

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И
КУЛЬТУРЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ИРКУТСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА ДЕТСКИЙ САД № 157
(МБДОУ г. Иркутска детский сад № 157)

664082, город Иркутск, м-н Университетский 5, тел. 36-80-57

E-mail: mdoudetsad157@mail.ru. Сайт: rused.ru/irk-mdou157

Принято:
Решением Педагогического совета
МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 157

Протокол № 2 от «16» сентября 2021г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ г. Иркутска

детского сада № 157

Занхоева Ж.В.

ФИО.

Приказ № 74/1 от «16» сентября 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МБДОУ г. Иркутска детского сада № 157

Иркутск 2021

Содержание

Пояснительная записка	4
РАЗДЕЛ 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты	
Программы воспитания.....	5
1.1. Цель и задачи Программы воспитания	5
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	6
1.2.1. Уклад образовательной организации	7
1.2.2. Воспитывающая среда ДОО	8
1.2.3. Общности(сообщества)ДОО	11
1.2.4. Социокультурный контекст	13
1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО	14
1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания	18
РАЗДЕЛ 2. Содержательный.....	20
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	20
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	20
2.1.2. Социальное направление воспитания	21
2.1.3. Познавательное направление воспитания	22
2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания	23
2.1.5. Трудовое направление воспитания	23
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	24
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО	25
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	28
РАЗДЕЛ 3. Организационный.....	32
3.1. Условия реализации Программы воспитания	32
3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	33
3.3. Организация предметно-пространственной среды	35
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	58
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	59
3.6. Календарный план воспитательной работы	60
Основные понятия, используемые в Программе	65

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детский сад № 157 (далее – Программа, Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иркутска детского сада №157 (далее ДООУ) на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДООУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы ДООУ. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для определения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка ... (1.6.6 ФГОС ДО)

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных взаимодействиях со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС

ДО).

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

РАЗДЕЛ 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты

Программы воспитания

1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в ДОУ формируются для каждого возрастного периода (от 1 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании программы воспитания учтены принципы ДО, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических,

интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

В МБДОУ г. Иркутска «Детский сад №157» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО), основной образовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работе.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется, как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. В качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства традиционно используется детская художественная литература и народное творчество, обеспечивая развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии и др. которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов,

предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и мотивация детского труда.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду-это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДООУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День Матери»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Колядки», «Масленица», «Весна - Красна»);

- тематических мероприятий («Здравствуй, детский сад», «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя», «Встреча с интересными людьми»);

- социальных и экологических акций «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»;

на уровне группы: «Здравствуй Утро»; «День рождения».

Уклад ДООУ способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

1.2.2. Воспитывающая среда ДООУ

Воспитывающая среда-это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Программа учитывает условия, существующие в ДООУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДООУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;

- уважение личности ребенка.

МБДОУ г. Иркутска детский сад №157 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. ДОУ расположено в Свердловском районе городского округа города Иркутск, микрорайон Университетский. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. С восточной стороны граничит с МБДОУ г. Иркутска детским садом №171. Вблизи расположены МБОУ г. Иркутска средняя общеобразовательная школа № 55, МБДОУ г. Иркутска детским садом № 166, МБДОУ г. Иркутска детским садом № 164, МБДОУ г. Иркутска детским садом № 169, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Иркутска гимназия № 2, МБУК «Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых», Иркутская городская поликлиника №17, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада *тематические недели*, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Вариативным воспитательным ресурсом по *приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края* являются центры краеведения в группах ДОУ. В центре дети познают окружающий мир, приобщаются к национальной культуре, общечеловеческим ценностям, созданы условия для всестороннего развития ребенка, поддержки его инициативы, творческой деятельности. Дети могут дополнять центр краеведения работами, изготовленными своими руками. При организации детской деятельности в центре краеведения учитываются психофизиологические особенности детей разного возраста, создаются условия для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка. Работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации, но и пробуждения у детей творческой активности. Методика построения игровой деятельности с дошкольниками предусматривает обязательное включение практической части, чтобы можно было не только посмотреть, но и потрогать, поиграть, сделать что-то своими руками. Вся система работы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание ребенка на традициях народной культуры.

В каждой возрастной группе дошкольного учреждения организованы *мини-библиотеки*, которые рассматриваются нами как ресурс информационной помощи

родителям и как потенциальная ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается *творческим играм* (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, народные подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности воспитанников*. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Большое внимание в воспитательном процессе ДООУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учёт интересов,

предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги участвующие в реализации Программы воспитания должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и

механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ:

- Родительский комитет группы, члены родительского комитета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации воспитанников.

- Мастерская «Искусство быть родителем», на которой обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы с приглашением специалистов.

- Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, мероприятия, для получения представления о ходе воспитательного процесса в ДООУ.

- Общие родительские собрания, проходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

- Родительские форумы в мессенджерах, где обсуждаются оперативные вопросы и происходят виртуальные консультации педагога-психолога, педагогических работников, руководителя ДООУ.

- Участие родителей в мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях.

- Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДООУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДООУ к праздникам, оформлению территории ДООУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне:

- Работа специалистов по запросу родителей.

- Участие родителей в педагогических консилиумах в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями.

- Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности.

– Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

– Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению творческих дел группы.

– Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОУ.

Построение социального партнерства ДОУ с другими образовательными организациями и учреждениями культуры - одна из форм реализации социокультурного контекста. Сетевое взаимодействие в ДОУ осуществляется с МБУК «Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых», МБДОУ «Детский сад № 164 », «Детский сад № 166 », «Детский сад №169 », «Детский сад № 171». Организация мероприятий проводится на основе плана работы или по предварительной договоренности. Мероприятия проводятся, как на базе ДОУ, так и на базе образовательных учреждений (организаций). Договор и план мероприятий по преемственности заключается ежегодно с МБОУ СОШ №55.

1.2.3. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроблочков и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором по физической культуре в специально оборудованном помещении, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды,

систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Для достижения личностных результатов к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста
(до 8 лет)**

Портрет ребёнка дошкольного возраста (к 8 –ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

РАЗДЕЛ 2. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание воспитательной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и сотрудничество в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование

у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность - **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОУ

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» деятельность ДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы

детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- каждый ребенок работает в своем темпе без поторапливания со стороны педагога.

Единицей воспитания является тематическая неделя, приуроченная к событию. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждой тематической неделе и воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события в рамках тематической недели проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБ ДОУ г. Иркутска детский сад №157, группы, ситуацией развития конкретного ребенка (анализируется при помощи педагогического мониторинга в начале и конце учебного года).

Проектирование тематических недель в МБ ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др. в рамках тематической недели);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование тематических недель позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя

рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Перечень особенностей организации воспитательного процесса в ДОУ, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание Программы воспитания:

1. *Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, мастерить, рисовать и т.д.
2. *Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
3. *Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
4. *Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
5. *Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздники и развлечения в детском саду могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Именно поэтому, мы считаем важным перейти на новый формат праздников в детском саду, с опорой на детские интересы и детскую инициативу, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Условия перехода на новый формат организации праздников и досугов в ДОУ:

1. Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт;
- квест;
- проект;

- образовательное событие;
- мастерилки;
- соревнования;
- выставка (перфоманс);
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т.д.

2. Второе условие - участие родителей. Привлечение родителей к участию в праздниках. Дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3. Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

Поэтому *основной целью взаимодействия с родителями*: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс ДООУ.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В целях реализации программы, в т.ч. социокультурного потенциала Иркутска для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) воспитанников, строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений МБ ДООУ г Иркутска детского сада №157.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБ ДООУ и всех

взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

Методы:

- опрос;
- анкетирование;
- интервьюирование;
- наблюдение;
- изучение медицинских карт.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем, воспитанием и развитием детей.

Формы взаимодействия:

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый – ребенок, ребенок – ребенок);
- игровые тренинги;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы.

Методы:

- проигрывание моделированных ситуаций;
- взаимодействие;
- сотрудничество.

Основная задача - количественный и качественный анализ эффективности мероприятий, которой проводится педагогами дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия:

- родительские собрания;
- родительская конференция.

Методы:

- повторная диагностика, опрос, наблюдения;
- книги отзывов;
- самоанализ педагогов, учет активности родителей и т.п.

Методы рефлексии воспитательных приемов:

Использование структурно-функциональной модели взаимодействия ДОО и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства ДОО.

Формы взаимодействия с родителями:

Информационно-аналитические формы. Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, по-вышение эффективности воспитательно-образовательной

работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы

Анкетирование. Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Опрос. Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека

Интервью и беседа. Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы. Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических умений.

Практикум. Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.

Лекция. Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия. Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.

Круглый стол. Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.

Симпозиум. Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.

Дебаты. Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.

Педагогический совет с участием родителей. Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей

Педагогическая лаборатория. Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.

Родительская конференция. Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.

Общее родительское собрание. Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

Групповые родительские собрания. Действенная форма взаимодействия

воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.

Аукцион. Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме

Вечера вопросов и ответов. Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.

Родительские вечера. Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.

Родительские чтения. Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительский тренинг. Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Педагогическая беседа. Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

Семейная гостиная. Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.

Клубы для родителей. Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.

День открытых дверей. Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

Эпизодические посещения. Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.

Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.

Досуговые формы. Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.

Выставки работ родителей и детей. Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.

Наглядно-информационные формы. Данные формы общения педагогов и родителей

решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Информационно-ознакомительные. Направлены на ознакомление родителей с ДОУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через официальный аккаунт ДОУ в социальной сети инстаграм, сайт в ДОУ, выставки детских работ, фото-выставки.

Информационно-просветительские. Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; прямые эфиры организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, папки-передвижки.

Также традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными. Zoom: дистанционные консультации, онлайн-конференции и другое.

РАЗДЕЛ 3. Организационный

3.1. Условия реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

**В МБ ДОУ г. Иркутска детском саду №157 уклад спроектирован
в соответствии со следующими шагами:**

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определение ценностно - смыслового наполнения жизнедеятельности ДОУ.	Устав ДОУ, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых (правила внутреннего распорядка для участников образовательных отношений, правила внутреннего трудового распорядка, внутренняя символика (логотип и слоган ДОУ).
2	Отражение сформулированного ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ДОУ: – специфика организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организация режима дня; – традиции и ритуалы ДОУ; – праздники и мероприятия.	ООП ДО, Программа воспитания.
3	Обеспечение принятия всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими

людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует всех детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, развивающая предметно-пространственная среда и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Проектная мощность 6 групповых помещений, в каждом из которых находится приемная, игровая, спальная комната, туалетная комната. Развивающая предметно-пространственная среда групп оборудована с учётом возрастных особенностей детей, оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, оборудованы центры активности для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

Каждая возрастная группа имеет собственную прогулочную площадку. Площадки обеспечены необходимым оборудованием и сооружениями в соответствии с возрастом. Для защиты детей от солнца и осадков на территории площадок установлены тентовые навесы. В тёплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

В ДОУ имеется специализированные помещения:

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение/ средства обучения и воспитания
Методический кабинет - 1. - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов по различным направлениям развития детей.	Кабинет оснащен методической литературой, наглядным, демонстрационным и раздаточным материалом, мультимедийным проектором, компьютером.. Библиотека педагогической, методической литературой, периодических изданий. Диагностические материалы. Материалы консультаций, семинаров, практикумов, праздников, развлечений. Опыт работы педагогов. Демонстрационный раздаточный материал для занятий с

	детьми. Иллюстрированный материал. Документация.
--	--

ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение/ средства обучения и воспитания
<p>Групповые помещения с учетом возрастных особенностей воспитанников - 6.</p> <p>Организация образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - ОД; - опытно - экспериментальная деятельность; -самостоятельная творческая деятельность и др. 	<p>Детская мебель, игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр. Различные виды театров. Центр физического развития (спортивный уголок, оборудование для подвижных игр и упражнений). Центр познавательного развития (уголок природы, уголок опытно-экспериментальной исследовательской деятельности, уголок нравственно-патриотического воспитания, уголок математических/сенсорных представлений). Центр речевого развития (книжный уголок, библиотека, методический материал/пособия для речевого развития). Центр художественно-эстетического развития (уголок для изобразительной деятельности, уголок ряжения, уголок музыкально-дидактических игр). Центр социально-коммуникативного развития (уголок безопасности, уголок трудового воспитания, уголок уединения). Центр краеведения (альбомы, открытки, экспонаты по краеведению). Конструкторы различных видов. Настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы и пр. Развивающие игры по математике, логике и т.д. Телевизор, ноутбук.</p>
<p>Музыкальный зал - 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальная ОД; - индивидуальная работа с детьми; - тематические досуги - развлечения, викторины - театрализованные представления - праздники и утренники - родительские собрания и пр. <p>мероприятия для родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары, круглые столы, тренинги, педсоветы. <ul style="list-style-type: none"> - физкультурная ОД; - спортивные досуги; - развлечения, праздники; - индивидуальная работа с детьми. 	<p>Зал оснащен:</p> <p>Для проведения праздников и развлечений имеются костюмы для взрослых и детей. Детскими музыкальными инструментами. Библиотека методической литературы, сборники нот. Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Фортепиано. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. Кукольный театр, ширма. Детские стулья с хохломской росписью, ноутбук (1 шт.). принтер (2 шт) Для проведения спортивных занятий имеется разнообразный спортивный инвентарь: скакалки, мячи, кегли, обручи, гимнастические палки, мягкие модули. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Гимнастические скамьи.</p>

БИБЛИОТЕКА

В ДООУ отсутствует отдельное помещение, отведенное под библиотеку. Книжный фонд располагается в группах и в методическом кабинете. Книжный фонд разделен на три части и включает в себя:

- книги для педагогов (методическая и справочная литература, словари);

- книги для воспитанников (энциклопедии, сборники сказок, малых фольклорных форм, познавательной литературы, произведения русских и зарубежных поэтов и писателей;
- репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия.

В каждой групповой комнате имеются центры чтения художественной литературы, в которых располагается библиотека разных жанров и направлений соответственно возрасту детей.

ОБЪЕКТЫ СПОРТА

В ДОУ созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого в музыкальном зале проводятся утренняя гимнастика, ОД, физкультурные досуги, праздники и развлечения. В зале имеется спортивный инвентарь, необходимый для ведения физкультурно-оздоровительной работы.

На территории ДОУ размещены 6 прогулочных участков. Прогулочные участки имеют теневые навесы и обеспечены необходимым оборудованием и сооружениями в соответствии с возрастом.

Информация об объектах спорта в МБДОУ:

Наименование	Количество	Функциональное использование
Музыкальный зал - 1.	1	Проведение утренней гимнастики. ОД по физическому развитию, развлечений.
Спортивная площадка - 1.	1	Проведение ОД по физическому развитию, двигательной деятельности воспитанников на свежем воздухе.

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ конструируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Насыщенность среды определяется соответствием возрастным возможностям детей и содержанием Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития в групповых помещениях выделяются следующие:

- центр речевого развития
- центр физического развития
- центр творчества
- центр сенсорного развития
- центр музыкального развития
- центр игры
- центр науки и познавательного развития
- центр патриотического воспитания/краеведения
- центр безопасности
- центр дежурства

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети

обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), постоянно изменяется игровая среда, стимулирующая двигательную активность. Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динамичности
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды:

- ✓ Зонирование пространства мобильными средствами - расстановкой мебели и оборудования;
- ✓ Использование помещений спальни и раздевалки;
- ✓ Игровая среда, обеспечивающая ребёнку возможность двигаться;
- ✓ Раздвижные перегородки, ширмы;
- ✓ Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
- ✓ Создание в группе определённых «семейных традиций»:
 - достраивание определённых деталей интерьера детьми
 - включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Перечень компонентов предметно-развивающей среды групп общеразвивающей направленности для детей раннего возраста 1-3 года

<i>Центры развития</i>	<i>Наполняемость</i>
<p>Центр игры Сюжетно-отобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-образные игрушки • кукольный уголок • игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр 	<p>Хотя ведущей деятельностью является предметная, но именно в раннем возрасте зарождается сюжетно-ролевая игра. В этом возрасте все игрушки среднего размера, позволяющие более разнообразно использовать окружающее малыша пространство, создавать более развернутые и содержательные сюжеты.</p> <p>Игровое поле расширяется, здесь необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> · место для игр с дидактическими игрушками; · место для игр с двигателями, строительным материалом (чаще для игр мальчиков); · 2/3 игрового пространства для игр с куклами и сюжетными игрушками (чаще для игр девочек). <p>Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервис столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п. Куклы: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и причёске; имитирующие ребенка-младенца (голыши); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.).</p>

	<p>Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком «Ряженья» (для одевания на себя) - используется стойка, одежда на плечиках, можно сундучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в полроста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует наполнять в течение всего года, дополнять и обновлять. С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты).</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д. Гладильная доска, утюжки.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p>Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.</p> <p>Уголок уединения.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например, читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку; • иллюстрации (ламинированные); • сюжетные картинки. <p>В группе желательно иметь фотоальбомы с эмоционально выразительными фотографиями.</p> <p>Рядом с книжным уголком рационально расположить театр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек», ширма, плоскостные декорации для демонстрации сказок. <p>Предметные картинки и иллюстрации по временам года. Альбомы: «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Головные уборы», «Обувь», «Фрукты», «Овощи», сюжетные картинки для рассматривания, дидактические игры по развитию речи. Тематические папки для рассматривания.</p> <p><u>Игры на дыхательные упражнения:</u></p> <p>- «Дует ветерок»; «Подуй на карандаш»; «Свистульки»; «Колобок»; «Подуй на бабочку».</p> <p><u>Пособия для организации логоритмических игр:</u> «Лягушата»; «Птичий двор»; «Крутись волчок»; «Яичко».</p>

<p>Центр физического развития Умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве</p>	<p>Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. Массажные дорожки, гантели, «кочки», кольцеброс, ребристые дорожки. Нестандартное оборудование для развития физических качеств: дорожки, ориентиры, змейки, мячики разных размеров из ткани, суджоки и дорожки для профилактики плоскостопия, сухой бассейн, набивные мешочки для бросания; дуги, кегли, воротца.</p>
<p>Центр творчества Продуктивная деятельность: стремление к самовыражению</p>	<p>Доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки Альбомы, краски, карандаши, пластилин.</p>
<p>Центр сенсорного развития обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p>	<p>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: ящик Сегена, цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки. Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепашка», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застёжки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.</p>
<p>Центр музыкального развития</p>	<p><u>Музыкально-дидактические игры:</u> «Птицы и птенчики», «Солнышко и тучка», «Тихо – громко», «Игра с молоточком», «Музыкальный ёжик».</p> <p>Объекты для использования в действии: Музыкальные молоточки – 5 шт. Колокольца (русский народный инструмент) – 1 шт. Бубенчики (русский народный инструмент) – 1 шт. Браслет на руку с бубенчиками – 5 шт.</p> <p>Нестандартное оборудование: шумелки разных форм и цветов, с разным наполнением материалов, трещотки, шуршалки, погремушки, дудочки. Картотека дидактических игр по развитию музыкальных способностей.</p>
<p>Центр познавательного развития Познавательно-отобразительная деятельность</p>	<p>Сюжетное конструирование (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.</p> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</p> <p>Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации</p> <p>Центр воды и песка располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).</p> <p>Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д.</p> <p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • картины - пейзажи по времени года; • возможно - цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка;

	широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус)
	Русские народные игрушки (свистульки, матрешки и пр.) Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками

**Перечень компонентов предметно-развивающей среды группы
общеразвивающей направленности детей младшего
дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

<i>Центры развития</i>	<i>Наполняемость</i>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p> <p>Социально-личностное развитие, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. 2. Уголок двигательных игрушек (машины, самолеты, лодки и т.д.). 3. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). 4. Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». 6. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. 7. Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов). <p>Уголок уединения.</p>
<p>Центр речевого развития</p> <p>Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книжный уголок (<i>Приложение 3</i>): <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература соответственно возрасту и тематике; • книжки-малышки; • детские журналы; • серии сюжетных картинок; • тематические альбомы; • детские рисунки; 2. Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; • наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; • разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные на две части; <p><u>Игры на дыхательные упражнения:</u> «Бабочка летает»; «Шарики»; «Свистки»; «Плывёт уточка».</p> <p><u>Пособия для организации логоритмических игр с самомассажем:</u> «Зайчата»; «Лягушата»; «На птичьем дворе», «Крутись, крутись волчок».</p> <p>Пальчиковый театр, настольный, вязанный, рукавички, бибабо, ширма, плоскостные декорации для демонстрации сказок.</p>

<p>Центр физического развития Стимулирование желания заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью</p>	<p>Мячи разного размера, массажные дорожки, гантели, «кочки», кольцоброс, ребристые доски. Нестандартное оборудование для развития физических качеств: дорожки, ориентиры, змейки, мячики разных размеров, дуги разной высоты.</p>
<p>Центр творчества Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. Скульптура малых форм, изображающая животных. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. Цветные карандаши, гуашь. Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом. Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. Фартуки и нарукавники для детей. Ёмкости для промывания ворса кистей от краски. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись). Стена творчества (для рисования).</p>
<p>Центр сенсорного развития обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> √ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся: √ ввинчивающиеся вкладыши <p>Пирамидки, матрёшки, вкладыши, мозаика с крупногабаритной основой, дидактические игры на определение цвета и формы, мозаика, бусинки для нанизывания, панно с изображением времён года, игрушек, игрушки – застёжки, цветные шарики.</p> <p>Дидактические игры, например: «Разноцветные капли», «Покажи, такую же», «Найди матрёшке ведёрко», «Бусинки» и др.</p>
<p>Центр музыкального развития</p>	<p>Игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях - Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок - Магнитофон

	<p>- Неозвученные музыкальные инструменты</p> <p>- Народные игрушки</p> <p>- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.</p> <p>- Альбомы с изображением музыкальных инструментов</p> <p>- Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольник, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).</p> <p>Картотека дидактических игр по развитию музыкальных способностей.</p>
<p>Центр познавательного развития Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем.</p>	<p>1.Лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> • емкости для игр с водой, песком • песок, формочки; • вспомогательное оборудование: воронки, лейки; • природный материал: шишки, камешки, вода и пр. <p>-элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие;</p> <p>-разнообразные волчки, игрушки- забавы.</p> <p>2. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>3. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>4. Уголок природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года - Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу» - Макет панорама леса в разные времена года - Библиотека познавательной природоведческой литературы - Картины пейзажи с изображением всех времён года - Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды - Цветущие комнатные растения 3-4 вида - Комнатные растения с различными листьями и стеблями - Реалистически выполненные игрушки-животные - Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко. редис) - Календарь погоды - Календарь природы - Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носом для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведёрки) - «Зелёный огород» в поддонах на окне - Иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных - Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания (комнатные, сад, огород, цветник, луг, лес, парк) – кустов, деревьев, трав - Дидактические игры природоведческой тематики - Иллюстрации с изображением признаком хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети - Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных - Иллюстрации с изображением трудовых действий по уходу за домашними животными - Серии картин разного размера «Животные и их детёныши» - Иллюстрации с изображением диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания - Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
<p>Центр патриотического воспитания/ краеведения Формирование</p>	<p>Воспитывает чувство любви и заботы по отношению к своей семье и другим людям, формирует представления детей о детском саду, о труде работников ДОУ, о своей малой родине (городе), сопричастность к современным событиям, первоначальные представления о национальных культурных традициях, народных и государственных праздниках; о природе родного края;о предметах декоративно-прикладного искусства. Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город»;Родословные древа</p>

первоначальных представлений о национальных культурных	детей; Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для России; Куклы (мальчик и девочка) в национальном костюме; Предметы/альбомы декоративно-прикладного искусства, русские народные игрушки (свистульки, матрешки и пр.) Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками.
--	---

**Перечень компонентов предметно-развивающей среды группы
общеразвивающей направленности
детей младшего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

<i>Центры развития</i>	<i>Наполняемость</i>
Центр речевого развития	<p>Художественная литература, соответствующая возрасту детей. Наборы картинок: «Животные жарких стран», «Русская изба», «Наша Родина», «Насекомые», «Вредные растения», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Головные уборы», «Обувь», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Насекомые», «Дикие и домашние животные», «Времена года», сюжетные картинки для рассматривания, дидактические игры по развитию речи, схемы по описанию игрушек. Игры на развитие воздушной струи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подуем на ленточки»; «Кто быстрее доставит колобок в домик»; «Забей в ворота»; «Свистульки» и др. <p><u>Пособия для пальчиковой и артикуляционной гимнастики.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный - Аксессуары сказочных персонажей - Маски, шапочки - Декорации, театральные атрибуты - Ширмы - Фланелеграф - Атрибуты для ярмарки - Домик (избушка) для показа фольклорных произведений - Игрушки-забавы <p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фланелеграф, картинки на фланелеграфе - Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей - Цветные карандаши, бумага - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием - Портреты писателей и поэтов - Книжки-раскраски - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций - Рисунки детей к литературным произведениям - Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрации разных художников
Центр физического развития	<p>Мячи разных размеров. Гимнастические палки, шнуры, кольца, массажные дорожки, гантели, «кочки», кольцеброс, ребристые дорожки, дорожки для профилактики плоскостопия. Нестандартное оборудование для профилактики плоскостопия: дорожки с пуговицами, с отрезанными бутылочками, камешками, ориентиры в виде ёлочек, треугольников, флажков, змейки, мячики разных размеров. Для утренней гимнастики: ленточки, шуршалки, флажки, гантели.</p>
Центр творчества	<p>Произведения народного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские,

	<p>тверские, вятские);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки из дерева (богородская, семёновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы); - предметы из резной берёзы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские); - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - кружево (вологодское, каширское, вятское); - вышивка (владимирский шов и др.); - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); - альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства - Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игры и т.д.) <p>Произведения живописи (репродукции):</p> <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); - пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны, городской, морской пейзаж); - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты; только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); - жанровая живопись, её виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр) - Скульптура, её виды (мелкая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации) - Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов - Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные) - Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон - Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин - Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти - Фартуки и нарукавники для детей - Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки - Ёмкости для промывания ворса кистей от краски - Готовые формы для выкладывания и наклеивания - Стена творчества (для рисования) - Стенка для детских работ со сменной экспозицией - Альбомы для раскрашивания - Ножницы, клей - Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) - Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов.
Центр музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка) - Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) - Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок - Магнитофон - Набор шумовых коробочек - В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы - Альбомы с изображением музыкальных инструментов - Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей - Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения) - Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.) - Игрушки, изображающие предметы труда и быта - Ролевые атрибуты к играм-имитациям к сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофёр») - Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий

	<p>- Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребёнка (слонёнок в фартуке, поросёнок в платье, мишка в штанишках и пр.)</p> <p>- Дидактическая кукла (рост 40-50 см.) – кукла, снабжённая всеми предметами нижней и верхней одежды ребёнка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)</p> <p>- Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)</p> <p>- Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)</p> <p>- Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрёшки, деревянные шары, яйца и пр.)</p> <p>- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)</p> <p>- Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства</p> <p>«Парикмахерская» (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>«Прачечная»: гладильная доска, утюжки.</p> <p>«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвёртки, насос, шланг и пр.</p> <p>«Магазин»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры: сумочки, корзиночки из разных материалов.</p> <p>«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и пр.</p> <p>«Кукольный уголок»:</p> <p>Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребёнка 2-3 лет (ростом 40-50 см.), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы имитирующие ребёнка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол.</p> <p>Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для неё; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пелёнки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и девочек.</p> <p>Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т.д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> <p>Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла, пеленальный столик, пелёнки, верёвка для белья, веник, щётка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.</p> <p>Ряжение.</p> <p>- Одежда для ряжения (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребёнка) материалов</p> <p>- Зеркало (в рост или в пол роста ребёнка);</p> <p>Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле.</p> <p>Уголок уединения.</p>
--	---

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Крупный и мелкий строительный материал, пазлы, разрезные картинки, конструкторы, мозаики. Материал для обыгрывания: мишки, машинки, ёжики, куклы, предметы заместители, комплект транспортных средств. <u>Для развития мыслительной деятельности: карточки с предметами.</u> Дидактические игры, настольно – печатные игры, игры по правилам. Лото, головоломки, домино, пазлы мелкие и крупные, разрезные картинки, игры на развитие мелкой моторики, конструкторы разных видов. - счётные палочки; раздаточный материал: зайчики, груши, ёлочки, грибочки, ёжики. - игры на развитие логического мышления; - игры на ориентировку в пространстве; игры на ориентировку во времени. Сосуды для воды, колбы, пробирки, трубочки. Бросовый материал: верёвочки, шнурки, тесьма, прищепки. Сухой бассейн: мелкие игрушки, горох, пуговицы, косточки. Стаканчики, трубочки, песочные часы, свечи, магнит, сыпучие материалы: песок, сахар, соль.</p>
	<p>Правила работы: карточки, схемы проведения экспериментов. Книги познавательного характера. Уголок природы. - Макеты природно-климатических зон - Макет-панорама леса в разные времена года - Игротека экологических развивающих игр - Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии - Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха - Растения, требующие разных способов ухода - Цветущие комнатные растения (3-4 вида) - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Календарь природы</p>
	<p>- Дневники наблюдений - Инвентарь для ухода за растениями - «Зелёный огород» в поддонах на окне - Крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на участке детского сада - Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов деревьев, трав - Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) - Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной - Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров - Кормушки и корм для птиц - Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих, кочующих птиц</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>- Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности Наглядно-дидактические пособия: - животные жарких стран; - животные средней полосы; - насекомые; - Арктика и Антарктика Наглядно-дидактические пособия: - зима; - осень; - весна;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - лето; - Родная природа; - В деревне; - Времена года.
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) - Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий - Макет проезжей части - Макет светофора, дорожных знаков - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.) - Образцы, схѐмы, планы группы, микрорайона - <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> - Водный транспорт; - Автомобильный транспорт; Авиация
Центр патриотического воспитания/краеведения	<p>Формирует интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа; о столице России – Москве, о своем городе, улице; о национальном флаге, гербе, гимне; о народных героях; русских праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектуре.</p> <p>Государственная символика (флаг, герб, текст гимна) Портрет президента</p> <p>Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Москва – столица России»;</p> <p>Родословные древа детей;</p> <p>Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для России; Куклы (мальчик и девочка) в национальном костюме; Предметы/альбомы декоративно-прикладного искусства, русские народные игрушки (свистульки, матрешки и пр.)</p> <p>Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;</p> <p>Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</p> <p>Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Книги о родном городе - Иллюстрации к сказкам народов России - Изделия народных промыслов, народные игрушки - Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники» - Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и её природных особенностей - Альбомы для раскрашивания о городе и стране - Рукописные книги (выполненные педагогами, детьми, родителями) с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны - Иллюстрированные детские энциклопедии о России - Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах - Иллюстрации с изображением вооружения и успехов древних русских воинов

Перечень компонентов предметно-развивающей среды группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

<i>Центры развития</i>	<i>Наполняемость</i>
Центр речевого развития	<p>Звуковая культура речи. Игры на развитие воздушной струи: «загони шарик в ворота», «Пушинка», «Весѐлый оркестр», «Дудочки, шарики, свистульки». Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Художественная литература, соответствующая возрасту детей. Наборы картинок: «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Наша армия», «Наш город», «Деревья и кустарники», «Правила дорожного движения», «О профессиях», «Космос», «Головные уборы»,</p>

	<p>«Обувь», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Насекомые», «Дикие и домашние животные», «Времена года», сюжетные картинки для рассматривания, дидактические игры по развитию речи: «Назови одним словом», «Лото – овощи и фрукты», «История в картинках», «Чей дом» «Что такое хорошо что такое плохо», схемы по описанию игрушек.</p> <p>Пальчиковый театр, настольный, вязанный, рукавички, бибабо, ширма, плоскостные декорации для демонстрации сказок.</p> <p>Потешки, загадки, чистоговорки. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный - Аксессуары сказочных персонажей - Маски, шапочки - Декорации, театральные атрибуты - Ширмы - Фланелеграф - Атрибуты для ярмарки - Домик (избушка) для показа фольклорных произведений - Игрушки-забавы <p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фланелеграф, картинки на фланелеграфе - Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей - Цветные карандаши, бумага - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием - Портреты писателей и поэтов - Книжки-раскраски - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций - Рисунки детей к литературным произведениям - Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрации разных художников - Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки - Фланелеграф, картинки на фланелеграфе - Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей - Цветные карандаши, бумага - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием - Портреты писателей и поэтов - Книжки-раскраски - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций - Рисунки детей к литературным произведениям <p>Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрации разных художников</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Нестандартное оборудование для развития физических качеств: дорожки, ориентиры, змейки, мячики разных размеров. Массажные дорожки, гантели, «кочки», кольцеброс, ребристые дорожки, дорожки для профилактики плоскостопия, кегли, мячи, гантели, флажки, скакалки.</p>

Центр творчества	<p>Произведения народного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские, тверские, вятские); - игрушки из дерева (богородская, семёновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы); - предметы из резной берёзы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские); - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - кружево (вологодское, каширское, вятское); - вышивка (владимирский шов и др.); - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); - альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства - Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игры и т.д.) <p>Произведения живописи (репродукции):</p> <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); - пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны, городской, морской пейзаж); - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты; только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); - жанровая живопись, её виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр) - Скульптура, её виды (мелкая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации) - Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов - Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные) - Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон - Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин - Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти - Фартуки и нарукавники для детей - Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки - Ёмкости для промывания ворса кистей от краски - Готовые формы для выкладывания и наклеивания - Стена творчества (для рисования) - Стенка для детских работ со сменной экспозицией - Альбомы для раскрашивания - Ножницы, клей - Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) - Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов.
Центр музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка) - Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) - Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок - Магнитофон - Набор шумовых коробочек - В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы - Альбомы с изображением музыкальных инструментов - Альбом «Композиторы» - Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
Центр игры	<p>С/ролевые игры: «Бензоправка», «Моряки», «Зоопарк», «Больница» «Супермаркет», «Парикмахерская», «Семья», «Кафе», «ДПС» и др.</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.</p> <p>Ряжение.</p> <p>Уголок уединения.</p>

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера - Образцы построек различной сложности - Фигурки людей, диких и домашних животных и их детёнышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек - Транспортные игрушки, светофор - Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.; клей, пластилин, бумага - Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия) - Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) - Лото, домино в картинках - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии) - Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести - Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.) - Картинки с изображением частей суток и их последовательности - Мелкая и крупная геометрическая мозаика - Игры для интеллектуального развития <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> - Инструменты домашнего мастера; - Бытовая техника; - Посуда; - Мой дом <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> - Профессии - Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т.д. - Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них - Алгоритмы линейных и разветвлённых типов - Контурные и цветные изображения предметов - Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине - Пособия для нахождения сходства и различия - Пособия для составления целого из частей - Пазлы - Календарь недели - Материалы для развития у детей графических навыков - Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием) - Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели - Спиралевидные модели на познание временных отношений - Картинки с изображением космического пространства, планет, звёзд, космического корабля - Шашки Уголок природы. - Макеты природно-климатических зон - Макет-панорама лесам в разные времена года: «Лес зимой, весной, летом, осенью» - Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии - Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха - Растения, требующие разных способов ухода - Цветущие комнатные растения (3-4 вида) - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Календарь природы - Дневники наблюдений - Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щёточки, кисточки, палочки с заострёнными концами, совки) - «Зелёный огород» в поддонах
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян - Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных - Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав - Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) - Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети - Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих, кочующих птиц - Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности - Энциклопедии на природоведческую тематику - Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение) - Дидактические игры на природоведческую тематику - Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоёма, леса, луга) - Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности эко системы - Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей - Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания - Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ <p>Математика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» - Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.) - Игры на освоение отношений «часть-целое» Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д. - Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте и т.д.» - Игры на поиск недостающего предмета в ряду - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру - Числовой ряд - Цветные счётные палочки - Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и пр. - Счёты - Песочные часы - Чашечные весы - Магнитная доска - Счётная лесенка - Наборное полотно - Числовая лесенка - Игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковёр-самолёт»
<p>Центр безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД - Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации - Макет проезжей части - Макет светофора, дорожных знаков - Схемы, планы группы, микрорайона - Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий

Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> - Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения - Стол с клеёнкой - Подносы - Леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей - Формочки для изготовления цветных льдинок - Трубочки - «Волшебный мешочек» - Игрушка «Мыльные пузыри» - Маленькие зеркала - Магниты - Электрические фонарики - Театр теней - Пипетки, краски разной густоты и насыщенности - Деревянные катушки из-под ниток - Стёкла разного цвета - Увеличительное стекло - Набор для экспериментирования с песком: формочки, ёмкости разного размера, предметы-орудия - Поролоновые губки разного размера, цвета, формы <p>Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы</p>
Центр патриотического воспитания/краеведения	<p>Формирует представления о семье, о родословной; о своем детском саде как втором доме. Знакомит с достопримечательностями родного города, столицы, историей города, с географическим расположением в РФ, с какими государствами граничит и пр.:</p> <p>Государственная символика (флаг, герб, текст гимна) Портрет президента</p> <p>Карта страны/глобус</p> <p>Куклы в национальных костюмах</p> <p>Альбомы с архитектурными памятниками России, заповедниками;</p> <p>Альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники (писатели, поэты, художники и др.), «День Победы» и др.; Предметы/альбомы декоративно-прикладного искусства, русские народные игрушки (свистульки, матрешки и пр.) Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;</p> <p>Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</p> <p>Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.</p> <p>Различная познавательная и художественная литература; Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Москва – столица России»;</p> <p>Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для России; Родословные древа детей.</p>
Центр дежурства	<ul style="list-style-type: none"> - Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных - Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными - График дежурства - Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты - Тазы, тряпки, щётки, ёмкости для сбора мусора <p>Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребёнка</p>

Перечень компонентов предметно-развивающей среды группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

<i>Центры развития</i>	<i>Наполняемость</i>
Центр речевого развития	<p>Портреты писателей и поэтов, мини – библиотека в соответствии с возрастом детей. Наборы картинок: «Военные лётчики», «Деревья и кустарники», «Наша родина», «Народное творчество», «Народы России», «О профессиях». Дидактические игры по развитию речи, схемы по составлению рассказов, игры на развитие звуковой культуры речи: на развитие</p>

	<p>фонематического слуха, артикуляционного аппарата, воздушной струи. Пальчиковый театр, настольный, вязаный, рукавички, бибабо, ширма, плоскостные декорации для демонстрации сказок. Потешки, загадки, чистоговорки, скороговорки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки - Фланелеграф, картинки на фланелеграфе - Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей - Цветные карандаши, бумага - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием - Портреты писателей и поэтов - Книжки-раскраски - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций - Рисунки детей к литературным произведениям - Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрации разных художников
<p>Центр физического развития</p>	<p>Обручи, мячи разных размеров, кольца, кегли, массажные дорожки, гантели, «льдинки», колеброс, ребристые доски, дорожки для профилактики плоскостопия.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм.</p> <p>Нестандартное оборудование для развития физических качеств: «гномики», «бабочки», «столбики» - для бега змейкой дорожки с камешками, с пуговицами, ориентиры, змейки, мячики разных размеров. Спортивные игры: «Хоккей», катание на лыжах.</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>Произведения народного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские, тверские, вятские); - игрушки из дерева (богородская, семёновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы); - предметы из резной берёзы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские); - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - кружево (вологодское, каширское, вятское); - вышивка (владимирский шов и др.); - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); - альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства - Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игры и т.д.) <p>Произведения живописи (репродукции):</p> <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); - пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны, городской, морской пейзаж); - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты; только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); - жанровая живопись, её виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр) - Скульптура, её виды (мелкая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации) - Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов - Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные) - Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон - Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин - Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти - Фартуки и нарукавники для детей - Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки - Ёмкости для промывания ворса кистей от краски - Готовые формы для выкладывания и наклеивания

	<ul style="list-style-type: none"> - Стена творчества (для рисования) - Стенка для детских работ со сменной экспозицией - Альбомы для раскрашивания - Ножницы, клей - Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) - Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов.
Центр музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка) - Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) - Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок - Магнитофон - Набор шумовых коробочек - В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы - Альбомы с изображением музыкальных инструментов - Альбом «Композиторы» - Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
Центр игры	<p>С/ролевые игры: «Модельеры», «Ателье», «Почта», «Салонкрасоты», «Журналист», «Кафе», «ДПС», «Бензоправка», «Зоопарк», «Лётчики», «Пожарники», «Автосервис», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм, модели, схемы.</p> <p>Ряжение.</p> <p>Уголок уединения.</p>
Центр познавательного развития	<p>Конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера - Мягкие (поролоновые) крупные модули - Образцы построек различной сложности - Фигурки людей, диких и домашних животных и их детёнышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек - Транспортные игрушки, светофор - Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.; клей, пластилин, бумага - Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия) - Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) - Строительный материал из коробок разной величины - Игрушки бытовой тематики <p>Уголок природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макеты природно-климатических зон - Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой, весной, летом, осенью» - Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии - Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха - Растения, требующие разных способов ухода - Цветущие комнатные растения (3-4 вида) - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Календарь природы - Дневники наблюдений - Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щёточки, кисточки, палочки с заострёнными концами, совки) - «Зелёный огород» в поддонах на окне - «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян - Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития

	<p>растений и животных</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав - Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) - Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети - Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих, кочующих птиц - Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности - Энциклопедии на природоведческую тематику - Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение) - Дидактические игры на природоведческую тематику - Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоёма, леса, луга) - Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистемы - Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей - Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания - Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. <p>Математика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» - Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.) - Игры на освоение отношений «часть-целое» - Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д. - Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте и т.д.» - Игры на поиск недостающего предмета в ряду - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру - Числовой ряд - Цветные счётные палочки - Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и пр. - Счёты - Песочные часы - Чашечные весы - Магнитная доска - Счётная лесенка - Наборное полотно - Числовая лесенка <p>Игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковёр-самолёт».</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы различных природных материалов - Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения - Стол с клеёнкой - Подносы - Леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей - Формочки для изготовления цветных льдинок - Трубочки - Игрушка «Мыльные пузыри»

	<p>Маленькие зеркала</p> <ul style="list-style-type: none"> - Магниты - Электрические фонарики - Театр теней - Пипетки, краски разной густоты и насыщенности - Деревянные катушки из-под ниток - Увеличительное стекло - Набор для экспериментирования с песком: формочки, ёмкости разного размера, предметы-орудия - Поролоновые губки разного размера, цвета, формы - Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД - Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации - Макет проезжей части - Макет светофора, дорожных знаков - Схемы, планы группы, микрорайона - Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
Центр патриотического воспитания/ краеведения	<p>Формирует представления о семье, о родословной; о своем детском саде как втором доме. Знакомит с достопримечательностями родного города, столицы, историей города, с географическим расположением в РФ, с какими государствами граничит и пр.:</p> <p>Государственная символика (флаг, герб, текст гимна) Портрет президента</p> <p>Карта страны/глобус</p> <p>Куклы в национальных костюмах</p> <p>Альбомы с архитектурными памятниками России, заповедниками;</p> <p>Альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники (писатели, поэты, художники и др.), «День Победы» и др.; Предметы/альбомы декоративно-прикладного искусства, русские народные игрушки (свистульки, матрешки и пр.) Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;</p> <p>Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</p> <p>Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.</p> <p>Различная познавательная и художественная литература; Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Москва – столица России»;</p> <p>Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для России; Родословные древа детей.</p>
Центр дежурства	<ul style="list-style-type: none"> - Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных - Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными - График дежурства - Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты - Тазы, тряпки, щётки, ёмкости для сбора мусора <p>Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребёнка</p>

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Комплектование кадрами в ДОУ строится в соответствии со штатным расписанием. Фактическое количество всех сотрудников ДОУ на 01.10.2021 г. (не включая сотрудников, находящихся в отпуске по уходу за ребенком) составляет – 28 человек, из них:

Административный персонал – 4 человека;

Учебно-вспомогательный персонал, в том числе внутренние совместители – 5 человек;

Обслуживающий персонал – 11 человек;

Педагогический персонал – 13 человека, из них:

– 1 музыкальный руководитель,

– 1 инструктор по ФК,

– 11 - воспитателей.

В отпуске по уходу за ребенком:

Обслуживающий персонал – 1

Педагогический персонал – 1

Подбор педагогических кадров проходит с учетом требований ЕКС.

В ДОУ обеспечивается профессиональная подготовка и повышение квалификации педагогов. Администрация учреждения считает важным направлением своей деятельности постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Для этого организуются педагогические советы, семинары, мастер-классы, консультации, открытые просмотры на базе МБДОУ как внутри коллектива, так и за его пределами.

Педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. Профессиональный уровень педагогов повышается путем участия в конференциях, семинарах, методических объединениях, в конкурсах различного уровня.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Рабочая программа воспитания МБДОУ г. Иркутска детский сад №157 разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16";

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

- «Примерную рабочую программу воспитания для образовательных организаций реализующих образовательные программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- ООП МБДОУ г. г. Иркутска детский сад №157.

- Годовой план работы МБДОУ г. Иркутска детский сад №157 на учебный год.

- Расписание образовательной деятельности.

- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

Подробнее ознакомиться с данными документами можно на официальном сайте ДОУ в разделе [МБДОУ «ОБРАЗОВАНИЕ» \(ссылка\) детский сад 157 https://rused.ru/irk-mdou157/](https://rused.ru/irk-mdou157/) - [Единая сеть образовательных учреждений.](#)

3.6 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в рамках содержания комплексно-тематического планирования образовательной работы согласно ООП ДОУ

Направления воспитания	Мероприятия с детьми	группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Патриотическое «Я и моя»	«Праздник Осени!»	Все		+							
	Оформление альбома	Ранний возраст			+						

Родина»	«Моя семья», «Мой детский сад»	и младший дошк. возраст											
	Оформление альбома «Мой район», «Мой город», «Моя Страна»	Старший дошкольный возраст			+								
	«День народного единства!»	Старший дошкольный возраст			+								
	Праздник «Новый год!»	Все				+							
	Конкурс поделок «Лучший символ Нового года »	Все				+							
	«До свидания, елочка!»	Ранний возраст и младшие группы						+					
	«Святки»	Со средней по подготовительную							+				
	«День защитника Отчества». Развлечение / Театрализованное развлечение	Ранний возраст								+			
	Праздник «День защитника Отчества»	Дошкольный возраст								+			
	«Здравствуй масленица!» Развлечение / Театрализ. развлечение	Все									+		
	Праздник «День космонавтики»	Старший дошк. возраст										+	
	Онлайн-акции к 9 мая	Все											+
	Акция «Наш бессмертный полк»	Все											+
	Праздник. «День Победы!»	Дошкольный возраст											+
Социальное «Я, моя семья и друзья»	Экскурсия по ДОО «Кто работает в детском саду?»	Дошкольный возраст	+										
	Фотовыставка «Наши первые дни в детском саду»	Ранний возраст	+										
	Акция «Любимая книга детства моих родителей»	Все		+									
	Благотворительная акция к Всемирному дню защиты животных	Все		+									
	Выставка талантов «Мамины руки не знают скуки»	Все				+							
	«День мамы!»	Все				+							
	Досуг ко Дню народного единства «Я учусь дружить»	Ранний возраст				+							
	Онлайн-акция к «23 февраля»	Все							+				
	Онлайн-акция к «8 марта»	Все								+			
	Музыкальное. Праздник «8 марта!»	Дошкольный возраст									+		
	Музыкальное. Развлечение/Театрализованное развлечение, посвященное «Дню весны»	Ранний возраст										+	
	«День смеха!»	Все										+	
	Праздник «До свидания детский сад»	Подготовительные группы											+
Познавательное	«День знаний!»	Дошкольный возраст	+										

«Хочу всё знать»	Краткосрочный проект «Быть здоровыми хотим-фрукты, овощи едим на неделе «Овощи – фрукты»	Младший дошкольный возраст	+											
	Познавательный краткосрочный проект «Что у яблока внутри?»	Старший дошкольный возраст	+											
	Презентация индивидуальных проектов «Интересное животное» (подготовленных вместе с родителями)	Старший дошкольный возраст		+										
	Мероприятия в рамках «Дня российской науки»	Все							+					
	Мероприятия в рамках «Международного дня родного языка»	Все			+				+					
	Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники	Старший дошк. возраст							+					
	Досуг «Спички детям не игрушки»	Ранний возраст										+		
	Просмотр презентации «Путешествие в зимний лес»	Все						+						
	Викторина «Знай и люби свой город»	Старший дошк. возраст												+
Физическое и оздоровительно е «Я и моё здоровье»	«День здоровья!»	Все	+											+
	Физкультурное. «По стране дорожного движения»	Дошкольный возраст	+											
	Досуг на Неделе ПДД «Мой друг светофор»	Ранний возраст	+											
	«Полезные эксперименты в Лаборатории здорового питания» на Неделе здоровья	Все	+											
	Флешмоб на Неделе здоровья «На зарядку становись»(совместно с родителями)	Все	+											
	Неделя безопасности ПДД	Все	+											+
	Неделя безопасности ПБ	Все		+								+		
	Театрализованное развлечение на Неделе ПБ «Кошкин дом»	Ранний возраст		+										
	Физкультурное, посвященное профилактике ПБ на неделе ПБ «Дружная команда»	Дошкольный возраст		+										
	Физкультурное развлечение «Игры народов мира!»	Дошкольный возраст			+									
	Физкультурное. Спортивный досуг «Зимняя Олимпиада»	Дошкольный возраст					+							
	Двигательное развлечение "Заболел наш Петушок..."	Ранний возраст					+							
	Физкультурное. Развлечение «Зимние забавы» на свежем воздухе. Весёлые старты.	Дошкольный возраст						+						
	Физкультурное развлечение «Веселые воробушки».	Ранний возраст						+						
	«День защитника отечества»	Дошкольный возраст							+					
	Физкультурное. Развлечение «Здравствуй масленица!»	Дошкольный возраст								+				

	Двигательный досуг. В гости к Колобку	Ранний возраст								+		
	Физкультурное. Развлечение «Пожарные на учении»	Дошкольный возраст									+	
	Физкультурное, на Неделе ПДД «Правила дорожные знать каждому положено»	Дошкольный возраст										+
	Досуг на Неделе ПДД «Как ребята учили Лисичку правилам дорожного движения»	Ранний возраст										+
	Физкультурное. Веселые старты «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Дошкольный возраст										+
Трудовое «Я люблю трудиться»	Поздравление сотрудников с Днем дошкольного работника подарками, изготовленными своими руками.	Дошкольный возраст	+									
	Изготовление подарков ко Дню матери	Все			+							
	«Мастерская Деда Мороза». Изготовление новогодних украшений для группы своими руками	Все				+						
	Конкурс на лучшее новогоднее оформление группы/участка «Зимняя сказка»	Все				+						
	Ежегодная акция «Покормите птиц зимой»	Все					+					
	Изготовление подарков для пап и дедушек.	Все						+				
	Изготовление девочками подарков для мальчиков.	Все							+			
	Изготовление подарков для мам и бабушек	Все								+		
	Изготовление мальчиками подарков для девочек.	Все									+	
	Проект «И я помогаю» на тематической неделе «Профессии»	Ранний возраст							+			
Музыкальное. Досуг «День труда!»	Все										+	
Встречи с интересными людьми	Дошкольный возраст		+				+				+	
Этико-эстетическое «Я в мире прекрасного»	Выставка поделок «Краски осени»	все		+								
	Вернисаж детских работ / фотовыставка «Лучше мамы моей нет»	Все			+							
	Конкурс на лучшее новогоднее оформление группы/участка «Зимняя сказка»	все				+						
	Тематический день «Международный день «Спасибо»	Все						+				
	Краткосрочный проект «Моя народная игрушка» на тематической неделе «Народная игрушка»	Все							+			
	Выставка поделок к 23 февраля «С праздником,	Все								+		

защитники!»												
Конкурс чтецов «Русское слово»	Старший дошк. возраст									+		
«Неделя детской книги»	Все									+		
Выставка детско-родительского творчества, посвященная Дню космонавтики «Космос – это мы!»	Все										+	
Фестиваль-конкурс талантов «Синяя птица»	Все										+	
Мероприятия в рамках «Дня славянской письменности и культуры»	Старший дошк. возраст											+

Воспитание строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Планирование основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Эти два принципа будут реализованы только при условии слаженности в работе всего педагогического коллектива. В комплексно-тематическом построении образовательного процесса предполагается выделение ведущей темы дня, недели или месяца. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Предварительный подбор взрослым основных тем передают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно- тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности с вычленением тематических недель предполагает завершение тематической недели итоговым интегрированным мероприятием, которое педагог продумывает и планирует самостоятельно в соответствии с контингентом воспитанников и запросом родителей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	Неделя	Тема недели
Сентябрь	1	Мой любимый детский сад.
	2	Труд работников детского сада.
	3	Игрушки. Народные игры и игрушки (русские и бурятские).
	4	Осень. Признаки осени. Осенняя одежда и обувь (старинная и современная).
Октябрь	1	Растительный мир Прибайкалья: деревья, кустарники, ягоды, грибы.
	2	Дары осени: овощи – фрукты.
	3	Путь хлеба (раньше и теперь). Сельскохозяйственный труд.
	4	Мой дом (русская изба, бурятская юрта, современные строения). Моя семья. Безопасность дома.
Ноябрь	1	Мебель (русская, бурятская и современная). Бытовая техника. Пожарная безопасность.
	2	Посуда (старинная, русская и бурятская и современная). Продукты питания (русские и бурятские национальные блюда).
	3	Человек. Части тела. Моё здоровье. Мои права.

	4	Домашние животные и птицы.
Декабрь	1	Животный мир Прибайкалья. Ластоногий символ озера Байкал.
	2	Зимующие птицы Прибайкалья.
	3	Зима. Признаки зимы. Зимняя одежда и обувь.
	4	Любимый праздник – Новый год. Зимние забавы.
Январь		
	2	Народные праздники: Рождество, Крещение, бурятские народные праздники.
	3	Животные Севера.
	4	Животные жарких стран.
Февраль	1	Моя страна. Символы государства. Главный город – Москва.
	2	Мой микрорайон. Мой город.
	3	Мой край. Уникальность озера Байкал. Ветры Байкала.
	4	День защитника Отечества.
Март	1	Мужские и женские профессии.
	2	Праздник мам.
	3	Искусство, традиции и обычаи родного края. Сибирские промыслы.
	4	Транспорт. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения.
Апрель	1	Волшебница вода. Воздух-невидимка.
	2	День космонавтики. Моя планета.
	3	Мы умеем дружить
	4	Признаки весны. Народные праздники.
Май	1	Перелётные птицы Прибайкалья.
	2	День Победы.
	3	Насекомые Прибайкалья. Цветы Прибайкалья.
	4	Здравствуй, лето!

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая

единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. **Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.