

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА ДЕТСКИЙ САД № 155
(МБДОУ г. Иркутска детский сад №155)**

664058, город Иркутск, ул. Мамина-Сибиряка,1 тел. 36-31-79 E-mail: dou155@mail.ru

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

От «29» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ г. Иркутска детского
сада № 155 _____ / С.А. Красовская

**Рабочая программа на развитие творческого
мышления через рисование
детей 5-6 лет**

**для кружка по рисованию
«Солнечная акварель»**

Программу составили:
Башун С.А., воспитатель;
Горбачева Т.Н., воспитатель 1КК

Иркутск – 2024 г

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Цель программы	3
Задачи программы	3
Направление работы программы.....	4
Основные способы и формы работы с детьми.....	4
Ожидаемые результаты.....	5
Учебно-тематический план занятий для детей 5-6 лет.....	6
Содержание изучаемого курса.....	8
Список литературы.....	20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы «Солнечная акварель» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательная, по времени реализации – 1 год обучения.

Актуальность программы

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Цель:

Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Основные задачи:

1. развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
2. развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
3. привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
4. учить создавать коллективные работы.

Направление работы программы

- Развитие творческих способностей
- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие

Программа направлена: на развитие творческих способностей и воспитание личности ребенка.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Новизна программы заключается в создании условий для детского художественного творчества позволяющие педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям. Творчество есть пространство свободы, поэтому творческая работа всегда свободна в том плане, что ребенок самореализует себя. Творчество как когнитивный, интеллектуальный процесс осуществляется в деятельности, является ее внутренней, неотъемлемой чертой и развивается согласно логике культурно-исторического процесса.

Основные способы и формы работы с детьми

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка изо деятельности. Общее количество занятий в год -36., время занятий 25 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 5 -6 лет и рассчитана на один год обучения.

Форма проведения кружковой работы: теоретические, практические, групповые.

В процессе совместного рисования используются различные методы и приемы: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- - наглядные
- -практические
- -игровые

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Материал:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- картофель, листья;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти;
- мыльные пузыри.

Ожидаемый результат работы кружка:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- - развитию мелкой моторики рук;
- - обострению тактильного восприятия;
- - улучшению цветовосприятия;
- - концентрации внимания;
- - повышению уровня воображения и самооценки.
- -расширение и обогащение художественного опыта.
- -формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- -сформируются навыки трудовой деятельности
- -активность и самостоятельность детей в изодетельности;

- -умение находить новые способы для художественного изображения;
- -умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- -организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- -тематические выставки в ДООУ.
- -участие в городских и областных выставках и конкурсах в течение года.

Основные направления деятельности

Программа рассчитана для детей 5 – 6 лет, занятия проводятся 1 раз в неделю,

Продолжительность занятия с детьми: 5-6 лет – 25 мин.

Срок реализации программы: 1 год

Участники программы

1. Воспитатели
2. Дети в возрасте 5-6 лет

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы	Количество занятий
1	«Путешествие по радуге»	1
2	«Семейная фотография»	1
3	«Птички на веточке»	1
4	«На селе построены разные дома»	1
5	«На прогулке осенью»	1
6	«Чебурашка»	1
7	«Телевизор»	1
8	«Мишка косолапый»	1
9	«Мамы разные нужны!»	1
10	«Зимушка-красавица!»	1
11	«Расписные варежки»	1
12	«Птички на кормушке»	1
13	«Елочка – красавица»	1

14	«Узнай, какого это цвета»	1
15	«Наши зимние забавы»	1
16	«Обитатели подводного мира»	1
17	«Мой друг»	1
18	«Украшение платья для куклы»	1
19	«Солдат на посту»	1
20	«Дует сильный ветер»	1
21	«Мама – самая красивая!»	1
22	«Грузовая машина»	1
23	«Полюбуйся, весна наступает. Березовая роща»	1
24	«Роспись лошадки» (по мотивам дымковской игрушки)	1
25	«Утята в пруду»	1
26	«Космос»	1
27	«Земля-наш общий дом»	1
28	«Мой любимый сказочный герой»	1
29	Сирень Победы»	1
30	«День Победы. Салют.»	1
31	«Бабочки летают над летним лугом»	1
32	Мониторинг	2
	Всего занятий	33

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Тема	Программное содержание	Оборудование	Методика проведения занятия	Связь с другими сторонами воспитательной работы
Октябрь				
«Путешествие по радуге»	Познакомить с чудесным свойством цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.	Гуашь, кисточка на каждого ребенка. Картины художников.	Беседах о красках, картинах, рисовании.	Наблюдения, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
«Семейная фотография»	<p>Выяснить, как понимают дошкольники, что такое семья, в чем её значение для человека, как разбираются в родственных отношениях.</p> <p>Вызвать желание нарисовать свою семью</p> <p>Тренировать в умении передавать характерные черты лица человека.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, графические навыки.</p> <p>Прививать любовь и уважение к членам семьи, доброжелательное отношение друг к другу</p>	Репродукции картин, альбомный лист, цветные карандаши, фломастеры.	Беседа, художественное слово, вопросы, использование фотографий, Обсуждение способа рисования.	Беседа о семье. Выставка семейных фотографий
«Птички на веточке»	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей,	Голоса птиц в записи, картинки с изображением зимующих	Загадать загадки. Рассмотреть иллюстрации, уточнить пропорции тела. предложить	Рассматривание иллюстраций. дидактические

	<p>использование нетрадиционной техники рисования-отпечаток картофеля. Развивать навыки рисования отпечатком картофеля. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	<p>и перелётных птиц, образцы для рисования птиц, краски.</p>	<p>детям нарисовать птиц. Рассмотреть получившуюся композицию.</p>	<p>ие игры, рассматривание семейных альбомов, Чтение рассказов.</p>
<p>«На селе построенные разные дома»</p>	<p>Учить детей передать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закрепить умение передавать форму частей домов, упражнять в рисовании цветными и восковыми мелками (цветными карандашами).</p>	<p>Цветные карандаши, восковые мелки, бумага А4.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, уточнение формы строения домов их расположение в пространстве. Ход работы, индивидуальная помощь, анализ</p>	<p>Экскурсия по улицам. Рассматривание иллюстраций, конструирование, игры.</p>
<p>«На прогулке осенью»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать фигуру человека (девочка одета в куртку) ; передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, голову с туловищем соединяет шея, учить изображать простые движения, поднятая рука вверх, рука на поясе; продолжать учить рисовать цветными восковыми мелками и приемам</p>	<p>Белая бумага, восковые мелки, карандаши.</p>	<p>Беседа «Одежда людей осенью», рассматривание образца. Вызвать 1-2 детей для показа способа изображения. Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные</p>	<p>Наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Одень куклу».</p>

	<p>закрашивания (ровными слитными линиями сверху- вниз, слева -направо) ;развивать образное восприятие, подводить к оценке работ; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других ребят.</p>			
Ноябрь				
«Чебурашка»	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).</p>	<p>Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.</p>	<p>Показать детям игрушку или картинку с изображением Чебурашки. Предложить нарисовать его портрет, но для этого нужно хорошо рассмотреть игрушку. Уточнить форму и величину частей тела. Наглядно показать, что сначала нужно простым карандашом нарисовать контур, а потом закрашивать, вспомнить правила. Все рисунки рассмотреть, предложить выбрать более выразительные</p>	<p>Наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений, пение песенок о России.</p>
«Телевизор»	<p>Уточнять и расширять представление о бытовых приборах, их назначении и роли в жизни человека Развивать творческие способности, рисовать по замыслу. Развивать познавательную активность, интерес к истории предметов рукотворного мира.</p>	<p>Бумага, восковые мелки. Карандаши.</p>	<p>Загадать загадку. Предложить ребенку описать бытовой прибор. Вызвать 1-2 детей для показа способа изображения. Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, плакатов.</p>

<p>«Мишка косолапый»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с обитателями леса. Учить отгадывать загадки и рисовать отгадки к ним. Учить передавать характерные признаки животного, пользуясь знакомыми приемами изображения. Развивать умение красиво строить композицию рисунка</p>	<p>Гуашь, кисти, палитра, салфетки, баночки с водой. Игрушка – медвежонок.</p>	<p>Загадать детям загадку. Рассмотреть иллюстрацию с изображением медведя. уточнить пропорции тела, после работы в игровой форме выбрать наиболее удачные рисунки.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Чтение художественных произведений. Загадывание загадок, пение песенок</p>
<p>«Мамы разные нужны!»</p>	<p>Уточнить и расширить знания о профессии мамы. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Расширение кругозора детей. Учить рисовать портрет.</p>	<p>Бумага краски, кисти, репродукции</p>	<p>Беседа «Профессия моей мамы». рассматривание репродукций. Показать приемы рисования Рассмотреть получившиеся рисунки.</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, репродукций и картин художников.</p>
<p>Декабрь</p>				
<p>«Зимушка-красавица!»</p>	<p>Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в различных изобразительных техниках, упражнять в отображении состояния погоды в рисунках, развивать чувство композиции, колорита.</p>	<p>Цветные восковые мелки или цветные карандаши. Пастель.</p>	<p>Чтение отрывков из стихотворений А.С. Пушкина. Рассмотреть иллюстрации и подобрать подходящие по содержанию. Предложить детям рассказать о понравившемся зимнем дне. Обсудить различные техники и способы изображения. При затруднении напоминаются или показываются приемы работы в выбранных техниках. Выполненные рисунки группировать по темам: «Ясно и морозно»,</p>	<p>Наблюдение за погодой на прогулках. Рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественных произведений</p>

			«Снегопад», «Сильная метель». Оформить выставку	
«Расписные варежки»	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами или цветными мелками.	Иллюстрации и репродукции картин по теме. Гуашь, мелки, цветные карандаши, салфетки, баночки с водой.	Поговорить с детьми, как они гуляют на участке детского сада зимой. Уточнить возможные простые движения во время прогулки: везет санки, поднял снежок предложить нарисовать фигуры гуляющих детей. В ходе занятия поощрять интересные дополнения рисунка	Наблюдения на прогулках, рассмотрение иллюстраций
«Птички на кормушке»	Учить детей рисовать различных птиц. Различать по величине птиц разных пород. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Воспитывать. Закрепить знания детей о жизни диких животных средней полосы России и их сравнительные характеристики.	Бумага, цветные карандаши, мелки.	Вспомнить с детьми наблюдения на прогулках, экскурсиях, показать иллюстрации с изображением птиц	Наблюдения за птицами на кормушке.
«Елочка – красавица»	Продолжать учить детей рисовать деревья разных пород. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать интерес к растительному миру. Вызвать радостное настроение от наступающих праздников.	Гуашь, кисти, палитра, салфетки, баночки с водой.	Загадать загадку. Вызвать 1-2- детей показать способ изображения елочки. Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные	Наблюдения, рассмотрение иллюстраций, чтение стихотворений, пение песенок.
Январь				
«Узнай, какого»	Развивать у детей умение передавать	1\2 альбомного	Беседа, показ иллюстрации, В ходе	Рассматривание альбома

это цвета»	одним цветом предметы окружающего, видеть красоту в очертаниях форм, уметь создавать образ графическим способом.	листа, карандаши, мелки.	занятия поощрять интересные дополнения рисунка	для раскрашивания.
«Наши зимние забавы»	Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки); продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель. закреплять технические навыки рисования материалами. развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.	Бумага, графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель.	Беседа «За что вы любите зиму?», Спросить детей о способах изображения, использования изобразительных материалов. Рассмотреть полученные рисунки. Выбрать наиболее удачные.	Рассматривание репродукции В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстраций зимних пейзажей; дидактическая игра лото «Одежда в любую погоду», наблюдения на участке за играми детей.
«Обитатели подводного мира»	Закреплять и расширять знания о морских обитателях. Научить передавать в рисунке характерные особенности с помощью мелких деталей.	Альбомный лист, акварель, соль, восковые мелки, мыльные пузыри.	Рассматривание иллюстраций с изображением морского дна, беседы о подводном мире и его обитателях, чтение рассказов об обитателях морей, рассматривание	Выставка работ на стенде.

	<p>Закреплять у детей навыки рисования.</p> <p>Продолжать отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире.</p> <p>Развивать воображение, фантазию.</p> <p>Воспитывать интерес и доброе отношение к морским обитателям.</p> <p>Учить рисовать нетрадиционным способом-мыльными пузырями.</p>		<p>иллюстраций.</p> <p>Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p>	
Февраль				
«Мой друг»	<p>Закреплять знания детей о свойствах и качествах изобразительного материала. Обобщать и расширять знания детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «доброта»; развивать мышление, воображение, чувство цвета,; учить выбирать тот изобразительный материал, который необходим</p> <p>продолжать развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</p>	<p>4</p> <p>пиктограммы с изображением разных выражений лиц, стихи о доброте, краски, кисточки, бумага.</p>	<p>Беседа о дружбе. Обсудить различные техники и способы изображения. При затруднении напоминаются или показываються приемы работы в выбранных техниках</p>	<p>Чтение рассказов, рассмотрение иллюстраций.</p>
«Украшение платья для куклы»	<p>Дальнейшее знакомство с народной вышивкой, ее характерными особенностями, закрепить навыки рисовать отдельные элементы в построении композиции узора, в</p>	<p>Шаблон рубахи из белой бумаги, простой карандаш, кисти, краски.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к произведениям мордовского декоративно – прикладного творчества. Продолжить знакомить с изобразительными</p>	<p>Чтение рассказов, рассмотрение иллюстраций.</p>

	зависимости от назначения предмета. Подбирать цветовую гамму		средствами используемыми художниками Мордовии	
«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ русского воина, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес к Российской Армии. Развивать эстетическое восприятие	Цветные карандаши или мелки.	Уточнить одежду и позу пограничника, солдата, стоящего на посту. Используя иллюстрации, определить композицию рисунка, приемы рисования простым и цветными карандашами. Обратит внимание на аккуратное закрашивание.	Разучивание песен и стихов об армии, беседы о воинах. Рассмотрение иллюстраций
«Дует сильный ветер»	Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать, как ветер склоняет стволы и ветки деревьев, передавать это в рисунке.	1\2 альбомного листа, карандаши, мелки.	Беседа, показ иллюстрации, В ходе занятия поощрять интересные дополнения рисунка	Наблюдение деревьев в ветреную погоду. Рассмотрение альбома для раскрашивания
Март				
«Мама – самая красивая!»	Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства; учить рисовать женский портрет по представлению или с опорой на фотографию, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, совершенствовать нетрадиционную	Репродукции и портретов, выполненные в разных техниках, фотографии мам, краски, цветные восковые мелки, кисточки, палитра, мольберт, стаканчики с водой, салфетки,	Беседа: «Наши мамы самые лучшие», рассмотрение портретов, показ техники рисования. Предложить детям нарисовать портрет мамы. Рассмотреть все рисунки. Составить выставку.	Рассмотрение портретов, выполненных известными художниками; Заучивание стихов о маме, чтение рассказов о маме.

	технику рисования красками + восковые мелки, пальчиками	бумага, запись песни «Мама».		
«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части с ее характерными особенностями. Закреплять навык правильного рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Бумага, гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки, палитра.	Загадать загадку. Предложить ребенку описать грузовую машину. Вызвать 1-2 детей для показа способа изображения. Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные	Экскурсия к остановке. Наблюдение за грузовыми машинами. Рассмотрение иллюстраций
«Полюбуйся, весна наступает . Березовая роща»	.Развивать у детей способность радоваться пробуждению природы, вызвать ассоциации с собственным опытом восприятия весеннего дня. Закрепить знания о пейзажной живописи, образную речь. Продолжать развивать творческие способности детей, закрепить умение рисовать акварелью. Учить создавать выразительный образ березовой рощи. Развивать чувство композиции.	Бумага А4, акварель, кисти, простой карандаш, репродукции картин.	Предложить детям нарисовать березовую рощу. Вспомнить народные пословицы и поговорки. Рассмотреть полученные рисунки, выяснить какими приемами пользовались, какие выразительные средства использовали для изображения осеннего пейзажа. Составить выставку	Наблюдения , экскурсии, рассмотрение иллюстраций, чтение художественных произведений.

«Роспись лошадки» (по мотивам дымковской игрушки)	Развивать у детей эстетическое восприятие, умение передавать узор на объемной форме, использовать яркие цвета красок для передачи дымковской росписи	Шаблоны для раскрашивания, кисти, гуашь.	Рассмотреть все работы выбрать наиболее удачные.	Рассматривание предметов мордовского народного костюма. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественных произведений
Апрель				
«Утята в пруду»	Учить детей рисовать утят, плавающих на воде, совершенствовать технику рисования тычком. Формировать познавательный интерес к природе.	Бумага, гуашь, салфетки, кисти.	Показ способа изображения способом тычка одуванчиков. Украсить рисунок деталями: травкой, и тд. Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные.	Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы.
«Космос»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике акварель + «сухая» кисть + набрызг + смешение красок; умении располагать рисунок по всей плоскости листа; развивать чувство композиции, фантазию, творчество; воспитывать аккуратность в	Бумага формата А4, кисти, гуашь, поролоновый тампон, жесткая кисть, картонка для набрызга, свеча иллюстрации, музыка из кинофильма «Отроки во Вселенной».	Рассмотреть полученные рисунки, выбрать наиболее удачные. Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением звездного неба. Беседа «Космос». Предложить детям нарисовать свои впечатления. Вызвать 1-2 детей для объяснения техники рисования. Рассмотреть все работы выбрать наиболее удачные.	Наблюдения вечернего неба, иллюстраций. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественных произведений.

	выполнении рисунка закрепить знание материалов, нетрадиционных изобразительных техник.			
«Земля-наш общий дом»	Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле воспитывать чувство гордости за свою планету, желание беречь её - побудить детей к выражению добрых намерений в рисунке	Глобус, картина Земли в космическом пространстве, - карандаши, бумага для рисования размером 6х10 и разного цветового фона, ватман.	Беседа: «Земля-наш общий дом», рассматривание иллюстраций, чтение стихов. Помощь при рисовании. Рассмотреть полученные рисунки, выяснить какими приемами пользовались, какие выразительные средства использовали для изображения осеннего пейзажа. Составить выставку.	Чтение рассказов о Земле, о природных зонах. Рассматривание иллюстраций, фотографий.
«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке характерные черты полюбившегося героя. Развивать образное представление. Воспитывать интерес к народному творчеству. Закреплять технические умения и навыки работы с кистью. Формировать умение аккуратно закрашивать пространство и наносить узор концом кисти.	Картинки сказочных героев, проиллюстрированные художникам и. Бумага, гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки, палитра.	Вспомнить с детьми, какие сказки и каких сказочных героев они знают. Спросить, что они будут рисовать. Стимулировать создание более интересного и полного изображения. Выбрать более интересные. Предложить детям рассказать, о том, что они нарисовали.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций

<p>«Сирень Победы»</p>	<p>Учить детей изображать цветущую ветку сирени; закреплять умение рисовать кистью и мятой бумагой, гуашью, накладывая одну краску на другую по высыханию; формировать навыки аккуратной работы; формировать доброжелательное отношение друг к другу; воспитывать эстетический вкус; воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать любовь к прекрасному, природе, уважение и благодарность ветеранам войны.</p>	<p>Листы бумаги формата А4, гуашь, кисти, кусочки бумаги, образец с изображением цветущей ветки сирени.</p>	<p>Беседы о подвигах советского народа в Великой Отечественной войне; - Просмотр презентаций посвященных Великой Победе; - Экскурсия к мемориалу погибших горожан.</p>	<p>Рассматривание картин с изображением сирени, наблюдение на прогулке.</p>
<p>Май</p>				
<p>«День Победы. Салют.»</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков, выделяя цветовое решение детали.</p>	<p>Бумага темно-серая или синяя, гуашь разного цвета.</p>	<p>Предложить детям нарисовать салют в честь Праздника Победы. Поговорить о том, как красиво взлетают вверх огни салюта. Предложить детям руками показать направление полета огней, продумать композицию и начать рисовать салют над городом. Если возникнут затруднения, показать возможные способы рисования салюта.</p>	<p>Наблюдение с родителями салюта. Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.</p>

«Бабочки летают над летним лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь. Развивать эстетическое восприятие	Акварель, гуашь кисти, баночки для воды, салфетки, палитра.	Вспомнить о том каких бабочек видели на прогулке. Уточнить особенности их строения. Предложить нарисовать бабочек на лугу. Составить выставку.	Наблюдения . Рассматривание иллюстраций.
Мониторинг				
Мониторинг				

Список использованных источников

1. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет: : Мозаика-Синтез; Москва; 2010
2. Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий»: Мозаика-Синтез; Москва; 2010
- 3.. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
4. В.В. Гаврилова «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет; Учитель; 2017г
5. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.
6. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2012 г.
7. И. А. Шаляпина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками; Сфера; 2019г
8. Т.В. Смирнова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет»; Учитель; 2015г
9. Т.В. Смирнова «Учимся рисовать пластилином» для детей 5-7 лет. ФГОС ДО; Учитель; 2019г
10. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ;«Карпуз-дидактика»,Москва ;2009

Информационное обеспечение:

Интернет ресурсы:

1. [Страна Мастеров \(stranamasterov.ru\)](http://stranamasterov.ru)
2. [Картотека дидактических игр по изодетельности скачать \(uchitelya.com\)](http://uchitelya.com)
3. [Электронные образовательные ресурсы ИЗО студии \(caduk.ru\)](http://caduk.ru)
4. [ИЗО детям \(doshkolnik.ru\)](http://doshkolnik.ru)