**Тема недели**: Признаки весны. Народные праздники.

С 27 апреля по 30 апреля.

**Понедельник**

1. **Ознакомление с окружающим миром**

Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Расширять представление о том, что земля- наш общий дом.

**Методика проведения**

-Ребята, какое сейчас время года?

-Какие изменения в природе вы заметили?

Педагог предлагает рассмотреть картину с изображением весны А. Саврасов «Грачи прилетели»

-Что изображено на картине?

-Если на картине изображены признаки ранней весны, что вы можете сказать о том, какие признаки весны сейчас?

-Ребята, 22 апреля отмечался международный день Земли. По традиции в этот день все желающие принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц.

-Ребята, к нам в гости пришел инопланетянин и вам нужно рассказать ему о нашей планете. Но он не понимает наш язык… Поэтому, вы нарисуете картинки о нашей планете и с помощью жестов расскажете о жизни на земле.

Дети рассказывают (показывают жестами) инопланетянину о жизни на нашей планете и о том, как люди заботятся о земле.

В конце занятия оформляется выставка «Земля- наш общий дом».

1. **Рисование «Весна**»

Программное содержание: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

**Методика проведения**

Вспомнить с детьми характерные особенности весны, предложить нарисовать разные картины о весне (кому что больше нравится). Показать приемы размывки.

В процессе работы стимулировать детей к использованию приема размывки, рисованию по сырой бумаге, передаче характерных особенностей весны.

При рассматривании готовых работ предложить детям рассказывать о том, какой момент весны изображен и оценивать, как это сделано.

Материалы: лист белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисть.

**Вторник**

1. **ФЭМП** (Формирование элементарных математических представлений)

Программное содержание: Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Демонстрационный материал: 4 карточки с отпечатками ладошек.

Раздаточный материал: Цветные карандаши, тетрадь в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.

**Методические указания**

**1 часть: *Математическая разминка*.**

Воспитатель предлагает детям решить задачи и обосновать свои ответы:

- Ты, да я, да мы с тобой. Сколько нас всего? (двое)

-Если курица стоит на одной ноге и весит два килограмма, сколько будет весить курица, если будет стоять на двух ногах? (два килограмма, т.к. вес курицы не изменится.)

-Тройка лошадей пробежала пять километров. По сколько километров пробежала каждая лошадь? (по пять километров, т.к. лошади бежали одновременно.)

- На столе лежало четыре яблока. Одно яблоко разрезали на четыре части. Сколько яблок на столе? (четыре яблока , т.к. четыре части составляют одно целое яблоко.)

**2 часть**: Игровое упражнение «Зверюшкины загадки». Воспитатель предлагает детям решить задачи:

**Ежиное сложение**

Мама- ежиха

Нашла две свинушки,

Маленький ёжик-

Четыре волнушки.

Сложили грибы возле дома ежи,

И ты их, пожалуйста, тоже сложи!

А. Усачев

**Зайцы**

Раз, два, три, четыре, пять…

Вышли зайцы погулять.

 Двое зайцев потерялись,

Сколько до дому добрались?

А. Усачев

Воспитатель с детьми обсуждает решение каждой задачи.

**3 часть:** Игровое упражнение «Пальчики-пятерки»

Воспитатель выставляет на доску 4 карточки с отпечатками ладошек и спрашивает у детей: « Сколько здесь ладошек? Сколько пальчиков на каждой ладошке? Посчитайте пальчики пятерками».

Воспитатель показывает нарисованные ладошки и вместе с детьми считает: « Пять, десять, пятнадцать, двадцать», обводя жестом каждое новое число ладошек.

**4 часть**: Игровое упражнение «Рисуем смешариков».

Воспитатель предлагает детям нарисовать смешариков и показывает на доске последовательность рисования круга.

В тетрадях дети рисуют круги, а в кругах- смешариков.

1. **Рисование «Субботник»**

Программное содержание**:** Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

**Методика проведения**

Побеседовать с детьми о субботниках. Предложить создать рисунки на эту тему. Обсудить, что ребята будут рисовать, как расположат фигуры на листе. Поощрять наиболее полное отражение темы в рисунке.

Материалы: Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисть.

**Среда**

1. **Развитие речи «Весенние стихи»**

Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

**Методика проведения**

Педагог уточняет у детей , какое время года подходит к концу, напоминает, что апрель- второй месяц весны.

«Весна-долгожданное и сказочно красивое время года, -рассказывает воспитатель, -поэтому и стихи о том, как преображается и расцветает природа, удивительно яркие и запоминающиеся. Послушаем?»

Читает стихотворения, например, «Сельская песня» А. Плещеева, «Уж верба вся пушистая» А. Фета.

Затем спрашивает у детей, кому какое понравилось.

Педагог читает еще два-три стихотворения, например: «Жаворонок» В. Жуковского, «Колокольчики мои…» А.К. Толстого, «Голубенький, чистый подснежник- цветок…» А. Майкова.

Воспитатель повторяет понравившееся детям стихотворение и просит ребят внимательно рассмотреть иллюстрации к прочитанным произведениям и выбрать понравившуюся.

1. **Конструктивно- модельная деятельность «Летательные аппараты»**

 Цель: Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.

 Материал: Карандаши, ластик, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.

**Методика проведения.**

-Мы должны познакомить формадосцев с земными летательными аппарптами, рассказать о их строительстве, помочь им построить летательные аппараты для планеты Формадос.

Работа с иллюстрацией. Подберите иллюстрации, на которых изображены самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Рассмотрите их с детьми. Предложите ребятам составить рассказ о том, как земляне научились летать.

Игра «Сконструируй летательный аппарат». Дети рисуют схематические изображения различных летательных аппаратов, конструируют летательный аппарат из конструктора (анализ построек, демонстрация в действии).

Диагностическое задание «Кубики». Предложите детям рассмотреть кубики, разные по величине и сделанные из различных материалов (из пенопласта, поролона, дерева, камня, металла). Пусть дети сравнят их по весу. Спросите: «Какой кубик самый тяжелый? Какой самый легкий?»

Расскажите ребятам о невесомости в космосе и спросите: «Как бы вели себя эти кубики в невесомости?» Напомните им о передачах с космической станции «Мир», в которых показывают движения космонавтов и предметов в состоянии невесомости. Объясните детям в доступной форме, почему в космосе (в безвоздушном пространстве за пределами земного притяжения) начинается невесомость.

Игра «Мы в невесомости». Предложите детям выполнить различные медленные пластические движения.

Диагностическое задание «Инструменты». Предложите детям рассмотреть 5-6 инструментов (например: гаечный ключ, молоток, клещи, отвертка, ножовка, напильник). Пусть дети назовут их одним словом и определят, для чего они необходимы человеку на земле и в космосе.

Игровые задания.

Упражняйте детей в строительстве различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов; развивайте способность к моделированию и конструированию, к построению чертежей сооружений; упражняйте в строительстве по условиям («Построй ракету с большой грузовой частью для перевозки этого оборудования», «Сконструируй пассажирский межпланетный корабль»

Игра «Передача информации Формадосу». Запись на магнитофон совместных детских высказываний после прочтения текста.

«Начало космической эры на Земле. Впервые в 1957 году с космодрома Байконур в Советском Союзе стартовал первый в мире искусственный спутник Земли. Через месяц был запущен второй искусственный спутник с собакой Лайкой. 12 апреля 1961 года в кабину космического корабля «Восток» шагнул землянин Юрий Гагарин. Корабль сделал виток вокруг Земли. 17 витков вокруг Земли сделал второй космонавт нашей страны Герман Титов».

**Четверг**

1. **Ознакомление с окружающим миром «Сезонные изменения в природе»**

Программное содержание: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково- исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.

**Методика проведения**

-Ребята, только самые внимательные смогут увидеть изменения, которые произошли в природе весной. Педагог предлагает назвать признаки весны. Сегодня мы с вами рассмотрим иллюстрации с подорожником, лиственницей, березой и серенью.

Подорожник.

-Подорожник называется так, потому что он часто растет около дороги. У него большие широкие листья. Листья подорожника прикладывают к ссадинам и царапинам.

Педагог предлагает детям послушать стихотворение В. Ванюшева «Подорожник»

Лиственница.

-Какие признаки весны можно назвать глядя на лиственницу? Лиственница- это листопадное хвойное дерево. Хвоинки- листочки теряет осенью, а по весне, в апреле- мае, распускает новые, ароматные. В конце мая распускаются верхушечные почки и образуются удлиненные побеги. Крона у лиственницы негустая, в форме правильной пирамиды. Весной хвоя светло- зеленая.

Береза.

-Какие признаки весны можно назвать, глядя на березу?

Березу называют русской красавицей. Она и впрямь похожа на стройную девушку. В мае на березе распускаются листочки, а когда дерево цветет- появляются сережки. В мае можно собирать березовый сок. С каждой березы нужно брать немного сока, не более 1 литра, рану тщательно замазывать и благодарить дерево за помощь.

Дети слушают песню «Ай да березка!» (муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой).

Сирень.

-Какие признаки весны можно назвать, глядя на сирень?

Сирень- это кустарник. Она цветет в мае. У сирени крупные соцветия, белые или фиолетовые, разных оттенков. Цветки могут быть с разным количеством лепестков. Аромат сирени очень сильный.

1. **Аппликация с натуры «Цветы в вазе»**

Программное содержание: Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.

**Методика проведения**

Рассмотреть с детьми натуру- цветы в вазе. Обратить их внимание на то, что цветы очень красивые, у них крупные ярко-желтые лепестки. Уточнить строение цветка, форму сердцевины, лепестков. Предложить вспомнить, как надо вырезывать цветы, вазу. Напомнить о красивом расположении изображения на листе бумаги.

Рассмотреть готовые работы, отметить сходство с натурой.

Материалы: Альбомные листы, протонированные светло- желтой или светло- зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.