;
20. Н. Мигунова «Светофор»;
21. С. Михалков «Скверная история»;
22. С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер»;
23. С. Михалков «Моя улица»;
24. Н. Носов «Автомобиль»;
25. Д. Орлова «Как Стобед качался на качелях»;
26. Э. Огнецвет «Кто начинает день»;
27. И. Пляцковский «Светофор»;
28. Я. Пишумов «Юрка живёт на другой стороне»;
29. Я. Пишумов «Пешеходный светофор»;
30. Я. Пишумов «Посмотрите, постовой»;
31. Я. Пишумов «Машина моя»;
32. Я. Пишумов «Азбука города»;
33. Я. Пишумов «Песенка о правилах»;
34. Я. Пишумов «На улице нашей»;
35. Я. Пишумов «Все мальчишки, все девчонки»;
36. С. Прокофьев «Мой приятель – светофор»;
37. А. Северный «Светофор»;

38. И. Серяков «Законы улиц и дорог»;
39. В. Семернин «Запрещается – разрешается»;
40. В. Суслов «Его сигнал для всех закон»;
41. Т. Шорыгина «Марта и Чичи идут в парк»;
42. Т. Шорыгина «Волшебный мяч»;
43. Т. Шорыгина «Воробьишка Тишка»;
44. Г. Юрмин «Любопытный мышонок»;
45. С. Яковлев «Читает книжку глупый слон».

Безопасность с незнакомцами

1. В. Волков «Потерялась»;
2. И. Гурина «Сказка про незнакомцев, с которыми никуда нельзя ходить»;
3. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;
4. Ш. Перро «Красная Шапочка»;
5. Л. Радзиевская «Незнакомые люди»;
6. А. Толстой «Приключения Буратино»;
7. Т. Шорыгина «Лиса в заячьей шкуре;
8. Т. Шорыгина «Марта и Чичи в парке»;
9. Сказка «Колобок»;
10. Сказка «Заюшкина избушка»;
11. Сказка «Кот, петух и лиса».

Безопасность в быту

1. И. Гурина «Сказка про электрический ток»;
2. Е. Казаков «Чик - чик ножницами»;
3. Н. Носов «Заплатка»;
4. Т. Шорыгина «Наводнение в кукольном доме»;
5. Т. Шорыгина «Проводок»;
6. Т. Шорыгина «Любопытный ветерок»;
7. Т. Шорыгина «Бумажный самолетик»;
8. Т. Шорыгина «Неосторожная резвушка»;
9. Т. Шорыгина «Данилка и пилка»;
10. Т. Шорыгина «Умный наперсток»;
11. Т. Шорыгина «Муха Грязнуха»;
12. Т. Шорыгина «День рождения Васи»;
13. Ю. Пермяк «Торопливый ножик».

Здоровье

1. С. Афонькин «Как победить простуду?»;
2. С. Афонькин «Откуда берется болезнь?»;
3. С. Афонькин «Как стать сильным?»;
4. С. Афонькин «Зачем делать зарядку?»;
5. В. Бондаренко «Где здоровье медвежье»;
6. Я. Бжехва «Муха – чистюха»;
7. В. Беспалов «Голубая льдинка»;
8. В. Голявкина «Про Вовкину тренировку»;
9. И. Гурина «Сказка про больные зубы»;
10. Б. Заходер «Мишка – Топтыжка»;
11. А. Иванова «Как Хома зимой купался»;
12. О. Нэш «Микроб»;
13. Г. Шалаева «Осенью не ходи без головного убора»;
14. Т. Шорыгина «Волшебный морж»;
15. Т. Шорыгина «Зарядка и простуда»;
16. Т. Шорыгина «Спаси Веронику»;
17. К. Чуковский «Мойдодыр».

Анкета для родителей по безопасному поведению

1. **Какие правила безопасного поведения вы считаете наиболее важными для детей дошкольного возраста?**
   а) Правила дорожного движения;
   б) общение с незнакомыми людьми;
   в) безопасность в доме;
   г) безопасность на водоеме;
   д) другое (укажите).
2. **Какую информацию о себе и родителях должен знать ребенок?**
   а) имя, фамилию, домашний адрес, телефон;
   б) место работы родителей и вышеперечисленное;
   в) вообще не должен знать.
3. **Должен ли ребенок дошкольного возраста знать телефон службы спасения «01»?**
4. **В каких формах вы знакомите ребенка с правилами личной безопасности?**
   а) игра;
   б) беседа;
   в) сказки;
   г) рисование;
   д) кукольные представления;
   е) телевизионные передачи;
   ж) другое (укажите)
5. **Знает ли ваш ребенок домашний адрес и телефон?**
   а) да, специально обучали;
   б) нет;
   в) не знаю;
6. **Отпускаете ли вы ребенка гулять одного?**
   а) да, часто;
   б) нет;
   в) редко;
7. **Рассказывает ли ваш ребенок о происшедшем с ним на улице?**
   а) да;
   б) нет;
   в) только когда спрашиваем.
8. **При определенных обстоятельствах сможет ли ваш ребенок обратиться за помощью?**
   а) да (укажите к кому);
   б) нет;
   в) не знаю.
9. **Какие из предложенных предупреждений используются вами**:
   а) не разговаривай с незнакомыми;
   б) не бери конфеты у чужих людей;
   в) не ходи на речку (озеро);
   г) не уходи далеко от подъезда;
   д) ничего не трогай на улице;
   е) не выходи на дорогу;
   ж) не испачкайся;
   з) другое (укажите).
10. **Из каких источников вы черпаете информацию для бесед с ребенком о правилах безопасного поведения на улице?**
    а) телевизионные передачи;
    б) газеты;
    в) специальная литература;
    г) воспитатели ДОУ;
    д) родственники;
    е) другое (укажите).
11. **Требуется ли вам помощь в подборе материала и способов ознакомления вашего ребенка с правилами безопасного поведения с незнакомцами?**

а) да;
б) нет;

12. **В каком виде вы хотели бы получить информацию для бесед с ребенком о безопасном поведении на улице:**
    а) консультация специалиста (какого?);
    б) консультация воспитателя группы ДОУ;
    в) специальная литература;
    г) телевизионные передачи;
    д) специальные рубрики в газетах и журналах;
    е) памятки, стенды;
    ж) другое (укажите);
13. **Считаете ли вы, что ваш ребенок освоил основные правила безопасности при:**
    а) переходе через дорогу – ДА/НЕТ
    б) обращении с огнем – ДА/НЕТ
    в) нахождении у водоема, в лесу – ДА/НЕТ
    г) прогулках во дворе – ДА/НЕТ
    д) общении с незнакомыми людьми – ДА/НЕТ.