Конспект мастер - класса на тему:

« Байкальские просторы »

Подготовили и провели 14.08.2023г. воспитатели группы №8:

Протасова Ю.Г. и Минаева И.Ю.

***Целевая группа***: дети и родители старшего дошкольного возраста

***Цели:***

Продолжить работу по укреплению тёплых и дружеских отношений между детьми и родителями, через выполнение совместной творческой работы; Обогатить и систематизировать представления участников о Байкале.

***Задачи:***

1. Расширить представление о богатствах родного края.
2. Познакомить детей с озером Байкал и его обитателями.
3. Дать некоторые исторические знания об озере Байкал.
4. Воспитывать бережное отношение к природному наследию.
5. Развитие творческих способностей в технике пластинографии и обрывной аппликации, эстетического восприятия и художественного вкуса
6. Продолжить учиться договариваться родителей с детьми в ходе выполнения совместной работы, стараться давать детям как можно больше самостоятельности в выполнении данной работы.

***Используемые материалы:*** Бумага для черчении, цветная бумага, краска гуашь, пластилин, ножницы, кисти, клей, трафареты нерп и несколько примеров выполненных ранее работ для наглядного представления.

***Ход Мастер – Класса:***

 Дорогие наши детки и их родители!!! Мы рады видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением! Этот мастер класс мы проведем вместе. Пусть вам он принесет радость и много новых интересных впечатлений. Давайте радовать друг друга!

Сегодня мы бы хотели с вами поговорить о самом красивом и полном чудес озере Байкал и выполнить творческую работу.

*Байкал лучезарный! То отблеском стали  
На солнце светясь, то горя бирюзой,  
Он гонит в тумане синеющей дали  
С величьем спокойным волну за волной.*  *О, чудный Байкал, беспредельное море,  
Священное море сибирских племён,  
В твоём необъятном широком просторе  
Какой-то таинственный смысл заключён.*

Озеро находится на юге Восточной Сибири (границе Иркутской области и Республики Бурятия). Байкал окружен живописной природой. Вокруг него раскинулись горы, дикие таёжные леса чередуются с широкими степями, лугами и даже пустынями.

Вода в водоёме настолько прозрачная, что камни на дне озера можно разглядеть на глубине до 40 метров.

Многие люди задаются вопросом: почему вода на Байкале является настолько чистой и прозрачной?

Этому есть научное объяснение. В его водах широко заселены Эпишура – это мелкие планктонные ракообразные. Они выполняют важную функции фильтра: пропускают через себя воду, очищая её. Полезные обитатели составляют до 80 процентов биомассы зоопланктона озера. Другим фактором является высокая обновляемость озера талыми водами и большое содержание кислорода.

Флора и фауна озёра является уникальной и неповторимой. Некоторых животных и рыб нельзя больше нигде встретить на нашей планете. По-другому такие живые организмы называются эндемиками. В их числе: байкальская нерпа, усатая ночница, омуль, рачок эпишура и другие.

Байкальская нерпа является наиболее известным эндемиком данного озера. Удивительно, но до сих пор точно не известно, как нерпа поселилась на озере Байкал. Существует наиболее популярная версия, что зверь попал сюда из Северного Ледовитого океана в ледниковую эпоху. Байкальская нерпа является единственным байкальским млекопитающим.

И сегодня мы хотим вам предложить выполнить совместно с детьми комбинированную творческую работу о священном Байкале.

Давайте уделим немного внимания байкальской нерпе:

1. Нерпы относятся к семейству настоящих тюленей.
2. Нерпы похожи на тюленей, у них веретенообразное туловище, небольшая голова и конечности, превратившиеся в процессе эволюции в ласты, благодаря чему нерпы превосходно плавают и ныряют.
3. Шея у нерпы слабо выраженная, порой даже может показаться, что её нет и вовсе, а туловище просто переходит в небольшую, голову с уплощённым черепом, плавно переходящим в немного удлинённую морду.
4. В целом, голова у нерпы немного похожа по форме на кошачью, если не считать того, что морда у неё более вытянутая. Уши у нерпы отсутствуют, их заменяют слуховые проходы, незаметные внешне.
5. Глаза у этого животного большие тёмные и очень выразительные. Особенно большими кажутся глаза у детёнышей нерпы: огромные и тёмные, они кажутся ещё более контрастными на фоне светлой шерсти и придают маленькой нерпе сходство не то с совёнком, не то с каким-то инопланетным существом.
6. В теле нерпы имеется большая жировая прослойка, помогающая этому животному выживать в суровых условиях холодного климата и не замерзать в ледяной воде.
7. Эти же запасы жира могут помочь нерпе пережить и временную голодовку в период бескормицы и благодаря им же животное может часами лежать и даже спать на поверхности воды.
8. Существует три вида нерп. Кольчатая нерпа населяет умеренные воды Тихого и Атлантического океанов и Северный Ледовитый океан. В России кольчатая нерпа встречается во всех северных морях, а также в Охотском и в Беринговом море. Каспийская нерпа является эндемиком Каспийского моря. Байкальская нерпа не встречается больше нигде в мире, кроме озера Байкал.
9. Основа питания байкальской нерпы — голомянка и бычки. В год она съедает около тонны рыбы. В поисках пищи нерпа ныряет на глубину до 200 метров и остается под водой 20-25 минут.
10. Считается, что у байкальской нерпы нет естественных врагов в природе: опасность для неё представляет только человек. Тем не менее, не часто, но случается, что на этих животных охотится бурый медведь.
11. Детёныши байкальской нерпы обычно бывают надёжно укрыты внутри логова, ведь в отсутствие матери, удалившейся на поиски корма, они могут стать добычей лис, соболей или орланов-белохвостов.

***Этапы выполнения работы:***

1. Выбрать понравившийся трафарет нерпы, затем вырезать нерпу и раскрасить пластилином (Пластилинография);
2. После вырезать камень для нерпы, облака и солнце, и раскрасить их бумагой (Обрывная аппликация);
3. Потом берём лист для черчения без полей, так как он плотный, и от краски его не поведёт, после начинаем закрашивать фон для нашей работы (Визуально находим линию горизонта нижняя часть это Байкал красим её в более тёмный сини цвет, и сверху прямо на покрашенной добавляем немного обрывной аппликации из синего цвета, а верхняя часть это небо его красим в более светлый голубой и горы их выполняем по принципу Байкала);
4. Ну и в завершении нашей работы начинаем собирать нашу работу в единую композицию.

***Рефлексия:***

Вопросы к участникам:

1. С какими трудностями вы стакнулись в ходе работы?
2. Что вам понравилось?
3. Ваши пожелания (Предложения)?
4. Какой опыт вы обрели в ходе мастер-класса?

Вот и подошел к концу наш мастер - класс, мы очень рады, что вы провели это время с нами и хотим вас за это поблагодарить.