

НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ОБЪЕКТАМИ ПРИРОДНОГО МИРА

Хвойные деревья (ель)

5-ый год жизни

Наблюдение 1. «Как узнать ель?»

ЦЕЛЬ: упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделять среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а книзу становятся все длиннее и длиннее)

На участке воспитатель предлагает детям отыскать знакомые им деревья: березу – по белому стволу, а тополь – по серому стволу, рябину – по оставшимся на ветках ягодам, ясень – по гроздьям семян-летучек, висящих на ветвях и т.д. Затем воспитатель говорит, что нужно отыскать еще одно дерево, про которое придумана интересная загадка:

Ее всегда в лесу найдешь – пойдешь гулять и встретишь.

Стоит колючая, как еж, зимою в платье летнем.

А к нам придет под Новый год – ребята будут рады,

Хлопот веселых полон рот: готовят ей наряды. (Ель)

Отыскав ель, воспитатель обращает внимание детей на два признака – наряд из иголок и пирамидальное строение.

Говорит, что по этим особенностям дерево легко отличить от всех остальных. Предлагает детям пройти по территории и найти разные ели – большие (высокие, старые) и маленькие (низкие, молодые).

Наблюдение 2. «Какая ель?»

ЦЕЛЬ: уточнить представления детей о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, жесткими, колючими иголками; коричневые шишки

(на высокой взрослой ели)

Проводя наблюдение, воспитатель предлагает детям, чтобы они не только рассмотрели дерево, но и совершили разнообразные действия: погладили ствол, прижались к нему щекой, потрогали иголки и ощутили их жесткость, колючесть, показали руками пирамидальное строение дерева.

Наблюдение 3. «Чем прекрасна ель?»

ЦЕЛЬ: показать детям красоту дерева, которая заключается в его стройности, пирамидальной форме, зеленом наряде, снежном убранстве, в сверкающем на солнце инее на ветвях, шишках; учить детей любоваться деревом

В процессе наблюдения воспитатель обращает внимание детей на то, что быть рядом с елью, гулять возле нее очень полезно для здоровья: она красива – на нее приятно смотреть, ее ароматом полезно дышать. Воспитатель спрашивает, что красивого дети находят в ели. Предлагает глубоко подышать с закрытыми глазами ее ароматом, затем полюбоваться красотой дерева.

Наблюдение 4. «Сравним живую и игрушечную ель»

ЦЕЛЬ: показать детям главные особенности живого дерева (ель на участке живая, у нее в земле корни, корни питают ее соками земли, в теплое время года дерево растет – у него появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее, ель издает аромат); игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не пахнет, ее можно поставить в любое место, с нею можно играть

Воспитатель выносит на участок игрушечную елочку, ставит ее рядом с настоящей, предлагает посмотреть на то и другое дерево, сравнить их и найти отличия. После высказываний детей делает вывод о главном отличии: одно дерево живое, другое – искусственное. Говорит: «Ребята, приближается замечательный праздник – Новый год! Его всегда празднуют возле елки. Было бы очень хорошо, если бы у вас дома была

искусственная елочка, а не живая. Ведь живая, если ее спилят, потом засохнет, умрет, и не будет в лесу елки. А искусственная елочка тоже красива! Ее можно нарядить – украсить разными игрушками, она не будет осыпаться. А радость будет всем.

Наблюдение 5. «Поможем нашей елочке»

ЦЕЛЬ: дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол; что большое количество снега на ветвях ели вредно для нее; ели можно помочь, легонько стряхивая снег с ветвей

Во время наблюдения воспитатель предлагает детям сказать, легко ли живется ели в зимнее время. После ответов предлагает помочь дереву – прикопать снег к корням, чтобы они не замерзли, осторожно стряхнуть снег с веток.

Наблюдение 6. «Что находится в шишках ели?»

ЦЕЛЬ: познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена. Воспитатель с детьми рассматривает шишки сначала на улице, предлагает потрогать их, погладить, понюхать, отмечает цвет, удлиненную форму. Показывает чешуйки, их расположение. Таинственно сообщает, что под чешуйками что-то есть, но узнать это можно, если взять шишки в группу. Вторая часть наблюдения проводится после того, как шишки раскроются и начнут выпадать семена. Воспитатель сначала обращает внимание детей на то, что шишки изменились. Предлагает внимательно их осмотреть, погладить и сказать, что изменилось. Затем обсуждает с детьми, почему шишки приподняли свои чешуйки. Рассматривая семена, дети обращают внимание на их размер, форму, легкость, наличие пленки. Воспитатель сообщает, что из каждого семечка может вырасти целая ель, если оно попадет в хорошие условия.

Наблюдения за одуванчиками

Наблюдение 1. «Где растут одуванчики и как их можно узнать?»

ЦЕЛЬ: уточнить знание детьми цветка, умение найти его по листьям, форме соцветия

Наблюдение 2. «Чем одуванчик отличается от мать-и-мачехи?»

ЦЕЛЬ: учить детей находить различия у растений в особенностях стебля, цветков, листьев

Наблюдение 3. «Как одуванчики ложатся спать?»

ЦЕЛЬ: обратить внимание детей на интересное явление – цветы открыты в полдень и закрыты вечером

Воспитатель рассматривает с детьми на прогулке многочисленные одуванчики на газоне, отмечает, как красивы их желтые головки в зеленой траве. Обращает внимание детей на то, что цветы крупные, выпуклые, раскрыты навстречу солнцу. Затем педагог дает задание для самостоятельного наблюдения: посмотреть, что будет с цветами одуванчика к вечеру.

В вечернее время воспитатель обсуждает с детьми то, что они заметили: когда закрылись цветы, как пропала яркость газона.

Наблюдение 4. «Как выглядят одуванчики во влажную погоду и во время дождя?»

ЦЕЛЬ: развивать у детей наблюдательность – умение замечать изменения в состоянии растений в связи с избытком влаги
Воспитатель в соответствующую погоду дает детям задание для самостоятельного наблюдения: посмотреть, как «ведут» себя одуванчики, как они выглядят, раскрыты ли цветы.

Обсуждает с ними то, что они уяснили.

Садовые цветы

Наблюдение 1. «Что цветет на нашем участке в начале сентября?»

Осмотр участка, нахождение цветущих растений, определение их названий. Отмечается, как красив участок с

цветущими растениями.

Наблюдение 2. «Какие они – цветущие растения?»

Осмотр растений с целью определения их строения (найти стебель, листья, цветки, корни). Сравнение разных растений по высоте, форме, окраске листьев, цветов, стеблей, по запаху.

Наблюдение 3. «Кто помогал цветам расти?»

Дети обсуждают, почему цветы выросли. Определяется назначение всех частей растения: корень впитывает из земли влагу, питательные вещества; стебель переносит их к листьям, цветам, семенам; листья поглощают свет; из цветов потом будут семена. Растения выросли потому, что наш участок для них – хороший дом, в котором есть питательная почва, вода, тепло, свет. Все это было летом. Растить цветам помогали солнце, дождь, земля и люди.

Наблюдения за садовыми цветами

Наблюдение 1. «Растут ли цветы на нашем участке?»

ЦЕЛЬ: уточнить представления детей о том, что на участке детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые, на них приятно смотреть, с ними приятно рядом находиться. Воспитатель предлагает детям пройтись вокруг здания детского сада и выяснить, какие растения растут на его территории. По дороге в непринужденной обстановке выясняет, где деревья, где кусты, а где цветы.

Остановливается возле каждой клумбы, чтобы рассмотреть, какие цветы растут на ней, познакомиться с их названиями. Обращает внимание детей на красоту цветов и красоту той территории, на которой они растут.

Говорит: «Как хорошо, что растут цветы! Началась осень, и без их красоты в детском саду было бы уныло.

Давайте отойдем и посмотрим на цветы издали. Как приятно на них смотреть!

И ходить, и гулять возле них тоже приятно».

В заключение наблюдения организуется игра «Живая клумба», в которой дети – цветы на клумбе, а воспитатель – человек, который пришел ими полюбоваться. В середину встают ребята, которые изображают золотые шары (они поднимают руки вверх, вокруг них – дети-ноготки, а последний круг образуют дети-бархатцы, присевшие на корточки – ведь бархатцы – самые низкие цветы). После построения детей воспитатель ходит вокруг клумбы и приговаривает: «Ах, какая красивая желто-оранжевая клумба! В середине высокий букет желтых золотых шаров, вокруг – огненные ноготки. А самые крайние – темно-оранжевые бархатцы! Прекрасная клумба. Но вот подул ветер, и все цветы зашевелились: золотые шары вращаются вокруг себя и махают руками – качаются на ветру; ноготки идут хороводом в одну сторону, бархатцы – в другую. Воспитатель может провести игру два-три раза, при этом роли детей будут меняться.

Наблюдение 2. «Все цветы разные»

ЦЕЛЬ: уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать детей к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветков, их форме, махровости, что красоту цветка дополняет листва; обратить внимание детей на то, что большинство цветов приятно пахнет

Воспитатель рассматривает вместе с детьми золотые шары, ноготки, бархатцы, георгины, гладиолусы, побуждает детей искать сравнения, задумываться над названиями, правильно и разнообразно отражать в речи свои впечатления. Например: «Золотые шары – очень высокие цветы. Они выше ребенка и даже некоторых взрослых. Их цветок похож на круглый шарик, поэтому их так и называли. Эти цветы желтые и похожи на лимон, на желтое яблоко или грушу».

Во время наблюдения воспитатель побуждает детей к разнообразным действиям: показать рукой, какой высоты

ноготки, поднять руки вверх и сравнить эту высоту с высотой золотых шаров, погладить рукой бархатцы и ощутить рукой их мягкость, изобразить с помощью двух ладоней цветков золотого шара, положить на ладонь лист бархатца и рассмотреть его резную форму.

Воспитатель включает в обследовательские действия детей разнообразные органы чувств: предлагает понюхать цветы, прижаться к бархатцам щекой, погладить листья золотых шаров, закрыть глаза и ощутить аромат клумбы, прислушаться, издадут ли цветы какие-либо звуки и т.д.

В заключение наблюдения организуется игра «Живая клумба», в которой дети – цветы на клумбе, а воспитатель – человек, который пришел ими полюбоваться. В середину встают ребята, которые изображают золотые шары (они поднимают руки вверх, вокруг них – дети-ноготки, а последний круг образуют дети-бархатцы, присевшие на корточки – ведь бархатцы – самые низкие цветы). После построения детей воспитатель ходит вокруг клумбы и приговаривает: «Ах, какая красивая желто-оранжевая клумба! В середине высокий букет желтых золотых шаров, вокруг – огненные ноготки. А самые крайние – темно-оранжевые бархатцы! Прекрасная клумба. Но вот подул ветер, и все цветы зашевелились: золотые шары вращаются вокруг себя и махают руками – качаются на ветру; ноготки идут хороводом в одну сторону, бархатцы – в другую.

Воспитатель может провести игру два-три раза, при этом роли детей будут меняться.

Наблюдение 3. «Что бывает на растениях после цветов?»

ЦЕЛЬ: уточнить представления детей о том, что растения живые – они растут и изменяются (растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды; теперь дни становятся короткими – темнота наступает быстро, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте цветков образуются семена, из которых могут вырасти новые растения,

зрелые семена собирают, на одном цветке бывает много семян)

Подводя детей к клумбе, воспитатель обращает внимание детей на то, что цветы начали меняться. Просит всмотреться и рассказать, что с ними происходит, как они выглядят.

Объясняет, что многие цветы стали некрасивыми не потому, что их не берегли, а потому что пришло время, и они начали увядать. Беседует с детьми о том, как изменились условия жизни для растений. Затем воспитатель показывает семена, просит поискать их на разных цветах. В заранее заготовленные пакетики, коробочки дети собирают семена.

Наблюдения за первыми цветами

«Мать-и-мачеха – что это за цветы?»

ЦЕЛЬ: учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет; обратить внимание детей на то, что первые весенние цветы появляются прежде всего на солнечных местах, на которых снег от солнечного тепла уже растаял и земля прогрелась

Воспитатель с детьми ходят по территории участка, отыскивают цветы и рассматривают их, обращает внимание детей на теневые и солнечные места, спрашивает, почему цветов нет в тени, почему там еще лежит снег, какие места для мать-и-мачехи лучше – теневые или солнечные. Вместе с детьми делает вывод о значении условий для жизни цветущих растений в природе

«Собираем листья мать-и-мачехи»

ЦЕЛЬ: познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем

Воспитатель организует поиск и сбор детьми листьев мать-и-мачехи, во время которого рассказывает о значении этого лекарственного растения. Вместе с детьми находит место, где листья могут сохнуть, раскладывает их, в дальнейшем следит за их высыханием.